



**RETOMANDO LA MEMORIA POLÍTICO ORGANIZATIVA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN PROPIA EN EL RESGUARDO
INDÍGENA YANAONA DE KAKIONA**

**GERARDO FIDEL PIPICANO PAPAMIJA
HEIBERT HUGO QUINAYÁS OMEN
EMIDIO MALES RENGIFO**

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGÜENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA INDÍGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL CAUCA – CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA
COLOMBIA
2014**

**RETOMANDO LA MEMORIA POLÍTICO ORGANIZATIVA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN PROPIA EN EL RESGUARDO
INDÍGENA YANACONA DE KAKIONA**

GERARDO FIDEL PIPICANOPAPAMIJA
HEIBERT HUGO QUINAYÁS OMEN
EMIDIO MALES RENGIFO

Trabajo de grado para optar por el título de:
LICENCIADO(S) EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA

LIC. LEYER ZEMANATE
Orientador(a) UAIIN

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA INDÍGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDÍGENA DEL CAUCA – CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA
COLOMBIA
2014

El presente trabajo de investigación **“RETOMANDO LA MEMORIA POLÍTICO ORGANIZATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN PROPIA EN EL RESGUARDO INDÍGENA YANACONA DE KAKIONA”**, fue aprobado el día ____ del mes _____ del año _____.

Orientador UAIIN

Lector:

Coordinación UAIIN

Coordinación Pedagogía Comunitaria

Consejería Mayor CRIC – 2014

Gobernador del Cabildo

DEDICATORIA

A Dios que nos ha dado la vida y fortaleza por terminar este proyecto de investigación; a nuestros padres, familiares y compañeras sentimentales e hijos por estar ahí cuando más lo necesitamos, brindándonos su apoyo incondicional; gracias por la constante cooperación, por apoyarnos y ayudarnos en los momentos más difíciles.

A la comunidad Indígena Yanacona de Kakiona, a todos los que trabajan por el desarrollo educativo de la comunidad, y en especial a la Virgen remanecida Mama Koncia de Kakiona por habernos dado el ánimo, la salud y la sabiduría para terminar nuestros estudios.

AGRADECIMIENTOS

A nuestras familias por ser la razón de nuestras vidas y darnos el apoyo incondicional, a nuestros amigos y compañeros de trabajo y estudio por apoyar y compartir sus conocimientos y experiencias que nos permitieron crecer como profesionales.

A nuestros profesores de la Universidad Autónoma Indígena Intercultural –UAIIN-, quienes nos compartieron las herramientas necesarias para culminar con éxitos nuestros estudios profesionales.

A la orientadora Leyer Zemanate, quien nos brindó su apoyo constante en el trabajo de investigación. A los docentes, estudiantes y comunidad de nuestro resguardo Indígena Yanacona de Kakiona, municipio de Almaguer, Cauca, Macizo Andino; por permitirnos realizar este proyecto y participar activamente en el desarrollo del mismo.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

LISTA DE FIGURAS	8
LISTA DE TABLAS	9
1 CONTEXTO.....	13
1.1 NACIONAL.....	13
1.2 KAKIONA EN EL MACIZO COLOMBIANO.....	15
1.3 ALMAGUER PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE COLOMBIA....	17
2 RETOMANDO NUESTRAS MEMORIAS	22
2.1 PROCESO POLÍTICO ORGANIZATIVO	23
2.1.1 Estructura organizativa del cabildo	23
2.2 ORIGEN DEL CABILDO.....	24
3 PLAN DE VIDA DE KAKIONA EN RELACIÓN CON EL PLAN DE VIDA DEL PUEBLO YANACONA	28
3.1 CRUCE DE CAMINOS ANCESTRALES	28
3.1.1 La autoridad	29
3.1.2 Lo comunitario	34
3.1.3 La economía	35
3.1.4 La cultura	38
3.1.4.1 Artesanías.....	40
3.1.4.2 El compadrazgo	42
3.1.5 La interculturalidad.....	43
4 LA EDUCACIÓN DESDE EL PENSAMIENTO DE LAS AUTORIDADES INDÍGENAS DE KAKIONA	45
4.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARÍA DE KAKIONA.....	47
4.1.1 Las primeras escuelas	50

5	LA ESPIRITUALIDAD EN KAKIONA	52
5.1	HISTORIA DE MAMA KONCIA Y SU RELACIÓN CON LA COMUNIDAD DE KAKIONA	53
5.2	FIESTAS ANCESTRALES QUE SE RETOMA EN EL RESGUARDO YANAKONA DE KAKIONA	56
6	METODOLOGÍA.....	60
7	PROPUESTA PEDAGÓGICA	61
7.1	JUSTIFICACIÓN	62
7.2	OBJETIVO GENERAL.....	62
7.3	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	63
7.4	METODOLOGÍA	63
8	CONSIDERACIONES FINALES	66
	BIBLIOGRAFÍA	68
	ANEXOS.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Mapa hidrografía de Colombia.....	14
Figura 2. Ubicación en Cauca y Colombia.....	16
Figura 3. Mapa del departamento del Cauca.....	18
Figura 4. Mapa división política de Almaguer	19
Figura 5. División política del resguardo de Kakiona	20
Figura 6. Población del resguardo de Kakiona	22
Figura 7. Estructura del cabildo de Kakiona	23
Figura 8. Autoridades del pueblo Yanacona y del resguardo de Kakiona.....	28
Figura 9. Labor social, reforestación.....	36
Figura 10. Transporte ancestral y sacrificio de ovejo.....	37
Figura 11. Palerías para la siembra de maíz y cosecha de café.....	37
Figura 12. Cultivo de arveja clima medio y el cultivo de maíz de varios climas	38
Figura 13. Cultivo de cebolla y cilantro, clima medio y frío	38
Figura 14. Platos típicos del resguardo.....	40
Figura 15. Cría de ovejas merinas y el proceso de hilado de la lana.....	41
Figura 16. Prendas de vestir en lana	41
Figura 17. Ofrenda de compadrazgo	42
Figura 18. Posición de cabildos escolares.....	49
Figura 19. Algunas escuelas de del resguardo de Kakiona	51
Figura 20. Templo de Kakiona.	52
Figura 21. Virgen de Kakiona	53
Figura 22. Procesión fiesta patronal 15 de Agosto	54
Figura 23. Preparación de las comidas y la chirimía del resguardo.....	55

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Estrategias	63
Tabla 2. Camino uno: gobernabilidad y autoridad.....	64
Tabla 3. Camino dos: territorio, gobernabilidad y autoridad.....	64
Tabla 4. Camino tres: salud propia, y autoridad.....	64
Tabla 5. Camino cuatro: cultura y autoridad	65
Tabla 6. Camino cinco: espiritualidad, gobernabilidad y autoridad	65

RESUMEN

En síntesis, podemos decir que la autoridad anteriormente (hasta la década de los 90') no tuvo un desempeño sólido debido a que hubo infiltración de agentes externos, como las inspecciones de policía municipales y judiciales, las cuales asumieron en su tiempo el direccionamiento de toda la comunidad en el orden público; pues solamente el cabildo se limitaba a la adjudicación de parcelas con el visto bueno de las alcaldía de turno, además de los trabajos comunitarios en los caminos, cementerios, construcción de casas cúrales y casas para escuelas.

Aunque los usos y costumbres estaban muy arraigados, pensamos que el cabildo no ejerció plenamente una autonomía, hoy en día nuestra autoridad hace ejercicio de esa autonomía, realizando el papel de un país pequeño; por ejemplo, en cuanto a la gobernabilidad en pleno desde la parte cultural, política organizativa, territorial, ambiental, económica e investigación judicial de los compañeros indígenas que cometen o cometemos infracciones contra nuestra misma comunidad y sociedad en general.

