



**LA AUTORIDAD FAMILIAR COMO TEJIDO ARMÓNICO EN LA VIDA
FAMILIAR, ESCOLAR Y SOCIAL EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA
DE SAN JUAN, MUNICIPIO DE BOLIVAR, CAUCA**

GLADYS MEJOY MACIAS

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN**

UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN

CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA

COLOMBIA, 2014

**LA AUTORIDAD FAMILIAR COMO TEJIDO ARMÓNICO EN LA VIDA
FAMILIAR, ESCOLAR Y SOCIAL EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA
DE SAN JUAN, MUNICIPIO DE BOLIVAR, CAUCA**

GLADYS MEJOY MACIAS

**Trabajo de grado para optar por el título de:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA COMUNITARIA**

Orientadores:

**YAMILE NENE GUETIO
ANTONIO JOSÉ CHAVACO T.**

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA
COLOMBIA, 2014**

El presente trabajo de investigación: LA AUTORIDAD FAMILIAR COMO TEJIDO ARMÓNICO EN LA VIDA FAMILIAR, ESCOLAR Y SOCIAL EN LA COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA DE SAN JUAN, MUNICIPIO DE BOLIVAR, CAUCA, Cauca, fue aprobado el día ____ del mes _____ del año _____.

Orientador UAIIN

Lector

Coordinación UAIIN

Coordinación Pedagogía Comunitaria

Consejería Mayor CRIC – 2014

Gobernador del Cabildo

DEDICATORIA

Dedico este proyecto primero a Dios y a la Virgen Nuestra Señora de los Remedios, a mis hijos: Leiner Jhoan, Jhon Jairo, Giorman Andrey, a mis padres: Gerardo Enrique y Flor de María, a mis hermanos: Freddy, Soraya, Marín, Mary y Deisy, a mi cuñada Teresa de Jesús Lucero, a mis sobrinos: Lina Marcela, María Valentina, Freddy Alejandro y Sara Sofía, demás familiares, amigos y benefactores.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco primero a Dios, a la virgen de Remedios y a la naturaleza, por haberme dado fortaleza, iluminarme y regalarme salud para poder alcanzar este sueño.

A mi familia por todo ese amor, paciencia y apoyo en todos los momentos, por animarme cuando parecía desfallecer, por ser mi refugio y consuelo, por ser mi todo, gracias.

Al Consejo Regional Indígena del Cauca, al Cabildo Mayor Yanacona y demás entidades indígenas, por el esfuerzo inagotable en busca de la reivindicación de los derechos de los pueblos indígenas, a través de la educación.

A Graciela Bolaños, por dedicar su vida en pro de este y de muchos proyectos para los pueblos indígenas, y con ella a su hija Libia, a la profesora Socorro Maníos, quienes fueron las personas que desde la UAIIN nos dieron voz de ánimo. A todos los orientadores que con su sabiduría y paciencia nos regalaron su tiempo y compartieron sus conocimientos. Hago memoria para agradecer a María Alicia Villegas, quien con su arduo trabajo y entrega en su desempeño nos brindó amistad, ejemplo de responsabilidad y tenacidad.

A mi compañero Adiel, por brindarme su amistad, su paciencia y apoyo en los momentos más difíciles de este proceso formativo.

A todos y cada uno de los compañeros de las distintas zonas por permitirme hacer parte de su vida estudiantil, por todo el compañerismo y hermandad que me brindaron en los espacios vividos en la UAIIN.

A todas las personas que me regalaron su tiempo en las diferentes entrevistas realizadas al permitirme entrar en sus familias y conocer sus dificultades.

A la comunidad de San Juan, a la Autoridad del Cabildo de San Juan de los diferentes períodos, por su apoyo y colaboración en la realización de este proyecto.

Gracias a todos mis benefactores.

POR TI

Imagen 1. Niños y niñas de la comunidad San Juan.



Fuente: Gladys Mejoy, año 2010

¡Oh juventud!, que despiertas cuando apenas se oculta el sol, madrugas con el débil rocío de la aurora.

*... y tocas... inquietas tus manos se alzan temblorosas
te aferras y te sueltas sin control*

Exiges, desafías, confundes,

Inspiras miedo, ternura y lástima.

Produces llanto, inundas con tu alegría, eres frívola.

Aun así ¡Oh juventud, eres inmensa!

Haz crecido, ríes, lloras, caes y te levantas

Tu imaginación vuela cual mariposa,

escala montañas, tu fuerza parece desvanecer.

Te abruma el horizonte, te afligen el atardecer

Te ilumina el sol radiante

Y estas ahí, como centro y motor de vida

Por el cual se vive y se lucha.

*Hoy estas aquí, buscando tu condición, tú yo...
Inconforme andas de aquí para allá,
entre sombras del ayer, entre tus miedos y valores,
escarbas entre piedras, entre espinas, entre el fuego;
bajo la dulce melodía, bajo la lluvia, bajo el sol,
bajo la nube oscura que golpea tu ventana...
... y no sabes, ... no sabes que hacer.
Te pesa la vida misma
te sientes incomprendido, excluido, protegido, te enfrentas a ti mismo.*

*Aquella risa infantil, aquella vida de muñecas,
Carritos y aviones
Se va escapando poco a poco
y se va invadiendo de sensaciones extrañas, luego...
Te miras, te sientes, te ignoras...
Golpeas, gritas y callas, buscando espacio.
y no te hallas y quieres huirle a la vida,
te escabulles una y otra vez entre el pasado, el presente y el futuro,
futuro, que quizá no está en tu mente.
Y si vuela, revolotea, tienes el mundo entre tus manos y quiero que seas feliz*

*Pero en esa agitada vida, recuerda siempre...
...Que es preciso detenerse, y mirar de frente
Estar muy atento y al escuchar la voz de la experiencia
Guárdala como el mejor tesoro, esa será tu coraza en la vida.
No apagues la llama cuando aún chipotea en la brasa la fe y la esperanza
Aunque parezca inútil tu existencia,*

*Aunque aborrezcas todo
Inicia el vuelo y vuela muy alto
Porque si detienes el paso al borde del abismo
Siempre, siempre brillará una luz
Y cuando la dejes brillar, aférrate a ella*

Con toda tu fuerza, con todo tu ser.

*Recuerda tierno adolescente, sólo eres tu
Que desde niño te vas moldeando,
En compañía de los que te queremos, crecerás
y un día no lejano alcanzarás tus metas...*

Forjador de futuro
Autora: Gladys Mejoy Macías

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1	MARCO CONTEXTUAL	22
1.1	BREVE RESEÑA HISTÓRICA	22
1.2	HISTORIA DEL RESGUARDO	25
1.3	SAN JUAN EN LA NUEVA ÉPOCA	26
1.4	TERRITORIO Y POBLACIÓN	29
1.4.1	<i>Geográfica</i>	<i>29</i>
1.4.2	<i>Población</i>	<i>30</i>
1.4.3	<i>División política y administrativa</i>	<i>31</i>
1.4.4	<i>Situación Económica.....</i>	<i>31</i>
1.4.5	<i>Situación cultural.....</i>	<i>32</i>
1.4.6	<i>Cobertura y atención educativa</i>	<i>33</i>
2	LA FAMILIA FUENTE DE VIDA, BASE DE TODA SOCIEDAD	35
2.1	LA FAMILIA	35
2.2	LA FAMILIA Y LA AUTORIDAD EN GENERACIONES PASADAS	36
2.3	EL FOGÓN SÍMBOLO DE UNIDAD FAMILIAR	40
2.3.1	<i>Familia, fogón y autoridad</i>	<i>40</i>
2.3.2	<i>Los valores vivenciados en la familia.....</i>	<i>42</i>
3	LA FAMILIA DE AYER Y HOY	45
3.1	MODELO DE CRIANZA EN EL AYER.....	45
3.1.1	<i>Papel del padre.....</i>	<i>48</i>
3.1.2	<i>Papel de la madre.....</i>	<i>50</i>
3.1.3	<i>Papel de los hijos</i>	<i>53</i>
3.1.4	<i>Papel de la sociedad</i>	<i>54</i>
3.1.5	<i>Papel de la escuela</i>	<i>57</i>
3.1.6	<i>Papel de la iglesia católica</i>	<i>60</i>
3.1.7	<i>Papel de la autoridad civil</i>	<i>62</i>
3.1.8	<i>Papel de la autoridad del cabildo</i>	<i>63</i>
4	PROPUESTA PEDAGÓGICA	65
4.1	ESCUELA DE PADRES	65
4.1.1	<i>Objetivo</i>	<i>66</i>
4.1.2	<i>Principios y fundamentos</i>	<i>67</i>
4.1.3	<i>Misión.....</i>	<i>67</i>
4.1.4	<i>Visión</i>	<i>68</i>
4.1.5	<i>Metodología</i>	<i>68</i>
4.1.6	<i>Escenarios de intervención</i>	<i>68</i>
4.1.7	<i>Actividades a realizar</i>	<i>69</i>

4.1.8	<i>Líneas de acción</i>	71
4.1.8.1	Vida saludable.....	71
4.1.8.2	Derechos sexuales y reproductivos.....	77
4.1.8.3	Fortalecimiento de las relaciones familiares	81
4.1.8.4	Soberanía alimentaria	87
4.1.9	<i>Material de apoyo pedagógico</i>	91
4.1.9.1	Los nubarrones se predijeron.....	92
4.1.9.2	Sentimientos encontrados	97
4.1.9.3	Un nuevo amanecer, un nuevo desafío	101
4.1.9.4	La tormenta acrecienta.....	110
4.1.9.5	Memorias de un pasado en la vida de María	114
4.1.9.6	La fuerza de la fe	117
4.1.9.7	Una nueva amenaza.....	123
4.1.9.8	Una realidad inaceptable	130
4.1.9.9	Devenires de la vida	134
5	CONCLUSIONES	138
6	FUENTES DE INFORMACIÓN	141

LISTA DE IMÁGENES

IMAGEN 1. PLAZUELA CENTRAL DE SAN JUAN.	22
IMAGEN 2. PANORÁMICA DE LA CABECERA CORREGIMIENTO DE SAN JUAN CENTRO	28
IMAGEN 3. COMUNIDAD DE SAN JUAN.....	29
IMAGEN 4. MAYOR DE LA COMUNIDAD DE ARAGÓN JUNTO A LA TULPA.	40
IMAGEN 5. MAYOR DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN.....	45
IMAGEN 6. MAYOR CARLOS MARINO MUÑOZ, COMUNIDAD DE SAN JUAN CENTRO	48
IMAGEN 7. MAYORA ROSALBINA CHILITO, COMUNIDAD DE BELÉN, SAN JUAN.	51
IMAGEN 8. NIÑOS DE LA COMUNIDAD CIMARRONAS, COLABORANDO EN TRABAJOS DEL CAMPO	53
IMAGEN 9. FIGURAS MITOLÓGICAS	56
IMAGEN 10. NIÑOS DE LA ESCUELA EN LOS AÑOS 30.....	57
IMAGEN 11. DÍA DE PEREGRINACIÓN EN SAN JUAN EN 1992.....	60
IMAGEN 12. LA IGLESIA CATÓLICA DE HOY, 2012.	61
IMAGEN 13. CÓDIGO DE LEYES CIVILES	62
IMAGEN 14. VARA DE AUTORIDAD DEL CABILDO DE SAN JUAN. ALGUACILES	64

RESUMEN

La autoridad familiar como tejido armónico en la vida familiar, escolar y social, analiza y describe algunos factores que desde el enfoque de esta investigación, educativo, ha considerado como principales elementos motivantes (o causantes) en la pérdida de valores culturales y sociales, y en consecuencia afectando de manera importante al debilitamiento de la autoridad en el núcleo familiar, el rol de padre y madre; además, entre la nueva generación de niños(as) y jóvenes, no en todos los casos, su concepción y comportamiento en relación a la vida, la educación, la sociedad, la cultura, denotan sensaciones de incertidumbre y desesperanza. Esta situación está conllevando a la niñez y juventud a involucrarse en respuestas negativas opacando el sueño de toda una comunidad que espera ser reemplazada por verdaderos líderes.

GLOSARIO

Acolitar	Sobrellevar, alcahuetear
Amansar	Domesticar becerros, reses o caballos jóvenes.
Andariego	Que le gusta andar mucho, no parar en casa.
Aparejos	Herramientas para el arado.
Aprieta	Exigir, poner autoridad.
Algarabía	Alegría confusa, alboroto, bulla, griterío.
Alpargatas	Especie de calzado elaborado manualmente en cabuya o cuero de res.
Alumbranza	Veneración que se hace a una imagen llevándola a un lugar donde se reza y se comparte alimentos durante la noche.
Áspero	De mal genio, muy bravo.
Ayubar	Colocar los aparejos en la cabeza de las dos reses o los dos caballos.
Calabozo	Especie de prisión donde se retiene a las personas que cometen delitos. Cuartuchos o celdas de castigo.
Calabaza	Alimento tradicional hecho a base de maíz, fruto de la calabaza y leche.
Carboncillo	Especie de lápiz
Centavos	Moneda utilizada entre los años 20, 30, 40 y 50.
Cimentar	Poner bases para construir objetos o formar personas.
Colación	Hacer mención.
Cosmogónico	Relativo al mundo, al espíritu de lo que en él se contiene.

Coraza	Armadura que protege el pecho y la espalda.
Crianza	Manera de criar a los hijos. Modelo de formación.
Cuscungo	Nombre que nuestros antepasados daban a un ser malo, figura de lechuza.
Chispotear	Partícula de fuego que aún no se apaga.
Chumbe	Prenda elaborada por las artesanas a base de lana de ovejo o lanilla con la cual sostenían el pañal con que envolvían a los bebés.
Década	Periodo de diez años
Degradar	Rebajar de grado o dignidad, humillar rebajar progresivamente.
Desmanes	Abusar de las reglas establecidas, cometer faltas.
Desarmonía	Desequilibrio en la armonía de las cosas.
Despersonalización:	Quitar todo o parte de lo que contribuye con la personalidad natural del ser humano.
Duende	Espíritu que se supone es travieso y está en algunas cosas, ser al que nuestros antepasados respetaban y servían como medio de control de los niños desobedientes, juguetones y mentirosos.
Empinadas	Montañas con cierto grado de inclinación
Escabullir	Enredarse, perderse en medio de algún elemento.
Escarbar	Remover superficialmente la tierra. Indagar curiosamente.
Faya	Especie de tela, entre las de la época la mejor, utilizada para la elaboración de prendas de vestir.
Guambisa	Mochila elaborada artesanalmente por las mujeres del campo a base de cabuya o lana de oveja

Guando	Espíritu malo que representa el paso de un cadáver, el cual va como suspendido en el aire cubierto por una sábana blanca
Hilar	Tejer. Labor artesanal de las mujeres indígenas y campesinas en la que se prepara la cabuya o la lana de oveja para fabricar prendas.
Jigra	Nombre también dada a la huambisa.
Juete	Elemento de castigo, elaborado con piel de res de caballos, los cuales se secaban para hacerlos fuertes sujetos a una vara.
Legión	Conjunto de todo los espíritus del mal que deambulan por la noche.
Legado	Relativo a la herencia.
Lidiar	Sobrellevar un asunto.
Lienzo	Especie de tela, utilizada por las personas de menos recursos, en los años 30, 40, 50.
Mancomunado	Trabajo que se realiza de unos con el apoyo de otros.
Mazamorra	Alimento tradicional hecho a base de maíz y leche.
Mujeriego	Hombre que frecuenta muchas mujeres, muy enamorado.
Normatividad	Hace referencia a las leyes establecidas en la constitución.
Palería	Limpieza de las matas de pan coger.
Pañolón	Prenda de mujer, elaborada a base de lana de oveja o lanilla. Trabajos artesanales.
Pollo Pisco	Espíritu malo, asemeja a un pollo con una sola pata, va anunciando que detrás van todos los espíritus del mal.

Pizarra	Lámina sobre la cual se escribía con el carboncillo, es lo que hoy conocemos como cuaderno.
Popelina	Tela utilizada para hacer vestidos, en la época del ayer.
Radiola	Artefacto utilizado para difundir música. Reemplazo a la vitrola.
Reja	Instrumento utilizado para el arado. Especie de tabla en cuyo extremo se termina en punta y sobre él va un trozo de hierro u otro material resistente.
Rienda	Forma figurada de autoridad o ley.
Sango	Alimento tradicional, hecho a base de maíz, coles y otros revueltos.
Sutatenza	Programa radial de los años 40, 50, en el que se transmitían enseñanzas para leer, escribir y cultivar el campo.
Terrería	Es el trabajo que se hace para soportar a la planta con tierra. Se conoce como aporque.
Verraquillo	Planta de corteza muy dura, propia de climas cálidos la cual por su resistencia la solían usar como elemento de castigo en los hogares o en la escuela
Visibilizar	Dejar ver en claro una cosa, un tema o una idea central.
Vitrola	Artefacto empleado para difundir ondas musicales, utilizado en los años 30, 40, 50.
Viuda	Espíritu malo, asemeja a una mujer, persigue a los hombres mujeriegos o andariegos.
Yubo	Herramienta para el arado, colocada entre las dos reses.
Yunta	Par de becerros, novillos, reses o caballos listos para el arado equipados con los aparejos o herramientas
Tulpa	Fogón construido con tres piedras del mismo

INTRODUCCION

En la región del Cauca, Colombia, estos últimos tiempos el tema de la familia y la autoridad, ha cobrado importancia como tema de tratamiento al interior de las comunidades, las autoridades indígenas (Cabildos, Asociaciones / Cabildo mayor, y Consejo Regional Indígena del Cauca) y en las instituciones educativas. Problemas de diverso origen, interno y externo, están enraizando con mucha fuerza en la vida cotidiana, escolar y comunitaria, afectando muy especialmente a las generaciones de niños, niñas, adolescentes y juvenil, población más vulnerable.

En el ejercicio propio de la docencia, de madre de familia y liderazgo comunitario, he podido observar, analizar y manifestar, situaciones preocupantes como el bajo rendimiento académico en los estudiantes, la adición paulatina hacia el consumo de drogas y narcóticos como estimulantes, la violencia mediante la agresión física, verbal y psicológica, el suicidio, el aborto, la depresión, embarazo prematuro, madre solterismo. Notando en los adolescentes y jóvenes sin un proyecto de vida; todo a consecuencia que en muchos hogares no existe el afecto, la comunicación, la confianza, y por la ausencia de alguno de los padres o ambos, la falta de valores (enseñanza, orientación) culturales, sociales y la autoridad.

En la comunidad los cuestionamientos y reflexiones que resultaron son complejos en tanto son atravesadas por variables de tipo social, económico y cultural, principalmente, que se recogen a partir de un proceso educativo llevado a cabo con padres de familia e hijos en el *Microcentro Renacer 2000*, hacia el año 2006 a 2008. Posteriormente los cuestionamientos suscitados en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios, frente al accionar negativo de un gran número de estudiantes, y en el coloquio de los mayores donde no daban crédito a lo que estaba presenciando. Las reflexiones generadas en estos espacios y mi propio examen, frente a los problemas que estaban

presentando y enraizando, me impulsaron a inclinar especial atención, siendo ése un motivo personal para proponer y llevar a cabo este proyecto de investigación.

Cabe señalar que desde la institución educativa, los padres de familia y con el apoyo de personas vinculadas con acciones comunitarias, educativas, salud y bienestar, se han hecho esfuerzos por intervenir en la prevención, erradicación y solución de algunos de los problemas (causantes), en parte logrando generar conciencia, autorreflexión, pero a la vez encontramos poca correspondencia, resistencia, no reconocimiento, entre ciertos grupos de adolescentes y juveniles; lo que hallamos fue indisposición, rebeldía y comportamientos negativos, conllevando a colocar en riesgo a los intervinientes como fueron los docentes.

De todos modos el propósito de la comunidad educativa, en asocio con la autoridad del cabildo, los padres de familia y las instituciones presentes en la comunidad, es seguir buscando alternativas saludables en procura de conservar y recuperar la armonía en la convivencia, desde el hogar y en todos los espacios de la vida tanto en la población indígena y campesina. Y, uno de los propósitos a alcanzar y consolidar es conformar la **Escuela de Padres: Tejiendo hilos de armonía familiar**; y dentro de los retos es ser guardianes de las semillas de vida, o sea de nuestra infancia, adolescencia y juventud.

Ahora, el objetivo de este proyecto de investigación es poder indagar y reflexionar en comunidad sobre la raíz y los problemas sociales que están suscitando entre los grupos de población adolescente y juvenil, especialmente, y también examinar lo que está pasando al interior de los tejidos en los hogares (familias), preguntar ¿qué está pasando con el espacio, la estructura, la función y la autoridad?. Metodológicamente, el trabajo de investigación a medida que iba avanzando fue abriendo caminos, un acercamiento inicial, discreto y responsable con las personas y familias que aceptaron acompañar y participar de las actividades propuestas. En tal sentido como método y técnica se implementó conversatorios,

entrevistas, talleres, recorridos y visitas, la observación, aplicación de cuestionario, revisión, lectura y análisis de textos (bibliografía); una fuente preciada en este ejercicio fue la oralidad. Otra estrategia fue la participación activa en las alumbranzas, los velorios, los encuentros deportivos, las mingas. Este trabajo contó con el apoyo decidido de la autoridad del cabildo y la institución educativa donde laboro actualmente.

Los resultados obtenidos plasman la necesidad urgente de conformar un equipo de apoyo que pueda atender de manera oportuna y profesional muchas necesidades dentro de la propuesta pedagógica “escuela de padres”, la cual aborda 4 líneas de acción, las problemáticas, los temas, las actividades, la metodología y los actores, los casos problema se presentan mediante una serie de composiciones propias que constituyen en apoyo didáctico en el trabajo con los estudiantes, docentes y padres de familia.

El documento consta de los siguientes capítulos: El primer capítulo: Marco contextual, hace referencia al tema socio histórico de San Juan, el Resguardo y la contemporaneidad, en este último subcapítulo da cuenta de la situación territorial, poblacional, división administrativa, la economía, el aspecto cultural, la educación. El segundo capítulo: La familia fuente de vida, base de toda sociedad, recoge las manifestaciones de los entrevistados y en los conversatorios, y se exhibe las concepciones diversas que ha tenido en relación a la familia, la autoridad, el fogón y el valor. El tercer capítulo: La familia de ayer y de hoy, relata sobre los modelos de crianza experimentado por familias y orientados por determinadas instituciones sociales, en el ciclo de vida del ayer, aquí detalla acerca del papel del padre, la madre, los hijos, la sociedad, la escuela, la iglesia católica, la autoridad civil y la autoridad del cabildo indígena. El cuarto capítulo: Propuesta pedagógica, a partir de los resultados que he ido hallando me permitió centrar en una idea, la creación y consolidación de una Escuela de Padres, impulsada desde y en el contexto institucional, pero involucrando prioritariamente a los padres de familia,

grupo fundamental implicado en el cultivo, la crianza y fundamentación cultural y social, en una comunidad multiversa como lo es San Juan. La propuesta contempla y se sustenta en un objetivo general, unos principios y fundamentos, una misión, una visión, una metodología, unos escenarios de intervención, unas actividades, unas líneas de acción, cada una de las líneas está contenida en propósitos específicos, intervenir en problemáticas específicas con actividades, metodologías, actores y recursos didácticos. Y, el quinto capítulo: conclusiones, en síntesis expreso algunas reflexiones que el trabajo me dejó indicando. Finalmente, un aspecto importante de resaltar es la fuente que permitieron alcanzar el propósito, la investigación.

1 MARCO CONTEXTUAL

Imagen 1. Plazuela Central de San Juan.



Fuente: Gladys Mejoy, de año 2010

1.1 BREVE RESEÑA HISTÓRICA

San Juan tiene un legado histórico producto de las transformaciones socioculturales que ha padecido el pueblo indígena Yanacona. En tiempos que los caminos unían al sur de Colombia con las provincias de Quito y Perú, el territorio del sur del Cauca y norte de Nariño, fue lugar de paso, ocupación y mestizaje, lo que generó la conquista, como lo refiere en su investigación el historiador Juan Friede, y la antropóloga Romoli, autores citados en el Estudio etnológico de San Juan (Noviembre, 2009).

Hacia el año 1539 llegaron los españoles al Valle de Pubenza, hoy Popayán, por estos caminos de herradura testigos de todos los desmanes cometidos por los que venían en busca del famoso dorado y con ellos

esclavos e indígenas que tenían a su servicio bien como cargueros o bien como intérpretes, estos provenientes del imperio incaico que se según Romoli (1963) estas comunidades eran sedentarias, agrícolas, rurales y familiares, probablemente patrilineales y patrilocales (Estudio etnológico de San Juan, 2009:2).

En relación al desplazamiento y mestizaje se dice que:

Para finales de siglo XVI según referencias ya existían en este territorio diferentes grupos étnicos, como los Quillacingas, Pastos y Yanaconas, llegados de Nariño, Ecuador y Perú, resultado del proceso conquistador. Cuando los españoles implantan el sistema colonial, el territorio se incorpora a la provincia de Almaguer, perteneciente a la gobernación de Popayán, la mayor parte de la población fue encomendada para el trabajo en las minas de oro y para las haciendas de los encomenderos. De esta manera los desplazamientos de los nativos Yanaconas, Guachiconos, Otayas, Angonies, Pancitaraes, Cakionejos, que habitaban los terrenos planos del valle de Pubenza y Patía se vieron obligados a salir; unos partieron hacia lo que hoy se conoce como Tambo, Mercaderes y Timbio, otros partieron al sur, lo que es hoy Bordo, Almaguer, Bolívar, Mercaderes y San Sebastián.

Posteriormente la encomienda institucionalizada por la corona, pronto se convirtió en problema, ya que los conquistadores encomenderos ganaron poder, entonces la corona para disminuir tal poder, creó un esquema político administrativo de tributaciones que se convirtió en pueblos de indios, esto más adelante originó un nuevo ordenamiento tanto social como cultural, componente territorial que da surgimiento a la figura de resguardo. En 1561 se legaliza el término en el nuevo reino para señalar las tierras de

uso comunitario de propiedad real y perteneciente a las comunidades indígenas. (2009: 14),

De acuerdo a la tradición y la historia que cuentan los mayores, el origen de la población de San Juan se fundamenta en un hecho religioso, por aquellos días esta zona eran montañas inmensas de difícil acceso, lo que permitía la vida de muchos animales apetecidos para el alimento y las pieles, razón por la cual muchos aborígenes perseguían para satisfacer sus necesidades. Estando en esta actividad hacia el año 1640, más o menos, unos cazadores dieron con dos imágenes elaborados en madera, sin saber nada del retrato y su significado, se dirigieron a los misioneros que pernoctaban en la región, para contarles del hallazgo; una vez examinado, estos misioneros dieron cuenta a los nativos que el hallazgo correspondía a las imágenes de San Juan y la virgen María. La imagen de la virgen toma la advocación de Nuestra Señora de los Remedios, por hallarse entre plantas medicinales y por los innumerables milagros que se empezó a revelar, y el poblado toma el nombre de San Juan en honor a la imagen de San Juan.

Esta historia dio lugar a una leyenda, constituyendo como parte de la tradición entre los pobladores de la región. Cuentan que a raíz de que las imágenes desaparecían misteriosamente de una choza ubicada en lo que hoy es la vereda de Placetillas y encontradas en el lugar del hallazgo en más de una ocasión, los nativos decidieron dejarlas en este lugar. Fue así, que poco a poco se fue levantando una capilla, la que con el tiempo se convertiría en Santuario de Peregrinación. Por ser muy visitado y por los milagros que se le atribuyen, actualmente se reconoce como patrimonio religioso y cultural de Colombia. Las reliquias religiosas cumplen 374 años de halladas y permanecen intactas, especialmente la de la virgen de los Remedios. Desde ese momento se convirtió en refugio, consuelo, alivio, sanación de cuerpo y el alma, así lo sintieron, así la

vivieron y aun hoy lo siguen profesando. Es la imagen, centro de devoción de todo un legado histórico que marca la vida de los habitantes de San Juan.