Ahora bien, el Plan de Vida del resguardo, el Sistema de Educación Propia Yanacona –SEPY- y el Sistema de Educación Indígena Propio –SEIP-, son herramientas para el fortalecimiento de toda nuestra comunidad, para lo cual la responsabilidad de permanecer en el tiempo y en el espacio como pueblo Yanacona no solo es de unos, sino de todos. Con el fuerza de los espíritus mayores y el acompañamiento de Mama Koncia, continuaremos nuestro kapañam (gran camino) y el sumak kausay (del buen vivir comunitario).

INTRODUCCIÓN

Es de vital importancia el desarrollo de este proyecto al mencionar distintas dinámicas que ha vivido y vive nuestra comunidad del resguardo indígena de Kakiona del Macizo Andino colombiano; por tal razón, nos hemos propuesto caminar la memoria histórica del proceso político organizativo de nuestra comunidad en vos de los mayores que han sido exgobernadores de este resguardo, de esta manera diseñar estrategias pedagógicas que permitan fortalecer los procesos de identidad desde la historia y la investigación.

Por lo tanto, esta investigación da cuenta de la historia político organizativa de nuestra comunidad a través de los mayores exgobernadores de nuestra comunidad, quienes durante su proceso de autoridad vivieron muchas dificultades, problemáticas pero a su vez muchas vivencias cotidianas positivas que ayudarán a fortalecer el trabajo comunitario, de gobernabilidad, cultura y territorial. Además este proyecto visualiza y caracterizará los comportamientos del indígena kakionejo dentro de nuestro entorno cotidiano, familiar, comunitario, territorial como pueblo Yanacona.

Sin embargo, con esta investigación no sólo se pretende nombrar los acontecimientos históricos de la comunidad, sino contribuir al resguardo en el proceso de la sensibilización a la niñez, la juventud y mayores(as) sobre el gran valor de la Autonomía y Autoridad Tradicional; y despertar el interés por mantener nuestra cultura, que es la base principal para el desarrollo de nuestra cultura milenaria.

Nuestra cultura Yanacona se basa en el conocimiento ancestral desde la ley de origen, por lo tanto la educación es fundamental en la formación del ser, sentir, pensar y actuar. En consecuencia los maestros comunitarios asumen un gran desafío, formar en la integralidad desde el pensamiento propio y apropiar lo que

las otras culturas tienen y que es positivo para nuestra comunidad y con ello hacerle frente a las políticas neoliberales que pretenden exterminar los pueblos originarios que desde tiempos milenarios existimos en este territorio y que con esta propuesta de investigación finalmente pretendemos que nuestra cultura viva en el tiempo y en el espacio como pueblo Yanacona.

1 CONTEXTO

1.1 NACIONAL

Dentro de este país, Colombia, hay que entrar en un análisis profundo sobre la forma de gobernabilidad nacional que se ha venido manejando desde tiempos remotos hasta el siglo XXI, partiendo de un concepto de estado - nación que en esencia nos viene dirigiendo con su estructura jerárquica y antidemocrática, donde se ven violados todos los derechos del ciudadano en el momento de elegir, a través de las diferentes campañas publicistas que compran conciencias a granel y vuelven mendigos y conformistas a la base de la sociedad.

Por ello, en el contexto actual en el que vivimos, es un elemento fundamental para las generaciones de los próximos años realizar memorias históricas de país, ya que la población “mayoritaria” aún desconoce de dónde viene y para dónde va, pero los pueblos indígenas tenemos claro nuestro camino; sin embargo, hoy en la era de la globalización se está perdiendo el sentido de identidad, se nos está perdiendo la ruta y es necesario recuperar el horizonte colectivo y/o comunitario ya que este es un país sin memoria, y si la hay está a favor del poder hegemónico. Colombia es un país de políticas multiculturales, pero no hay una política real de interculturalidad, la cual viven las comunidades en su cotidianidad; aun así la ubicación del país hace que sea una nación muy rica en la parte territorial, cultural, ambiental y social.

Figura 1. Mapa hidrografía de Colombia



Fuente. Microsoft. 2013.

Se puede decir que la identidad cultural de nuestro país en el siglo XXI, sigue siendo atropellada por una nueva invasión, pero desde otro punto estratégico, el poder capitalista, el cual no es España, pero si son los países desarrollados que para la historia de Colombia es el país con mayor riqueza en la minería, tomando algunos puntos de mayor interés como es el Macizo Andino por su riqueza hídrica, forestal, entre otros. Entonces Colombia desde su contexto histórico no ha tenido autonomía legislativa para con sus ciudadanos, violando los derechos

fundamentales, ya que hay personas extraditadas a otros países por narcotráfico, esto quiere decir que el conflicto social continúa porque no hay equidad territorial, social, ambiental y económica.

Por otro lado, vemos que las manifestaciones sociales en Colombia son consideradas como un atropello para el gobierno, con el argumento que en las marchas hay presencia de subversivos y guerrilleros, con ello logran deslegitimar; como por ejemplo, las mingas, en el momento de hacer la exigencia de nuestros derechos, en contraste, si nos reconocen y nos buscan como buenos ciudadanos en las épocas electorales. De ahí que, los pueblos originarios buscamos una forma de vida armónica y equitativa; es decir, buscamos recuperar el conocimiento ancestral milenario y con esto aportar a un nuevo país con identidad y memoria histórica.

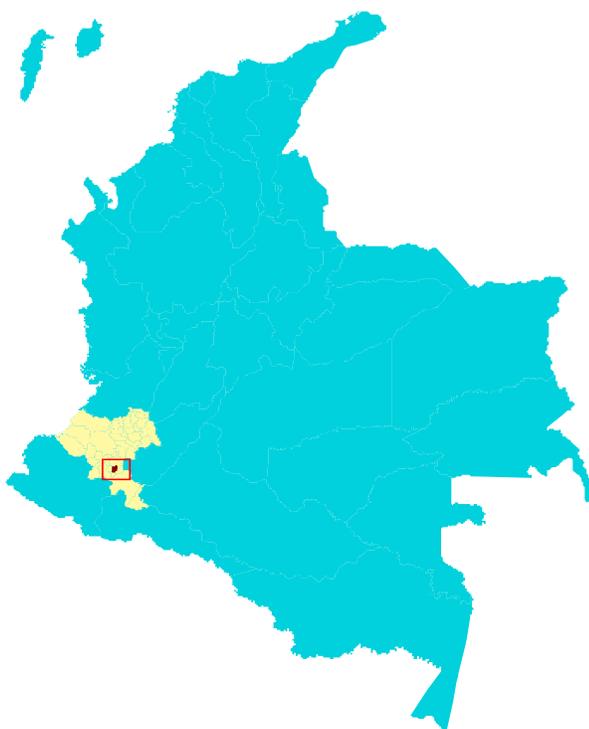
1.2 KAKIONA EN EL MACIZO COLOMBIANO

El Departamento del Cauca se encuentra localizado en el suroeste del país. Limita al norte con los departamentos del Valle del Cauca y Tolima, al oriente con los departamentos de Huila y Caquetá, al sur con los departamentos de Putumayo y Nariño, y al occidente con el océano Pacífico. Fue creado por la Constitución Nacional de Colombia de 1886.