1.2 HISTORIA DEL RESGUARDO

Existen registros que datan acerca del surgimiento de San Juan correspondiente al año 1.559, aunque sin fecha exacta, en la visita del Oidor Tomás López y del Obispo Juan del Valle, quienes en su informe reportan la falta de evaluación tributaria debido a que los "indios vivían desparramados" (Estudio etnológico San Juan, 2009: 18). Según Romoli (1963), citado en el estudio etnológico (pág., 17), a partir de 1.559 se ordenaron los poblamientos, los indios de Manayo¹ fueron obligados a poblar a San Juan.

De acuerdo a la información colectada por Ocampo (1981: 204-205) en su trabajo de monografía sobre el municipio de Bolívar, dato citado en el estudio etnológico (2009:21), se dice que:

El Resguardo de San Juan fue constituido durante el siglo XVII; también alude a los Milagros y San Juan como corregimientos, el primer caserío Los Milagros. El padre Domingo Belisario Gómez al ordenar la vice parroquia la llamó la región de Jayo, nombre que venía aplicándose desde la llegada de los conquistadores. La comarca comprendía territorios desde Jayo (hoy Los Milagros), hasta tierras de Manayo (hoy Cresta de Gallo), pertenecientes a Ramón Samboní, un nativo americano de origen ecuatoriano, al morir este destinó sus tierras entre sus dos hijos, Ramón Grande y Ramón Chiquito, a Ramón Chiquito le correspondió lo que hoy es San Juan, éste al morir destinó sus tierras a la parcialidad indígena de San Juan y otra parte a la virgen de los Remedios. La vida apacible de este terruño, perdido entre la montaña en la época colonial, continuo repartiendo sus bienes entre lazos

¹ Hoy, conocido como Cresta de Gallo.

de la misma consanguinidad y según la mayoría de edad de los nativos. Hasta hace 60 años aproximadamente, la comunidad de San Juan hizo parte de un resguardo,

El 14 de julio del año 1.833 comenzaron los intentos por disolver el resguardo, esta diligencia reposa en la notaria de Bolívar en cabeza de Manuel S. Timaná. En el año 1.918 el cacique Manuel Catuche realiza intentos por impedir el repartimiento del resguardo, viajando a Popayán, sin tener resultados por los procesos avanzados que llevaban las diligencias del reparto. Según los relatos de los mayores, se tiene datos que el repartimiento lo hizo el corregidor Tobías Imbachi, hombre muy letrado en las leyes de ese entonces, por tal se hizo a su manera, sin poder objetar nativo alguno.

En la comunidad encontramos mayores que en su memoria dan cuenta de hechos de cómo el territorio se fue disolviendo, cuando el señor Basilio Ijají cacique y último gobernador del resguardo mantuvo la pelea e intento impedir los desmanes de Tobías sin tener éxito, así concluye la vida del resguardo, repartido entre los avibatos de la época en complacencia con las políticas oficiales de ese tiempo, quien tenía más compraba más tierra, se adquiría mediante cambio por coca, mambe, sal, o por la moneda de esos tiempos, así lo relatan los mayores de San Juan, Gerardo Mejoy y Maxiniliano Chilito (entrevista personal, 2011).

1.3 SAN JUAN EN LA NUEVA ÉPOCA

Con el tiempo cuando llegan los avances tecnológicos representados a través de la radio, la televisión y el telégrafo, una nueva cultura fue desarrollándose en dicho territorio; más adelante fueron tomando posesión los partidos tradicionales, el conservador y el liberal, quienes generaron divisiones, incidieron en la vida de los

habitantes, que como era de esperarse terminaron permeándose de los vicios característicos de la política.

La corrupción tocó la inocencia de los comuneros y líderes como Catalino Chilito, Raimundo Chilito, Basilio Macías y otros dirigentes. Esta nueva dirigencia obtuvo migajas como cemento, ladrillo, tubería de cemento y algunos recibieron unos cuantos pesos que ofrecían los candidatos tradicionales a cambio de obtener más de un centenar de votos. Con ello la comunidad logró la solución de algunas necesidades, como la pavimentación de unas calles, la electrificación, el arreglo de escuelas. La comunidad abrumada por estos resultados, nunca antes visto hizo, que vieran pasar los días en espera de otra jornada electoral (Chilito, S. entrevista personal, 2010).

Con el transcurrir del tiempo la comunidad intentó surgir por iniciativa de sus habitantes sin que el estado brinde unas verdaderas políticas que le permitan salir del abandono y la miseria. El progreso actual se debe al empuje de personas interesadas, líderes que han puesto el hombro en busca de un mejor futuro y a la unidad que nos caracteriza, esa unidad ha sido la base del trabajo, un legado de nuestros antepasados, reflejados en la cotidianidad, la sencillez, la humildad y el espíritu trabajador, que vivían según la voluntad del creador. Aun así, con el pasar de los años esas raíces se fueron fortaleciendo y son las que han tratado de sobrevivir década tras década.

Con la aparición e inundación de los medios tecnológicos y de comunicación, que al no darles el uso adecuado, produjo entre la población indígena desarraigo con la identidad y la cultura ancestral. Por otro lado, incorporación e inundación de cultivos de uso ilícito, como la amapola, desató en la comunidad cambios en la visión y comportamiento de las personas, particularmente en jóvenes y niñez, y en las familias; por ejemplo comenzó a propagar el consumo desmedido de

estimulantes con contenido de alcohol (aguardiente), cambios en los hábitos alimentarios, la vestimenta.

Al lado de este factor social, la comunidad y el campo padecen una crisis a nivel económico, la falta de empleo, entre otros factores, han sido capaces de inhibir el espíritu armónico que se vive en el seno familiar, especialmente de su autoridad. Este es un panorama del modo que se vive en la comunidad de San Juan. Muchos preocupados, estamos prestos para encontrar el hilo con el cual se pueda tejer o al menos ir reconstruyendo los caminos que armonicen las familias, donde los niños, las niñas, los jóvenes, los adultos, los mayores, puedan gozar y vivir momentos de bienestar físico y espiritual; forjando un mañana exitoso basado en el respeto, el amor, la unidad y la identidad, porque este pedacito de tierra alejado del avance de las grandes urbes merece que el ambiente se rodee de aires llenos de mucha felicidad.

Imagen 2. Panorámica de la cabecera corregimiento de San Juan Centro



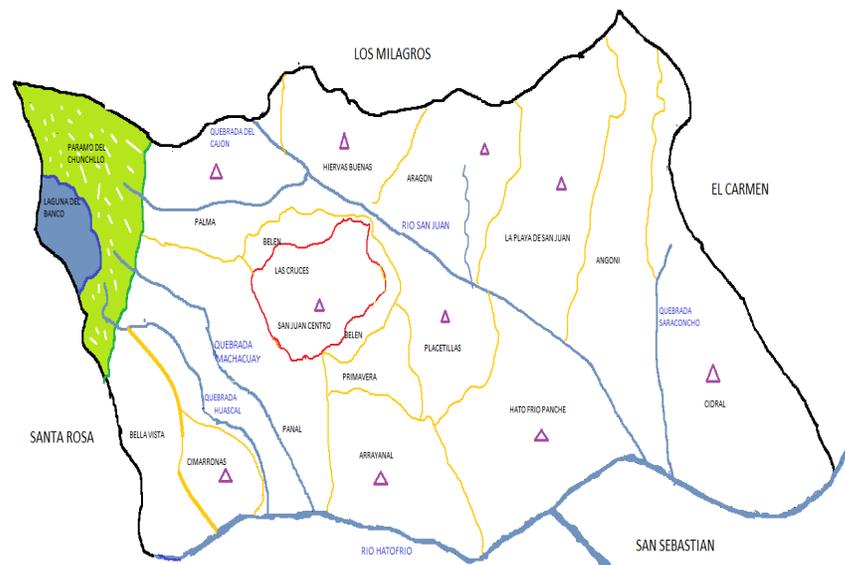
Fuente: Gladys Mejoy Macías, año 2005

1.4 TERRITORIO Y POBLACIÓN

1.4.1 Geográfica

La comunidad indígena de San Juan se encuentra en la jurisdicción del municipio de Bolívar, territorio situado en la subregión sur del departamento del Cauca, en la estribación de la cordillera central andina, en el Macizo Colombiano. Su área es de 4.250 hectáreas. Coordenada geográfica: 1.50 de latitud norte y meridiano 77° 00" 00". En el área de San Juan se encuentra el páramo de Chunchullo, una gran alfombra vegetal que protege la gran reserva hídrica, lugar de donde se desprende hilos de vida, gigantescas y empinadas montañas. Los nacimientos y los riachuelos de agua, van fluyendo hasta encontrar y depositar en los dos grandes ríos que bañan el territorio Sanjuaneño, el río Hato Frío y San Juan, éstos a su vez alimentan al río San Jorge y al Chunchullo, y finalmente los acoge el río Caquetá que camino al Amazonas.

Imagen 3. Comunidad de San Juan



Fuente: Archivo Cabildo San Juan. 2011.

En el mapa podemos observar la organización del territorio actual, los siguientes corresponde a los límites: al oriente, con el corregimiento El Rosal, municipio de San Sebastián y corregimiento de Cimarronas Nueva Granada, municipio de Bolívar; al occidente con el corregimiento Los Milagros, municipio de Bolívar; al norte con el corregimiento del Carmen, municipio de Bolívar y municipio de San Sebastián; al sur con el páramo de Chunchullo que se encuentra entre el municipio de Santa Rosa (Cauca) y el departamento de Nariño.

La cabecera corregimental de San Juan se organiza en ocho sectores: Portales del Norte, Cristo Rey, Norte, Occidente, Fátima, Centro, Los Andes y las Cruces. La temperatura oscila entre los 7°C y 12°C., con altitud que va desde los 1,500 m.s.n.m., a los 4,200 m.s.n.m; se comunica con la cabecera del municipio de Bolívar a 38 kilómetros y con la capital del Cauca, Popayán, a 183 kilómetros.

1.4.2 Población

La Alcaldía municipal Bolívar, Plan de Desarrollo Municipal (2012 – 2015), registra el siguiente dato sobre población del municipio, “La población del municipio está concentrada en un 12.04% en la cabecera municipal y un 87.96% en el sector rural, según datos de proyección para el año 2011 DANE. En la zona rural la mayor concentración de la población se localiza en los corregimiento de San Lorenzo con 9.201 habitantes representando el 15.49% de la población total, Los Milagros con 6.004 (10.11%), EL Rodeo con 5.278 (8,88%), El Morro con 4.842 (8.15%) y San Juan con 4.164 (7.01%); así mismo los de menor población corresponden a los corregimientos de Capellanías con 1.066 habitantes y Guachicono con 1.695 ([http://www.bolivar-cauca.gov.co/apc-aa-files/64333933313432383437383735366163/plan de desarrollo 2012 2015 bolivar cauca.pdf](http://www.bolivar-cauca.gov.co/apc-aa-files/64333933313432383437383735366163/plan_de_desarrollo_2012_2015_bolivar_cauca.pdf)). En tanto en el registro censal del cabildo de San Juan, la comunidad está integrada por 494 campesinos y 3,063 indígenas, de los cuales 927 son familias del Pueblo Yanacona..

1.4.3 División política y administrativa

San Juan se divide en 15 veredas y 1 corregimiento: La Playa de San Juan, Hierbas Buenas, La Palma de San Juan, Belén, Aragón, Arrayanal, Angoní, Hato Frío Panche, Placetillas, Primavera, el corregimiento de Cimarronas Nueva Granada con sus veredas Bella Vista, El Panal y el sector las Cruces. (http://bolivar-cauca.gov.co/indicadores_anuales.shtml?apc=bexx--2171665&x=1604141), anexando la vereda del Cidral, éste territorio pertenece al corregimiento El Carmen, pero cuenta con espacio y participación dentro de la organización del cabildo.

Cada vereda está representada por una persona que hace las veces de Alcalde, quien hace parte de la estructura interna del cabildo indígena de San Juan. También en las veredas existe la Junta de Acción Comunal, un órgano representativo del Estado colombiano. En el 2011, las veredas de Cimarronas, Bella Vista y Panal, pasan a ser parte del corregimiento de Cimarronas Nueva Granada, sin desligarse de la organización del cabildo indígena.

1.4.4 Situación Económica

La economía de la región se basa en la producción de pancoger, que con esmero cultivan los agricultores, indígenas y campesinos. Los diferentes productos con que se mueve el mercado dominical corresponden a los que se dan en clima cálido (parte baja del resguardo), tales como el guineo, panela, yuca, café, panela, tomate de mesa, frijol y frutales, y productos de clima frío (parte alta del resguardo) como la papa, maíz, haba, arveja, trigo, cebolla, verduras y frutas. También, se da el intercambio de bienes y servicios a través de mercadeo de productos industriales que provienen del área urbana del norte de Nariño, sur y el centro del Cauca.

Es común, la economía de estos pueblos es muy precaria debido a que las entidades gubernamentales no brindan el apoyo necesario, pese a que ha sido la constante solicitud por parte de los pobladores, debido a que faltan fuentes de mercadeo, apoyo al sector productivo con verdaderas políticas económicas para que las personas no se vean en la obligación de abandonar el campo.

1.4.5 Situación cultural

El aspecto cultural de la comunidad se basa en el legado que dejaron nuestros antepasados, una cultura cimentada en la unidad, el trabajo, el respeto, la solidaridad, con usos y costumbres propios de la comunidad que guarda y respeta la diferencia vivida en cada vereda.

Su fortaleza se centra en la práctica de valores artísticos como la chirimía, la artesanía, la cual se ha transmitido de generación en generación. Se destaca la vena musical de los mayores en la facilidad que tienen las personas para interpretar diferentes instrumentos, ejemplo de ello es el gusto por la música en muchos jóvenes, son ellos los que hoy en día hacen parte de los grupos de chirimías, la banda de música (patrimonio Sanjuaneño), la orquesta, grupo folklórico, banda rítmica.

También, se destaca las tradiciones alimentarias a base de maíz, col, haba, frijol, arveja, mejicano. Lo más representativo y de gustativo de las comidas en San Juan, están el sango, el mote, la mazamorra, la calabaza, la natilla. Por otra parte, se tiene vigente la ritualidad que se vive en el campo religioso como son la alumbranza, el velorio, la correría y la novena, que se lleva a cabo en honor a las imágenes religiosas.

En cuanto a las prácticas culturales desde la cosmogonía propia, se realiza la limpieza de espantos, que es practicado por el médico tradicional, donde mediante

oraciones logra expulsar del cuerpo de la persona los malos espíritus. Existen otras personalidades que por tradición ejercitan atención médica en la comunidad, la partera y el sobandero, éste último se encarga de arreglar torceduras, golpes e incluso fracturas de hueso, el cuajo en los niños y la matriz en las mujeres. Cabe decir, hoy en día la gran mayoría de mujeres y familiares prefieren que el parto sea atendido en los centros hospitalarios, que están ubicados en las cabeceras del municipio y ciudades medianas como es Popayán.

1.4.6 Cobertura y atención educativa

La educación en esta comunidad viene implementándose bajo los lineamientos del Proyecto Educativo Institucional (PEI), siguiendo los parámetros pedagógicos, administrativos y legales, trazados por el Ministerio de Educación Nacional. En el año 2011 se adelantaron talleres inductores en el ánimo de comenzar a construir el Proyecto Educativo Comunitario (PEC), con docentes y comunidades, sin poder avanzar por desconocimiento de la propuesta y las dificultades que se ha presentado en la relación y comunicación entre el sector campesino e indígena, sobre todo por la falta de claridad en la concepción de lo que es la educación indígena o propia y la educación tradicional o estatal.

El sector educativo en San Juan a nivel veredal está organizado en un Microcentro denominado RENACER 2000, conformado a su vez por dos centros educativos con sus respectivas subsedes, así: El Centro la Playa de San Juan está integrado por las sedes de Angoni, la Playa, Aragón, Hierva Buenas y La Palma; el Centro Placetillas está integrado por las subsedes Hato Frío Panche, Placetillas, Arrayanal y Cimarronas. Para el periodo escolar 2014 cuenta con una matrícula de 78 estudiantes, bajo la dirección y orientación de dos (2) directoras y doce (12) docentes.

Por su parte la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora de Los Remedios, se ubica en la cabecera corregimental. Hacia el año 2014 cuenta con una matrícula de 280 estudiantes y personal docente y administrativo, se compone de un (1) Rector en encargo, una (1) secretaría, diez y ocho (18) y dos (2) de servicios generales. Esta institución se funda hacia el año 1984 bajo la modalidad cooperativa, desde entonces viene atendiendo a niños, niñas y adolescentes de las 16 veredas que integran al corregimiento de San Juan y de las veredas que pertenecen a los corregimientos vecinos: Milagros, El Rosal y Cimarrones. Cuenta con dos instalaciones que atienden la primaria y la secundaria bajo la modalidad técnica agropecuaria en convenio con el SENA.

Dentro de la Institución se gestan proyectos sociales con los estudiantes de los grados 10 y 11, como Proyecto Ambiental, Proyecto Atención de Biblioteca, Atención a la Sala de Sistemas, Banda Rítmica, Grupo Folklórico, Castración y vacunación de ganado vacuno, porcino, canina, equinos, especies avícolas, especies menores (conejos y curíes). Los proyectos en la modalidad son desarrollados por cada estudiante en sus viviendas. Bajo la coordinación de los docentes de la Institución.

2 LA FAMILIA FUENTE DE VIDA, BASE DE TODA SOCIEDAD

En este capítulo se exhibe los conceptos que engloban la gran unidad social que he denominado la familia. Las concepciones que verán reflejados aquí, corresponden a reflexiones que los entrevistados dieron, a los recorridos territoriales y conversatorios, que constituyen el fruto de conocimientos adquiridos y las experiencias vividas, en los diferentes ciclos de vida.

2.1 LA FAMILIA

Desde los inicios de la creación de la humanidad, las sociedades y las culturas han generado diversas formas de organización social, uno de ellos es la familia, considerada como núcleo básico de toda comunidad. En esta unidad social es donde se genera la vida, se proyecta valores y principios de armonía.

La familia tradicional conformada por un padre, una madre, los hijos, incluso donde se contempla la figura del abuelo, la abuela, que llevan el mismo lazo de consanguinidad, viviendo y compartiendo techo y pan, todos trabajaban para suplir las necesidades de todos, fue un modelo que se mantuvo por muchas generaciones, hoy en día esta figura ha cambiado, está sujeta al ritmo de vida que ofrece la sociedad moderna. Los cambios que se ha confrontado la familia se basa en la emigración de las zonas rurales hacia los centros urbanos, el cambio en los ciclos de vida, la composición y funciones, tanto del padre, la madre y los hijos.

La desintegración de los núcleos familiares obedece por una parte a la irresponsabilidad paterna, por otro lado la precaria situación económica que vive la comunidad y a las exigencias de la modernidad sobre todo en educación. La llamada convivencia armónica va desapareciendo, el desespero cada día hace mella en cada miembro familiar, evidenciándose muchos conflictos que ahondan aún más los problemas en muchos hogares, es entonces cuando se pone en

riesgo la autoridad familiar porque el desespero se pone de manifiesto en los focos de violencia verbal o física, la disciplina que propicia la construcción de valores quedan relegados por imágenes negativas que marcan la vida especialmente de niños y adolescentes. Esta consideración se ampara en lo que argumenta la representante juvenil del cabildo de San Juan.

La integridad familiar depende de las oportunidades que se tengan para brindar condiciones que permitan el bienestar. Muchas familias viven desesperadas, se dividen, viven en constante discusión causando en los hijos sentido de culpabilidad quienes terminan desesperándose, al desesperarse los que estudian no prestan interés por su futuro, y son los que reflejan irrespeto, desobediencia, irresponsabilidad y en sí la pérdida de su autoestima, otros deciden no estudiar para aportar con su trabajo a sus familias. (Quisoboní Amanda, junio 5 año 2010, entrevista personal).

He aquí un motivo por el cual el término de familia se aleja del concepto como tal, dentro del contexto real, son escasas las parejas modernas que pueden organizar una familia estable adornada de valores y principios que permitan afrontar con madurez los retos de la nueva generación.

Toda esta serie de antecedentes que rodean las familias modernas, poco a poco han ido de alguna manera influenciado notablemente en la pérdida de la autoridad en muchos de los hogares de San Juan y de casi el mundo en general, conviene tener presente la manera de fundamentar la autoridad en las familias de anteriores generaciones.

2.2 LA FAMILIA Y LA AUTORIDAD EN GENERACIONES PASADAS

Si para las generaciones anteriores como la de nuestros abuelos y padres a principios y mediados del siglo pasado, la familia representaba el máximo valor

social, el espacio donde se iniciaban las primeras bases constructoras de una sólida personalidad y que para lograrlo se vivía dentro de una rigurosa disciplina, donde el castigo físico se aplicaba de una manera muy cruel, que no se permitía opinar, que la voz de los padres se debía respetar por encima de todo, ordenes que eran acatadas desde el más niño hasta el más adulto; fue lo que se entendía como autoridad familiar, esto es lo que expresan nuestros mayores en la comunidad². Al respecto la mayor Orfelina Samboní recordaba su experiencia, así:

Mis padres, eran muy estrictos, tan solo con medio mirarlos, cuando no queríamos hacer el mandado, sacaban las manos y con lo que encontraran nos recordaba el oficio que no cumplíamos, con esto bastaba, nos quedaba zumbando los oídos de la palmada que nos propinaban, a veces injustos, pero papá era papá y uno tenía que aceptar silenciosamente la autoridad de ellos. (Entrevista personal, abril 30, año 2010).

Lo anterior refleja la formación de la persona a través de una autoridad familiar impartida de manera drástica, una manera de generar respeto y disciplina en el hogar. Las opiniones y reflexiones aluden, a las experiencias vividas, construidas y aplicadas, en determinados momentos y circunstancias. La docente de la sede educativa Cimarronas, afirma que la autoridad es:

El valor que contiene el respeto, la obediencia, la responsabilidad, la unidad, el afecto, la confianza, la paz, genera una buena autoridad y una vivencia positiva de estos valores. Es la base constructora, hace parte de un estilo de vida que se da de generación en generación, es cambiante según el modelo de crianza que adopten las diferentes familias. (Imbachí, L., mayo 18, año 2010, entrevista personal).

² Jeremias Guamanga, Gerardo Imbachi, Isabel Imbachi, Gerardo Mejoy, Flor Maria Macias, Pedro Samboni, Celiano Chilito, Maximiliano Chilito, Noe Catuche, Orfelina Samboni, Celmira Silva, Erminia Ruiz, Ciro Imbachi,

De otro lado, un docente de la Institución Educativa Técnico Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios manifiesta, que “la autoridad familiar vivida en la actualidad ha perdido mucho valor como consecuencia de los efectos generados por una sociedad moderna, producto de los sistemas económicos, culturales, tecnológicos, comunicativos, políticos, etc., que cada vez imperan, inundando hasta el más remoto lugar del mundo”. (Luna, mayo 18, año 2010, entrevista personal).

Conceptos que se tienen en cuenta en la transición de la época moderna, donde la familia continua representando la primera escuela, de ella dependerá en gran parte obtener hombres y mujeres capaces de convivir en una sociedad de una manera digna y armónica, sólo que hoy se corrige con menos drasticidad, existe mayor libertad y por tal los conceptos de “hogar, primera escuela, cimientos firmes de un nuevo ser”, no se transmiten con el ideal y la fuerza de los padres de familia y sociedad, que vivieron tiempos anteriores, década del 30 a los 90.

A partir de los 90 se han ido acrecentando los problemas en el entorno de la familia. Hablo sobre la desintegración familiar, que en la actualidad se hace más notoria, consecuencia de la crisis económica, la irresponsabilidad paterna, el madre solterísimo, el paternalismo, entre otros factores que van generando transformaciones, por lo general irreversibles. Las vivencias al calor del hogar no existen, porque las modernas construcciones de las viviendas han desplazado el fogón que en un tiempo representó el centro de integración, donde no solo se compartía el calor sino saberes y trabajos. El fogón en las cocinas modernas se sitúa en un extremo de la habitación, el único momento de encuentro al consumir los alimentos no se aprovecha porque es desplazado por el televisor, el celular, la radio.

En la actualidad la familia toma otro concepto de acuerdo a la función, a la relación y al mismo ejercicio de familia, aun así de alguna manera el sentido de familia

como tal no se pierde, a su manera cada persona trata de tener un centro de partida y cada ser lo vivencia a su modo; no podemos olvidar que “cada generación de padres trae una nueva generación de hijos”. Muchos mayores de la comunidad consideraban una función otorgada por Dios, era deber por tanto tener una familia numerosa y ser guiada por esa iluminación divina, así lo expresa uno de los sabedores de la vereda Cimarronas:

En mi tiempo la familia era algo muy sagrado, era una representación verdadera del hogar de Nazaret, así vivía su familia, por tanto se la respetaba, cuidaba, se trabajaba y se mantenía unida en la oración. La familia se reunía alrededor del fogón después de la jornada, nuestros padres y abuelos nos enseñaban lo que sería la actividad del día siguiente, nos indicaban como arreglar las herramientas de trabajo, hacer alpargatas de cabuya o cuero, las abuelas y madres enseñaban a hacer las mochilas de cabuya o tejidos en lana de ovejo, Hilar cabuya o lana de ovejo, según la edad. (Imbachi, G., mayo 28 año 2010, entrevista personal).

Para los Yanaconas, la familia es el calor, la comunidad, el pueblo, lo visible y lo invisible que habita en nuestro territorio. La familia se mantenía unida en torno al fogón, éste era un espacio que representaba un valor muy importante y por tal guarda reverencia en todo acto, era en torno al calor del fuego que se dialogaba, se analizaba y se buscaba alternativas de solución. Para los habitantes de San Juan, los años 60 y 70 significó un elemento muy valioso de unidad familiar.

2.3 EL FOGÓN SÍMBOLO DE UNIDAD FAMILIAR

Imagen 4. Mayor de la comunidad de Aragón junto a la tulpa.



Fuente: Adiel Guamanga, año 2011

El fogón para los Yanaconas representa el calor para encontrar la armonía y el equilibrio (pensamiento Yanacona).

2.3.1 Familia, fogón y autoridad

Conceptos y vivencias que hace más de 80 años se relacionaron para formar hombres y mujeres de bien, es como se mantenía unida a la familia. Este era el sueño y la realización de los tatarabuelos, para este fin mantuvieron como centro de encuentro al fogón. Simbolizaba la unidad, ahí se concentraba toda la familia, había espacio para todos, se compartía, unos enseñaban y otros aprendían. El lazo familiar se fortalecía en cuanto más se reunieran, más integrados estaban, se compartían problemas y se les buscaba la solución.

Las viviendas solían tener pocas habitaciones amplias, dos y tres, y en el centro de la cocina se instalaba la tulpa, consistía en plantar tres piedras del mismo tamaño, similares y resistentes al calor, en dirección de una pequeña ventana. En

torno a la tulpa los miembros de las familias solían descansar y conversar después de las largas jornadas de trabajo; se brindaba los alimentos y se rezaba el santo rosario. Antes de ir a descansar a sus habitaciones, hombres y mujeres (padre, madre, abuelo, abuela) complementaban sus sueños realizando otras actividades, entre cuentos y chistes disponían los preparativos para las siguientes jornadas. Las típicas jornadas nocturnas tenían su razón de ser.

A los varones se enseñaba a reconocer y disponer las herramientas de trabajo, a hacer alpargatas de cabuya y de cuero, a cortar la madera, a explorar las fases de la luna y saber que trabajos implicaba o podían ser llevados a cabo. A las mujeres se les indicaba de los oficios propios, también teniendo en cuenta las fases lunares, como el de cortar el cabello, sembrar las matas. Se enseñaba a hilar la cabuya y lana de ovejo, y a tejer mochilas. Se culminaba la faena narrando historias, anécdotas de vida y cuentos del contexto como el del diablo, el duende, la viuda, la pata sola, la madre monte.

Los consejos de hogar nunca faltaban, sobre el comportamiento en la sociedad: el respeto, la verdad, la honradez, el trabajo, la solidaridad, se respaldaba con lo que nunca debería faltar en todo hogar, la fe en Dios y la virgen María.

Mis padres nos mantenían unidos alrededor de la tulpa, mi santa madre cocinaba y me iba enseñando los oficios que le corresponden a la mujer y todo lo que una mujer debe aprender. En la noche, mi señor padre, con mis abuelos, se reunía para contarnos historias, cuentos después de preparar la jornada del día siguiente, a los hombres les enseñaban todo lo que los hombres deben aprender para los trabajos y para la vida; nos abrigábamos, reíamos, nos asustábamos al escuchar los cuentos de miedo y luego nos dormíamos muy felices. (Imbachi I., junio 12, año 2010, entrevista personal).

La tulpá servía como sitio para sembrar la placenta y el ombligo de los recién nacidos, estos se enterraba no muy profundo debajo de una de las piedras que conformaban la tulpá, preferiblemente la que quedara en dirección a la luz que entraba por la pequeña ventana de la gran cocina; éste ritual solía hacer las abuelas o el papá del recién nacido en compañía de la partera, esto con el fin de mantener la familia unida. Otras familias enterraban la placenta detrás de la puerta de la cocina, por si en algún momento los hijos partían del hogar su retorno sería pronto, porque se suponía era una fuerza que atraía al cada miembro de familiar. Muchos no enterraban profundo ni a la placenta ni al ombligo para que los dientes no tuviesen raíces muy profundas, pues al momento de su extracción padeciera el menor dolor.

Para los habitantes de San Juan, el fogón fue considerado como elemento de unidad se aprecia especialmente al momento de preparar y consumir los alimentos. Sobre las tulpas se colocaba la vasija de barro, se cocinaba el alimento, y encima de otras piedras talladas muy especialmente se colocaba el plato de barro o madera con la sal, el ají. Todos compartían y abrigaban del calor del fuego y la conversación. Para los Yanacona, la familia es el calor, la comunidad, el pueblo, lo visible y lo invisible que habita en nuestro territorio.

2.3.2 Los valores vivenciados en la familia

El valor hace referencia a las cualidades que permiten al ser humano convivir con todo aquello que le rodea, el ser feliz, causando el menor daño posible que a su vez le permitirán conquistar el éxito laboral y personal. En relación a este tema, los conversatorios con la gente arrojaron un sinnúmero de reflexiones.

En mi tiempo, nuestros padres si sabían poner la autoridad cualquier falta que cometíamos en la casa, en el trabajo, en el camino o en la escuela, era castigado y por eso soy lo que soy, hoy en día, una persona que sabe

vivir sirviendo a los demás. Florecía el respeto, la obediencia, la responsabilidad, el trabajo, la oración, respetábamos a Dios, al prójimo, a la patria y a los espíritus de la naturaleza. Hoy en día no existe casi nada de eso, desde la familia no se aprieta las riendas, en la escuela peor; los jovencitos, los niños se olvidaron hasta de saludar, son perezosos y una persona sin trabajo se vuelve ociosa, el ocio es uno de los peores males, ya que el trabajo entretiene y libra de malos pensamientos. La llegada de la platica³ fácil nos hizo perder los valores, la autoridad, la unión familiar y comunitaria. (Guamanga, J., mayo 17, año 2010, entrevista personal).

Valor es un concepto que se aprende y se practica en el vivir, en la cotidianidad, son ejemplos de vida que recibimos en nuestros hogares. Los niños, los adolescentes y los adultos, desde la propia vivencia y concepción aluden sobre el valor con esta reflexión:

Valores, definidos como el conjunto de actitudes positivas, que se aprenden, los cuales permiten vivir en armonía, algunos como la paciencia y la bondad, nacen con cada uno, otros como la verdad, la honradez, la responsabilidad, la solidaridad, la obediencia, se van construyendo en el diario vivir según los ejemplos de los mayores. Se requiere que el niño desde el vientre se desarrolle en el mejor de los ambientes familiares, con una vida armónica que debe fortalecerse con el apoyo de todo el entorno escolar y social, para así relacionarse con la madre naturaleza; dejando de igual modo caminos de luz a otros que vienen atrás. La vida es un constante aprendizaje y los valores deben ser esa constante de toda persona que desee trascender en el futuro, pues una persona llena de

³ Es un término utilizado en diminutivo, por cultura muchos habitantes de San Juan usan los diminutivos. Alude al dinero que se pudo conseguir mediante actividades poco agotadoras, pues los trabajos realizados en los cultivos ilícitos no implican esfuerzos como los que demandan los cultivos tradicionales (maíz, papa, o limpieza de potreros)

valores brilla con luz propia y tiene cabida en todos los espacios y en todos los corazones, (conversatorios, años 2010 y 2011).

También, se tiene presente otro referente que está ligado a la inclinación católica y que hace parte de la idiosincrasia Sanjuaneña. En la comunidad la autoridad se ampara en la fe católica, desde el tiempo en que este lugar se pobló sus moradores tienen como máxima autoridad a Dios y a la virgen encontrada en este lugar. El temor a Dios se impuso y la orientación tuvo como guía las leyes establecidas en la religión católica. Los hijos de esa época respondían con mucho respeto a la palabra de Dios, a la de sus padres, a la de los profesores y a las autoridades civiles, como también respetaban los espíritus de la naturaleza. El temor a Dios se difundió por muchas generaciones, aun hoy la familia sustenta la formación de sus hijos con valores religiosos, los principios morales y cívicos.

Desde el punto social es necesario entender los diversos cambios de los últimos años, donde se ve envuelta la niñez y la juventud. Estos cambios generacionales, la despersonalización, impuestas de cierto modo por la moda, la música, los medios masivos de comunicación, la tecnología, etc., vienen poniendo en riesgo la identidad en niños y jóvenes de estos tiempos. Mayores, adultos y jóvenes, han analizado esta situación, y expresan con preocupación:

Los cambios obedecen una pronta atención desde el plano psicológico, económico, social, religioso, hasta en lo político. Sin dejar de lado los cambios climáticos, alimenticios y otros factores, que inciden de manera brusca en el desarrollo normal de los niños y jóvenes, razón por la cual amerita atender desde temprana edad los cambios, porque no hay una suficiente madurez física y psicológica, y es ahí donde el joven de hoy busca con ansiedad establecer sus puntos diferenciales para dar respuesta a sus múltiples inquietudes y de este modo dar sentido a sus vidas.

3 LA FAMILIA DE AYER Y HOY

3.1 MODELO DE CRIANZA EN EL AYER

Imagen 5. Mayor de la comunidad de San Juan



Fuente: Adiel Guamanga, año 2010

Los mayores que vivieron la época de los años 30, 40 y 50, hablan de una autoridad familiar muy drástica, donde el castigo físico prevalecía en casi todas las faltas que los hijos cometieran, no importaba si era niño, joven o adulto. La autoridad del padre era muy sentida, lo que él decía se hacía y se cumplía, utilizaban el látigo⁴ hecho de cuero de res, la vara de rosa u otra planta; si no tenían estos elementos, se castigaba con la mano o con lo que encontraran en el instante. La voz de los padres era muy respetada, los hijos tenían que cumplir al pie de la letra lo ordenado, no se le permitía el menor gesto de desobediencia. Además del castigo físico se asignaba a realizar otros oficios correspondientes a

⁴ Tiras delgadas que se sacaban del cuero de animal, se torcían y se secaban con el fin de que fueran más resistentes.

la edad, al conocimiento y habilidad propia, temporalmente se les privaba de otras cosas, como los juegos. Los hijos crecían muy sumisos, respondían con humildad las órdenes de sus padres. El afecto se transmitía de una manera fría.

El cariño se manifestaba con el respeto, uno que otro abrazo de los padres, una que otra respuesta afectiva por parte de los hijos. Esto no importaba tanto, con que no faltara el pan de cada día era suficiente. El juego en la niñez fue tan limitado, hasta en los oficios los padres solían a manera de juego dejar una tarea, ejemplo, regar un poco de semillas, el que las junte primero, el que traiga más agua o si me terminan rápido este oficio tienen tiempo para ir a jugar. La idea era mantener al niño su mayor parte de tiempo ocupado.

Desde muy temprana edad se iba delegando diferentes oficios, los hombres al trabajo en el campo, a la chagra, las mujeres a las labores en la casa. No se permitía la pereza, mantenían a los hijos siempre ocupados; para los padres era importante que los niños y niñas aprendieran y conocieran lo que es trabajo y la responsabilidad, desde temprana edad, evitando el ocio y los malos pensamientos.

Los padres de familia infundían con mucha responsabilidad, como el servicio al prójimo, el respeto a los demás, el valor a las fiestas patrias. Eran muy creyentes en Dios y en la virgen María, transmitían la fe con mucho respeto, nunca faltaba el rezo del santo rosario en el hogar; el día domingo y las fiestas de los santos, sin descuidar los quehaceres de la casa acudían fielmente a todos los actos religiosos. A esto se le sumaba el valor que daban a los conceptos de la cívica, la urbanidad, los hombres tenían que ser muy caballerosos y las damas tenían que mantener en alto su condición de mujer. El saludo nunca faltaba, como lo eran los buenos modales y las sanas costumbres. Su compromiso se trasladaba a los espacios escolares, respaldaban con toda autoridad a los maestros de la época, si el maestro castigaba en la escuela, en la casa remataba el padre de familia, así

que la corrección de las faltas era doble. Un mayor de la vereda Primavera expresaba al respecto:

La crianza de antes fue mejor porque se aprendía a ser verdaderas personas, los hombres éramos muy caballeros, trabajadores, respetuosos, respetábamos a Dios y a la virgen María. Los hijos éramos buenos hijos, nunca le faltábamos a nuestros padres, a Dios ni a la patria, sabíamos escuchar por eso hasta el día de hoy nadie me niega un favor, todos vivíamos tranquilos, en paz con todo mundo y con nuestra madre naturaleza, a ella nos enseñaron a cuidarla sin pereza y con amor. (Chilito, M., junio 2, año 2010, entrevista personal).

Otro punto a tener en cuenta en la crianza de los hijos en el ayer, es la utilización de figuras mitológicas con las que se lograba mantener parte de su autoridad y controlar de alguna manera a sus hijos. Al momento de narrar los mitos, las leyendas y los cuentos, generaban cierto temor y respeto por parte de los niños, las niñas, los jóvenes e incluso adultos. Estos seres míticos en su momento colaboraron mucho con el control social, tanto como se respetaba el poder de Dios y la Virgen de Los Remedios y sirvieron de apoyo conceptos en la práctica de los valores, la responsabilidad, la obediencia y el respeto a sus superiores. Con el pasar del tiempo la creación mitológica fue pasando a otro plano. La modernidad en el campo de la psicología y la educación fueron restando importancia, se mentalizó en padres de familia y niños que el infundir temor utilizando a las figuras como el coco, duende o cuscungo⁵, era un error y sólo se conseguía construir complejos y temores mal infundidos. En el presente los nuevos conceptos en deberes y derechos fueron sembrando en la juventud y niñez otra versión, para ellos estos seres míticos no existen en la realidad, son seres idealizados.

⁵ Términos utilizados en el coloquio sanjuaneño referidos al duende en sí quien representa al ángel Luzbel que se reveló contra Dios, según textos bíblicos.

3.1.1 Papel del padre

Imagen 6. Mayor Carlos Marino Muñoz, comunidad de San Juan Centro



Fuente: Gladys Mejoy, año 2011

En época anterior, el hombre en su rol de padre ejercía mucha autoridad, en ocasiones el autoritarismo se entreveía en su comportamiento en el hogar. La imponencia era tal con su esposa y con sus hijos, que para no indisponer a su decisión y conmovión propia, como autoridad, nadie se atrevía a protestar, así tuviesen o no la razón, tocaba callar. Fuere lo que fuere, algunas madres solían estar más del lado de su esposo, otras protegían a sus hijos y a escondidas expresaban su afecto y les complacían con algo que estuvieran a su alcance. Las ordenes eran ordenes, el incumplimiento merecía un castigo, a veces demasiado severo y generalmente recaía en todos los miembros de la familia. No permitía justificación alguna, era la palabra de padre que tenía valor y prevalecía por encima de todo. Al papá le costaba dar un abrazo o expresar afecto; era una relación fría, huraña y hostil.

El afecto de padre era demostrado brindando la protección con la vestimenta, con la alimentación y en ocasiones apoyando en la educación escolarizada de sus hijos. Su atención y esfuerzo lo demostraba enseñando los diferentes trabajos, dando consejos, por lo general había prevalencia por los hijos varones, les dedicaban más tiempo, les enseñaba a cortar árboles, a preparar la tierra, a cultivar y recoger las cosechas, y cómo saber sobrellevar un hogar. El hecho de inclinar su afecto más hacia los hombres, de alguna manera inculcaba el carácter varonil e incluso el machismo. Hubo padres que no aceptaban que en el hogar nacieran mujeres, para ellas el tiempo y la atención solían ser mínimos. En la memoria de don Gerardo Mejoy, reposa este recuerdo:

Los padres de nuestros padres mantuvieron una autoridad muy rígida, esa autoridad nos la transmitían a nosotros. Crecimos en medio del castigo físico, eran muy crueles, nosotros por temor procurábamos hacer lo que ellos ordenaban, los castigos eran con un rejo, varas muy fuertes que se encontraban en el lugar, con la mano, o sino con lo que encontrarán a la mano. Eran delicadísimos, no permitían tan siquiera se volteara a mirar en son de protesta, el tiempo nos lo controlaban contándonos los pasos que según ellos deberíamos gastar en ir y volver de determinado lugar a la casa. Nunca debíamos llegar a la casa con las manos vacías, la leña, hierba o agua, eran nuestros fieles compañeros. Me dieron la oportunidad de estudiar, más nunca dejaron que jugáramos libremente. Recuerdo que para conseguirlo debía levantarme a las tres de la mañana a acompañar a mi papá sobre todo en tiempo del arado, corría a pata pelada como loco cuando iba a dejar el almuerzo a mi señor padre, donde se encontrara trabajando, para poder alcanzar un poquito del descanso del medio día. Los pies se calzaron cuando un tío me regaló un par de alpargatas de cabuya, le daba pena ver mis talones partidos y ensangrentados. Si dejaba mal hecho un mandado, me daban unas cueras (refiriendo a los latigazos proporcionados por los padres) las marcas solían durar una o dos semanas;

a la hora que fuera, de día o de noche debía corregir lo que estaba mal, por eso lo primero era cumplir con lo ordenado. Mi mamita era muy sumisa, tocaba acatar la orden del jefe. Recibía mucho castigo, un día no aguante más y hui de mi hogar, tenía 16 años. Por mi madre regresé 3 años después, luego me fui a pagar servicio militar, pasado un tiempo contraí matrimonio, y aún después me daban correa. Fue una época muy triste, pero aprendí a ser un hombre responsable, trabajador, respetuoso y solidario. (Mayo 6, año 2010, entrevista personal).

La crianza de las personas deja entrever la severidad de los castigos que marcó de alguna manera, la guía que se irían adoptando para corregir a los hijos de esta generación. Así, es como las madres provenientes de una crianza similar ejercen también su autoridad, algunas como esposas, otras como jefes de hogar.

3.1.2 Papel de la madre

Las madres de familia de la generación de los años 40, 50 y 60, fueron mujeres de un trabajo incansable, digno de admirar, trabajo que transmitieron con mucho tesón a sus hijos e hijas, pues eran muy precisas al enseñar a hilar la cabuya, la lana de ovejo, a tejer jigras, morrales, las que sabían bien el oficio enseñaron a tejer ruanas, pañolones, cobijas, chumbes, también a sembrar maíz, cebolla, haba, majúa, arveja, coles, cilantro y plantas medicinales, y a preparar los remedios caseros. El conocimiento varía según lo que cada una había aprendido de sus padres.

*Para el pueblo Yanacona la mujer es la encargada
de mantener el fuego, base de la comunidad (Pensamiento Yanacona)*

Imagen 7. Mayora Rosalbina Chilito, comunidad de Belén, San Juan.



Fuente: Gladys Mejoy, año 2014

Así como eran trabajadoras, muchas eran sumisas y acataban fielmente la voz de sus esposos. Su misión era infundir en sus hijos respeto a su padre, llevarlos por los caminos de la obediencia, la honradez, la verdad, la unión, la responsabilidad, la humildad sin dejar de lado la fe en Dios y en María Santísima. Algunas madres en medio del temor y la drasticidad de su esposo se les facilitó transmitir afecto a sus hijos, para otras quizá esta vida conflictiva y las experiencias vividas a lado de sus padres, no les permitió manifestar abiertamente el afecto a sus hijo, eran de carácter fuerte, exigía que todas las ordenes se cumplieran al pie de la letra, otras también remataban los castigos, algunas eran crueles. No podían comunicar a sus hijas todo lo relacionado con la condición que implica ser mujer pues no eran tan expresivas, consideraban acto de grosería preguntar especialmente temas de sexo, o temas que tenían que ver con el desarrollo y etapas de la mujer. Al hacer memoria la mayor Flor de María Macias, con cierto aire de melancolía dice:

Mi niñez fue muy triste, recuerdo que desde muy niña, a eso de los 8 o 9 años ya sabía más de un oficio. Mi padre casi ni me hablaba, cuando lo hacía era para ponerme oficio, era muy bravo, no me permitieron estudiar, me mandaron a hacer el primero, a mitad de año de escuela cuando hice la primera comunión me retiraron, en adelante me tocó desempeñar en el oficio de las mujeres, Yo era la única mujer entre tres hijos varones, debía responder por las tareas de la casa; con mi hermano mayor jugaba a escondidas o cuando nos dejaban solos. Me castigaron muy duro, tenía que hacer jigras de cabuya para comprar mi ropa, todo lo tenía que hacer a la carrera. A mis 25 años quedé embarazada, por temor oculté mi embarazo hasta el día del parto, de bravito mi padre no permitía el llanto de mi hijita, que para completar no era hombre, no permitía ni tan siquiera ver extendida ropita de la niña en el patio de la casa, en la dieta me tocaba secar los pañales en mi cuerpo cuando no alcanzaba a secar al sol, era muy áspero. Me da dolor recordar, no tuve infancia, ni estudio, lo que tengo de agradecer es el haber aprendido a ser fuerte y a ser una mujer de cuidado y trabajo sin parar. Mi madre callaba, también era muy brava, rígida, y muy trabajadora; ellos mandaban y lo que mandaban se cumplía al pie de la letra, porque el castigo era temido y a uno le daba miedo solo pensar en el castigo. (Agosto 18, año 2010, entrevista personal).

Experiencias como la de Flor de María, hay muchas, algunos aún conservan las marcas del castigo, no solo en el cuerpo si no en el corazón. Historia que la vivieron muchas mujeres; algunas a muy temprana edad huyeron de casa para evitar el maltrato, guardan nostalgias, pero a la vez gratitud por haber aprendido a ser mujeres, en todo el sentido de la palabra. Estas vivencias comentan haberles servido para dirigir sus futuros hogares.

Era tanta la influencia que hasta los preparaban para el matrimonio, pues en aquellos tiempos eran los padres que elegían a las futuras compañeras de sus

hijos, con el fin de que las mujeres no fueran despreciadas al no saber los oficios de la casa y no las hicieran sufrir. Y, los hombres se dieran a conocer como hombres responsables y adquirieran la autoridad que se necesitaba. Así, las generaciones continuarían llevando el mismo ritmo de vida.

3.1.3 Papel de los hijos

Imagen 8. Niños de la comunidad Cimarronas, colaborando en trabajos del campo



Fuente: Gladys Mejoy, año 2010

Los hijos de estas épocas vivieron bajo una autoridad muy rígida impartida por sus padres, aprendieron el valor del respeto, la obediencia, la verdad, la unidad, el trabajo incansable, la responsabilidad, la solidaridad, la fe en Dios y en la Virgen María, asumir con humildad el castigo, respondían a todo lo que sus padres les ordenaran, sin protesta alguna. El juego para ellos se relacionaba con el mismo quehacer cotidiano, entre oficio y oficio frecuentaban las competencias, - el que llegue primero, el que lo haga primero, el que más oficio realice-, su deber era cumplir fielmente todo lo ordenado, los hijos varones les correspondía aprender a cortar árboles bien para la leña o bien para construir casas y muebles. El arado de

la tierra era primordial por tanto se debía aprender a ayubar⁶ los bueyes, se enseñaban cómo manejar el tiempo lunar (fases de la luna) tanto para la desyerba de potreros, la palería (limpiar las plántulas de la maleza), la terrería de las matas (aporque de las matas). Crecieron distinguiendo lo bueno de lo malo, esto mediante el temor a Dios y a los espíritus de la naturaleza. Por su parte a las hijas les correspondía aprender todo el oficio de la casa, tejer, ordeñar, sembrar, remendar, prepararse para ser las futuras esposas y madres de familia.

En alguna de las anteriores entrevistas realizadas a los mayores, se refleja el papel que los hijos en el ayer les tocaron vivir. Hombres y mujeres que recibieron o conocieron este modelo de crianza, afirman que fue muy cruel pero que gracias a eso fueron personas de bien, con valores bien cimentados que facilitaron el desempeño como futuros padres, comprender la importancia de formar a los hijos mediante castigos moderados, el recuerdo de ese castigo les cuesta aplicarlo y por eso concluyen el diálogo en familia es muy importante para enfrentar los problemas.

Otro actor influyente en la crianza de los hijos en el ayer fue la sociedad, aquella sociedad que pretendía marcar ciudadanos rectos en todo el sentido de la palabra.

3.1.4 Papel de la sociedad

La sociedad en el ayer se enmarcó,
por los parámetros de la ética
y la urbanidad de Carreño.

La sociedad conformada por un puñado de habitantes laboriosos criados bajo los paradigmas de la religión católica, las leyes civiles y los cánones de la ética y la urbanidad planteados por Carreño, en los años 60, 70, 80 y 90, jugaba un papel

⁶ Colocar sobre la cabeza de dos reses los aparejos o herramientas propias del arado o para amansar los novillos

importante para la vida familiar, pues era ejemplo de unidad, trabajo, respeto, etc., ideales que en mutua consideración buscaban solucionar las diferentes dificultades tendientes a mejorar el bienestar comunitario. Como en toda organización y relación social existían conflictos, desacuerdos, se les buscaba la salida de la mejor manera. En procura de un futuro llevadero para todos, involucrando a niños, jóvenes, adultos, ancianos, siendo estos últimos verdaderos ejemplos de lucha, de valores y sabiduría.

De este modo la sociedad en general brindaba a las familias conformadas seguridad, armonía, fortaleza, constancia, esperanza y permitía vivir en un ambiente tranquilo, sin tanta zozobra, todos velaban por todos; aparte de las leyes civiles, las reglas establecidas en el ética y la urbanidad permeaban una gran influencia: La fe en el todo poderoso y su virgen del alma, la patrona de los Remedios, el respeto a estos seres sagrados era inmenso por consiguiente con la idea de no ofender a Dios se evitaba al máximo ofender al prójimo, he aquí una razón más por la que los valores se evidenciaban en cada momento y lugar.

Por otra parte, el espíritu se relajaba escuchando música con los aires de Colombia, las melodías interpretadas por las chirimías y la guitarra, a través de emisoras como radio Sutatenza se aprendía a trabajar la tierra. Los habitantes vivían sin tanto agite, esperando un nuevo amanecer con la nobleza del hombre que labra la tierra, que alberga la esperanza de ver sus frutos continuar sus pasos, respetando y apoyando a las leyes civiles y al maestro, como lo llamaban, el deseo de todos era que los habitantes se educaran pero que no olvidaran las enseñanzas de sus viejos.

Por otro lado, el control social se ejercía recurriendo al temor emitido por los mitos y creencias que en su tiempo eran muy respetados. Los padres de familia hacían uso de las historias, relatos y figuraciones, por ejemplo para formar en obediencia y respeto se contaba historias donde se dejaba entrever a personajes con rostros

'horrorosos' y actitudes malignas, es el caso del duende, el cuscungo, el diablo, se decía que al niño desobediente, grosero, se le aparecía uno de estos seres para llevarlos. Para que los hijos mayores no fueran andariegos y perezosos se decía que se les presentaba la viuda, el guando, la bruja.

Para los hombres mujeriegos e infieles y consumidores de bebidas embriagantes se utilizaba la figura de la viuda, la bruja, el descabezado, el pollo pio, aludiendo que si llegaban a ser tocados por éstos podrían morir o quedar locos; para las personas que frecuentaban en la noche, les hablaban de las siete legiones, el guando, el carro fantasma, el jinete sin cabeza, el pollo pisco, la cabeza saltante; para quienes cometían adulterio se conversaba de los dragones; a la relación entre compadres, el pecado se representaba en dos gatos unidos por la cola que se arrastraban con gemidos estremecedores, y al que le convenía ver los gatos se convertían en los compadres pecadores.

Algunos mayores utilizaban estos mitos para que no abuzaran de la madre naturaleza, así como al perezoso para motivarlo a trabajar se le indicaba la luna a donde iban a acompañar a Juan Pereza, que fue atrapado por ella cuando pasaba su holgazanería.

Imagen 9. Figuras mitológicas



Fuente: Archivo personal Gladys Mejoy, año 2012

3.1.5 Papel de la escuela

Imagen 10. Niños de la escuela en los años 30



Fuente: Archivo personal Gladys Mejoy M., año 2013

En el ayer la educación era muy estricta, el lema “la letra con sangre entra”, y esta sí que se cumplía con todo el rigor, al lado del profesor permanecía el infaltable y tradicional rejo, la vara de rosa o el palo de verraquillo⁷. Un solo profesor al frente de ochenta o más estudiantes que oscilaban entre los 10 y 12 años de edad. La mayoría eran hombres, las mujeres estaban destinadas más al trabajo doméstico. Las clases se basaban en el español, la aritmética, la historia sagrada, la cívica y la urbanidad. Cada estudiante debería portar un morral con su pizarra, su carboncillo y su avío. La sede de la escuela se encontraba edificada en lugares centrales, eran escasas, a ellas frecuentaban estudiantes que vivían en lugares muy retirados, caminaban horas y horas para llegar al centro educativo, la mayoría no tenían calzado, vestían trajes de lana, faya, lienzo, bayeta (telas de la época), para ese entonces las actividades académicas apuntaban al hecho de saber leer y escribir bien, ser un buen católico y un buen ciudadano.

⁷ Vara extraída de una planta de clima caliente y de mucha resistencia.

En esta época lo más importante era aprender a leer, a escribir y hacer la primera comunión. Como método de estudio encaminaron dos estrategias: uno, formulación de cuestionarios escritos muy extensos; dos, las lecciones se tomaban al público ambas sin quitar o poner una coma y casi adivinando el pensamiento del maestro, por tanto se debía prestar mucha atención, estudiar mucho para no quedar mal ni el alumno, ni el maestro, ni el padre de familia. Si el estudiante no cumple con el objetivo, se sometía a severos castigos, o simplemente se le asignaban trabajos muy pesados; igualmente todo acto de indisciplina, desobediencia, rebeldía, tareas mal hechas, no presentadas, se corregían según el caso; el castigado se enviaba a la casa, donde lo remataban los padres de familia, con igualdad o mayor drasticidad, por tanto se prefería no hacer enojar al maestro. Terminada la jornada del día, mañana y tarde, los estudiantes regresarían a sus hogares según la orden de sus padres. El estudiante iba a la escuela mientras aprendía a leer, escribir y hacía la primera comunión, en la mayoría de casos uno, dos o tres años de escuela, suficiente para que los hijos emprendieran el rumbo de la vida. Muy pocos eran los que tenían el privilegio de continuar los estudios.

El vestido de la familia era lo menos importante, todos vestían sencillo, dos o tres cambios, el de ir a la escuela, el dominical y el de trabajo. En su época la vestimenta era elaborada con tela lienzo, popelina y faya; quienes contaban con recursos económicos conservaban los trajes elaborados en lana de ovejo, alpargatas de cuero o cabuya (calzado), la mayoría de la gente caminaba descalza. Los útiles escolares eran una pizarra, un carboncillo y un morral de lana y cabuya en cuero de res. Pese a esto las personas eran más educadas. Afirmación corroborada en la entrevista realizada al mayor Jeremías Guamanga de la vereda de Cimarronas.