La extensión del departamento es de 29.308 km², tiene una geografía quebrada, lo que le permite poseer todas las variantes climáticas, desde las más frías en el nevado del Huila (5.750 m.s. n.m.) y los volcanes de Puracé, Sotará, hasta las tierras bajas de la Costa; atravesado por las cordilleras Occidental y Oriental, esta última cordillera nace en este territorio, concretamente en el Macizo Colombiano, donde también nacen las principales arterias fluviales del país como son los ríos Magdalena, Cauca y

Caquetá. Otros ríos que atraviesan el territorio son el Cajibío, Guapi, Jámbalo, Micay, Patía, Páez y Timbiquí. La parte sur del departamento conocida como la “Bota Caucana”, forma parte de la Amazonia colombiana; además de la parte continental posee las Islas de Gorgona y Gorgonilla en el océano Pacífico. La primera fue hasta hace una década una prisión, y hoy es conservada como un santuario natural. (Quinayás, 2012, pp.7-8)

Figura 2. Ubicación del departamento del Cauca, en Colombia



Fuente. División política de Colombia. 2010.

La historia del Cauca en el siglo XXI; es una historia de violencia por diferentes actores entre ellos podemos mencionar al gobierno de turno, por el desarrollo de sus políticas de interés capitalista y de marginación para las comunidades campesinas, los pueblos indígenas y afro descendientes que se encuentra ubicados en todo el territorio caucano.

1.3 ALMAGUER PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE COLOMBIA

El municipio de Almaguer está situado en el departamento del Cauca, al sur oriente de su capital Popayán y distante de ella a 172 Km. Pertenece al denominado Macizo Colombiano, catalogado como la fábrica de agua más importante del país y del mundo. La población de Almaguer se halla situada al pie de la colina de Belén - Panecillos y Santa Bárbara, como sus cerros tutelares, ceñida por el poderoso Macizo de la cordillera de los Andes; Almaguer se bifurca para formar las dos ramas gigantescas de los Andes Colombianos. (Quinayás, 2013, p.9)

Podemos decir que Almaguer en el siglo XXI sigue siendo de interés como Patrimonio Artístico y Cultural del Macizo por mantener su tradición ancestral; sus costumbres económicas, sus comidas típicas como las melcochas, los modelos y sabores del pan almaguereño, los medios de transporte propio (caballo, mulas y chivas), el encuentro de productos surtidos; esto debido a la variabilidad de climas, la generosidad y el humor de sus habitantes, pero Almaguer también hace historia a fines del siglo XX y XXI debido los ataques por parte de las FARC en contra de su pueblo, haciendo un gran daño al patrimonio histórico como fue la destrucción total del campo religioso, alcaldía y viviendas de estructura colonial, hechos que hacen de Almaguer un municipio muy pobre.

Figura 3. Mapa del departamento del Cauca



Fuente. Wikipedia. 2013.

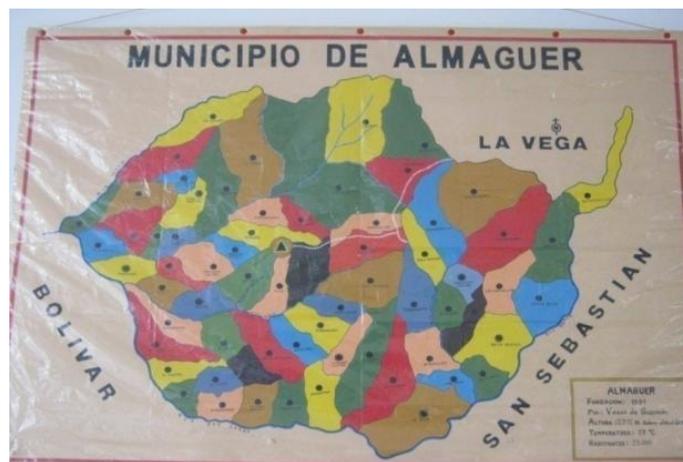
1.4 KAKIONA PUEBLO ANCESTRAL Y MILENARIO

Kakiona hace parte de los cinco (5) resguardos ancestrales del pueblo Yanacona del Macizo Colombiano, en sus tierras nace el Río San Jorge, uno de los principales afluentes del Río Patía. Desde el resguardo de Kakiona se tiene relación cercana con tres de las principales cuencas de Suramérica: la del Océano Atlántico a través de las cuencas del Cauca y del Magdalena, la de la Amazonía a través de la cuenca del Caquetá y la del Océano Pacífico a través de la cuenca del Patía.

El Resguardo Indígena Yanacona de Kakiona se encuentra localizado al oriente de la cabecera Municipal de Almaguer, al sur occidente del

Departamento de Cauca, Macizo Colombiano, Territorio Ancestral de la Nación Yanakuna, País Colombia; tiene una altura entre los 1.900 y 3.375 m.s.n.m, es decir, va desde el clima templado, medio y páramo. Su territorio se conforma entre la cuenca del río Humus (límites con Resguardo y municipio de San Sebastián) y la cordillera que comprende desde la Orqueta, la Cuchilla de Almaguer, Pueblo Viejo, El Tambo y paramillos. El resguardo Ancestral de Kakiona tiene los siguientes límites, así: al norte: con el Resguardo Indígena de Pancitará, al oriente, con el Resguardo de San Sebastián, al sur, con el resguardo de San Sebastián, al occidente, con la cuchilla de Almaguer. (Quinayás, 2013, p.10)

Figura 4. Mapa división política de Almaguer



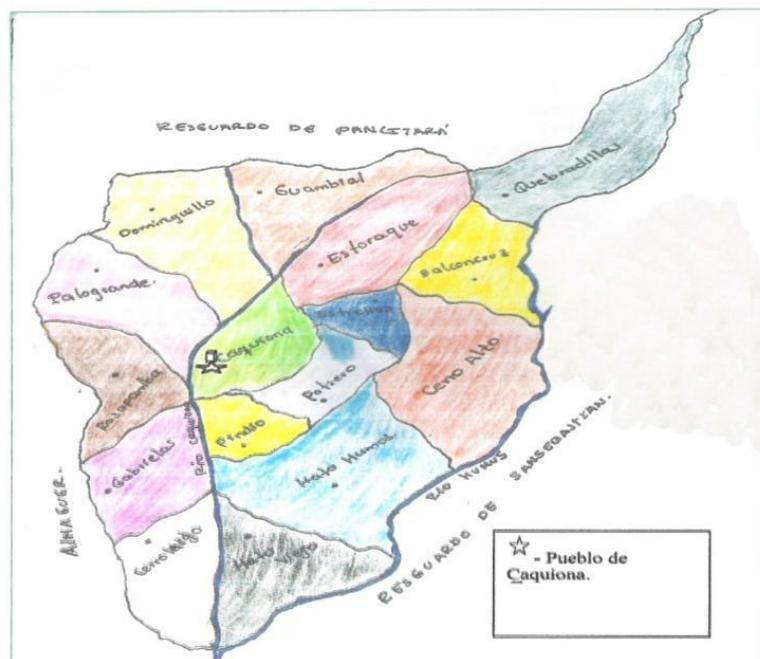
Fuente. Heibert Hugo Quinayás Omen. 2013.

Kakiona hace historia en siglo XXI por su autonomía, liderazgo político organizativo y su componente cultural, sobresaliendo a nivel local, departamental y nacional. Con la danza y las chirimías, siendo las mejores a nivel departamental. Cabe anotar que Kakiona como resguardo ancestral también posee dificultades por el otorgamiento del gobierno nacional a las multinacionales para que exploren

en un 90% el territorio que en la actualidad se encuentra en concesión minera, situación que será historia para las nuevas generaciones.

El resguardo indígena de Kakiona con 6.300 hectáreas, está ubicado en el centro del Macizo Colombiano, al sur del departamento del Cauca y al oriente de la cabecera municipal; geográficamente está ubicado entre los 2° y 3° de latitud norte y entre 2° y 3° de longitud este, limita al oriente y sur con el resguardo de San Sebastián, al occidente con la cabecera municipal de Almaguer y al norte con el resguardo de Pancitará, municipio de la Vega. Cuenta con una población aproximada de 3.783 habitantes, según el censo del año 2010, integrados por 800 familias pertenecientes a la etnia Yanakuna.