La educación que recibí fue muy buena. Los profesores de la época al igual que los padres de familia sabían mandar, gracias a eso soy lo que soy,

aprendí a ser un hombre trabajador, honrado, responsable, solidario, respetuosos de las leyes de Dios, de nuestra madre patria y de nuestra madre naturaleza. Nos castigaban duro en la escuela y en la casa, con lágrimas aprendimos muchas cosas prácticas que aún hoy me sirven, porque nos sacaban sangre por las faltas que cometiéramos o no respondiéramos como debía de ser. Los profesores tenían mucha autoridad, se fajaban los pantalones donde eran, y en la casa nos acababan de ajustar, los padres respaldaban a los profesores. Camino a la casa debíamos como tarea de los padres llevar leña, hierba, o piedras, nunca llegar con las manos vacías, y a la hora que ellos nos decían. Los hombres y mujeres aprendimos a saludar, el hombre a ser caballero y la mujer a ser dama de respeto. Hoy en día se ha perdido ese valor ya ni se saluda mayormente se respeta, se trabaja o se respeta a Dios y a María como debe ser. (Guamanga, J., agosto 21, año 2010, entrevista personal).

Con voz entre cortada añade “me da mucho dolor ver como esta juventud ha perdido el valor al respeto a Dios y sus semejantes, es que casi ya ni saludan”. La iglesia en el ayer jugó un papel muy influyente en la vida de los moradores de estos lugares, la fe estaba bien arraigada en hombres y mujeres de todas las edades.

La educación fue bien recibida, los abuelos vieron la necesidad de ello, para esto dieron un total apoyo al maestro, el castigo dado por el educador era rematado en casa, el maestro era una figura muy importante, al que se le rendía gran admiración y no se permitía que los alumnos tuviesen el más mínimo acto de indisciplina. Afirma el estudiante de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora De Los Remedios.

Los padres al ejercer autoridad cometen algunos errores por ignorancia o porque fueron criados por un sistema severo pero a pesar de todo orientan

con ideas de superación, no nos dan tanta libertad y eso es bueno en cierta manera. Los jóvenes de hoy en día tenemos más libertad pero no la sabemos manejar, nos invade la tecnología, los medios de comunicación y por eso hemos perdido la identidad y muchos valores para formarnos como personas de bien, útiles a la comunidad. (Samboní, mayo 27, año 2010, entrevista personal).

3.1.6 Papel de la iglesia católica

Imagen 11. Día de peregrinación en San Juan en 1992



Fuente: Archivo personal Gladys Mejoy. 2011.

Imagen 12. La iglesia católica de hoy, 2012.



Fuente: Archivo personal Gladys Mejoy. 2012.

La iglesia católica, en los años 30, 40, 50 y 60 jugó un papel muy importante en la vida de los habitantes de esta comunidad, desde que se organizara el poblado, con motivo del hallazgo de las dos imágenes, San Juan y la virgen de los Remedios. La fe ha estado presente en la vida de cada Sanjuaneño, transmitiéndola de generación en generación desde los años treinta o mucho antes, desde la educación la orientación del catolicismo visionó la construcción de valores tanto éticos como morales.

Por otro lado, con la figura del pecado, de un cielo, de un infierno, del castigo de un Dios todo poderoso lograron mantener en la escuela y en la familia un estado de sumisión, de disciplina, era muy estricta; el maestro podía trabajar con 80 o más alumnos en un salón, los niños obedecían a la concepción de que Dios observaba. Las materias básicas eran las matemáticas, la gramática, la cívica y la urbanidad, sustentada por los parámetros del catolicismo, debía de conservarse todo lo aprendido dentro y fuera de la escuela; era de carácter obligatorio asistir toda la familia a los actos litúrgicos. Se contaba siempre con el respaldo de la autoridad del padre de familia, quien también concebía la idea de que si fallaba

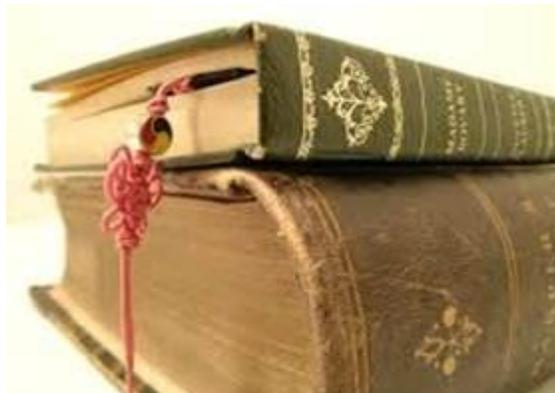
como ejemplo de padre sería juzgado por Dios. De esta manera se complementaba, la escuela, la familia y la iglesia.

El mayor Ceferino habitante del sector Las Cruces comenta que “los domingos y fiestas de guarda eran muy respetados, lo maestros y padres de familia desfilaban con el mayor respeto de la escuela al templo, puestos la mejor ropita que tuviéramos, en el templo se mantenía la oración en silencio, se veneraba con fervor”.

Por su parte las autoridades civiles eran los encargados de velar por que la vida de los habitantes transcurriera libre de actos que irrumpiera con tranquilidad, la honra y rectitud de todos.

3.1.7 Papel de la autoridad civil

Imagen 13. Código de leyes civiles



Fuente: Archivo personal Gerardo Enrique Mejoy Samboni, 2011

La autoridad civil, según versión de los mayores hace muchos años estaba representada por los regidores, más tarde fue remplazado por los inspectores de policía. Estos funcionaban en la cabecera de los corregimientos, a las personas algunas veces los elegía la comunidad y en otras ocasiones por los líderes. Estas

autoridades eran ilustrados por los códigos civiles, honorables y respetados por todos los moradores, a ellos acudían para que les resolvieran pleitos por linderos, por peleas callejeras, demandas por violencia intrafamiliar, calumnias y chismes, todos recibían el peso de la ley según los artículos correspondientes a cada caso.

Al igual que los estamentos sociales: la familia, la escuela, la iglesia católica, manejaron una drástica autoridad a las personas que cometieran algún tipo de falta que calificaba en delito, según el caso, eran sancionados, habían casos donde la persona era llevado a resguardar al calabozo, éste un lugar a manera de celda, estrecha, incómodo y húmedo, allí permanecía hasta cumplir con el tiempo de sanción o condena. Otros casos, el castigo implicaba cumplir tareas consistentes en limpieza y arreglo de calles, caminos. Y, habían casos donde las personas sancionadas eran expuestas al público en la plaza central del poblado, para conocimiento y sanción social, ocurría en el caso de ladrones y chismosos. Esta figura de autoridad civil, el inspector de policía, según disposición gubernamental fue desapareciendo, aproximadamente hacia los años 1991 o 1992.

3.1.8 Papel de la autoridad del cabildo

La autoridad, desde que se tomara la idea de recuperar lo que en el ayer fue resguardo, bajo la dirección de Cabildo, viene siendo representada por una directiva, elegida por la comunidad para el periodo de un año. La directiva conformada por un gobernador, un vicegobernador, un tesorero, un secretario, un fiscal, alcaldes veredales, un coordinador de guardia. Esta autoridad ha venido encaminando soluciones frente a la gran demanda que tiene la comunidad, especialmente en la gestión de recursos, obras del orden salud, educación, vías, vivienda, saneamiento básico, entre otras. También, en el marco de la constitución política de Colombia de 1991 (art., 246) y el Derecho Mayor de nuestro pueblo Yanacona, el cabildo ha tenido que intervenir en asuntos como la demanda por

alimento, sin tener mayor trascendencia, debido a que está en construcción el reglamento interno que sería la base para poder actuar de manera más eficaz.

Por estar en procesos iniciales, no se consolida soluciones que logren erradicar los focos de alcoholismo y drogadicción entre la población infantil y juvenil, siendo una las causales de conflictos y homicidios en la comunidad. Cabe anotar que el cabildo ha tenido más fuerza en la atención y solución de problemas en la relación de parejas, de linderos entre vecinos (por tierra), la demanda por alimentos (irresponsabilidad paterna).

Se ha dejado muy en claro que el destino de la comunidad será marcado por los parámetros de un mandato que nazca de la comunidad, sin ir a copiar lo de otros resguardos indígenas, que nos cobija un mismo ideal pero que San Juan como cabildo será conducido según sus usos y costumbres. Pese a tener la potestad de direccionar su propia justicia, el ejercicio de ella se basa siempre en las normas vigentes como es la Constitución política.

Imagen 14. Vara de autoridad del cabildo de San Juan. Alguaciles



Fuente: Gladys Mejo, 2012.

4 PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1 ESCUELA DE PADRES

Motivados por contribuir con el bienestar emocional, económico y social del ser humano se constituye la propuesta Escuela de Padres en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios, comunidad de San Juan, en aras de integrar al ser con sus procesos biológicos, psicológicos, socio económicos y culturales, potenciando las posibilidades de interacción armónica con su entorno.

Esta propuesta pedagógica nace del análisis de las dificultades más relevantes que suscitan al interior de las diferentes sedes educativas, adscritas a ésta institución educativa. Esta investigación posibilitó examinar el debilitamiento en cuanto a la pérdida de valores sociales, culturales y la autoridad, en los hogares familiares Sanjuaneños.

La proposición encamina como estrategia metodológica: por un lado el reconocimiento conjuntamente con la comunidad educativa (padres, madres, estudiantes, docentes, autoridad indígena, entre otros), el trasfondo del problema; y, por otro lado, logrará articularse al proyecto educativo comunitario PEC, reivindicando el conocimiento (en el currículo) y el ejercicio práctico (vivencia), de los distintos valores, sociales, éticos y culturales.

A sabiendas que la problemática implica a toda la comunidad educativa, existe una corresponsabilidad en la orientación de la sociedad, especialmente de los niños, las niñas y la juventud; una generación que en adelante seguirá sembrando la semilla de esperanza, su propio proyecto de vida y el de la comunidad. Este proyecto requiere, ante todo de una consciencia y compromiso insaciable de cada uno de los actores, institucional y comunitario, y desde luego el acompañamiento específico de personas capaces de reconocer, comprender y transmitir mediante

mensajes y ejemplos, considero que para el caso que incumbe, algunos representantes institucionales que vivencian en el entorno de la comunidad pueden contribuir positivamente, por ejemplo el sacerdote, las religiosas de la comunidad de Los Sagrados Corazones de Jesús y de María, el médico del centro de salud, el psicólogo representante de la administración municipal, las autoridades culturales, los padres de familia y la autoridad del cabildo indígena.

El desarrollo de la propuesta Escuela de padres: Tejiendo hilos de armonía familiar, vinculado al Proyecto Educativo Comunitario –PEC, será la herramienta de ejecución, facilitando la integración de los temas en los planes de estudio según el carácter del tema y la necesidad, a su vez permitirán la participación de la comunidad educativa para su aprobación, seguimiento y evaluación periódica, de igual manera podrá tenerse en cuenta en el plan de vida de la comunidad. Es preciso dedicar toda la atención posible desde todos los ámbitos sociales, políticos, culturales y religiosos, para minimizar la crisis **que viven las familias a nivel del ejercicio de la autoridad y la justicia**, por tanto la propuesta estará sujeta a las diferentes necesidades en tiempos, épocas y generaciones. Dicha propuesta no puede precisar costos porque dependerá de las actividades a realizarse, se espera que al incluirse en el currículo, serán las sedes o instituciones las que aporte para la logística de cada taller, el cabildo por su parte deberá asumir el apoyo económico cuando la propuesta se incluya en el plan de vida.

4.1.1 Objetivo

Diseñar y ejecutar la Escuela de Padres con el propósito de fortalecer la organización como tal, la capacitación propia, y desde allí poder intervenir coadyuvando al proceso pedagógico comunitario e institucional, prevaleciendo en la orientación en valores y en derechos, sociales, culturales, económicos, tanto el interior de las familias y grupos vulnerables como son la infancia y adolescencia (escolar y no escolar).

4.1.2 Principios y fundamentos

Equidad. Accesibilidad, para que los niños, adolescentes y otros grupos vulnerables que padecen problemáticas personales y sociales, puedan beneficiarse de las propuestas que ofrece la escuela de padres.

Inclusión. Que los niños, niñas, adolescentes y padres de familia, se sientan identificados con el proyecto, sin distinción de género, etnia, identidad sexual, religión o ideología.

Corresponsabilidad. Como la actitud que refleja una forma de vivir en armonía con las personas que nos rodean y la capacidad de responder por sus actuaciones en las situaciones del diario vivir.

Interculturalidad. Trabajar en coordinación, sinergia y comunicación respetuosa con las diversas culturas, favoreciendo la integración y la convivencia mutua.

Respeto. Articular los propósitos y las acciones, actuando de una manera asertiva y oportuna, respetando la diversidad étnica, pensamiento, género y credo.

Solidaridad. Buscar dar solidez a los seres humanos, permitiéndoles recuperar la confianza en sí mismos.

Responsabilidad. Ser responsable de cada acto como personas y profesionales, siendo un referente ético para otras comunidades y seres.

4.1.3 Misión

Proyectar acciones pedagógicas necesarias garantizando una atención general, en cuanto al rescate y fortalecimiento de la autoridad en la organización familiar; mediante la activación de estrategias integrales de prevención, atención e intervención, frente a los factores que colocan en riesgo la vida de las personas, en su salud física, psicológica, económica, cultural. Intervención que implica

generar espacios de encuentro, trabajo comunitario, reflexión interdisciplinar y seguimiento pedagógico, permitiendo la búsqueda y desarrollo de una vida saludable, humana y lleno de esperanza, en relación con su entorno social y natural.

4.1.4 Visión

La Escuela de Padres se consolida como parte del proceso educativo integral para una mejor atención y orientación a las semillas de vida, jóvenes, estudiantes y padres de familia, que les permita mejorar su calidad de vida dentro de la comunidad.

4.1.5 Metodología

Para aportar al rescate y fortalecimiento de la autoridad familiar, la Escuela de Padres propone intervenir en los cuatro escenarios donde el ser humano, socializa, adquiere conocimiento, experimenta, confronta y fundamenta, cultural y socialmente. La intervención implica realizar una serie de actividades pedagógicas haciendo uso de técnicas didácticas, previa definición de estrategias de articulación y líneas de acción.

4.1.6 Escenarios de intervención

Individual. Es una consejería de estudiante a estudiante, durante todo el proceso educativo.

Familiar. Se estudia el caso en relación a su problemática y se busca estrategias de acompañamiento a la familia y fortalecer los vínculos sociales y lazos educativos.

Comunitaria. Articular convenios y estrategias de mediación entre los diferentes actores educativos, sociales y culturales, para facilitar la atención interdisciplinar e

integral, incrementando el conocimiento sobre factores de riesgo e incentivando conductas preventivas, a través de la asesoría individual y grupal.

Institucional. Es muy importante que durante el proceso pedagógico, se tenga en cuenta el conocimiento de cada estudiante para poder detectar la raíz de sus problemas, poder así reconocer sus debilidades y desarrollar otro tipo de conductas más sanas a nivel personal, familiar, institucional y comunitario.

4.1.7 Actividades a realizar

Charlas. Orientadas hacia el crecimiento educativo, ofreciendo información confiable, científica y precisa sobre la prevención de problemáticas que afectan a niños, jóvenes. Despertando en la comunidad en general la reflexión en torno al ejercicio responsable en la relación de pareja, crianza de las personas (hijos e hijas) y en comprensión de las diversas situaciones problemáticas como es el uso y abuso con las sustancias psicoactivas, la violencia intrafamiliar y los derechos sexuales y reproductivos.

Talleres vivenciales. Generando espacios de reflexión a partir de la diversidad intercultural, con la formación a jóvenes, padres, autoridades, docentes y demás personas involucradas e interesadas, en fortalecer el bienestar individual, familiar y social, del ser humano. Incentivando así conductas de corresponsabilidad.

Eventos. Donde se da a conocer nuestra misión institucional, programas y servicios, para el mejoramiento del bienestar individual, familiar y social.

Video foros. Como un recurso didáctico con temas determinados, que permiten el análisis y la reflexión de la información de manera educativa y amena. A partir de las imágenes presentadas en los videos se realizaran talleres que permitan integrar padres e hijos, desarrollar la creatividad, fomentar el sano esparcimiento y el diálogo.

Teatro – foro. Herramienta didáctica que se servirá para el análisis colectivo al abordar temas cotidianos, utilizando como recurso humano los mismos padres de familia y estudiantes.

Aprovechamiento de los medios de comunicación. El acceso a la tecnología y de los medios de comunicación, nos permite brindar información, educación y orientación profesional, de una forma responsable y permanente desde cada uno de nuestros programas.

Investigación. Identificación y seguimiento a las personas y grupos vulnerables, en sus problemáticas personales y sociales, como es la drogadicción, la violencia intrafamiliar, dificultades de convivencia escolar y desconocimiento en la concepción de la salud sexual y reproductiva.

Asesorías y capacitación. Permitirá que el personal encargado de coordinar el desarrollo de la propuesta reciba su debida asesoría y capacitación oportunamente.

Nota: Se aclara que el equipo coordinador de la propuesta pedagógica estará conformado por personal voluntario e idóneo de la Institución educativa como: El rector, el sacerdote, religiosas, personal de salud, psicólogos y docentes en general con el acompañamiento de las autoridades del cabildo y del sector campesino.

Estrategias de articulación

Trabajo Colaborativo

Red de maestros

Base de datos unificada

4.1.8 Líneas de acción

4.1.8.1 Vida saludable

Objetivo: Promover estilos de vida saludable a través de procesos de capacitación e investigación participativa y secuencial.

Problemáticas

- a. **Vidas sin proyección.** Se detecta en niños y jóvenes la ausencia de un horizonte claro, dificulta proyectar sus vidas en función del emprendimiento personal, familiar y comunitario. La decadencia en la comunicación y afecto intrafamiliar, les impide identificar sus propias vocaciones, conversar sobre sus aspiraciones y proponer metas realizables.

Tema a trabajar

Proyecto de vida personal

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Reconocimiento y diagnóstico del entorno familiar: función, ambiente de comunicación y vivencia, estudio de caso.	Entrevista y aplicación de cuestionario a niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Elaboración de autobiografías. Construcción de árbol genealógico.	Niños y niñas Adolescentes y Jóvenes Padres de familia Sacerdote Médico facultativo Psicólogo Docentes Autoridad de Cabildo
Reconocimiento comprensión de casos problemáticos a nivel familiar e individual. Análisis, reflexión y orientación dirigida.	Visita y observación de campo. Descripción comparativa entre los diferentes casos. Lectura de composiciones. Talleres.	Sacerdote Médico facultativo Psicólogo Docentes Estudiantes

	Exposición de teatro, socio drama, pintura, audiovisuales y debates.	
--	--	--

- b. La dependencia emocional.** Se refleja la inestabilidad en la relación de parejas, por consiguiente hay degradación al interior de la familia, esto se debe a secuelas originadas por modelos de crianza inapropiados o problemas psicológicos generados por otras situaciones.

La falta de comunicación, afecto, autoestima, comprensión, tolerancia, entre otros, impide la sana y feliz convivencia de pareja y de familia, conllevando a la desintegración del hogar.

Temas a trabajar

Valores y principios para la convivencia familiar

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar casos significativos en cuanto a grado de afectación en la convivencia y armonía interna.	Recorrido territorial, observación e interacción con las familias. Aplicación de cuestionario dirigido a parejas.	Parejas de padres. Psicólogo. Jóvenes y adolescentes. Equipo coordinador.
Reflexión a partir de casos observados y haciendo uso de los insumos recogidos	Taller de trabajo grupal donde se hará lectura de textos: <i>Memorias en el pasado de María</i> . El audiovisual: <i>El color del paraíso</i> . Representación de socio dramas aludiendo a situaciones de conflicto o convivencia.	Autoridades del sector indígena y campesino. Docentes. Sacerdote. Parejas de diferentes edades

- c. Dificultad en la expresión afectiva.** Se detecta en una gran mayoría de niños, adolescentes y jóvenes mucha dificultad para expresar abierta y felizmente sus manifestaciones afectivas, sus emociones, sus

experiencias y proyectos, al no lograr manifestar lo que sienten, generan comportamientos distintos como la baja autoestima, la rebeldía, de soledad, de depresión, de frustración, la agresividad y la escasa concentración.

Temas a trabajar

El afecto. La amistad. El perdón

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar el grado de afectividad entre los integrantes de la familia.	Observación del entorno familiar. Entrevistas y aplicación de cuestionario dirigido a los miembros familiares	Padres de familia. Niños, adolescentes, jóvenes.
Dar a conocer los resultados logrados con el diagnóstico a la comunidad.	Taller dirigido a padres de familia, niños y jóvenes. Análisis de la película: <i>El color del paraíso</i> . Y, la lectura: <i>La Tormenta acrecienta</i> . El dibujo, el teatro foro y mensajes bíblicos.	Médico facultativo. Personal profesional miembros del ICBF y la administración municipal. Sacerdote y religiosas. Equipo coordinador

d. Pérdida de valores individuales, familiares y sociales. Esta problemática acentuada en muchas personas y refleja en la degradación en el individuo. El no contar con una personalidad sólida, dificulta el desempeño normal y positivo en cada rol que asuma, afectando de esta manera la sana convivencia en todo espacio de interacción.

Temas a trabajar

Autoridad familiar y los valores

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnóstico y verificación del estado: la vida, los valores morales y cívicos al interior de las familias.	Visita de observación y aplicación de cuestionario a familias.	Padres de familia. Niños, adolescentes y jóvenes. Docentes. Equipo coordinador. Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.
Reflexión sobre el estado de los valores en el ámbito familiar, a partir de los insumos recopilados y la confrontación de la vivencia de los valores en el ayer.	Descripción sobre la vivencia de los valores en la familia.	
	Trabajo grupal con integrantes del programa familias en acción, en asambleas de padres de familia, asamblea de cabildo, encuentro con niños, adolescentes y jóvenes afectados.	
Lectura y análisis de textos y audiovisuales.	Análisis de la lectura: <i>Los nubarrones</i> . Video conferencia: <i>Disciplina con amor</i> . Expresión a través del dibujo y sociodrama.	

- e. Malos hábitos saludables y alimenticios.** Se detecta un alto índice de desnutrición en algunos estudiantes, como consecuencia de la crisis económica generada por el cultivo, la producción y comercialización de goma ['mancha'] de la amapola, el abandono de estado y el modernismo. La precaria calidad nutritiva, los malos hábitos alimenticios e higiénicos, han acelerado la proliferación de muchas enfermedades y escaso desarrollo cognitivo.

Temas a trabajar

Autonomía alimentaria. Hábitos alimentarios e higiénicos

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Reconocimiento del deterioro ambiental y del cuerpo	Talleres de trabajo grupal para socializar el Auto 004. Socialización y reflexión sobre el estado del entorno natural del ecosistema, la salud y bienestar de los Sanjuaneños.	Padres de familia. Comunidad. Médico.
Reconocimiento de factores influyentes en el deterioro del ecosistema y la salud de los Sanjuaneños. Análisis y reflexiones a partir de la práctica y las experiencias de los mayores.	Motivación a través de la organización de un festival gastronómico y prácticas en la chagra.	Personal de salud de la Asociación Indígena del Cauca AIC. Autoridades Tradicionales y líderes comunitarios. Equipo coordinador.

- f. **Debilitamiento espiritual.** Es evidente la decadencia en la fe y en el respeto hacia lo espiritual, llámese religioso o mitológico. Hoy en día son muy pocas las personas entre adultos, niños y adolescentes que aún mantienen profesando la fe y el respeto por estos espacios, por consiguiente la educación y el control social ligada a esta fuerza cada día tiende a debilitarse más y más.

Temas a trabajar

Fe y respeto a Dios, a la Virgen de los Remedios y a los espíritus de la naturaleza.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar la práctica de las tradiciones culturales, religiosas y míticas.	<p>Recorrer y visitar a familias que resguardan, conocen y practican tradiciones, mitos, historias.</p> <p>Participación en eventos culturales y religiosos de la comunidad.</p>	
Promover estrategias para el rescate de valores religiosos y mitológicos.	<p>Promover la vivencia en valores culturales religiosos y míticos a través del teatro, la danza, encuentro litúrgico, conformación de grupos apostólicos (infancia misionera, grupos juveniles).</p> <p>Lectura y análisis: La fuerza de la fe. Película: Black. Expresión por medio de dibujos, debates y carteleras.</p>	<p>Familias</p> <p>Médicos tradicionales.</p> <p>Líderes comunitarios</p> <p>Religiosas y sacerdote.</p> <p>Docentes.</p>

g. Suicidio, depresión, drogadicción y alcoholismo. Esta problemática que marca y degrada no sólo la vida de muchos niños, adolescentes, jóvenes y adultos, sino también la de sus familias y sociedad, obedece a la falta de diálogo, de unidad familiar, de un proyecto de vida, de atención por parte de personal idóneo y de escenarios recreativos y deportivos.

Temas a trabajar

Suicidios. Depresión. Drogadicción. Alcoholismo. Manejo del tiempo libre.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Identificar a miembros de la familia, afectados por problemas como la depresión, la soledad, la baja autoestima, la drogadicción, el suicidio.	Recorridos por el entorno familiar. Observación e interacción con los afectados y sus familiares.	
Socialización y reflexión grupal e individual, a partir de los insumos hallados, a través de actividades lúdicas recreativas.	Charlas dirigida, con el apoyo de personal profesional. Talleres informativos y formativos dirigidos a familias afectadas y comunidad en general. Lectura de apoyo: Devenires de la vida, y temas alusivos a la drogadicción, el alcoholismo, la depresión, y otros. Capacitación en proyectos. Organización de eventos deportivos, recreativos y teatrales.	Niños, adolescentes y jóvenes. Padres de familia. Comunidad. Psicólogos. Médico facultativo. Equipo coordinador. Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.

4.1.8.2 Derechos sexuales y reproductivos

Objetivo: Desarrollar diversas modalidades educativas para promover una sexualidad sana, responsable, voluntaria, y libre de riesgos en el marco de los derechos sexuales y reproductivos.

Problemáticas

- a. **La sexualidad como un tabú.** Para la cultura Sanjuaneña el tema de la sexualidad es considerado 'tabú' entre la mayoría de padres de familia,

piensan que es sólo concerniente en parejas. La falta de confianza, comprensión y comunicación entre padres e hijos e hijas, para tratar asuntos de la naturaleza humana como son los cambios fisiológicos, psicológicos, emocionales y sobre la vida sexual, es lo que genera problemas o conflictos en la concepción sobre la sexualidad y en los comportamientos. Para algunos estudiantes el sólo hecho de escuchar la palabra sexual es motivo de risa o malicia.

Tema a trabajar

La sexualidad un derecho del ser humano

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar y verificar a través de un cuestionario los casos significativos en cuanto al grado de afectación emocional por desconocimiento del tema.	Entrevista y aplicación de cuestionario dirigido a las familias, autoridades y mayores. Dirigir cuestionario frente a la conceptualización de temas relacionados con la sexualidad.	Padres de familia. Niños, jóvenes adolescentes. Médico facultativo y personal de salud.
Desarrollar actividades pedagógicas con temas de sexualidad en las sedes educativas y en las asambleas comunitarias.	Charlas y talleres orientados por personal profesional. Inclusión en el currículo el tema de sexualidad.	Equipo coordinador. Profesionales en el tema. Autoridades.

b. Sexualidad irresponsable. Esta problemática refleja la carencia de una buena orientación sexual, por falta de diálogo, desconocimiento del tema y las malas relaciones familiares. Los adolescentes al no tener un buen concepto sobre el tema, terminan equivocándose y con ello perjudicando no solo sus vidas sino la de otros.

Tema a trabajar

Consecuencias de una sexualidad irresponsable

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Indagar en la comunidad sobre la sexualidad irresponsable: problemas de embarazo no deseado, abandono de parejas e hijos.	Recorridos de visita y entrevista a familias. Observación del ambiente y comportamiento entre escolares con relación al manejo del tema sexual. Indagación en el centro de salud y el cabildo indígena, acerca de reportes de casos.	Niños, adolescentes y jóvenes. Padres de familia. Personal de la salud. Equipo coordinador.
Reflexión y análisis de los resultados hallados en la comunidad.	Talleres y conversatorios grupal e individual, con la orientación del personal paramédico y el equipo coordinador. Observación y reflexión en torno a la película: <i>No mires hacia abajo</i> .	Autoridad tradicional Mayores de la comunidad

c. Enfermedades de transmisión sexual. La falta de una adecuada orientación sexual desde la familia, ha conllevado a evidenciar casos de prostitución, la promiscuidad, embarazo no deseado y la proliferación de enfermedades de transmisión sexual

Temas a trabajar

Enfermedades de transmisión sexual y métodos de protección sexual

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnóstico sobre la presencia de enfermedades de transmisión sexual en la comunidad.	Diagnóstico responsable y discreto de los casos problema a partir de las diferentes investigaciones y su respectiva atención.	Padres de familia. Niños desde 12 años en adelante. Personal de salud.
Información y reflexión sobre los métodos de protección sexual y enfermedades de transmisión sexual.	Talleres con al acompañamiento de personal idóneo, dirigido a padres de familia y grupos vulnerables. Observación de videos educativos.	Personal docente Equipo coordinador. Autoridades tradicionales, cívicas, religiosas y líderes comunitarios.

d. Embarazos prematuros. En nuestra comunidad es muy común esta problemática, una gran mayoría de adolescentes no cuentan con la suficiente madurez para adquirir esta responsabilidad, llegando a frustrar sus vidas y la de sus frutos. Por lo general, la madre adolescente termina afrontando la situación ya que los padres adolescentes al sentir tal responsabilidad evaden los compromisos.

Temas a trabajar

La adolescencia. Madre solterísimo. La paternidad responsable. Métodos de planificación familiar

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar casos de adolescentes en estado de gestación, presencia de madre solterismo, paternidad irresponsable, implementación y aceptación de programas de planificación familiar.	<p>Visitas y entrevista a grupos de pareja. Observar patrones actitudinales frente al tema de la gestación en adolescentes.</p> <p>Aplicación de cuestionario.</p> <p>Lectura de registro de datos en el centro de salud, en la institución educativa, en la casa del cabildo.</p> <p>Demandas oficiadas a la autoridad del cabildo, ICBF.</p>	<p>Madres, padres y adolescentes.</p> <p>Padres de familia.</p> <p>Equipo coordinador.</p> <p>Equipo de salud occidental y tradicional.</p>
<p>Orientación y educación sobre la responsabilidad en la concepción de pareja, embarazo y crianza de hijos, en adolescentes.</p> <p>Acompañamiento a los futuros padres adolescentes y sus familias, antesala de un nuevo proyecto de vida.</p>	<p>Talleres orientados por el personal de salud, médicos tradicionales, sacerdote y docentes.</p> <p>Lectura y reflexión educativa: <i>Un nuevo amanecer un nuevo desafío. Una nueva amenaza en el hogar de María.</i> Apoyado por videos, el teatro foro y la danza.</p>	<p>Docentes.</p> <p>Sacerdote</p> <p>Autoridad del cabildo.</p> <p>Médicos tradicionales.</p>

4.1.8.3 Fortalecimiento de las relaciones familiares

Objetivo: Promover espacios de reflexión en torno a las relaciones familiares, contribuyendo a la promoción del buen trato y a la reducción de la violencia intrafamiliar.

Problemáticas

- a. **Debilitamiento de la autoridad familiar.** En la actualidad esta problemática refleja en el deterioro en la convivencia familiar, escolar y social. Esto como producto del debilitamiento de la autoridad al interior de las familias, y en razón de un paternalismo mal infundido, al exceder los límites del facilismo y la condescendencia hacia con los hijos, que no se es consecuente con la disciplina necesaria, que permite entender que amar a los hijos y brindarles lo mejor no significa complacerlos en todo sin exigirles nada.

Temas a trabajar

Programa psicoeducativos orientado al incremento de habilidades en el manejo de la autoridad

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar casos significativos en cuanto a grado de afectación de la autoridad familiar, en relación a la convivencia y armonía interna.	Utilizando la transmisión de mensajes auditivos, las visitas, la observación y cuestionario dirigido.	Niños, adolescentes, jóvenes.
Reflexionar y analizar entorno a los casos diagnosticados en conductas de convivencia y armonía.	Visitas a espacios familiares, escolares y comunitarios, las cocinas, jornadas de recreación y diferentes eventos realizados en la comunidad.	Padres de familia. Comunidad. Psicólogos. Sacerdote.
Difundir a través de estrategias comunicativas y medios, mensajes alusivos al afecto y al buen vivir.	Desarrollar talleres grupales e individuales. Lecturas: <i>Por ti, Una realidad inaceptable</i> . Observación y análisis películas: <i>La camella que llora; El color del paraíso</i> . Integración comunitaria en el teatro. Foro, dibujos y debates.	Equipo coordinador. Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.

- a. **Dificultades en el desarrollo afectivo y cognitivo.** Esta situación reflejada en el espacio escolar, es producto del vacío generado por la carencia de las demostraciones afectivas al interior de sus familias, lo que impide adquirir un nivel óptimo de sociabilidad, de concentración y aprendizaje en una gran mayoría de estudiantes.

Temas a trabajar

El afecto. Procesos de aprendizaje. La disciplina. La tolerancia.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar y comprender casos sobre dificultades en niños y niñas, en carencia de afecto, concentración, aprendizaje.	<p>Visitas, entrevistas y cuestionario dirigido a estudiantes de diversas edades y diversos grados sobre el afecto vivenciado en familia.</p> <p>Acercamiento personalizado a las familias para dar cuenta casos significativos.</p>	<p>Padres de familia.</p> <p>Niños, adolescentes y jóvenes.</p> <p>Docentes.</p> <p>Personal profesional.</p>
Generar estrategias tendientes a mejorar la convivencia afectiva en el seno familiar, facilitando la interacción en los espacios escolares y comunitarios.	<p>Puntualizar el acompañamiento con personal profesional.</p> <p>Desarrollar talleres grupales e individuales para reflexionar y analizar lecturas como:</p> <p><i>Devenires de la vida.</i> Películas: <i>Black</i> y <i>Taare Zameen Par.</i></p> <p>Promover actividades de integración a través de caminatas, recreación y eventos culturales.</p>	<p>Equipo coordinador.</p> <p>Sacerdote y Religiosas.</p> <p>Comunidad.</p> <p>Equipo coordinador.</p> <p>Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.</p>

b. Maltrato infantil. Esta problemática presente en algunos niños y niñas de la comunidad, se hace visible en los espacios escolares, donde las agresiones físicas y verbales han afectado a compañeros de estudio y docentes. Las situaciones reflejan la vivencia de un exagerado autoritarismo, propio del machismo y la crisis ocasionada por la situación económica.

Temas a trabajar

Derechos y deberes de los niños. Ley de la infancia y la adolescencia

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar casos significativos en relación al maltrato infantil en la comunidad, la violación de los derechos de la infancia y adolescencia.	Recorridos familiares y escolares recopilando información por medio de cuestionario, observaciones y conversatorios. Recopilación de datos en el centro de salud, el cabildo y el ICBF.	Niños Adolescentes, jóvenes Padres de familia Docentes
Análisis y selección de actitudes comportamentales en niños y adolescentes.	Desarrollar talleres informativos y formativos a nivel grupal e individual. Facilitar el análisis mediante lecturas: <i>Memorias en el pasado de María; Derechos y deberes de los niños; Ley de la infancia y la adolescencia.</i> Película: <i>El color del paraíso.</i>	Psicólogo Sacerdote Autoridad tradicional Líderes comunitarios

c. El silencio cómplice del abuso sexual y el maltrato. Encontramos casos de abuso sexual y maltrato mantenidos en la sombra y en el

temor de quienes padecen tales afectaciones, estas vivencias de alguna manera han generado traumas psicológicos que desfavorecen el normal comportamiento y desarrollo físico y cognitivo de los afectados.

Temas a trabajar

El diálogo, consecuencias del silencio, las relaciones intrafamiliares.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Identificar y reconocer los casos más significativos. Interacción con niños, adolescentes y padres de familia.	Recorridos y entrevistas. Abordar un cuestionario dirigido a las víctimas de abuso sexual, maltrato infantil y violencia intrafamiliar.	Víctimas y padres de familias de las víctimas. Personal profesional. Equipo coordinador.
Diagnosticar el estado de casos. Presentación del diagnóstico ante las autoridades competentes. Reflexión y análisis frente a la convivencia intrafamiliar y comunitaria.	Realizar diagnóstico de casos por grado de afectación y su posterior denuncia ante las autoridades tradicionales y occidentales. Promocionar talleres de análisis dirigidos a padres de familia, afectados y comunidad en general, mediante lecturas, videos, socio dramas y dibujos.	Docentes. Niños y adolescentes. Médico y otros funcionarios de la salud. Médico tradicional. Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.

- d. Carencia de instituciones que brinden atención a los diferentes casos que atentan contra la dignidad de la persona.** Esta problemática deja entre ver la necesidad de contar oportuna y eficazmente con instituciones y personas que puedan brindar asesoría y apoyo a los casos de abuso, maltrato y otros delitos que atentan contra la dignidad de las personas.

Temas a trabajar

Orientación desde la Ley de infancia y adolescencia. Ley 1098 del año 2012. Diseñar, aplicar y evaluar las estrategias de prevención, atención y apoyo integral para las personas afectadas

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Socialización de la propuesta pedagógica. Reflexiones sobre las necesidades en torno a las amenazas de abuso sexual y de maltrato.	En asamblea comunitaria proponer la estructuración urgente de un reglamento interno. Conformación del consejo de mayores y equipo de apoyo.	Comunidad educativa. Autoridades tradicionales. Mayores y mayoras.
Visitar a los funcionarios municipales.	Organizar visitas a funcionarios gubernamentales del municipio de Bolívar: Defensoría de menores, ICBF, Personero municipal, Alcalde; con el fin de buscar apoyo y atención a casos problemáticos.	Funcionarios municipales. Equipo coordinador. Docentes

- e. **Desconocimiento del programa mujer en el pueblo Yanacona y de los mandatos promulgados por el Consejo Regional Indígena del Cauca – CRIC-**. El desconocimiento de este programa en el pueblo Yanacona y los mandatos contemplados por el CRIC en favor de los procesos político organizativos, que atañen a las comunidades y en especial a las familias, impide conocer los alcances obtenidos y la propuestas de gestión en pro de lograr recuperar el buen vivir de las familias de las comunidades marginadas.

Temas a trabajar

Programa mujer Yanacona, mandatos y programas de familia emanados por el CRIC, plan de vida.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Reconocer y valorar al programa mujer pueblo Yanacona. Y, los mandatos y propuestas emanadas por el Consejo Regional Indígena del Cauca en favor de la familia.	Utilizando el perifoneo se motiva y se convoca las asambleas comunitarias, con el fin de socializar, reflexionar y debatir temas en torno a la familia.	Comunidad en general. Equipo coordinador. Autoridades tradicionales. Líderes comunitarios.
Reflexionar y debatir el plan de vida con relación al programa mujer yanacona y los mandatos promulgados por el consejo Regional Indígena del Cauca.	Orientados por el programa Mujer Yanacona y el Consejo Regional Indígena del Cauca.	Mujer representante en la zona. Cabildo Mayor yanacona

4.1.8.4 Soberanía alimentaria

Objetivo: Contribuir con el mejoramiento del sistema económico y ambiental de la comunidad, a través de la sensibilización y el desarrollo de las prácticas tradicionales productivas apoyadas en las diferentes técnicas occidentales.

Problemáticas

- a. **Precaria situación económica.** La crisis económica que vive esta comunidad por falta de verdaderas políticas agropecuarias, viene desencadenando una serie de problemas como las migraciones, precaria alimentación y deserción escolar.

Temas a trabajar

Proyectos productivos. Prácticas y producción tradicional. Economía colombiana. Desempleo.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
<p>Diagnosticar la situación que afronta la producción y la economía.</p> <p>Y, el grado de afectación sobre el conflicto intrafamiliar y desequilibrio en los espacios escolares y comunitarios.</p>	<p>Recorrido territorial, observación e interacción con la comunidad.</p> <p>Aplicación de cuestionario dirigido a los labriegos.</p>	<p>Comunidad en general.</p> <p>Mayores y mayores.</p> <p>Equipo coordinador.</p>
<p>Reflexión a partir del diagnóstico e insumos recogidos.</p>	<p>Talleres grupales dando conocer experiencias productivas, el estado de la economía local, la tasa de desempleo.</p> <p>Confrontación de las prácticas tradicionales en decadencia.</p> <p>Organización del trueque y festival gastronómico.</p>	<p>Autoridades tradicionales</p> <p>Líderes comunitarios.</p> <p>Funcionarios de SENA.</p> <p>Programa ambiental y salud del Cabildo Mayor Yanacona</p>

- b. Desinterés e individualismo:** La falta de emprendimiento, valor al trabajo en sociedad y la desidia, está incidiendo aún más sobre la crisis económica que se vive en la región; cada uno lucha por su lado impidiendo obtener producción que abastezca obtener producción a gran escala.

Temas a trabajar

Formulación de proyectos. Asociaciones y programas productivos. Semillas y prácticas tradicionales. Pérdida de identidad.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Reconocer, diagnosticar y comprender el desinterés o negativismo en la mayoría de agricultores.	<p>Visitas de campo.</p> <p>Acercamiento con mayores y personas productivas recogiendo las experiencias y expectativas del campesino laborioso.</p> <p>Jornadas de motivación por medio de audio visuales</p>	<p>Comunidad en general.</p> <p>Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.</p> <p>Equipo coordinador.</p>
<p>Diagnostico a partir de las reflexiones.</p> <p>Formulación de propuestas productivas.</p>	<p>Talleres grupales de capacitación sobre el emprendimiento productivo, Formulación de proyectos productivos y grupos organizados.</p> <p>Visitar experiencias productivas, talleres virtuales.</p> <p>Recuperación de prácticas y semillas tradicionales y preparación de alimentos típicos de la región.</p>	<p>Funcionarios del SENA y otros que brinden asesoría productiva.</p> <p>Equipo programa ambiental y programa de AIC.</p> <p>Cabildo Mayor Yanacona</p>

- c. Desconocimiento de prácticas tradicionales y técnicas agrícolas y pecuarias.** Esta problemática deja ver la necesidad de tecnificar las actividades pecuarias y agrícolas sin desconocer las prácticas

tradicionales, con el fin de mejorar el nivel productivo, nutricional y económico de la comunidad.

Temas a trabajar

Técnicas pecuarias y agrícolas. Prácticas tradicionales. Elaboración y utilización de abonos y fertilizantes orgánicos.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Diagnosticar y reconocer prácticas productivas aplicadas en los cultivos.	Recorrido territorial, observación y diagnóstico mediante cuestionario dirigido a los labriegos, sobre las prácticas más utilizadas en sus cultivos.	
Reflexionar y llevar a la práctica las propuestas en través de estrategias significativas.	<p>Talleres grupales de carácter formativo dando a conocer los insumos recopilados.</p> <p>Buscar capacitaciones con el SENA y personal del área de la modalidad.</p> <p>Poner en práctica las experiencias de los mayores de la comunidad.</p> <p>Promover la construcción de un vivero con semillas nativas.</p> <p>Elaboración de una cartilla con el material recopilado.</p> <p>Intercambio de saberes mediante redes virtuales.</p>	<p>Comunidad en general.</p> <p>Funcionarios SENA.</p> <p>Docentes de la modalidad.</p> <p>Equipo de apoyo.</p> <p>Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.</p>

- d. **Deterioro ambiental.** Esta problemática refleja el deterioro de la capa productiva y del medio ambiente cuyos resultados afectan grandemente el organismo de los seres humanos y animales.

Temas a trabajar

Auto 004. El consumismo. El trueque. Los valores artesanales.

ACTIVIDADES	METODOLOGIA	ACTORES
Reconocer y diagnosticar el estado de deterioro ambiental y sus consecuencias.	Direccionar cuestionario ante diferentes personas mayores, niños, adolescentes y jóvenes. Diagnosticar el estado ambiental mediante la consulta y la observación.	Comunidad en general. Docentes y equipo de apoyo.
Reflexionar y analizar las causas que ponen en riesgo el medio ambiente y la salud de toda la comunidad.	Sensibilizar la necesidad de recuperar el medio ambiente. Direccionar talleres grupales para formular propuestas de mejoramiento. Socialización del proyecto Auto 004. Construcción de un vivero con semillas nativas, desarrollo de prácticas productivas con orgánicos, realización de un trueque y un festival gastronómico.	Equipo coordinador del programa ambiental. Pueblo Yanacona. Autoridades tradicionales y líderes comunitarios.

4.1.9 Material de apoyo pedagógico

Las composiciones que he escrito están inspiradas a partir de los problemas y las dificultades reales, hace parte de la experiencia vivida por tantos años de vida en la comunidad, y reflexionadas a través de esta investigación. Nacen de las vivencias de niños, niñas, jóvenes, adultos, padres, abuelos. Sus textos encarnan el corazón y el alma de estas personas, promueven la reflexión y activan los sueños las presentes y futuras generaciones. El propósito es generar estrategias de trabajo conjunto de todos los actores presentes e intervinientes en la

comunidad Sanjuaneña, procurando de manera progresiva facilitar alternativas de solución a casos, a corto, mediano y largo plazo.

El presente trabajo constituye en una herramienta pedagógica, como consulta y guía, brinda pautas para ampliar el proceso investigativo en este mismo campo o en otros afines. La propuesta se plantea para trabajar con estudiantes desde tercer grado de primaria hasta grado once y con grupos no escolarizados. Como tal puede manejarse a criterio de quienes lo acojan, tomando o no los referentes de su pretensión y ejecución. Es dinámica porque permite desarrollar actividades como el dibujo, la mesa redonda, el debate, procesos investigativos, videos foro, teatro foro enlazando la integración familiar y comunitaria. “Hay que educarnos para educar”.

4.1.9.1 Los nubarrones se predijeron

Esta primera composición escrita evidencia las dificultades que vienen presentando las semillas de vida y los adolescentes. Se utiliza para dar apertura al proyecto *Escuela de Padres, útil como guía* para trabajar en las áreas de sociales, ética y español. Trae a colación memorias sobre la crianza de los hijos entre los años 30 al 50. Son relatos que nostálgicamente los mayores cuentan, épocas de una infancia sufrida, pero con cierto aire de gratitud por haber recibido en los hogares o en ciertos casos en la escuela, valores fundamentales como el respeto, la unidad, el trabajo y la responsabilidad. Desde esas épocas los mayores presentían que habrían otros tiempos, otras circunstancias (...), y así ocurrió, llegó el tiempo del “progreso” a la vanguardia de la tecnología, la economía, la ciencia, la globalización e integración del mundo, etc. Y con ello, surgieron grandes cambios irreversibles en las sociedades, nuevos desafíos para las generaciones, un ejemplo evidente puntual ha sido la pérdida de muchísimos valores, propio de las comunidades rurales, como es la indígena.

Composición No. 1.

Han pasado tantas noches tantos días, unas veces contemplando una posibilidad futura, otras quizá sin menores aspiraciones, para otros un día más, la rutina de siempre, de lunes a sábado, esperando el día domingo, día de mercado, hay que comprar lo necesario pa llenar la olla, la preocupación de todos; quizá un poco tedioso para muchos, es mejor distraerse en el trabajo, otros se agitan esperando una fiesta para disipar la faena, quizá un traje nuevo, ¡no importa!, lo primordial es mantener el estómago lleno, con tal que no duela nada... Así pasa el tiempo, todo normal.

Pero el olfato de los abuelos viene percibiendo un cierto olor, una extraña sensación de frustración. ¡Todo anda bien!... dirán unos cuantos, otros al igual que los abuelos respiran y sienten un ambiente diferente, algo está ocurriendo pero nadie reacciona. De igual, aquí no ha pasado nada, es natural que se sienta un cambio, ya no vivimos con el mismo ritmo de ayer, ese ayer en el que se respiraba con un poco más de tranquilidad, a pesar de la miseria y el abandono...

Cierto día... con la llegada de don Ángel en su visita a su patrona la virgen de Los Remedios reaccionaron y se dieron cuenta que todo ha cambiado y al escucharlo decir - ¡Cómo ha crecido el pueblo que dejé hace 50 años!, no tuvieron más que aceptar... sí, "la sociedad moderna, ésta sociedad que vuelca la pasividad de un pasado que soñó con el cambio sin prever cuan duro seria pervivir en ese cambio", - respondió don Pedro a quien saludo... Y si, estaban frente a una realidad para la cual no se habían preparado. Y, sumidos en aquel apacible caserío durante mucho tiempo, miraron pasar nostálgicamente los años de la infancia, una infancia ataviada de remiendos, de pies descalzos, cargando morral de cuero, lana o cabuya y dentro de él pizarra y carbón, camino a la escuela para aprender, con alegría, con la inocencia que solo se prodiga en los aldeanos de la montaña, testiga del infortunio, pero grandiosa como el alma del labriego, porque estaba ahí, pura como el rocío, cristalina como las aguas que riegan sus laderas.

Esa infancia que se levantó ruda y preparada para los golpes que da la vida, aún hoy viven contemplando la esperanza de un atardecer con sueños realizados; porque ellos crecieron entre la escuela y las tareas hogareñas, como árboles de leño fino en una época en donde “la letra con sangre entra, y la obediencia brotaba por todos los poros”, ese respeto hacia el todo poderoso y hacia los mayores son evocados con cierta tristeza por el viejo Jeremías, un hombre marcado por un sin número de valores, que inspira una profunda admiración; a sus 80 años, posee una inmensa sabiduría que solo la experiencia puede añejar como el mejor de los vinos, su frente fruncida por el sudor de los años, sus manos temblorosas que aun empuñan con gran fuerza el azadón, va cargando en su mochila consejos sabios que invitan a profesar respeto del bueno a sus semejantes, a Dios y la madre naturaleza, con el deber cumplido serenamente deposita en manos de su descendencia y de quien lo sabe escuchar una incalculable fortuna, que espera sea cultivada con esmero así como lo hizo él, porque sabe lo que viene luego, porque está viviendo una vida que no soñó, porque sabe cuánto sufrirán sus descendientes, él lo sabe desde el momento en que al hombre lo tentó un mundo lleno de mezquindad, egoísmo, mentira y facilismo, desde el momento en que hombres y mujeres se alejaron de Dios y de la sabia naturaleza para vivir sin fe, sin horizontes, sin paz.

Ayer lo vivió, su frustración asomó en sus pupilas al tropezar con Juanito quien pasó sin saludar casi haciéndolo caer. Disipó su dolor al ver a la vieja Isabel, escarbando entre las cenizas de fogón que ya no quiere arder, que se va apagando como se va apagando los frondosos leños que acompañaron sus sueños, mambiando su vejez, está una y otra vez rebuscando entre su pobreza algo para llenar la olla, con la que dulcemente alimentará a sus nietecitos, vive para ellos, son el fruto de sus hijas; está cuidando a los pobres chiquillos como dice ella, “pobres criaturitas, les toco quedarse sin mama”, las pobres mujeres se fueron a buscar trabajo... un silencio prolongado - con sus azulados ojos llenos de lágrimas como expresando su desilusión, susurró una y otra vez - don

Jeremías...“yo ya ni sé ni que hacer, con esta vejez, ya casi ni puedo ver, que será de la vida de estos pobres niños”... y como reprochando exhaló un suspiro y diciendo... ¡ha, estas hijas que no saben oír, cuanto les decía, pero no escucharon, ahora los que sufren son estos pequeños! - y continuó. “Mis padres que en paz descansen, sabían mandar, nos castigaron duramente, en la casa y en la escuela nos enseñaron a respetar y a obedecer, como manda la ley de Dios y los espíritus, hoy ya ni nos acordamos de eso, será por esto que hoy vivimos así, estos muchachitos, ahí donde los ve ya quieren hacer lo ellos quieren”.

Los viejos que añoran sus tiempos, en donde no se daba cabida a otra cosa que no fuera el trabajo, una educación fundamentada en valores éticos, cívicos religiosos, espirituales, el bienestar, vivieron sujetos a castigos muy duros, pero con amor y alegría, dan gracias por haber sido formados con temple. Ellos predijeron lo que pasaría con las vidas infantiles y juveniles de hoy. ¿Quién se detuvo tan siquiera a cuestionar?

Objetivo general

Analizar el estado de la autoridad familiar en la comunidad de San Juan, conjuntamente entre padres de familia, docentes y autoridades, con el fin de reestructurar la base de la formación familiar y el tejido social, detectando los aspectos que la debilitan, mediante una confrontación entre lo que se vivió en el ayer y lo que se vive en el presente.

Objetivos específicos

Motivar la revisión del papel que juegan todos los actores de la comunidad con respecto a la autoridad familiar.

Concientizar sobre la necesidad de fundamentar una autoridad con amor.

Analizar qué tipo de formación en valores que se requiere actualmente desde la infancia, de acuerdo a las experiencias vividas por los mayores y las problemáticas sociales actuales.

Metodología

Para llamar la atención y garantizar participación de la comunidad, el perifoneo es una manera de convocar e invitarlos. Para sensibilizar a toda la comunidad sobre la crisis familiar, las problemáticas que rodean a la niñez y juventud.

Los nubarrones se predijeron. Propiciar un primero un encuentro con mayores (hombres y mujeres), padres de familia, autoridades, docentes; leer este relato haciendo memoria de las vivencias de las generaciones anteriores, la de nuestros abuelos y padres, y generar actividades que lleven a la reflexión, a la sensibilización.

Actividades

Dinamizar el encuentro por medio de la lectura, dinámicas como los juegos, las rondas y otras acciones alusivas al tema.

Conducir la reflexión a través de la lectura: *Los nubarrones se predijeron.*

Trabajo de análisis grupal compartiendo experiencias propias.

Conformación de grupos para resolver preguntas de acuerdo a la siguiente guía de trabajo:

¿Creen que el modelo de crianza adoptado en el ayer fue mejor, por qué?

¿Creen que el modelo de crianza que se implementa hoy es el mejor, por qué?

¿Cuál creen sería la causa(s) por la cual se ha debilitado la autoridad en la familia, hoy en día?

¿Qué análisis realizan a los siguientes textos?: “La libertad de uno termina cuando empieza la del otro”; “autoridad es imponer mi razón”; “quiero tanto a mis hijos por eso les permito decir y hacer lo que quieran”.

Exposición libre del trabajo (carteleros, dramatizaciones, coplas, etc.) y debate.

Momento de reflexión canción mensaje: “vuelve a empezar”.

Finalmente, se realizará una autoevaluación donde cada participante escribirá sobre un papel un motivo causal de desarmonía familiar, éste será quemado como símbolo de superación, de reconciliación, de querer poner un granito de arena para conseguir ambientes armónicos. Esta actividad se realizará en el siguiente encuentro, en donde los participantes comentaran las experiencias que tuvieron en sus hogares y que cambios empezaron a detectarse.

Conclusiones y tareas.

Materiales de apoyo

Canción “Volver a empezar”. Mensajes en cartulina. Lectura “Los nubarrones se predijeron”

4.1.9.2 Sentimientos encontrados

Esta segunda composición trata el tema del Perdón y la Gratitud. Tiene en cuenta las sensaciones que experimentan los niños indígenas y campesinos en su paso a la adolescencia, con todo aquello que perturba el desarrollo fisiológico y emocional, las secuelas negativas que se van generando al no encontrar respuestas que den verdadera razón de estas experiencias. Muchas veces y quizá en su mayoría estamos dados a juzgar, a reprochar sin comprender que errar es de humanos, que ellos son personas vulnerables a todo y sin aceptar que muchas de sus equivocaciones y reacciones son propiciadas por los mismos padres de familia, entendiendo que para ello primero hay que conocer bien a los hijos para no incurrir en un desbordado paternalismo.

En los temas institucionales se puede considerar como elementos de reflexión frente a las problemáticas típicas de los niños y adolescentes que están empezando a vivir los cambios.

Composición No. 2.