Figura 5. División política del resguardo de Kakiona



Fuente. Docente Yecid Duban Quinayás Rengifo. 2001.

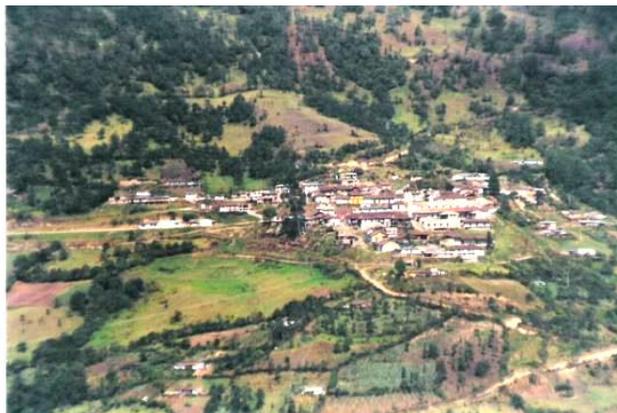
Nuestro resguardo ancestral de Kakiona está conformado por diecisiete (17) veredas tales como la Quebradillas, Balconcruz, Cerro Alto, Estrellas, Hato Humus, Hato Viejo, Gabrielas, Cerro Largo, Rosapamba, Palogrande, Domingullo, Guambial, Estoraque, Kakiona Centro, Molino, Potrero y Pindio. La región se encuentra entre 1.900 y 3.375 m.s.n.m y una temperatura promedio de 4°C a 22°C; entre los principales accidentes geográficos están: Cerro Largo, Alto de la Horqueta, Alto de las Mulas, El Mortiñal, La Cuchilla de Almaguer, Pueblo Viejo, La Cuchilla de los Ahorcados, Paramillos, Cerro Negro, Páramo de Barbillas y Cerro Alto.

2 RETOMANDO NUESTRAS MEMORIAS

Los archivos históricos revelan que los pobladores Yanaconas de estas zonas opusieron resistencia a las formas de dominación española. La lucha del cacique Kakaoña señala la otra imagen del indio del Macizo Colombiano, desvirtuando aquella imagen del indio pasivo que se ha querido construir en la historia de esta región. El Cacique Kakaoña fue considerado por los españoles como el hombre "fortaleza" (Buena Hora, 1992) por sus estrategias de guerra para enfrentar a los españoles.

De igual forma, menciona que la población nativa para la época de la llegada de los españoles que ascendía aproximadamente a 15.000 indígenas y fue objeto de un proceso de desarraigo y exterminio, quedando solo unos 2.000 repartidos y encomendados en diferentes lugares (Escobar, 1582, citado por Zambrano). Es así que en esta región que hoy ocupan los resguardos Yanaconas, entre ellos Kakiona, en donde se registra una de las más altas tasas en pérdida de la población, causada por diferentes factores (Romoli, 1962, Padilla Altamirano, 1977, Buena hora, 1992).

Figura 6. Población del resguardo de Kakiona

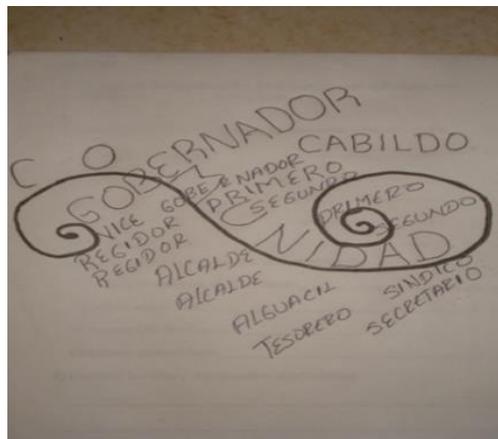


Fuente. Yecid Duban Quinayás Rengifo. 1993.

2.1 PROCESO POLÍTICO ORGANIZATIVO

El proceso político organizativo del resguardo de Kakiona se basa en el principio de la máxima autoridad que es la asamblea, sobre todo en la postulación de las autoridades de nuestro cabildo, es claro que se hace en asamblea, primero se reúnen las veredas y dicen dejemos de gobernador a “fulano de tal”, nadie impone a nadie, sino que es la misma comunidad que ve el perfil de honestidad, transparencia, de espíritu trabajador y que le guste el liderazgo, la gente ya conoce a los líderes pues estos perfiles los sacan las mismas veredas, se hacen asambleas veredales y salen los tres perfiles, como candidatos. Igual para los otros espacios, debe ser gente que nos represente bien, gente de la base, que haya estado con las comunidades.

Figura 7. Estructura del cabildo de Kakiona



Fuente. Gerardo Fidel Pipicano.2013.

2.1.1 Estructura organizativa del cabildo

El cabildo es la autoridad tradicional representativa de la comunidad dentro y fuera del territorio, sus miembros son escogidos en asamblea y se los elige por medio

del voto secreto en tres sesiones, el último domingo de noviembre y los dos que le siguen a éste mes. Los elegidos son gobernador, vicegobernador, regidor 1, regidor 2, alcalde 1, alcalde 2, alguacil, síndico y secretario. Ellos son los encargados de mantener el orden social de la comunidad, convocar, representar y gestionar. Se hacen acompañar de la guardia indígena que empezó el ejercicio como tal en el año de 1999.

Nuestra comunidad se caracteriza por estar en contra de los partidos tradicionales (liberal, conservador, entre otros); por lo tanto, la comunidad se unió a fin de empezar a trabajar en una propuesta para llegar a una alcaldía, ya que se había intentado pero no se había logrado un espacio importante, aun así se sigue trabajando sin desmotivarnos en unión con la parte campesina de la Herradura con quienes se tiene una relación más amena.

En consecuencia, en el año 2011 y por primera vez con la ayuda de toda la comunidad se logra tener una alcaldía, a favor de una propuesta que nace del consenso del pueblo campesino e indígena bajo la consigna político organizativa “AVANANCEMOS JUNTOS”, es así como se escoge un candidato del pueblo y se elige por primer vez como mandatario al compañero Franco Nelson Hoyos Ruano, reflejando la unidad del resguardo, acompañados de la parte campesina y el sector urbano.

2.2 ORIGEN DEL CABILDO

Se deduce que el cabildo del territorio de Kakiona se divide en dos etapas, la prehistoria y la historia. Según las entrevistas realizadas se puede afirmar que antes de 1999 la misión especial de los cabildos era la adjudicación de tierras y el trabajo comunitario para la construcción de escuelas, casas comunales y el templo a través de las mingas, pues en su mayoría el ejercicio de la autoridad lo hacían los inspectores municipales que desaparecieron a finales de los años 90', pues

estos organismos habían desplazado notablemente el ejercicio de la autoridad y la autonomía del cabildo.

Sin embargo, el cabildo asume la autonomía de forma plena bajo los parámetros de la Constitución de 1991, formando su estructura organizativa con el apoyo de la guardia indígena a nivel de resguardo y los equipos mixtos en las veredas para mantener el orden social. Sin desconocer el gran trabajo que hicieron los cabildos antes de 1999 en sus actividades de organización, pero reconociendo a la vez la violencia que dejó la época de la bonanza con la presencia de los cultivos de uso ilícito (amapola), disminuyendo en gran parte el respeto a la vida de los pobladores de nuestra comunidad.

En el año de 1999 el gobernador Yecid Duban Quinayás Rengifo, junto con los demás integrantes del cabildo y la comunidad aunaron esfuerzos a fin de organizar el territorio para ejercer la verdadera autonomía. Se hizo una asamblea general, en donde la comunidad trata problemas que los aqueja, poniéndose en evidencia el problema de las bebidas alcohólicas y las armas, sin ningún control. Como conclusión se llegó a contrarrestar el consumo de bebidas embriagantes, armas sin salvo conducto, transportes ilegales como vehículos y motos, sin papeles o de dudosa procedencia en todo el territorio.

En este sentido se dicta la resolución 08 del 8 de diciembre de 1998 que a partir del mes de marzo del año 1999, se aplicó en las cantinas y bailaderos donde se consumía estas bebidas alcohólicas como el aguardiente, cerveza, entre otros. Para adoptar esta resolución primero se concientizó a toda la comunidad, donde los docentes del resguardo cumplieron una función muy importante, socializar la resolución en cada una de las dieciséis (16) veredas del resguardo. Al principio las personas que vivían del despendio de estas bebidas embriagantes no aceptaron dicha restricción, hasta llegar a presentarse amenazas contra las personas que encabezaban y defendían esta propuesta de control social.

La guardia indígena para hacer cumplir la norma, nombró coordinadores centrales y acompañantes de las veredas para hacer los respectivos controles de los domingos y en semana, se llegó a prestar el servicio de guardia hasta quince (15) veces por persona en el año; los domingos se reunían hasta ciento cincuenta (150) guardias. Este proceso fue acompañado por el asesor jurídico Asdrúbal Plaza, quien fue la persona que asesoró frente a los correctivos dentro del territorio, ya que se tenía mala experiencia con las personas que cometían una infracción, debido a que iban a las cárceles donde en vez de corregirse venían más adiestrados para cometer delitos.

Por otra parte, de acuerdo a la investigación en el resguardo de Kakiona, el Cacique Carlos Inca de Salazar fue quien compró las tierras para los indios Yanaconas de la jurisdicción de Almaguer, títulos que fueron confirmados en 1638 con cédula Real fechada el 15 de diciembre de 1701 (Archivo del Cabildo). Por ello estas tierras, tanto la de Kakiona como de otros resguardos Yanaconas se libraron pleitos legales, por más de cincuenta (50) años, al respecto Juan Friede (1994) señala que “el apego del indio a las disposiciones legales es parte de la política indiana durante la colonia”, para defensa del territorio.

Los títulos del resguardo de Kakiona son de origen colonial del año de 1732 y como tal se ha mantenido hasta el día de hoy, llevando a cabo una lucha constante contra la disolución del resguardo y contra los múltiples litigios que se han originado por factores de tierra y por entrada de blancos a dicho territorio. Al respecto, de nuestro proceso político organizativo nuestro Plan de Vida, hecho por toda la comunidad, manifiesta que:

los Yanaconas especialmente somos descendientes de la cultura “YANAS” que quería decir servicio colectivo y estos que habitaron al norte del Perú

antes de la invasión Española, es decir que los ancestros del pueblo Yanacona fueron traídos al Macizo Colombiano huyendo de ser esclavizados por los Españoles. (Quinayás, entrevista personal, 26 de febrero 2013)

3 PLAN DE VIDA DE KAKIONA EN RELACIÓN CON EL PLAN DE VIDA DEL PUEBLO YANAONA

El plan de vida de Kakiona parte de los procesos de vida propia de la comunidad, desde de los usos y costumbres; es decir, desde nuestra cultura la cual nos enorgullece por mantenerla viva, haciendo referencia a la danza, las chirimías, alumbranzas, mitos, leyendas, compadrazgos, entre otros, aspectos que generan unidad en la comunidad.

3.1 CRUCE DE CAMINOS ANCESTRALES

El plan de vida está estrechamente relacionado con el Plan de Vida del Pueblo Yanaona. La visión de nuestro proceso es el fortalecimiento de la autoridad y el ejercicio de la autonomía, a fin de consolidarnos como un pueblo al servicio colectivo y comunitario. Desde este espacio se articulan los procesos investigativos en cada una de las comunidades para generar resultados en la legitimidad del control sociopolítico, económico y ambiental para la aplicación de justicia conforme a nuestros principios, normas, usos y costumbres ancestrales.

Igualmente el Plan de Vida del pueblo Yanaona está basado en unos principios y unos pilares fundamentales para el fortalecimiento de la casa y la familia. Entre los principios que posee el Plan de Vida están la Unidad, Tierra, Cultura, y Autonomía y los pilares están considerados en la sigla PESCAR que quiere decir: Pilar político; Económico, Social, Cultura y de Relaciones internas y externas.

Figura 8. Autoridades del pueblo Yanaona y del resguardo de Kakiona



Fuente. Yecid Duban Quinayás. 2013.

Para el Plan de Vida Yanacóna construir conocimientos desde cada pilar o desde cada camino, es una forma de conocer la comunidad, a la vez permite crear espacios de acercamiento con todos, accediendo a la creación de propuestas alternas que nos posibilita el querer para defender el territorio y nuestra cultura. En este sentido, la organización además de tener un compromiso claro de servicio comunitario debe promover el conocimiento de lo propio, de tal forma que se valide y se valore toda la sabiduría ancestral de la cual somos herederos. Por ello es necesario contar con personal que tenga el conocimiento de los dos contextos, lo propio y externo.

3.1.1 La autoridad

En Kakiona se crea una jurisdicción especial indígena en el año de 1998 siendo gobernador el señor Eduardo Ijaji, se hacen tres (3) asambleas grandes donde asisten más de ochocientas (800) personas, se les da a conocer la propuesta de la creación de la justicia propia a través de la guardia cívica y en contestación a esto la gente manifiesta que debería socializarse en cada una de las veredas donde haya un equipo encargado, en este acompañan: el señor Rodrigo Quinayás, Gerardo Pipicano, Fernando León, Juan Andrés Pino, Doly Margarita Ordoñez,

Adaly Anacona, Yobani Hoyos, Marimelba, Margot, Elcira, Noraldy Beltrán Quinayás, entre otros líderes, a fin de dar a conocer la propuesta y la visión que tendría la guardia cívica; en consecuencia, las veredas levantan actas manifestando su acuerdo o no con la creación de la guardia cívica, haciéndolas llegar a la oficina del cabildo con fecha 8 de diciembre del año 1998, y ese día se redacta una resolución donde se legitima y se hace la aprobación.

En el año 1999 siendo gobernador, el señor Yecid Quinayás comenta que su objetivo era crear la legislación propia dentro del territorio del pueblo de Kakiona,

(...) se entra a ejecutar esta resolución el día cinco de Marzo siendo las 5:00 am seda por primera vez la creación de la guardia en el resguardo de Kakiona, en el primer mes participan más de ciento veinte (120) guardias haciendo retenes en las entradas de la población y guardia móvil dentro de ella, con el fin de hacer un control social sobre todo en la violencia que se tenía en el resguardo por la entrada de los cultivos de uso ilícito e incremento del dinero en cada una de las familias, las cuales no la estaban aprovechando para el sustento de las mismas si no que se utilizaba para el derroche de las bebidas embriagantes, trayendo como consecuencia muertos cada mes y también un poco la descomposición familiar, en vista de eso entra a funcionar la guardia el día 5 de marzo aunque con muchas falencias porque algunos comuneros no querían aceptar la parte de la justicia propia por desconocimiento. (Quinayás, entrevista personal, 26 de febrero de 2013)