Y así entre el recuerdo y la vivencia diaria los viejos ven crecer sus retoños. Cada año escolar anuncia la llegada de otra etapa, otra edad, nuevos motivos, nuevas ideas, nuevas dificultades. La inocente infancia de Jeremías, Isabel, Gerardo, María, Enrique, Pedro, Luis, Josefina, y otros mayores, va desapareciendo. La risa dibujada en sus rostros va perdiéndose entre las risas y las picardías de sus frutos, la de estos con la de otros que retozan sin parar. Así afloraba esta generación reflejando aún una madurez un poco más firme, la necesaria como para poder tomar decisiones y actuar de manera responsable. ¡Qué lejos estaban del nubarrón que empezaba a salir allá en el horizonte!. De pronto alguien quiso al menos imaginarlo. Una y otra vez el viento golpeó la ventana, las puertas se tocaron agitadamente; alguien necesitaba atención inmediata; pero muy pocos acudieron al llamado. Tristemente la mayoría serraron con violencia sus puertas... Quizá era otro de los tantos alborotos típicos de este lugar. Nadie concebía el rumbo que iba tomado la situación en los últimos tiempos, es que cada tiempo exige nuevos retos y a éste, era necesario ganarle la batalla a como diera lugar.

Esa inocencia desenfrenadamente fue creciendo, sus ramas rudas y cándidas se extendieron por toda la región y rápidamente fueron abriendo paso en medio de una cruda realidad. Como ríos que corren caudalosamente por entre las serenas, cálidas y verdes praderas, sus turbias aguas irrumpieron con la aurora, el sueño y la esperanza de los mayores que con lágrimas se aferraron a esa gran fe, la que solo los antepasados saben profesar. - Un despertar inesperado, esa sombra que se veía caer y que nadie supo interpretar, porque todos estaban entretenidos en el trabajo, en sus cosas - Nadie tuvo el tiempo ni la fuerza necesaria para actuar en

ese preciso momento - Y llegó, nos sorprendió dormidos, el brío de aquellos agitados corazones buscaron refugio, la adolescencia aún con alma de niño extendió sus manos aun débiles, alzando la mirada llena de inocencia con su cálida voz que a torrentes quiere escapar pidiendo a gritos de auxilio. ¡Cuánto diéramos por detenerla! Este misterioso cambio de la vida, brota sin siquiera imaginarla, se escabulle entre las sombras de la niñez mostrándose peligrosamente indefensa, pero a la vez calculadora, un sin número de sensaciones invadiendo al niño - hombre, a la niña – mujer, y lo tornan en un ser extraño, lleno de complejos, enfrentado a un mundo nuevo – con preguntas sin respuesta - Es que nadie nos explicó la magia de la adolescencia - Luego poco a poco se va moldeando para ser centro y motor de la familia.

Todos esperan con ansiedad verlos convertidos en hombres y mujeres preparados para el futuro. Esto era aquello que no se sabía, que nadie entendía, es que en el ayer no se experimentó tan brusco el cambio, la adolescencia llegó casi junto con la madurez, la necesaria como para poder interactuar en los diferentes espacios de la vida ¿era qué todavía el espíritu no se contaminaba? o ¿cada cual se las arregló cómo pudo? o ¿quizá los del ayer sabían que para obtener madurez era necesario tener valor para indicar el camino con disciplina y amor?- Si existió una pregunta, nadie pudo o quiso responder.

A pasos gigantes, el acelere fue devorando los anhelos en la tercera generación de Jeremías, ese gran deseo de prepararse para el futuro fue disminuyendo, el estudio paso a otro plano fue ganando el ¿para qué?, una respuesta vacía se escuchó una y otra vez en la voz juvenil. Los horizontes cada vez se vieron lejanos, fue como si de pronto se detuviera el tiempo, esta vez para ocuparse de fuerzas negativas, ya no solo era la miseria física, si no la miseria espiritual y emocional la que iba ganando la partida. A pesar de todo esto, la vida transcurría se diría que normal, aún era poco para lo que vendría con el transcurrir del tiempo...

Objetivo general

Retroalimentar el papel de padres de familia y orientadores, evocando las experiencias vividas en el ayer y las que se aplican hoy, para encontrar el camino que permita brindar solidez en la crianza y formación de niños, jóvenes y estudiantes.

Objetivos específicos

Desarrollar estrategias para formar en valores individuales, familiares y sociales.

Asumir la responsabilidad frente a la formación de las semillas de niños, jóvenes y estudiantes.

Fomentar en niños, jóvenes y estudiantes actitudes que promuevan la solidaridad, la unión, el compañerismo, la constancia y el perdón.

Metodología

Motivación para el segundo encuentro mediante la presentación de la película: *La camella que llora*. Se propiciará un escenario donde arbitrariamente se colocaran algunas fichas con preguntas para trabajarse en grupos. Los grupos dependerán del número de asistentes. Las preguntas se podrán responder mediante dramatizados, canciones, carteleras, etc.

¿Qué significa para usted el amor?

¿Qué estaría dispuesto a hacer por la vida de los seres que más quieres?

¿Para demostrar cuánto se quiere a los hijos, lo importante es permitirles todo lo que ellos soliciten?

¿En su cotidianidad se expresan siempre las frases: por favor, gracias, disculpe, perdón, me permite, permiso?

Lectura y análisis de la composición: *Sentimientos encontrados*.

Evaluación final, observando y analizando la película y la composición, en carteleras, dibujos o dramatizados.

Académicamente la composición “*sentimientos encontrados*” y la película “*la camella que llora*”, se podrán tener en cuenta como material didáctico para apoyar la comprensión de temas referentes a los valores, a la familia, situación socioeconómica, sociocultural, sociopolítica del contexto.

Actividades

Presentación de la película “*la camella que llora*”. Lectura de la composición “*sentimientos encontrados*”.

Conformación de los grupos. Motivación y explicación de la actividad a realizarse (lecturas, dinámicas, dibujos, análisis y debates)

La evaluación de la actividad.

Materiales

Lecturas, Video Bean, C.D. D.V.D, cartulina, lapiceros, colores, marcadores, vinilos.

4.1.9.3 *Un nuevo amanecer, un nuevo desafío*

Hoy, estamos enfrentados a un constante cambio social, económico, cultural, comportamental, cosa que está inmerso en la vida cotidiana en nuestras familias, con todo un mundo de retos por sortear, muchos a veces de manera equivocada. La tercera composición titulada: ***Un nuevo amanecer, un nuevo desafío***, recoge una serie de vivencias reales por las que pasan muchos de los niños, jóvenes y estudiantes, que a pesar de tener de alguna manera una crianza cimentada en valores, llegan a tomar decisiones apresuradas con desenlaces dolorosos. A nivel institucional permitirá ahondar en temas como: La responsabilidad, la obediencia y

otros valores, muy importantes para enfrentar y actuar acertadamente ante las amenazas de la modernidad.

Composición No. 3

Un nuevo amanecer. La plazuela del hermoso pueblo se llenó de pequeños, cuyas tiernas risas infantiles, gritos y alborotos, rompieron el silencio de la era vacacional. Ataviados de mil colores, corren, saltan alegremente, hacía falta la camaradería y junto a ellos pasean los que ya probaron las mieles de la infancia, algunos entusiastas, otros reprochando la insistencia de sus padres -que pereza, iniciar otro año - balbucean algunos, otros con el rostro entre sus manos, sentados parecen analizar el ambiente, les espera mucha responsabilidad, están a punto de escalar el último peldaño de esta primera meta. Y allí, discretamente sin ser el centro de atención en una esquina de los corredores que enmarcan las coloniales casitas, un grupo de jovencitos parece no importarle nada, no se ve algo anormal. Un coloquio animado que entre risas, palmadas y gritos, se encuentran para reanudar la amistad que por un momento se cortó - Ya no eran dos, eran tres, cuatro, eran ocho, y la cuenta seguiría sin mayores acciones que delataran la razón del grupo, solo era eso, un grupo de jovencitos que se aislaban del resto que retoza, que juega y habla libremente - Estos eran un grupo que quería actuar como adultos, que buscaban independencia. Es tiempo escolar, tiempo de responsabilidades, de muchas necesidades. Muchos de alguna manera tratando de forjar un mejor futuro, de formar personas de bien, líderes pujantes y para ello, sus padres cómo hormiguitas se los encuentra entregados a su misión, desde que amanece hasta que anochece, buscan el sustento para atender a sus hijos.

En este ritmo viven don Pedro y su esposa Lucia, un hogar entregado para dar lo mejor a sus hijos, un hogar cimentado en la fe y en valores. Ester es la menor de sus cuatro hijos, a los 15 años ya se la ve convertida en toda una mujer, vivieron sin permitirles tentaciones como decía don Pedro - “no es bueno que los

jovencitos anden sin rienda” - Una hija ejemplar, pero a Ester le ganó la curiosidad, la que solo se vive en los capullos de la adolescencia, esa inocencia que no daba cabida para negarse. Atrás quedaron los mil consejos, y mecánicamente los primeros aleteos de una juventud soñadora empezaron a dar fruto. Esta niña mujer se encontró con aquella realidad que su madre tantas veces quiso evitar. Las muñecas de trapo con las que hace poco jugó, hoy perpleja las toma para entretener a su retoño, como gotas de un torrencial aguacero sus lágrimas mojan al nuevo ser. Uno y otro recuerdo se agolpan martillando la conciencia, una y otra vez se repite - “mi mamá me lo advirtió”. No sabe cómo llevó su embarazo, ni de dónde sacó fuerzas para traerlo al mundo. La ilusión de su inocente corazón voló al sentirse responsable de una nueva vida, ella misma des raízó su dolor al ver que el padre de su pequeño le dio la espalda, con más valor y como una araña fue tejiendo su vida como Dios le ayudó; al fin y al cabo le habían enseñado a sobrevivir.

Transcurrieron los días, cada mañana con la mirada al cielo implora valor y sabiduría, entre la chispa que ondea en su humilde rancho... Es que maduró. Bendice a Dios por el regalo que le dio. Su primer fruto fue creciendo, ahora repite lo que sus padres le enseñaron, la fe, el trabajo, la responsabilidad. Antonio, su orgullo ha crecido y empieza a hacer las veces de barón, ayuda con afán en las tareas de su madre. Ester le madruga al día, vive del jornal, se gana 5000 pesitos, no es mucho, pero al menos servirá para alimentar, vestir y educar a su niño. Cierta día, la ilusión nuevamente toca su corazón, la casita de Ester se prepara para albergar a otro ser, ahora es una niña; la felicidad lamiendo dolor embarga la vida de Ester y de Antonio, ella por permitirse otra ilusión volátil, Antonio por la compañía de una hermanita que aún no entiende las lágrimas de mamá.

Para Ester no fue nada fácil luchar sola, sus padres poco la apoyaban, no estaban de acuerdo con las decisiones que su hija tomó... Los padres de sus hijos se esfumaron, pero la vida continuaba según lo planeado, lo importante era educar a su hijo y así lo iba logrando. Era feliz viendo crecer a sus hijos, Antonio como un

buen hijo todas las noches acaricia la frente de su madre y le prometía un día ser importante y regalarle una casita, aprendió las oraciones para agradecer y pedirle a Dios por los que él quiere. Como todo buen estudiante, es el mejor de su clase, se prepara para escalar otro peldaño, su sueño es llegar a ser importante. De costumbre Ester llevando a Juanita en su espalda asiste a la convocatoria enviada por el señor director de la escuela El Porvenir, a donde estudiaba su hijo, muy contenta Ester llegó al centro, y se ubicó en los primeros puestos, sabe que su hijo le fue bien como todos los años, no había duda y fue así, después del singular discurso y acto de clausura; el señor Director, nombró a Antonio como el estudiante del año, honores, diplomas, excelente alumno digno de imitar, añadió el señor director.

Esto fue el aliciente para que Antonio continuara con mayor gana su deseo ferviente es estudiar en el colegio, ansioso espera que termine pronto las vacaciones, quería ayudarse, con el permiso de su madre, Antonio se dio a la tarea de ocupar el tiempo libre. Buscó trabajo aquí y allá para comprarse los útiles, su ilusión era tan inmensa, en su mente rondaba la idea de ser un profesional y sacar adelante a su familia. Así, Antonio empezó a labrar su sueño, los días transcurrieron llega el primer, el segundo y tercer año de colegio, Antonio en medio de las dificultades va cursando los grados y llevando a su madre la alegría del deber cumplido. Una mañana del día miércoles, 15 de septiembre, soplaba un viento frío, una espesa neblina entraba por entre las rendijas de puertas y ventanas; como entraba el sabor amargo que aun Ester no había probado, ni siquiera el día en que la sorprendió un latido en su vientre, porque nadie puede llegar a imaginar el dolor que causa la caída del hijo de sus entrañas. Ester sentía que sus piernas apenas sostenían su cuerpo tembloroso, cuyas manos encallecidas recibían una nota emanada por el señor rector del colegio donde estudiaba Antonio, algo tenía de raro esta nota que llegó por otro lado, era como la cuarta nota; las anteriores Antonio no las había entregado para no causarle sufrimiento. La nota decía: "Señora Ester, es necesario que usted se presente a

las 8 de la mañana, es urgente, el tema a tratar es muy delicado”. No decía realmente los motivos de la urgencia, pero su corazón de madre no podría equivocarse, últimamente su niño andaba extraño, Antonio actuaba normal pero Ester percibía algo raro, Lucía su hermanita también presentía, lloraba desesperadamente aumentando el nerviosismo de Ester. Era urgente la nota lo decía, y preciso ese día lo tenía comprometido, ya había adelantado el pago por un jornal al patrón que siempre le daba trabajo y ella era muy responsable... Como pudo se las arregló para preparar el desayuno y el almuerzo de Antonio. El desayuno le supo a hile - ¿Por qué Antonio, no le había entregado las notas? - Quizá se le olvidó, pensó. Afanada no daba lugar al pensamiento, tomó a su niña, como sonámbula se dirigió al trabajo. De pronto detuvo su andar, para que darle más largas al asunto, primero era lo primero, consultó su problema con don Nicolás para que le diera permiso, don Nicolás era quien sacaba de apuros adelantando el jornal, Ester tenía vendido prácticamente su tiempo y su trabajo. Como pudo se dirigió a la citación. Sumida en su pensamiento no se percató de nada... Una tos la sacó de su letargo, iba a toda prisa, apenas si detuvo su andar, por entre los matorrales que conducían las entradas del pueblo plácidamente y desdeñado Alfredo, un joven de 16 años, sacudía su estornudo confundido entre el pestilente humo de un cigarro, Ester lo saludó, en su afán logró recordar que lo había encontrado varias veces en su rancho, y sin dar mucha importancia siguió su camino, tenía que cumplir la cita y estaba demorada; al fin no era el suyo, entre la confusión pensó, “mi niño hace poco cumplió 14 años, debe ser alguna pataleta, o no trajo tareas, o la cabecita no le ayuda, el pobre aguanta mucha hambre” - contemplaba estas posibilidades en medio de su cansancio, necesitaba estar calmada.

Al llegar al colegio tomó aire, y se apresuró a entrar, vacilante saludó a los presentes, estaba nerviosa, había llegado tarde. El señor Rector estaba hablando con otros padres de familia, entre explicación y explicación daba a conocer la situación y con voz fuerte decía “es preocupante señores padres de familia, cada

vez más se ha venido observando un bajo rendimiento académico en sus hijos, no traen tareas, no presentan trabajos a tiempo y los resultados de periodo son alarmantes, si de aquí en adelante ustedes no se ponen las pilas, estos muchachos van a perder el año, últimamente hay muchas quejas de ellos, los profesores no saben qué hacer, no dejan dar clase, mantienen haciendo mucho desorden, no obedecen, no traen útiles, ni siquiera tienen sus cuadernos al día, ... son muchos los reclamos, algunos de sus hijos no asisten a clase, otros atienden un rato y ya no vuelven”. Ester temblorosamente se incorporó de su silla y preguntó - ¿señor rector y Antonio cómo está?- Señora Ester, dice el rector: Antonio ha disminuido su rendimiento y llama la atención porque en años anteriores era uno de los mejores estudiantes del colegio, ¿no le han informado?, pregunta el rector; Ester bajando la cabeza añade -“no señor es que yo casi no planto en la casa, me toca muy temprano salir a trabajar y entro en la noche, y el cómo dice que tiene trabajos que hacer, pues llega tarde y casi no hablamos”.

Al terminar de informar la situación, el señor rector pide a Ester que espere, necesita tratar el tema a solas. Al rato el rector reanuda la conversación. Antonio presenta una actitud muy rara, se rumora que su hijo está saliendo con un grupo que no es recomendable para él, se trata de unos estudiantes que están cayendo en el vicio. Perpleja Ester escucha, lo había oído, se comentaba en el trabajo, pero en ese comentario no figuraba su niño. Un corrientazo la paralizó y ella explotó en llanto, temblorosa y sollozando repetía “Antonio apenas es un niño de catorce años” - el rector trató de calmarla - “señora Ester es difícil tratar la situación por eso la he mandado a citar muchas veces, su niño está en edad donde se puede corregir a tiempo, hable con él, y préstele mayor atención, entiendo su caso pero esté más pendiente, está tratando con jóvenes mayores que él”. Sin saber qué hacer, invadida en llanto no podía dar crédito a lo que había escuchado. Camino a su rancho consumida en su pena, sola y sin a quien recurrir enjuaga sus lágrimas en el rostro de su pequeña lucia, parecía como si su mente estuviera en blanco. Al entrar en su humilde casita, se detiene, Antonio estaba dibujando sobre un papel,

y Ester lo miró sin saber que decirle. Para entonces Antonio había preparado un cafecito, en medio de todo Ester se alegró y le dijo - “qué bueno un café calientico, traigo mucho frio”... un silencio se prolongó por un rato; Antonio la miraba queriendo descifrar el silencio de su madre, Ester sacando fuerzas dice: “hijo hoy fui al colegio” - Antonio detuvo su quehacer como un rayo, - no supo que decir, y Ester continuo - “usted en que anda, que es lo que pasa”, preguntó haciendo una gran fuerza para no llorar, - ¿con quién es que está acompañándose?, - Antonio no contesta, es muy callado... “ay mijito, yo sin saber nada estaba muy contenta porque usted siempre le iba bien” - Antonio nerviosamente al ver las lágrimas en su madre, que caían como lluvia, le dijo, no ponga atención a eso, yo no estoy saliendo con amigos malos, ellos son mis amigos y me va mal porque no le he puesto cuidado, pero de ahora en adelante lo voy hacer, y salió de prisa.

Era mejor así. No quería, ni podía dar respuesta. Ester se dirigió a su cuarto sobre la mesa estaba una estampa de la virgen de su alma, su compañera, su protección, tomó una vela y la encendió, por un largo rato la contemplo, implorando la protección para su hijo, una y otra vez prometió una visita a su altar, solo Dios y ella eran los únicos que podrían ayudarla en estos momentos; Antonio no era un niño malo, nunca le desobedeció, era muy solidario con ella, humilde y respetuoso. Cuanta falta le hacía el padre de su hijo, la pena sería más llevadera. Sola como siempre y sin que la fe la abandonara, se repetía Dios y la Virgencita iluminaran a mi pequeño. Ester se apoyó en uno y otro vecino. Siguiendo los consejos sabios de su comadre Matilde, se dio a la tarea de buscar a don Francisco, un médico que tenía mucha experiencia en estas situaciones. Como fuera, pero Antonio debía ser el mismo de antes, no se iba a dejar vencer. Abrazó a su niño del alma diciéndole -“hijito como sea saldremos adelante, el silencio volvió a reinar... No sabía cómo hablarle, al fin se atrevió -“Antonio, usted va a tener que dejar a esos amigos, vas a llegar más temprano, voy a tomarle las lecciones y tareas, no más llegadas de noche” - Antonio no contestó - por una y otra vez Ester atendía lo dicho, por una y otra vez Antonio trataba de cumplirle,

¿pero cómo huirle?, si sus amiguitos estaban todos los días invitándolo, evadía las tardes, no quería ver llorar a su mamá. Alfredo, sabia de la situación, pero no le importaba, ya tenía perdido el año. Alfredo había quedado desde muy niño al cuidado de sus abuelitos, el viejo Juan y la vieja Rosario, que apenas si podían con el peso de sus años, lucharon como nadie para darle lo mejor a su nieto del alma, era la luz de sus ojos, por eso trataban de complacerlo en todo, le sobrellevaban sus injurias, a cada rato maldecía su suerte. Don Juan con su rostro cuarteado por la fatiga era quien más reclamaba, le daba consejos y trataba de enseñarle a trabajar, la abuela Rosario, con su paciencia no decía nada, le daba miedo la idea de que por sus necesidades los abandonara. Como pudieron le dieron educación, pero Alfredo era muy exigente no quería saber de nada.

Esa época de niño fue pasando, creció y vivió su infancia y su adolescencia sin saber porque no tenía ni siquiera mamá. El cariño de sus viejitos no vasto. Se convirtió en un joven huraño, violento que no recibe consejos de nada ni de nadie, en el colegio lo dejaron a su suerte porque no podían tratarlo, los viejitos por más que lucharon tampoco lograron hacer gran cosa, contemplando su tristeza pasaban horas y horas orando al todo poderoso, tenían la fe de que Alfredo en algún momento recapacitara. Pero Alfredo se dejó arrastrar y cayó en el abismo. Renunció a la vida de colegio, no le gustaba que le indicara lo que debía de hacer, había sido muy talentoso para el dibujo y para el deporte, pero no le iba bien académicamente, cursaba ya el décimo grado, sobresalía por su estatura y cuando se proponía brillaba por su colaboración y entusiasmo, sobre todo en las festividades que organizaba el colegio y en las tradiciones del pueblo se le veía alegre y juguetón, pero la oscuridad se llevó estas fortalezas. Ahora se le ve sentado en las esquinas, solitario, apenas si habla, apenas si llega a casa.

Los abuelitos sin sospechar nada respetaron la decisión que tomó al retirarse del colegio. Invitado por su abuelo una que otra vez lo acompaña, la platica siempre le hacía falta, era un joven y necesitaba muchas cosas, pero como en estos lados no había tanto trabajo decidió salir del pueblo, la idea de marcharse a buscar

trabajo no era fácil, pensaba en sus viejitos, al fin y al cabo ellos fueron su única familia, los que lo levantaron; era muy agradecido, quizá esto en algún momento y la vida de los abuelitos lo aterrizaran y lograra salir del fango en el que cayó - Vociferaban los vecinos de Juan y Rosario, compadecidos pero sin poder hacer nada por la situación de este hogar. Y era que Alfredo ya estaba ganándose la antipatía de todos por sus actuaciones.

Objetivo general

Generar herramientas que permitan a los padres de familia y orientadores, brindar a los hijos, a los estudiantes, la suficiente madurez para tomar decisiones con carácter, que lleven consigo el sello de la responsabilidad y la obediencia y no sean presa fácil de la debilidad.

Objetivos específicos

Propiciar la construcción de normas de convivencia.

Concientizar a los padres de familia que se hace necesario formar a los hijos, estableciendo reglas de estricto cumplimiento partiendo del ejemplo.

Preparar a los hijos con todas las herramientas posibles para afrontar con carácter los retos de la vida, brindándoles confianza, afecto y entendiendo que la libertad de uno termina cuando empieza la del otro.

Metodología

Utilización del perifoneo, motivación por medio de lectura: *Un nuevo amanecer, un nuevo desafío*. Presentación de la película: *Los niños del cielo*. Exposición de situaciones reales por medio del teatro foro. Análisis de los temas extraídos de estos ejercicios.

Charla sobre temas de sexualidad y drogadicción a cargo del médico del centro de salud.

Actividades

Motivación.

Desarrollar un conversatorio donde se debatirá la manera de dar y vivir los valores desde la familia.

Lectura, debates y análisis a partir de la lectura del texto y la película.

Formar un banco de datos con los diferentes problemas que aquejan a los niños, jóvenes y estudiantes, para poder orientar el camino a seguir. Evaluar los procesos que se empiezan a generar.

Materiales

Lecturas, vadean, C.D, tablero, marcadores, papel periódico.

4.1.9.4 La tormenta acrecienta

En la vida del ser humano se plasman numerosas vivencias, muchas de ellas con un sinnúmero de interrogantes que se van agolpando con sensaciones extrañas, causando enormes vacíos, de los cuales muchos desencadenan acciones trágicas, alterando la sana convivencia en el espacio familiar, escolar y social. La composición: *La tormenta acrecienta*, permitirá de alguna manera entender y comprender el tema de la adolescencia. La intención es poder adelantar una orientación adecuada en cuanto a los cambios fisiológicos del ser humano y los factores externos que amenazan el desarrollo normal de la adolescencia, tales como la drogadicción, la depresión, y otros más.

Composición No. 4.

La situación fue empeorando, de tres o cinco estudiantes involucrados pasó a ser un número mayor, y fue entonces cuando los habitantes se sacudieron, no podían dar crédito a lo que empezaba a crecer, se presentía, pero nadie se puso al frente. Ahora sí ante la realidad, se organizaron

reuniones, estuvieron presentes docentes, líderes, autoridades locales y padres de familia, queriendo manejar la situación. Se hicieron acercamientos con las familias de los jovencitos y niños que vivían los problemas. Concientización a padres de familia, estudiantes y comunidad. Sugerencias, estrategias van y vienen, se proponían actuaciones para ejecutarse, ¿responsables? - todos decían en el momento, pero al final terminaba en buenas intenciones - solo en eso. La mayor responsabilidad recaía en los padres de familia quienes eran los más llamados a tomar cartas en el asunto.

Las estrategias giraron en torno a mejorar el rol de padres, niños, jóvenes y adultos, todos recibieron charlas sobre drogadicción, campañas por aquí y por allá, nada parecía funcionar, en el colegio el ambiente se tornaba aún más denso, cada vez se involucraban más jóvenes y con gran tristeza se veía que hasta los niños iban cayendo en el vicio. Se desencadenaron otros inconvenientes. Otro grupo por atender, nuevamente llamados de atención a estudiantes y a padres de familia, reunión tras reunión, era la salida del momento. Don Carlos, doña Ema, don Luis, don Mario, doña Clara, Luz, Rodrigo, María, y muchos otros padres de familia con hijos en diferentes grados, especialmente los superiores, y ahí estaban involucrados alumnos de la primaria. Tema: rendimiento académico, respeto, responsabilidad y disciplina. La vida escolar se estaba convirtiendo en una gran tormenta. Aquellos tiempos pacíficos, alegres, de ilusiones; de un momento a otro fueron desapareciendo. Reinó la zozobra, la angustia, profesores y padres de familia muchas veces enfrentados. Todos estresados. Nuevamente una reunión urgente surge para tratar el tema de Darío, Jorge, Andrés, María, Amparo y otros estudiantes en riesgo de perder el año. Se acerca el final del periodo escolar, el señor rector muy preocupado da el balance e invita a poner más atención, en la mayoría de grados aparece un nivel académico muy desalentador, son contados los niños y jóvenes que sobresalen entre la primaria y la secundaria.

En el lugar de trabajo doña María recibió la invitación del colegio, le había tocado salir del pueblo, dejando a sus tres hijos al cuidado de sus abuelos, preocupada

porque ya eran muchas quejas que llegaban del colegio, decidió abandonar su trabajo para enfrentar el problema. Al llegar a su hogar se enteró de todo, bajo rendimiento, desobediencia, rebeldía, en fin una cantidad de faltas que María no soportaba y enjuagando sus lágrimas fue tragando el sin sabor de estos tiempos. No comprendía que pasó, al igual que muchos otros hijos, fueron niños responsables en todo, eran para María y sus abuelos el orgullo y la alegría, habían obtenido hasta hace poco el reconocimiento como excelentes estudiantes, por esto confiada salió en busca de trabajo, para poder continuar educándolos. A ella le costó alejarse del seno familiar, nunca lo había hecho, y la ausencia sería por un buen tiempo, sin ni siquiera imaginar lo que hoy sus oídos escuchaban y una y otra vez se preguntaba en que había fallado, porque sus hijos tenían estas respuestas negativas. María era la hija del hogar conformado por Ángel y Esperanza, junto a sus cinco hermanos creció guiada por los mejores caminos que solo sus padres habían sabido trazar; humildes, trabajadores, respetuosos y muy entregados al servicio de los demás; una familia de mucho empuje que se formó a golpes, como muchas otras de esta región que a sol y agua lograron encaminar a sus hijos manteniendo en mente la fe que ellos heredaron de sus padres, inculcaron grandes valores que hicieron de sus hijos hombres y mujeres echados para adelante. Doña Esperanza constantemente les recordaba como era de dura la vida, que estudiaran para que no fueran ignorantes como ella, don Ángel con la experiencia y con una gran paciencia brindó confianza, consejo y entusiasmo a sus hijos e hijas.

María siguió estos ejemplos para orientar a sus hijos y lo menos que esperaba era tener un buen proceder por parte de ellos. Pero no, las cosas estaban tomando otro rumbo. Lo estaba tocando al menor, al más indefenso. El quizá por sentir más la ausencia de María, se refugió en amistades equivocadas y fue presa fácil de las tentaciones. Se equivocó una y otra vez y su María no estaba, otros no entendían el porqué de su cambio y en su lugar propiciaron aún más la tempestad.

Objetivo general

Ofrecer a los padres de familia, a los orientadores, a la comunidad y a los adolescentes, un mejor conocimiento sobre el tema de la adolescencia, para poder adquirir herramientas pedagógicas necesarias, que posibiliten brindar el apoyo adecuado en esta difícil etapa del ser humano.

Objetivos específicos

Adelantar talleres de capacitación con padres de familia que requieran profundizar sobre el tema.

Orientar a los adolescentes para que vivan esta etapa sin mayores complicaciones, haciendo buen uso del tiempo y de los ejemplos adquiridos.

Metodología

Realizar ritual de armonización con médico tradicional y mensajes bíblicos.

Mediante el desarrollo de talleres grupales, conversatorios individualizados y el intercambio de experiencias entre afectados, se pretende reflexionar y reconocer las equivocaciones cometidas por todos apoyándose en la lectura de la composición y de la poesía – *Por ti* – es preciso sanar heridas para construir plataformas de amor.

Actividades

Armonizar el cuerpo y el espíritu.

Reflexionar y reconocer sobre los desaciertos cometidos al convivir con la etapa de la adolescencia.

Materiales

Lecturas, C.D., papel, lapiceros, marcadores, imagen, tela, barro, vidrio, agua, piedras, arena, tierra, algodón, fuego, tiesto.

4.1.9.5 Memorias de un pasado en la vida de María

Esta composición se acerca al popular proverbio -“cosechas lo que siembras” - pretende reflexionar sobre la severa autoridad y la escasa manifestación, con la que fueron formados los padres de la actual generación, posiblemente reviviendo las secuelas de sus frustraciones y aciertos que dejaron sus antecesores y que hoy son motivo de su inestabilidad emocional.

Esos sentimiento dolorosos fueron propiciando un trato más cariñoso con sus descendientes, fueron padres más comprensibles y frente a la educación tuvieron otra mentalidad, dar a los hijos lo que a ellos les fue negado, transmitiendo con el ejemplo una gran fortaleza en valores, y estos a su vez irían dando el giro que hoy por hoy nos tiene confundidos. Al confrontar los modelos de crianza adoptados en cada generación se podrá identificar el modelo pertinente en cada necesidad.

Composición No. 5.

Para Ángel y Esperanza no fue fácil la vida, por eso doña Esperanza era desconfiada, severa y angustiada. A menudo traía a colación su pasado, con voz atragantada solía contar a sus hijos su triste infancia -“A mí me dejaron sin poder estudiar, por eso soy ignorante, el único año que fui a la escuela, fue el primero que ni lo terminé, porque hice la primera comunión y me retiraron; no me dejaron jugar, las únicas veces que jugué, recuerdo que lo hice con mi hermano mayor, cuando nuestros padres se iban al mercado, es que sí que nos mantenían ocupados, apenas sí crecí y ya podía ordeñar, cocinar, nos contaban los pasos para hacer los mandados, a donde fuéramos debíamos de cargar leña, hierba, o ramas para la escoba, y si por desgracia contestábamos mal o mirábamos mal, tenga un tanganazo, que nos dejaba aturdidos, a toda carrera íbamos donde fuera y a pata pelada, tenía que ir tejiendo una mochila, la cual al terminarla la vendía y con ese dinero me compraban la ropa. El camino era para lo que era para andar porque si nos poníamos a jugar el duende nos cogía y nos

llevaba muy lejos, o sino el jupas (diablo en el coloquio sanjuaneño), la bruja, o la llorona no nos dejaba dormir.” - Por su parte, don Ángel también relataba la historia a sus hijos, a él cómo barón los castigos fueron más crueles, pero al menos lo dejaron terminar la primaria, él les contaba que al terminar el descanso su madre le tenía listo el almuerzo para ir a dejar donde su padre estuviera trabajando, con los talones ensangrentados, corría para poder llegar a tiempo a cumplir la otra jornada de estudio, recibió mucho castigo físico y terminaba llorando su tristeza. Esa vida le hizo abandonar su hogar, y a sus 15 años se fue en busca de un futuro más llevadero. Aunque sus padres vivían económicamente bien, Ángel no soporto esa vida.

Al regresar ya formado, se encontró con doña Esperanza, ella a sus 22 años quedó en embarazo, situación mucho más difícil que la de su infancia; sus padres ya le habían buscado marido, era la costumbre de aquellos tiempos, y don Ángel no estaba en los planes de sus padres, por tal razón, rechazaron esta relación. Esperanza se vio obligada a ocultar su embarazo, mantuvo en silencio y los deseos propios de esta etapa los cumplía gracias a doña Pachita, una abuelita que solía frecuentar la casa, ella era su única confidente. Como pudo llevo en su vientre una criatura sin padre. Era tanta la rigidez de sus padres que cuando nació María no le permitieron ni su llanto, no soportaban ver la ropa de niño extendida en los matorrales que rodeaban el patio de la casa. María padeció desde niña el desprecio. Pero Esperanza como quiera supo prodigar de calor a su pequeña. Los padres de Ángel al enterarse de la situación y al ser María su primera nieta deciden ayudar con su crianza. Al tiempo Esperanza y Ángel contraen matrimonio.

En adelante sería diferente. Pero las dificultades siempre rodearon este hogar; vieron crecer a María y a sus otros 6 hijos que fueron llegando. Unos hijos por levantar y lo supieron hacer con todo el amor del mundo, ese que quizá ellos no vivieron, doña Esperanza era muy rígida, tenía un carácter muy fuerte, afloro en ella el ejemplo, la tenacidad, la bondad, la fe, un amor de madre incomparable. Don Ángel con singular paciencia, era el confidente de sus hijos. Supo dar consejo

y brindar confianza que aun hoy sus hijos e hijas ya formados se sientan en su regazo. Dos mundos que recibieron la misma dosis afectiva y disciplinaria, dos mundos que se compaginaron, cuando les tocó exigir, exigieron, don Ángel en algunos momentos dejó escapar rudeza al castigar, y cuando ordenó, ordenó. Por su parte doña Esperanza dejó ver su condición de madre precavida, porque en su corazón pese a no poder demostrar su afecto, como pudo luchó por que sus hijos tuvieran lo que a ella le faltó. María y sus hermanos fueron creciendo y supieron responder a ese esfuerzo y amor que sus padres les brindaron, como buenos hijos siguieron los sabios consejos, responsables, respetuosos, unidos, trabajadores y muy colaboradores. Estos ejemplos los pusieron siempre en práctica, es que lo que se aprende con amor y disciplina, nunca se olvida, ni se deja de hacer. María y sus hermanos tuvieron la fortuna de recibir las mejores bases y por eso con alegría y orgullo dan siempre lo mejor de ellos en cada oportunidad que la vida ponga en sus manos.

Objetivo general

Abordar programas psicoeducativos orientados al incremento de habilidades en el manejo de la autoridad.

Fundamentar la autoestima en los padres para encontrar las mejores herramientas que permitan educar con disciplina y amor.

Objetivos específicos

Propender espacios de integración familiar para compartir la niñez y la adolescencia de los hijos.

Formular estrategias de acuerdo a la cultura y cosmovisión de la comunidad, para dejar unas pautas educativas a los futuros padres de familia.

Metodología

Para llevar a cabo este importante taller se convocará mediante el perifoneo, inicialmente con la participación en la celebración de la santa misa.

Reflexionar y proponer mediante talleres grupales, apoyado en la lectura de la composición: *Memorias en el pasado de María*, y la observación de un video conferencia: *Disciplina con amor*.

Actividades

Santa misa dedicada a los padres de familia.

Reflexión a través de talleres grupales y análisis de lecturas y video conferencia.

Materiales

Lecturas, C.D., Video Bean, papel, lapiceros, marcadores.

4.1.9.6 La fuerza de la fe

La siguiente composición nace de aquello que forma parte de cada ser Sanjuaneño, la inmensa devoción que los tatarabuelos fueron transmitiendo a sus hijos y estos a sus generaciones. Desde el día de su aparición la imagen de Nuestra Señora de los Remedios se ha convertido en el consuelo y refugio de quienes la invocan, tienen puesta en ella toda su fe, son muchos los milagros que se le atribuyen. Desde tiempos de la conquista los aldeanos fueron evangelizados por la religión católica, por eso todo giró alrededor de las sagradas escrituras, en la familia y en la escuela, era un deber profesar y practicar de manera estricta la doctrina católica, de igual modo el respeto por los espíritus de la madre naturaleza, permitieron que toda la familia viviera cimentada en el respeto y el servicio.

Esta composición pretende mantener viva la fe y la esperanza, en busca de aquello que permita sabiamente orientar la vida confusa que hoy afecta a los hijos,

por ellos no se debe escatimar esfuerzos, ellos necesitan mucho apoyo, mucha comprensión, y mucha fe en los espíritus que iluminen los caminos del amor, el perdón de toda la familia Sanjuaneña que busca crecer sana, feliz y exitosa.

Composición No. 7.

María estudió juiciosamente al igual que sus hermanos, ella decía constantemente, -“con los resultados recompensaré el esfuerzo de mis padres”, así lo cumplía y motivaba a sus hermanos para que se portaran bien y estudiaran juiciosamente para sacar las mejores notas. A sus 20 años contrajo matrimonio, de esta unión quedaron tres hijos que se convirtieron en la razón de vivir. Al ejemplo de Esperanza su madre, dedicó todo a su nuevo hogar. Un matrimonio que se llenó de alegría con la llegada de sus hijos. ¡Qué lejos estaba María del rumbo que tomaría su vida!. Ella que albergó la esperanza de continuar estudios y que por la situación económica de sus padres no pudo hacerlo, ahora en el papel de madre dedicó todo para ver realizados sus sueños junto a sus hijos. Desde el primer embarazo, María probó la hiel del amor, a su vida llegó un compañero que solo le trajo desdicha, pero ella silenciosamente con la ilusión de que su compañero reaccionara al ver crecer a sus hijos soportó una y otra vez toda clase de golpes, palabra, vicios, infidelidades. Sufría como nadie, le dolían sus hijos y por ellos seguía callando. Más nunca se doblegó, así se derrumbara por dentro siempre mostró el mejor de sus afectos, perdonó siempre toda la crueldad, le asustaba la idea de quedarse sola, había soñado con que sus hijos crecieran bajo un hogar como el de sus padres.

Darío, el primero tenía 9 años, David 6 años y Fernando contaba con un añito de vida; testigos mudos de su padecer, a veces sin comprender lo que pasaba, otras llenándose de pánico. Su compañero con frecuencia solía llegar ebrio, vociferando palabras soeces, en la mayoría de veces golpeando a María. Fernando a su edad aún no se daba cuenta de lo que ocurría a su alrededor, Darío tembloroso intentaba consolarla mientras su padre dormía su borrachera; David con sus 5

añitos apenas si sollozaba, con sus ojitos parpadeantes se escondía entre las cobijas.

Y llegó el día. Sola empezó a emprender el camino haciendo las veces de padre y madre, siguiendo las huellas de sus padres luchó con valentía para desafiar la miseria; desde que inicio a construir su hogar como una hormiga se rebusco, aprendió a ser independiente, pero un buen día sus sueños empezaron a derrumbarse - el hogar que quiso brindar al fruto de sus entrañas estaba quedando solo en ilusiones - En un instante se le agolparon tantas ideas, como haría para alimentarlos, para vestirlos... como haría algún día para explicar a sus hijos la ausencia de papá, ¿cómo los educaría?, quizá era su mayor preocupación, pues desde el momento en que concibió a sus hijos planeo educarlos, que logran lo que ella por la pobreza de sus padres no pudo alcanzar. En medio de todo se consolaba porque tenía el regalo más grande - una linda familia - padres y hermanos eran muy unidos, una bendición de Dios. Ellos dolidos por la vida de hija y hermana, se acercaron para brindarle apoyo - ¿qué había pasado, porque le toco a María sufrir así? - Se preguntaba una y otra vez Esperanza.

Pero María también aprendió a aferrarse a los espíritus protectores. Como nunca se apegó a su virgencita, aquella pequeña imagen servía de consuelo, de sanación de cuerpo y espíritu. Desde que empezó su calvario, María encontró en su virgencita una confidente, pues no quería causar dolor a sus padres, o quizá le daba pena, ellos alguna vez le aconsejaron pensar bien antes de actuar. Ahora comprendía la constante de su madre, “pensaran mujercitas antes de tener hijos, la vida no es fácil”, que sabias eran las palabras que antes parecían odiosas. Era demasiado tarde para pensar en consejos. Y se repetía, como suelen decir los viejos “no hay más que hacer, solo endurar el hueso”. Y aprendió como nadie, se fue abriendo paso, los años fueron pasando, cada fecha se las arreglaba para festejar el cumpleaños de sus hijos, los complació con todo lo que creía necesario y de lo que estaba al alcance de sus manos, quería suplir el vacío que les dejó su padre. Llegó la época escolar fue mucha la alegría, sus dos primeros hijos

empezaban a labrar su futuro. Su diaria faena fue borrando su triste historia, ahora era la realidad floreciente, sus pequeños crecían, sus primeros años de escuela; unos niños inteligentes, alegres, cariñosos, eran excelentes estudiantes, siempre ocupaba los primeros lugares razón que llenaba de una inmensa felicidad al culminar cada periodo escolar, la familia solía reunirse para festejar los primeros triunfos de hijos y nietos. Cada episodio en la vida de los tres fue marcando huellas, muchos y grandes recuerdos para el álbum.

Desfilaron los días y los años, entre tareas, risas y juegos culminaron la primaria. Lo siguiente sería una nueva montaña por escalar. Un sexto, un séptimo...Darío, su primer hijo, se convirtió en un adolescente responsable, cariñoso, buen hijo, buen estudiante, le tocó madurar temprano, a sus 17 años es todo un hombre que con alma de niño, solía de vez en cuando dejar brotar una sombra de tristeza, de aburrimiento, pues nunca podría olvidar las lágrimas de su madre, pero con el peso de un pasado tormentoso tenía en mente continuar sus estudios para ayudar a su madre y a sus dos hermanos. Toda la familia estaba orgullosa de él, nunca dio motivos, pasando aprietos económicos cumplió la meta, se graduó con los mejores honores, pero su sueño no terminaba allí, intentó un nuevo sendero, su mayor aspiración era continuar estudios superiores, cosa que lo logró gracias a esa responsabilidad que lo caracterizaba y a ese recuerdo que golpeaba su cabeza. Algún día tendremos un mejor futuro, era su eslogan.

David, el segundo hijo, por su parte creció reprochando la ausencia de su papá. Fue el que más le afectó la separación de sus padres, de igual lo acompañó la inteligencia, la responsabilidad, la alegría, a David le costaba ser cariñoso, siempre le pedía cuentas a María - ¿por qué su papá no estaba con ellos? - Alguna vez dijo que María era la culpable, reprochaba su condición de hijo sin padre, no podía encadenar los recuerdos, a veces pensaba que la culpa era de él, a menudo se le veía solitario. Presentó estados depresivos, en algún momento manifestó no interesarle nada ni siquiera el estudio, parecía odiar todo, María sufría, cuanto diera por que su niño no viviera esta situación. Muchas veces

ocasionó dolores de cabeza, terminó obligado los últimos años de la primaria. A todo respondía con una negativa, se complacía haciendo lo contrario. Pese a esto logró cumplir su primera etapa y con excelente notas, era muy habilidoso. Pasó a la secundaria.

Al llegar a sus 15 años, empezaron a desencadenarse situaciones confusas, parecía fastidiarle todo, se encerró aún más en su Yo, no quería saber nada de estudio. Los profesores extrañados contemplaban el cambio, pues de ese niño excelente y juicioso, pasó a ser uno de los que imponía el desorden en clase, ya casi no llevaba tareas, bajó demasiado su rendimiento académico... Para estos tiempos, María le tocó que ausentarse por motivos de trabajo, David y Fernando quedaron al cuidado de sus abuelos, esto generó mayor dificultad, los abuelos no sabían qué hacer, no hacían efecto ninguna clase de consejo, desbordó los límites de la paciencia. María debió regresar, la angustia no podía con ella. David había logrado formar una barrera con su madre, cosa que María, no podía vencer. Aferrándose a su gran fe, no tenía más armas que su gran devoción... Con esa fuerza, María, segura de que Dios y la virgen la iluminarían, puso en claro las reglas de juego, con muchos ejemplos de vida, de todo se explicó. Dejó que David tomara su propia decisión, le permitió elegir lo que más le conviniera... mostró fortaleza pero por dentro se estaba derrumbando, sentía miedo, David era un chico muy aislado.

María sufría mucho, estaba en juego el futuro de su hijo, le dolía hasta las entrañas, era el primer golpe de su segundo hijo. Desesperada, un día que parecía todo oscuro tomó a David entre sus brazos, lo apretó al pecho como si fuese el viaje más largo de su vida. Fue en ese momento, no hicieron falta las palabras, David se lanzó desesperado y abrazó a María, un llanto que parecía nunca contenerse. María no podía pronunciar palabra, apenas si susurraba – “te quiero tanto, me duele por lo que estás pasando” - un silencio profundo - Cogió fuerza de donde pudo y muy cariñosamente fue llegando a lo más profundo de los sentimientos de David, calmados fueron planeando propósitos, lo importante era

rescatar a su hijo, María promete hablar con los profesores y ponerse al día. María volvió a sonreír, una noche María tomó unos cabellos de la cabeza de David, pasó una vela por todo su cuerpo orando y pidiendo en silencio por su niño. Muy de mañana María visita al consuelo de su vida, durante muchas horas oró piadosamente pidiendo por sus hijos... Pasaron los días y poco a poco fue llegando la calma, a David se le ve más animado, más hogareño y se ha acercado más, le comenta sus cosas y hasta manifestaba el deseo de continuar sus estudios. María feliz, como negarse si su sueño es verlos triunfar. ¿Cómo no bendecir y agradecer a Dios y a la virgen por ayudarle con sus peticiones?

Objetivo general

Invitar a todos a no perder la fe, la esperanza, a tener siempre presente que en los momentos más difíciles encontramos una luz en el camino.

Objetivo específicos

Motivar a los padres de familia y a la comunidad a examinar la manera de vivir los espacios espirituales.

Recuperar algunas prácticas de armonización mediante la medicina tradicional.

Metodología

Motivación por medio de la santa misa con participación de toda la comunidad.

Propiciar ambientes de armonización mediante un ritual de limpieza, desarrollo de talleres grupales para reflexionar a partir de la danza, el teatro, lecturas y mensajes bíblicos.

Evaluación y conclusiones.

Actividades

Santa misa.

Ritual de armonización.

Participación de los mayores reviviendo prácticas religiosas y cosmogónicas.

Lectura y análisis a través de la danza y dramatización.

Conclusiones.

Materiales

Santa misa. Lectura de la composición: *La fuerza de la fe*. Grupo de chirimía, imagen de la patrona Nuestra Señora de Los Remedios, comidas, disfraces y vestuario alusivos a los mitos de la región.

4.1.9.7 Una nueva amenaza

A partir de las experiencias de María se presenta la realidad de la vida por la que pasan un gran número de mujeres que cumplen el papel de madres y padres, tratando de sobrevivir en medio de la crisis económica, los efectos generados por los sentimientos de culpa desbordados en los sentimientos sobreprotectores y los estragos de la modernidad, con gran repercusión en el desarrollo personal y social de los hijos. También, pretende crear conciencia en el rol de padres, en el desempeño como abuelos y el enfoque que se le está dando a la educación en los hogares y en los mismos centros educativos.

Composición No. 7.

María vuelve a vivir una crisis económica, la exigencia era cada vez mayor, nuevamente se ve obligada a salir en busca de trabajo, para esta época Fernando, el menor de sus hijos, iba saliendo adelante, mucho más alegre, sociable, con un gran valor afectivo. Como no conoció a su padre, toda la vida se refugió en su madre y en su abuelo, quien fue la figura del papá que nunca tuvo. María trabajaba sin parar, como sea se la fue arreglando. Fernando culminaba la primaria con excelentes resultados, avanzando en este

ritmo hasta el grado octavo. Cuando parecía que la tranquilidad reinaba, reapareció la tempestad. Los padres de María le comunicaron sobre los constantes reclamos que le hacían a Fernando por su mal comportamiento y su rendimiento escolar. Cuando cursaba el grado noveno, Fernando tenía la compañía de otros estudiantes que se habían dado a la tarea de interrumpir las clases con todo tipo de desórdenes que sacaba de quicio hasta los más templados docentes, que por si fuera poco eran los que iban mal en su estudio, no presentaban trabajos, no llevaban útiles, tal era el caso que ya ni tenía cuadernos; una indisciplina que debía atenderse cuanto antes, María volvió a verse en aprietos, le toco renunciar a su trabajo como en situaciones anteriores para atender personalmente estos problemas, pues lo había hecho por teléfono y por otros medios si hallar solución. Muchas veces Fernando hizo la promesa de mejorar, pero podía más su rebeldía, su desinterés que las suplicas de su madre... Doña Esperanza, su abuela se desesperaba y como ella tenía su carácter no se podían entender con Fernando, tornándose en una situación aún más complicada, de ese niño alegre y juguetón paso a ser el desobediente, contestón y descuidó mucho sus deberes escolares, lo que si mantenía era su espíritu alegre y cariñoso que saltaba a flote cuando pasaba la tempestad.

Como de costumbre María vuelve a acudir ante su ángel protector, llorando suplicaba por su hijo menor, porque éste había tomado otro rumbo, y por esta época la vida escolar nuevamente se rodeaba de veneno, ese que carcome la sociedad. María vive tensionada, lo que más pedía era que su niño no hubiese caído en esta tentación, eso si no lo podía soportar. ¿Qué estaba pasando? Los mil consejos se convirtieron en cantaleta, nada parecían hacer eco. Por momentos se le miraba intentando dar un cambio, pero su esfuerzo era muy volátil, se desvanecía fácilmente, la tranquilidad irrumpía con una nueva y novedosa pataleta. Un día cercano a las vacaciones de fin de año, María no toleró más las repetidas faltas de Fernando y acudiendo como siempre a la iluminación divina para tomar una decisión con respecto a su hijo, con un carácter más sereno en un

coloquio con su Fernando, deja toda la responsabilidad de su mal proceder en sus manos, sin prestarle mayor atención, hizo como si no le importara. Esta situación de cierto modo le incomodó a Fernando, al verse en la cuerda floja, que su madre no le prestaba atención, reaccionó. Buscó ayuda por su cuenta en uno y otro lugar, no podía perder el año – Eso de que no le interesaba era una cuestión de momento, un sabor amargo, que debió tragar sólo, miraba que nadie le iba a rogar más. Su abuelo se encargaba de recordarle diciéndole constantemente - “sino quiere estudiar, entonces a trabajar”- Esas palabras desafiantes, martillaban en su cerebro y no podía darse el lujo, esta batalla la tenía que ganar, hizo hasta lo imposible para salir de ésta. Una a una fue ganando las áreas perdidas. Cierta día, con sus excelentes calificaciones llegó del colegio radiante de felicidad, tomándole a María sus manos que afanosamente preparaba el almuerzo, le dijo: ¿Usted que creía que no era capaz? ¡Mire, gané el año!, y abrazando a su madre lloró, le pedía perdón por todo el sufrimiento causado, le suplicaba que lo ayudara, que él también quería seguir estudiando como sus hermanos, Fernando se caracterizaba por ser muy melosos, le pidió un abrazo y un beso como en los buenos tiempos. María complacida lo abrazó fuertemente, con lágrimas de alegría, le dijo: - “Si ve mijo, usted tiene muchas capacidades, por eso le exigía, la vida no es fácil, pero tampoco es imposible, hay que proponerse y luchar por los sueños, gracias a Dios y a la virgen ustedes son inteligentes, cuentan con muchos valores y dones. María, tenía la esperanza de que en algún momento las cosas fueran mejor.

Pasó de nuevo el nubarrón. La promesa de Fernando duró poco, sus días alegres fueron desapareciendo, como se va perdiendo el sol en el ocaso, dejando un sabor amargo, cierto día desafiante un “no quiero estudiar, no me obligue, entiéndanme por favor”- paralizó a María, la voz fuerte de Fernando retumbó una y otra vez en sus oídos, no daba crédito a lo que escuchaba, no supo cómo reaccionar, gritó, lloró, ¿cómo podía decir eso si estaba a punto de terminar otro año?, María pareció enloquecer, castigó a su hijo, aumentando su remordimiento, sabía que esto empeoraría la crisis. El silencio reinó durante muchas horas, María

solo lloraba - ¡qué falló!, ¿por qué? - Rabia, dolor, frustración, compasión, tristeza, se mezclaron un sin número de sensaciones y situaciones. Intentó por todos los medios convencerlo de su equivocación, pero la decisión estaba dada. En medio de su dolor María intentó hablar nuevamente con su hijo, sentía miedo por él, era un muchacho muy sensible, por su parte los abuelos reprochaban la debilidad de María y cansados de esta situación no volvieron a intervenir, dejaron sola a María, en muchos momentos ellos hicieron más difícil el espacio de solución, quizá esta vez fue mejor así, María perpleja con este tormento pensó lo peor, casi perdió la fe, el aire le faltaba, de repente algo la sacó de su letargo. Por estar enfrentada a su hijo, a su culpa, se había olvidado de algo, ese nudo en la garganta que no la dejaba respirar quería explotar... si, faltaba desahogarse, le faltaba hablar con su confidente, María pasa arrodillada muchas horas hablándole, pidiéndole iluminación, fuerza, con su rostro bañado en lágrimas implora por sus hijos, especialmente por su Fernando, de qué manera podría hacerlo recapacitar - Solo aquella visita le daría esa luz que tanto necesitaba - En casa María reúne a sus tesoros, tomándolos entre sus brazos, les explica la realidad de la vida, les relata la experiencia vivida, les manifiesta todo su apoyo para que puedan cosechar el futuro. El diálogo se prolongó, insistía en todo lo que sus abuelitos, tíos y ella misma les inculcaron, en el deseo que todos tenían por verlos triunfar porque contaban con muchos dones, les daba mucho valor para continuar disfrutando sanamente de esa maravillosa juventud que estaban viviendo.

Después de un rato Fernando, con sus ojitos chispeantes de alegría – añade “¡que tonto como la hice sufrir, pero voy a seguir tratando de mejorar ya veré!”. Este propósito se manifestó una y otra vez, Fernando quería vencer lo negativo, pasaron los días, se le ve alegre pero a ratos su carácter lo vence. Y ahí está María, contemplando su ángel protector, esa pequeña imagen a la cual ha consagrado sus tres amores, suplica con gran fervor; solo su confidencial virgencita sabe su dolor, diera su vida porque a sus hijos les tocara sufrir lo menos posible. Es el dolor de una madre la llevó a indagar como andaban el resto de

chicos, pero nadie dice nada ante un caso tan delicado callan. María teme por sus hijos, pero sufre más por el más pequeño, por su inestabilidad emocional, por su carácter. ¿Qué era lo que estaba pasando por la cabeza de Fernando? - Era la pregunta sin respuesta y llegó lo que jamás esperó, la decisión de Fernando era una sola; viajar al lado de su padre, quizá quería llenar el vacío que él dejó, conocerlo, compartir algún tiempo, trató de entenderlo María, que sentía desfallecer, tomó a su hijo y la apretó tanto que lo conmovió. No valía la pena obligarlo, era cuestión de entender ese mundo, pero María por más que intentó no pudo comprender las decisiones que tomaba su hijo. Por más que María insistió en saber la raíz del problema. Fernando con voz muy baja decía “mamita usted no me entendería quiero irme lejos, perdóneme, no deseo hacerla sufrir, pero necesito conocer a mi papá”.