Ahora bien, con la puesta en marcha de la resolución, comenta Quinayás,

Entonces, argumentaban de que no se tenía el idioma y que tampoco eran indígenas, de lo cual ese grupo de familias que no aceptaban la justicia

propia tutelaron al cabildo en primera instancia ante la personería municipal, la cual se presenta la sustentación y se gana la tutela, en segunda instancia las misma personas demandan ante el juzgado de Bolívar, Cauca, donde también se llevan testigos y se hace la sustentación, donde también se gana, siendo a si estas personas no se dan por vencidas y mandan eso al concejo de la judicatura en Bogotá que es la tercera y última instancia ya que allá tiene que darle el visto bueno la Corte Constitucional, a los tres meses de haber llevado esto a la Corte dan un veredicto final a favor del cabildo, diciendo que está obrando con su justicia propia, donde se empieza a ejecutar con más fuerza y veracidad, trayendo amenazas de forma personal y a la administración del cabildo, también hubo amenazas, ultrajes y riesgos a la guardia indígena, ya finalizando el año la gente toma conciencia y ayuda a que se trabaje con la justicia propia. (Quinayás, entrevista personal, 26 de febrero de 2013)

Por otro lado, se realiza un proyecto que tiene que ver con el control social con el propósito de disminuir la violencia y el consumo de bebidas embriagantes para lograr la armonía en la comunidad de Kakiona, a fin de lograr que las entradas económicas que tenga cada familia la utilicen para beneficio propio. Entonces, podríamos decir que las representaciones de los líderes han sido buenas, autoridades con buenas expectativas y propuestas ante el cabildo mayor y pueblo Yanacona, dejando en alto la autoridad con el sentido de mostrar propuestas, seriedad y cumplimiento para el desarrollo de la NACIÓN YANAKUNA.

En el municipio de Puerto Asís, Putumayo se define que de aquí en adelante tenemos que pensar y hablar de Nación Yanakuna para irle llevando la delantera al gobierno nacional para ser una nación diferente a los demás comunidades del departamento del Cauca, tenemos compañeros indígenas en seis (6) departamentos como Cundinamarca, Quindío, Valle del Cauca, Cauca, Huila y Putumayo, por ese ámbito territorial debería llamarse nación

Yanakuna y formar una estructura administrativa para que en algún futuro tengamos las puertas abiertas ante el ministerio de Educación Nacional y haya apoyo como Nación Yanakuna y podamos tener un currículo propio. (Quinayás, entrevista personal, 26 de febrero de 2013)

El exgobernador, Inty Waina Chicangana menciona que

Entonces lo más representativo que podríamos resaltar ahí en el resguardo sería el proceso político organizativo a nivel local; teniendo en cuenta que en algunos casos la articulación con el proceso zonal del pueblo Yanacona, en el cabildo Mayor tuvimos la posibilidad de coordinar a nivel local y lógicamente con nuestros compañeros líderes se dio la articulación; me acuerdo tanto que apenas llegamos la comunidad sugirió que en el cabildo mayor tuviéramos una representación, entonces con este proceso local del resguardo logramos que Taita Tirso hiciera un trabajo en el cabildo mayor y eso nos sirvió para hacer una articulación a nivel local y zonal (...). Luego pasamos a otro escenario que es tener en cuenta la estructura de la regional CRIC, lo zonal y lo local, entonces hay como esas tres instancias que se desconocían y la seguimos desconociendo, en algunos casos nuestros líderes les corresponde estarles hablándoles y recordándoles a nuestros comuneros, entonces ahí la importancia del ejercicio de las asambleas. (Chicangana, entrevista personal, 10 de octubre de 2013)

Por otro lado, el rescate de lo propio

Tiene que ver con los pilares político y de relaciones Internas y externas del Tantanakuy (Plan de vida) Yanakona, el cual se cruza directamente con los elementos del cabildo, vereda, política, derecho propio, saber propio, la minga, escuela y la chagra e indirectamente con la familia, la lengua, el arte y sus expresiones, la religión, el resguardo y los servicios. Su propósito es

defender los derechos como indígenas, la formación de líderes y garantizar relaciones dignas, equilibradas y respetuosas con los espacios organizaciones e instituciones externas. Es el camino con el que se han forjado la resistencia y las reivindicaciones del pueblo Yanacona, de los pueblos indígenas del Cauca y de Colombia. (CMY, 2000, p. 14)

Lo que más afecta este camino es la actual inequidad existente en el acceso a las infraestructuras y los servicios básicos: vías, electrificación, acueductos, escuelas, vivienda, entre otros. Esta situación de marginalidad ha generado altos niveles de dependencia frente a los recursos externos y ha propiciado la manipulación política clientelista con fines electorales de la comunidad, lo que la divide, debilitando el papel de las autoridades y del movimiento indígena. (CMY, 2000, p. 30)

Ahora bien, “El otro gran reto es la formación de los liderazgos, lo que tiene que partir desde la familia y debe ser un compromiso de toda la comunidad con las nuevas generaciones, no solo de la escuela y de las organizaciones externas”. (CMY, 2000, p. 35). Vemos, que la escuela, los medios de comunicaciones y otro tipo de influencias externas, han desplazado el papel de la familia como formadora de valores y trasmisora de saberes de generación en generación. Esa ruptura genera también un desapego al territorio y nos obliga a buscar alternativas para retomar el papel de la familia como soporte de la autoridad, teniendo en cuenta las nuevas condiciones en que vivimos.

Entonces, los factores que generan división en la comunidad y que promueven competencia y rivalidad sobre todo impulsada por intereses externos, desequilibra el papel de la autoridad tradicional representado por el cabildo, la guardia, los mayores y médicos tradicionales. Son muchos los intereses institucionales, económicos y políticos que han puesto sus ojos en el resguardo y que generan las crisis de unidad.

Sin embargo, el proceso de la guardia colaboró mucho y allí fue donde la guardia apoya las diversas problemáticas, dificultades pero también fiestas tradicionales y culturales en la comunidad y esto permite que todos trabajen unidos; como lo comenta el exgobernador Everth Quinayás, que “los problemas leves se tratan de solventar primero con los grupos mixtos del resguardo, luego pasa a la guardia y cuando las cosas se complicaban llamaban al gobernador, al cabildo y pasa a la asamblea”. (Quinayás, entrevista personal, 26 de julio de 2012)

3.1.2 Lo comunitario

Lo comunitario se entiende como el trabajo colectivo en beneficio de toda la comunidad, en la actualidad todavía se realiza, como por ejemplo el trabajo colaborativo en la iglesia a partir de un mandato desde el año 2002, por lo tanto, todo comunero debe regalar un día a Mama Koncia. Así lo menciona el exgobernador Víctor Enrique Quinayás:

(...) difícil casi recordar lo que uno hace pero hay uno que todavía lo tienen presente y lo están llevando a cabo, se montó como obligación el pagar un día de colaboración a la iglesia, eso se hizo en el 2002 donde ahorita todavía está consagrado, eso que todo comunero tenemos que regalar un día a Mama Koncia. (Quinayás, entrevista personal, 22 de febrero de 2012)

Otro logró, en cuanto a lo comunitario, fue la emisora del pueblo Yanacona, gestionada desde el año 1999, la cual fue asignada primero al resguardo de Río Blanco, y se continuó gestionando en el año 2000 bajo la dirección del señor Everth Quinayás, sin embargo el proyecto salió con apoyo de la Asociación de Medios de Comunicación Indígenas de Colombia –AMSIC-, cuando era gobernador el señor Víctor Enrique Quinayás quien logró instalar la energía en la

torre (vereda Guambial) y en la caseta, finalmente la emisora está funcionando desde el año 2002.