Ella continuó escarbando para encontrar respuestas. Había considerado su inestabilidad, era su hijo menor, le ofreció toda clase de contemplaciones y un contacto más cercano. Después de las constantes ausencias se generó una barrera entre los dos, Fernando ya no volvió a contar con su confidente y cómplice, no pudo volver a confesarle sus secretos juveniles, ya no pedía el beso y el abrazo al descansar como solía hacer todas las noches, ahora era él el que se ausentaba, regresaba a casa tarde de la noche, pese a las prohibiciones no dejaba de hacerlo -¿dónde se la pasaba? - nunca lo dijo, no estoy haciendo nada malo; era todo lo que contestaba cada vez que escuchaba los reclamos. Fueron muchos los motivos que María aceptaba esta decisión sin darle más vueltas al asunto. Pero nunca sobraron los consejos de madre, ella sabía que aquellas palabras irían con él a donde fuera y que en algún momento le deberían servir, como servirían las oraciones elevadas al todo poderoso, su amor de madre no le permitía el egoísmo.

Si Fernando necesitaba de su padre, esto le podría ayudar a aclarar su mundo desorientado. María, escudriñando el pasado recordó también que ella luchó como nadie para que a sus hijitos la vida les fuera más grata, brindó toda clase de

contemplaciones – Quizá fue esto lo que generó dependencia y facilismo, se sentía culpable al pensar como irían a sufrir cuando les tocara enfrentarse a la vida. Como era de sabia la vida. María sabía que tenía que preparar a sus hijos para afrontar los retos, sin embargo, por ese amor de madre no los preparó lo suficiente; ahora se arrepentía, sus padres se lo habían aconsejado. Los preparó con muchos valores, pero les sobrellevó un poco la pereza, los consentía demasiado, ese fue su mayor pecado.

En una de sus típicas visitas al refugio de sus pesares, y como si jugara la telepatía se encuentran a Ester con un ramo de flores llegando al mismo lugar. Si, solo ahí pareciera reposar el remedio a los problemas, y es que a Ester también le ha tocado tomar el trago amargo, uno de sus hijos fue víctima de el espeso humo, pero ahí está con un rostro más sereno, esta vez contemplando a la imagen que guarda sus secretos, esta vez agradeciéndole los favores recibidos y seguir rogando por su familia y por la de otros niños y jóvenes que se hunden en el más profundo abismo. María en otro rincón del amplio santuario muy afligida pide con todas las fuerzas de su ser por sus hijos, pide por su Fernando, como de costumbre pone la vida de sus hijos en las manos de la madre bendita, Ella y Dios, son los únicos que iluminaran las mentes y los corazones equivocados.

Tras un gran silencio María y Ester desahogan sus lágrimas, al cabo de esto, como si la paz retornara a sus vidas a la salida del santuario, Ester relata minuciosamente lo sucedido con su hijo - el alegre José - había caído en el vicio de las drogas, todo lo que esto trae, desprecio de la gente, disgustos, problemas en la casa y el colegio, hasta el punto de enfermarse por tanta preocupación, pues encontraba reproches en lugar de alicientes en tales circunstancias, le quedaba sólo acordarse de que muy cerca de ella se hallaba una gran madre, la que espera ahí para consolar, para dar apoyo, y que así fue, dejó a su José en manos de la virgen María, de Dios para que velarán en favor.

Ester continuaba narrando - “como por milagro, pasado un tiempo, José empezó a dar un cambio, un día él mismo salió a buscar remedio. ¿Quién lo había hecho cambiar? - y una de las tantas que solía llegar como inconsciente, tropezó con su sobrinita, a la que despreciaba por su llanto y hasta por su risa. Bastó una sonrisa de esa inocente criatura, para detener su paso agitado, la acarició y la tomó en sus manos, la apretó fuertemente contra su pecho, tal fuerza que la niña irradió una voluntad que José en ese instante era como si despertara, por unos minutos la contempló y le dijo: “perdóneme Julianita por las veces que la ignoré, le prometo que por usted y por mamá voy dejar a un lado todo lo que me hace mal, voy a estudiar juicioso para ayudarle más adelante”.

... sabía que en algún momento sus ruegos serían escuchados, era la fe quien daría la recompensa a tanto sufrimiento, a tanta humillación, recordaba los reproches “ahí tiene por no fajarse la correa donde es, eso es por no saber mandar” y como calladamente se tragaba esas palabras, preguntándose en que falló. María escuchaba atentamente, ella también vivía este calvario, ella también se sentía culpable, ella también sabía lo que era construir un hogar sin el apoyo de su compañero. Contó a Ester lo que estaba pasando con su familia. Quizá su hijo menor era víctima de este mal, esta duda generó mayor preocupación. Y sigue sola a quien comentar, si parece a nadie importarle. Los días desfilan uno tras otro y con ellos desfilan las situaciones conflictivas en mucho de los hogares, quizá alguno de éstos vivan peores momentos, quizá muchos padres vean derrumbarse lo que algún día planearon construir. Cada cual se las arregla como puede.

Objetivo general

Sensibilizar sobre el verdadero rol de padre y madre y lo que implica adquirir una gran responsabilidad frente a un nuevo ser.

Objetivos específicos

Inducir a los hijos y estudiantes a crear su proyecto de vida de manera responsable.

Brindar acompañamiento a los niños, jóvenes y estudiantes que presentan estados depresivos o que están involucrados en el consumo de drogas.

Metodología

Reflexionar los aspectos negativos que se adoptan en la crianza de los hijos y que sin querer muchas veces son los causantes de las actitudes que más adelante se acentúan en ellos.

Presentación de la película *Black* y lectura de la composición *Una nueva amenaza en el hogar de María*; análisis y debate. Desarrollar orientaciones tendientes a formular el proyecto de vida en casos de mayor dificultad.

Actividades

Organizar un refrigerio para motivar la participación de los padres de familia y adolescentes con mayores dificultades.

Reflexionar y debatir en torno a la película y la composición. Orientar la formulación de proyectos de vida.

Materiales

Refrigerio. Película. D.V.D. Vadean, C.D. Lectura. Papel, marcadores, tablero, lapiceros.

4.1.9.8 *Una realidad inaceptable*

Esta composición parte de la realidad por la que atraviesan muchos hogares, marcados por la irresponsabilidad de los padres, la violencia intrafamiliar, el alcoholismo y otros flagelos. Se reflexiona acerca del comportamiento de los

adultos, culpable muchas veces del fracaso de niños, jóvenes y estudiantes y las reacciones de la comunidad frente a estas problemáticas.

Confrontar la preocupación que rodea el proyecto escuela de padres, con accionar del plan de vida de la comunidad y los generados por los espacios zonales y regionales.

Composición No. 8.

Por un tiempo la calma vivida por el viejo Jeremías, la vieja Isabel, el viejo Celiano, Gerardo, retornó como en los buenos tiempos. El brío del adolescente fue desplegando un cierto aire de madurez. La complicada edad que logró desequilibrar hasta el más paciente, fue mostrando otra actitud. Muchos de los que se decía ser más indisciplinados fueron aterrizando un ideal por alcanzar, aquellos ideales que se rompieron al tropezar con el ritmo de la modernidad, que floreció casi sin darnos cuenta, pero que imponía una clase de vida que fastidiaba el espíritu y la serenidad del hombre que se negaba a dar crédito a lo que estaba pasando, un clamor se sacude vigorosamente y estalla al unísono “Hay que ser alguien en la vida y para eso hay que estudiar, hay que trabajar, hay que aprovechar el tiempo al máximo” - Era la consigna de ésta impetuosa, era juvenil, era lo que desde hace un buen tiempo estaban esperando y causó alegría en medio de todo. Algunos con sus talentos se los veía sirviendo a la comunidad, participando sin mayor esfuerzo en los diversos eventos. Un aire fresco se empezaba a respirar, algo parecía suceder - ¿Acaso las oraciones empezaban a dar fruto?, es que la fe mueve montañas, el poder del amor, el deseo de triunfar, el perdón, posibilitan una nueva oportunidad; el deseo del buen vivir que permitirán a niños y jóvenes conquistar un futuro armonioso con todo aquello que les rodea, poniendo de manifiesto una sólida identidad.

Esta maravillosa experiencia se vivió de alguna manera en unos cuantos jóvenes que estaban estudiando, era un sueño como para ser verdad, una verdad que escudó la otra cara, una realidad inaceptable para la mayoría de pobladores.

Mientras algunas familias disfrutaban del cambio favorable de sus hijos que culminaba sus estudios satisfactoriamente, otras lloraban la amargura, es que no se puede aceptar ver a un hijo llevado por las drogas, lleno de tantos antivalores. José, el hijo de Ester volvió a recaer, duró poco su fuerza de voluntad, se unió a otros jóvenes que no estudiaban, ellos hacía tiempos andaban por un camino equivocado, ahora se dejaba envolver con mayor facilidad. Ester no sabía qué hacer, se desvanecía su fe al enterarse de que otro de sus hijos andaba por el mismo camino. Tanto luchó Ester que ya no tenía esperanza alguna, seguía orando y todo parecía inútil, se resignó y lo dejó en manos del todo poderoso.

En otro hogar, Delfina, la madre de Miguel se sentía desprotegida, sus quejas apuntaban al poco interés que se prestaba al expendio de esa cochizada como decía ella. Miguel fue el único varón entre sus cuatro hijas, Delfina maldecía su suerte, su esposo permanecía ebrio la mayor parte del tiempo, constantemente la golpeaba y se enfrentaba con el hijo que la defendiera, siempre huyendo en la noche en busca de refugio, llena de golpes se daba modos para alimentar, vestir y educar a sus pequeños. Ellos fueron creciendo. La hija mayor huyó de su casa a los 13 años, las otras por su edad continuaron tratando de estudiar, Miguel por su parte crecía intentando estudiar la primaria, los dos primeros años de colegio, con estados frecuentes de inestabilidad, tras un tiempo dejó de estudiar, buscó trabajo en uno y otro lado, por más que su madre le rogaba no prestó atención. Quizá evadía los malos recuerdos entreteniéndose en otras cosas. A muy temprana edad ya se involucraba con los adultos que consumían licor, más de una vez, lo veían dormido en las calles del pueblo, a menudo actuaba negativamente -A veces imitaba a su padre, llegaba borracho a golpear a su mamá o a sus hermanas. Su padre por esos tiempos había dejado de consumir licor, intentó reprender a su hijo pero era demasiado tarde-, Miguel dejaba entrever el resentimiento hacia su padre. Sus consejos no hicieron eco ni siquiera en sus hijas, había perdido por completo el respeto de su familia. Ahora Miguel tomaba el rumbo más equivocado de su vida, no pasó mucho tiempo para perderse por completo en el triste mundo

de la droga, completamente sumido en el vicio se lo ve gritando tarde de la noche, corriendo por el cementerio, dando golpes a lo que encuentre en su camino. Delfina impotente frente a esa realidad no dejaba de orar, alberga la esperanza de salvar a su hijo. Lo único que ahora imploraba era por la vida de su hijo, lo demás dejó a la voluntad de Dios y de su patrona la virgen de Remedios.

Objetivo general

Generar espacios de reflexión sobre los casos de violencia intrafamiliar, alcoholismo y drogadicción para encontrar en conjunto los mecanismos pertinentes que permitan tratar con acierto esos delicados temas.

Objetivos específicos

Adelantar procesos de investigación sobre la violencia intrafamiliar, teniendo presente las orientaciones desde la ley de la infancia y la adolescencia.

Crear redes de formación pedagógica frente a las necesidades de la infancia y la adolescencia.

Metodología

Recorridos familiares aplicando cuestionario dirigido a padres de familia y afectados por este tipo de situaciones, para brindar acompañamiento y buscar asesoría profesional.

Reflexiones a partir de los insumos recopilados, abordar la problemática en talleres grupales e individuales mediante capacitaciones, videos, lecturas, teatro foro y vivencias.

Actividades

Socialización de las situaciones generadas por la violencia intrafamiliar, alcoholismo y drogadicción según los elementos de los recorridos.

Reflexión a partir de talleres individuales y grupales dirigidos por personal profesional.

Materiales

Experiencias, lecturas, videos, Video Bean, DVD, CD, papel, marcadores, tablero, papel block, lapiceros.

4.1.9.9 *Devenires de la vida*

Esta composición recoge una especie de síntesis de los anteriores capítulos, haciendo énfasis en el modelo de crianza adoptado en de los últimos tiempos generados posiblemente por el sentimiento de dolor, frustración, compasión y por la normatividad emanada en la constitución tanto en el espacio familiar como escolar, cómo todo esto ha ido de cierto modo dando paso al paternalismo, al facilismo, a la sobre protección, sentimientos que hoy por hoy redundan en sentimientos de culpa al ver que todos los esfuerzos no responden ni con las expectativas de la familia, ni con los de la escuela y la comunidad. Es importante hacer esta revisión para encontrar aquello que en el ayer permitió formar familias en valores practicadas en todos los espacios, además pretende acompañar el desarrollo del proyecto de vida con el apoyo de autoridades, instituciones, sedes educativas y comunidad en general. Muchas de las temáticas podrán ser llevadas al espacio curricular, al manual de convivencia y al plan de vida de la comunidad.

Composición No. 9.

Tan impredecible resulta ser el mundo adolescente. Esos pequeños que en el pasado eran motivo de alegría, con la inocencia a flor de piel, hoy se confunden entre la fragilidad y la búsqueda insaciable de sensaciones, de experiencias que den respuesta a ese vacío que los invade. De aquellos niños y jóvenes donde la pelota y las muñecas de trapo, de cartón y de madera, pantalón de lana, enaguas de lienzo, mochila de cabuya o lana, donde el cuaderno era una

pizarra, época en que los pies eran calzados con hierba y barro, donde junto a papá y a mamá jugaban a ser adultos involucrándose en las actividades del diario vivir. El paso del tiempo va cambiando y la crianza de los hijos se ha ido moldeando por unas marcas dormidas muy adentro del subconsciente y que despiertan como un torrente en una edad temprana, tan temprana que no nos permite diferenciar la infancia de la adolescencia, los tenemos ahí tan niños y cuando menos pensamos nos encontramos frente a una juventud inquieta, confundida por su condición y abriéndose paso sin importar el caos familiar y social que ocasiona con su proceder.

Todos orgullosos proclamamos por todo lado -el mundo del mañana- encaminamos esfuerzos para retar el futuro, pero cuán difícil resulta afrontar la realidad, esa realidad tan mezquina capaz de frenar todo cuanto se haga en pro de la armonía familiar. Se adoptan modelos para formar a los hijos, algunos con un proyecto de vida bien fundamentado, otros como se vaya dando en el momento y otros viven por vivir, pues cada ser es un mundo diferente, pero al final todos pasando el agr dulce de la vida, formando parte del existir, de un todo que exige afecto, atención, comprensión... vida digna. El ayer se vivió con tal rigidez que dejó hondas heridas, huellas de nostalgia contadas por los labios resecaos de quien le tocó llevar sobre sus hombros una infancia truncada por el trabajo, por una autoridad tan imponente, tan dura que despertó toda clase de reverencias y temores, que desterró la ternura y la compasión, pero que formó a un ser lleno de valores y gratitud. Ese hilo conductor se fue desarrollando generación tras generación; a medida que iba pasando el tiempo ese modelo se fue fragmentando, el sentimiento causado por el látigo desencadenó un sentimiento compasivo - En muchos hogares la amargura de los viejos recuerdos iba dando paso a la flexibilidad, el otro extremo con una autoridad débil, limitada por las normas constitucionales y el oleaje de la modernidad. Al no querer que nuestros frutos sufran o vivan lo que a más de uno le tocó, desató en más de un hogar la constante: Pobrecito ese trabajo es muy duro para él, hace mucho frío de pronto

se enferma, está cansado, sino quiere la sopa... por favor mijito colabore “Lo quiero tanto, que haga lo que quiera” - Muchas de esas posiciones más tarde se revirtieron en sentimientos de culpa, en una libertad mal interpretada, porque a muchos nos costó castigar a los hijos, nos costó prohibirles ciertas cosas, nos costó ponerlos a trabajar. Nos duele que la vida los atropelle. Y hoy nos toca tomar el trago amargo del deber no cumplido.

Los sentimientos se contrastan, los de ayer reclaman a los de hoy la falta de carácter para dirigir la familia, la generación de hoy reprocha la falta de manifestaciones afectivas. Un pasado que vive agradeciendo el haber aprendido a ser personas en todo el sentido de la palabra para escudar el recuerdo doloroso de una infancia frustrada, un futuro que se confunde, que se equivoca. En medio de todo encontramos a una juventud sedienta de comprensión, de tolerancia, que para encontrar ese algo que ni ellos mismos saben, agitan sus aguas en aparente calma en espera de algo que las agite para desatar la más violenta tempestad al lado de una familia sin poder detener el inestable ritmo de vida. Cuánta sabiduría, cuánta fe hacía falta para encaminar soluciones, este mal no puede ser eterno, la oscuridad se puede vencer, se necesitaba hacer un alto en el camino, unir fuerzas, reflexionar sobre la manera de formar los dueños del futuro. Ese foco de luz poco a poco fue generando más claridad, si un árbol siente las caricias, si las gotas de agua logran formar maravillosas figuras al exponerse a las palabras cariñosas, si la camella despierta el sentido maternal tras el tormentoso alumbramiento, si el perdón se logra al borde de la muerte, si la sonrisa borra el dolor, si la música mueve las entrañas del más mezquino ser, si la verdad rompe cadenas, si la fe puesta en los espíritus protectores trasciende montañas... Porque nadie es más ciego que el que no quiere ver, nadie es más sordo que el que no quiere oír, nadie es más mudo que el que no quiere pronunciar un perdón, un gracias, un té amo. A todos nos toca poner una piedra para construir la fortaleza del mañana, todos debemos ser los guardianes de la vida de José, Fernando, Miguel, Ester, María y

tantos otros que necesitan tanto de mí, de ti de la sabiduría de Jeremías, Gerardo, Isabel, Seliano, Pedro, Antonio, Rosario, los libros de la vida.

Objetivo general

Dejar en la mesa de la discusión y el análisis una guía que permita forjar un modelo de crianza revertido de amor, respeto y gratitud, según las necesidades que presentan las semillas de vida y adolescentes.

Objetivos específicos

Apropiar las acciones de la escuela de padres una guía en coherencia con el Proyecto Educativo Comunitario.

Mejorar continuamente las acciones acordes a las necesidades y expectativas de la familia, la escuela y comunidad.

Metodología

Reflexionar en talleres grupales los diferentes modelos de crianza que se adoptan en la formación de los hijos tratando de encontrar las pertinentes a la cultura sanjuaneña.

Promover la motivación, la reflexión y la constante búsqueda de propuestas en pro de la armonía familiar y comunitaria.

Actividades

Activar como estrategia de acción la integración familiar con reflexiones y constantes conversatorios, prestos a combatir en conjunto todo aquello que amenace a la niñez y juventud.

Reflexiones en talleres grupales, análisis, debates y propuestas.

Materiales

Parlante, Refrigerio, dramatizados, teatro foros, danza, declamación, canciones, vestuario, lecturas, tablero, papel, marcadores, lapicero.

5 CONCLUSIONES

La rigidez con la que se ejerció autoridad en la familia, en el pasado, dejó en hombres y mujeres, generaciones de padres, sentimiento de dolor y resentimiento por los vacíos afectivos.

La actitud de temor y la disciplina infundida por los padres en el ayer, permitió que los hijos entendieran lo que era la autoridad, la responsabilidad, el respeto y la obediencia, en el entorno de un hogar.

La infancia en el pasado fue coartada por el trabajo físico, esto asociado con el castigo severo dejó huellas, que hoy se evidencia en una generación con un gran sentimiento compasivo, sobreprotector. El afecto se interpreta hoy como flexibilidad.

En el pasado, hasta hace unos años atrás la autoridad familiar se apoyó en el temor a Dios y a los espíritus cosmogónicos, la viuda, el duende, el jupas, el infierno, el cielo, etc. Además de ayudar en la autoridad, contribuyó con el control social.

Los hogares del pasado se caracterizaron por mantener el diálogo, gracias a que en las cocinas existía la tulpá, un espacio donde la familia después de la jornada del día, tornaba a su descanso, a la concentración y al coloquio, niños, niñas, jóvenes y parejas recién formadas, escuchaban y aprendían de las narraciones y consejos. Asimismo se programaba las actividades y responsabilidades para el

otro día. Hoy, ése espacio viene siendo remplazada por nuevos espacios, funciones y dispositivos como la televisión, celular, equipos de sonido.

El sentimiento sobreprotector por parte de los padres y abuelos, es aprovechado por la gran mayoría de hijos e hijas, muchas veces abusando y sobrepasando los límites de confianza y bondad que los mayores brindan.

Niños, jóvenes y padres de familia han perdido el valor a los seres espirituales, ya no se tiene ese temor a Dios y ni a los espíritus de la naturaleza. Ni siquiera las autoridades civiles han podido ejercer control social y justicia, frente al desorden que se vive en estos tiempos.

La autoridad severa dejó vacíos afectivos entre las personas, que generación tras generación fue llenando con acciones que tornaron una autoridad flexible, muy permisiva, situación que se acentúa aún más cuando se trata de la generación de los nietos.

Hoy, queremos que nuestros hijos e hijas no vivan ése pasado, lo que tocó a muchos de nosotros, y aspiramos a no volverlos inútiles; les facilitamos todo, desafortunadamente los hijos abusan, y cuando se sienten exigidos a cumplir con el deber, se rebelan y desacatan todo consejo.

Las leyes de la Republica, el Estado, hoy está retando la autonomía que como padres de familia deben tener al momento de ejercer su autoridad, cosa que se vive en los mismos centros educativos, pues las normas que regulan la política de la educación en Colombia, sigue siendo permisiva, facilista.

Es de tener presente que situaciones como las enunciadas y reflexionadas en este trabajo, están afectadas por múltiples factores externos e internos, alterando el

desarrollo normal del ser humano y la sociedad. Nos enfrentamos a una prematura adolescencia, madre solterísimo, crisis en el hogar, etc.

La población infantil y la adolescencia son grupos de población más vulnerables en la sociedad en general, expuestos a concepciones e intervenciones externas e incluso internas, convirtiéndose en simples sujetos predispuestos a consumir, receptor, transmitir. Por eso es necesario y urgente prestar nuestra atención como padres, adultos y autoridades comunitarias.

La niñez y juventud adoptan fácilmente modas y modelos de otra sociedad. Una población que vive de la oferta y la demanda de bienes y servicios, una sociedad que experimenta día a día el consumismo, sin saber la procedencia y la afectación.

Conviene que desde todos los espacios formativos se busquen estrategias y herramientas necesarias, contundentes, para contrarrestar muchas de las amenazas, sin afectar la susceptibilidad de niños, niña, jovencito y jovencita, en las comunidades.

Un llamado urgente a los padres de familia en mi comunidad, San Juan, es que dediquemos espacios y tiempos necesarios para acompañar y brindarles calor, amor a nuestros hijos e hijas. Es importante conocer a cada uno de ellos para poder orientar según sus necesidades, sin llegar a extremos.

La llegada de la bonanza amapolera a la comunidad de San Juan dejó entrever una autoridad vulnerable sin herramientas suficientes para afrontar los retos de la nueva generación.

Los tiempos y las circunstancias actuales, exige examinar y prever cosas en el presente y a futuro, y a asumir nuevos retos sociales, culturales, económicos, ambientales, políticos, etc.

6 FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES ORALES

Imbachi, Limbania. 45 años. Docente Centro Educativa Cimarronas Nueva Granada, Vereda Cimarronas.

Luna, Efrén. 51 años. Entrevista 18 de mayo de 2010. Docente Institución Educativa Técnico Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios. Cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Imbachí Samboní. 17 años. Entrevista 5 de mayo de 2010. Estudiante Institución Técnica Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios. Cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Muñoz, Esperanza. 28 años. Entrevista 25 mayo de 2010. Madre comunitaria, cabecera corregimental de San Juan, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Chilito, Maximiliano. 66 años. Entrevista 2 de junio de 2010. Mayor de la vereda Primavera, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Quisoboni Ijají, Amanda Liliana. 26 años. Líder juvenil. San Juan Centro.

Quisoboni, Amanda Liliana. Entrevista 5 de junio de 2010. San Juan Centro. cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Quisoboni, Dumer Elibelton. 17 años. Entrevista 27 de mayo de 2010. Estudiante Institución Educativa Técnico Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios. Vereda Placetillas, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Mejoy, Gerardo Marín. 36 años. Entrevista 8 de marzo de 2010. Ex alumno del colegio Nuestra Señora de los Remedios. San Juan Centro, cabildo San Juan. Bolívar, Cauca.

Guamanga, Nacienceno. 47 años. Autoridad Tradicional, periodo 2010. Entrevista 14 de mayo de 2010. Vereda Hato Frío Panche, cabildo San Juan, Bolívar,

Guamanga, Jeremías. 82 años. Entrevista 17 de mayo de 2010. Mayor de la vereda Bellavista, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Samboní, Orfelina. 65 años. Entrevista 30 de abril de 2010. Mayora de la vereda Primavera, cabildo San Juan.

Imbachi, Gerardo. 79 años. Entrevista 22 de mayo de 2010. Mayor de la vereda Bellavista, cabildo San Juan, Bolívar Cauca.

Imbachi, Isabel. 67 años. Entrevista 28 de mayo de 2010. Mayora de la vereda Cimarronas, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Chilito, Seliano. 79 años. Entrevista 10 de agosto de 2010. Mayor de la vereda Primavera, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Mejoy, Gerardo Enrique. 78 años. Entrevista 6 de mayo de 2010). Mayor de San Juan Centro, Bolívar, Cauca.

Macías Flor de María. 76 años. Entrevista 18 de agosto de 2010. Mayora de San Juan Centro, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Guamanga Jeremías. 82 años. Entrevista 21 de agosto de 2010. Mayor de la vereda Bellavista, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Quisoboni, Amanda Liliana. 27 años. Entrevista 23 de agosto de 2010. Líder juvenil, San Juan Centro, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

Timaná, Luis Hernando. 34 años. Entrevista 25 de agosto de 2010. Autoridad tradicional periodo 2010. Sector Portales del Norte, cabildo San Juan, Bolívar, Cauca.

FUENTES ESCRITAS

Autoridades Indígenas Yanaconas (2007- 2008). Pilar social, programa mujer. La educación es el camino. Construyendo memoria Yanacona.

Botero, Silvio, padre jesuita. Nueva generación de padres, nueva generación de hijos. Ediciones paulinas.

Consejo Regional Indígena del Cauca, CRIC. (2005). Memorias XII Congreso CRIC. 27 de marzo, 1º de abril. Sa'th Tama Kiwe. Caldon, Cauca.

_____ (2008). Memorias II Congreso de jóvenes CRIC. La María, Piendamó, Cauca.

Constitución Política de Colombia 1991. Capítulo II: De los derechos sociales, económicos y culturales.

Helen Santa María Marín, antropóloga. Estudio etnológico de San Juan, convenio 635 del 2009 entre la Gobernación del Cauca y el Ministerio del Interior, del 6 de junio, contrato No. 9-80- del 11 de 11 del 2009.

http://bolivar-cauca.gov.co/indicadores_anuales.shtml?apc=bexx--2171665&x=1604141

http://www.bolivar-cauca.gov.co/apc-aa-files/64333933313432383437383735366163/plan_de_desarrollo_2012_2015_bolivar-cauca.pdf

Sor Luz Marina (2008- 2009). “Buscando mi identidad”. Informe proyecto. Institución Educativa Nuestra Señora de Los Remedios.