(...) se logró llevar a cabo en ese año fue la emisora Yanacona Estéreo del pueblo Yanacona, una emisora que vino como gestionada desde el año 1999 y se la ganó en el resguardo de Río Blanco cuando fue gobernador Everth Quinayás, por la cultura de este territorio y el proyecto ya vino a salir en el año 2002 donde al frente mío tocó que hacer que fuera un hecho lo de la energía, arriba en la torre (vereda Guambial), el planteamiento de la torre, la caseta, todo; es decir, quedó lista la emisora en el 2002. (Quinayás, entrevista personal, 22 de febrero de 2012)

3.1.3 La economía

La chagra (huerta casera) es un espacio donde puede practicarse y desarrollarse nuestra cultura. En ella se cultiva, se aprende, se revalora nuestros conocimientos y se entra en contacto con nuestra espiritualidad. Desde luego, es el lugar donde podemos desarrollar muchas de nuestras actividades y podríamos decir que es un espacio pedagógico en donde compartimos muchos conocimientos. Sin embargo, el mercado en el que se encuentran los pueblos indígenas a causa del desarrollo capitalista, nos está llevando a la destrucción de la Madre Tierra y nos están cambiando nuestro banco de semillas nativas, por otras de carácter transgénico a las cuales se les tiene que cultivar bajo técnicas que el indígena desconoce, por lo tanto la economía comunitaria se ve afectada en el fracaso que cada día nos vuelve consumistas.

De esta forma, vamos perdiendo la conservación de nuestra seguridad alimentaria; en este sentido el Ministerio de Agricultura debe crear proyectos agropecuarios de carácter condonados, esto en primera fase, para que el núcleo

familiar indígena pueda obtener una base económica como inicio. Así, entonces realizando una reflexión de nuestro pueblo, hacemos una pausa para retornar a nuestras propias formas de producción, porque la visión del indígena no debe ser la obtención de dinero a toda costa destruyendo la naturaleza, explotando al ser humano, olvidando la complementariedad, reciprocidad y redistribución.

Siendo conscientes que debemos partir del hecho de que todo tiene vida y que necesita ser dignificado por todos los medios posibles. Es por eso que la chagra es un espacio donde puede practicarse y desarrollarse nuestra cultura. En ella se cultiva, se aprende, se revalora nuestros conocimientos y se entra en contacto con nuestra espiritualidad.

Figura 9. Labor social, reforestación



Fuente. Gerardo Fidel Pipicano. 2012.

La base de la economía del resguardo es la agricultura; los productos más relevantes son el maíz, cebolla, papa, frijol, trigo y el ulluco; hortalizas y verduras como el repollo, acelga, cilantro, lechuga, coles, zanahoria y remolacha, frutales como el lulo, mora, granadilla, uvilla y tomate de árbol en pequeña escala; en ganadería tenemos los vacunos, equinos, ovinos porcinos y en especies menores existen, la avicultura, cunicultura y la cunicultura; desde hace dos décadas nos

invaden los cultivos psicotrópicos como la amapola, por lo cual se deforestó en gran parte los bosques del resguardo.

Figura 10. Transporte ancestral y sacrificio de ovejo



Fuente. Yecid Duban Quinayás. 2005.

Figura 11. Palerías para la siembra de maíz y cosecha de café



Fuente. Duber Quinayás. 2012

Figura 12. Cultivo de arveja clima medio y el cultivo de maíz de varios climas



Fuente. Gerardo Fidel Pipicano, Yecid Duban Quinayás y Emidio Males. 2013.

Figura 13. Cultivo de cebolla y cilantro, clima medio y frío



Fuente. Gerardo Fidel Pipicano, Yecid Duban Quinayás y Emidio Males.2013.

3.1.4 La cultura

La cultura es otro espacio de aprendizaje porque nos identifica quienes somos como Yanaconas en el Macizo Colombiano. En nuestra cosmovisión Yanacona poseemos tres mundos, un mundo de abajo o del Tapuku que es el misterio que vive en el interior de la tierra, el mundo de aquí donde trabajamos y, el mundo de

arriba donde están los dioses, los espíritus y también los santos y “vírgenes remanecidas”, asimilados estos últimos como estrategia de resistencia. En el mundo de aquí existen los sitios bravos como los páramos donde moran seres como la pata sola, el duende, el jukas, la madre monte, el makuko, quien es encargado de tratar las plantas calientes. En los sitios mansos existen las plantas frías y es donde cultivamos nuestro alimento siguiendo el camino de la luna. Sabemos que por lo general uno calma al otro, por ejemplo las plantas calientes curan las enfermedades frías.

Y en el mundo de abajo se encuentran las aguas subterráneas a las que se puede acceder a través de los urkus (ojos de agua y nacimientos). El agua hace brotar las energías de la Madre Tierra. De nuestro conocimiento afloran manifestaciones culturales como la danza, alumbranzas, fiestas patronales, música de chirimía, de cuerda, composiciones propias, sainetes, dibujo, arte y otros aspectos que necesitan del apoyo y de una constante investigación.

Por otra parte, la alimentación de los Kakionejos, es a base de maíz, que se cultiva en los tres tipos de clima: cálido, medio y frío. Los platos típicos que se preparan a partir del maíz es la sopa acompañada de coles, frijol, papa, cebolla y cilantro; se elabora la mazamorra acompañada de leche; hacen arepas de mote pelado asadas en callana; orca perros (envueltos de masa de mote); el quema pata que lo hacen de maíz tostado; el aco lo hacen con maíz tostado y lo acompañan con panela raspada y envueltos de guiso; también es apetecido el mote con carne de ovejo. Cuando el maíz está fresco se hacen los envueltos de choclo empacados en su propia hoja. En algunos platos mencionados son acompañados con carnes de curí, res, gallina y huevo con cebolla frita.

Figura 14. Platos típicos del resguardo



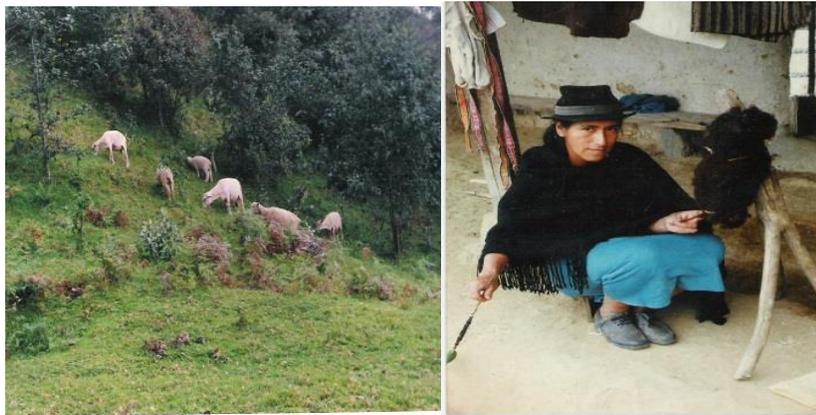
Fuente. Heibert Hugo Quinayás Omen. 2013.

3.1.4.1 Artesanías

Nuestra comunidad de Kakiona, se cataloga como una gente pujante en la cría de los ovinos de raza criolla y merinos; los cuales son utilizados en la alimentación;

como por ejemplo, se prepara el exquisito plato de mote pelado con carne de ovejo, en las artesanías se elaboran utensilios para cargar como las jigras, mochilas, sombreros, gorros, ruanas y bolsos; y en cuanto al cuero se utiliza en la fabricación de tambores, tendidos para las camas y el piso (en los sitios de trabajo de oficina).

Figura 15. Cría de ovejas merinas y el proceso de hilado de la lana



Fuente. Yecid Duban Quinayás Rengifo. 2008.

De igual manera, los ovejos de acuerdo al color se utilizan en la medicina tradicional; como el ovejo de color negro, su sangre es utilizada para sacar el frío en los descompuestos de las rodillas, los brazos; asimismo se utiliza para curar el espanto, cuernos y lana para los sahumeros y alejar los malos espíritus de los difuntos.

Figura 16. Prendas de vestir en lana



Fuente. Yecid Duban Quinayás y Emidio Males Rengifo. 2013.

3.1.4.2 *El compadrazgo*

En los Bautizos, confirmaciones, comuniones y matrimonios los comuneros indígenas todavía conservan la tradición cultural de hacerles el recibimiento a los compadres, brindándoles comida típica en abundante cantidad y la bebida del guarapo fermentado en ollas de barro o puros que brindan entre los invitados, finalizando el baile.

Figura 17. Ofrenda de compadrazgo



Fuente. Heibert Hugo Quinayás. 2013.

Estas representaciones, nos mantiene culturalmente unidos. Todo ello está ligado al pilar ambiental que promueve la defensa del espacio donde el pueblo Yanacóna vive su economía, sus roles sociales, ambientales y míticas basándose en el conocimiento y saber ancestral a partir de los cuales se genera conciencia y se implementan compromisos y soluciones que fortalezcan y mantengan el equilibrio hombre-naturaleza para continuar sembrados al Macizo Colombiano; territorio considerado por nosotros como patrimonio cultural y ambiental del mundo.

Vemos que las multinacionales están acabando con los recursos de la Madre Tierra dejando a nuestras comunidades en situaciones precarias y desde luego vulnerando los derechos propios de la Madre Tierra. Frente a esta maquinaria debemos estar preparados para no desaparecer y seguir en el fortalecimiento de nuestros planes de vida, las soluciones provienen sólo si se hace de manera participativa a través de propuestas comunitarias para lograr una alternativa de desarrollo sostenible viable; es decir, que tanto la conservación ambiental y la rentabilidad económica sean compatibles.

Debemos empezar por cambiar de mentalidad empezando por entender que somos parte de la tierra y no dueños de ella. En este sentido la educación gira en torno a este tipo de pensamiento de los sabios mayores, es por eso que la función pedagógica debe tener como filosofía el retorno al legado ancestral, inculcar una ética de respeto y cariño a la Madre Tierra y sobre todo al cambio de actitud ya que la problemática ambiental básicamente se debe a nuestras acciones. Como los Yanacónas estamos ubicados en un sitio muy importante de la humanidad, como lo es el Macizo Colombiano, lógicamente la comunidad debe tejer lazos de relación desde su propio sentir y vivir cultural.

3.1.5 La interculturalidad

La interculturalidad cumple funciones muy importantes en el plan de vida Yanacona y se refiere a las relaciones internas y externas de convivencia en la cotidianidad interior de cada comunidad y demás comunidades; es decir, con otros pueblos ancestrales Yanacona y de otras culturas. Si existen lazos de unión a través de los compromisos de autoridad, los eventos culturales, el deporte, los compadrazgos y las fiestas patronales de cada una de las regiones, serán mucho más fuertes. Las relaciones externas se van tejiendo desde la cotidianidad de la convivencia con otros grupos sociales hasta traspasar fronteras de orden local, zonal, nacional e internacional, con el ánimo de crear proceso comunitario incluyente aportando así a la sociedad colectiva de país.

4 LA EDUCACIÓN DESDE EL PENSAMIENTO DE LAS AUTORIDADES INDÍGENAS DE KAKIONA

El Sistema de Educación Indígena Propio –SEIP- de los Pueblos, parte de los mismos conocimientos y enseñanzas de nuestros abuelos, padres, territorio y la naturaleza, quienes lograron desde la tulpa, el fogón, la chagra o la huerta, en la vereda, o el territorio, fortalecer la sabiduría ancestral y territorial. A esto el exgobernador Inty Waina Chicangana dice:

Nuestros padres aprendieron en el fogón o en la tulpa, en la familia, a través de la conversación y los consejos, creo que esa educación que hoy en día en algunos casos sin entrar a generalizar pero si en la mayoría la hemos perdido, entonces mire que ese tipo de educación tradicional es donde creo que en los hogares nos corresponde impulsar para que se trate de recuperar, dónde hay que hacerlo y dónde está pues conservarlo y fortalecerlo, lógicamente en la actualidad sin desconocer que la educación formal es importante porque hoy en día las cosas van cambiando, hay sistemas, hay modelos que nos corresponde irnos adaptando a esos conocimientos, entonces en ese sentido hay que seguir asumiendo estos retos pero sin desconocer nuestros valores culturales de cada pueblo en nuestro caso como pueblo Yanacona. (Waina Chicangana, entrevista personal, 10 de octubre de 2013)

En este sentido la educación se refiere a la crianza que nuestra comunidad ha realizado desde el fogón y practicada por todos en cualquier momento y lugar, aprendiendo y desaprendiendo, amando nuestra cultura. De ahí que el proceso busca actualmente una educación que responda a la realidad del contexto comunitario y que trascienda las cuatro paredes de la escuela. Para ello enfoca su accionar en la creación de espacios de reflexión que conduzcan hacia un cambio de actitud, el amor al conocimiento y el encuentro con el legado ancestral como

formas para la consolidación de nuestra memoria histórica y por esa vía a la construcción del territorio Yanakona (CMY, 2001).

Por lo tanto, la educación Yanacona se siente, se piensa, se dice y se escribe, la cual debe trabajarse con los niños y las niñas en los diferentes espacios de aprendizaje que tiene nuestro territorio, teniendo en cuenta todos los dinamizadores sociales que tenemos en nuestra comunidad. Aquí se dimensiona la importancia del Pilar Social del Pueblo Yanacona. Este pilar es un proyecto de vida cuyo propósito es bienestar espiritual, integral, físico, colectivo de la casa y la familia Yanacona.

La educación que antiguamente se departía en los territorios, es considerada importante por algunos mayores o exgobernadores, ya que esta era más estricta y con mayor disciplina, pero también era un delito hablar el idioma propio, porque se escuchaba mal, pues los profesores educaban como habían sido educados, en ese tiempo existía el castigo físico, le daban rejo, regla y era un castigo que había que temerle porque si el papá no lo castigaba en la casa el profesor si lo hacía, por lo tanto nuestra educación debe ser desde nuestros usos y costumbres pero con fortaleza, compromiso y dedicación no debe prestarse para la mediocridad de los jóvenes. El exgobernador Luis Olmos Chicangana cometa que:

(...) en cuanto a la educación era todo occidental, era delito hablar en lengua, las palabras utilizadas por nosotros decían estar mal dichas, los profesores lo educaban a la manera como habían sido educados ellos, eso para que muchos papas y abuelos de nosotros hubieran tenido que olvidar el idioma, en ese tiempo existía el castigo material le daban rejo, regla y era un castigo que había que temerle porque si el papá no lo castigaba el profesor si podía, entonces es donde se presenta este desorden sin culpa porque ellos venían con su perfil. (Chicangana Omen, entrevista personal, 8 de febrero de 2012)

Entonces, es importante que los niños y niñas estudien al interior del resguardo porque con el SEIP se fortalecen sus usos y costumbres como Yanacona. También es significativo resaltar que en el Proyecto Educativo Comunitario –PEC- de Kakiona siempre se ha venido avanzando en el currículo propio, donde se generan unas áreas transversales de acuerdo a nuestra cultura, la cual sirve para reafirmar nuestro ser Yanacona, entre ellas se tiene la mingas pedagógicas, la cultura, la cosmovisión, el territorio, entre otros y por ello Kakiona ha sobresalido muchos en este aspecto.

4.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARÍA DE KAKIONA

Nuestra institución fue creada como estrategia para el fortalecimiento de nuestros usos y costumbres teniendo en cuenta algunos teóricos pedagogos como son: Clydecluckhon; quien habla de la cultura como modo de vida de un pueblo, como el legado social que las personas adquiere de un colectivo que se manifiesta bajo múltiples expresiones, que están inmersas en un entorno correlacionado cosmogónicamente donde la cultura la define la comunidad, tiempo y el espacio; por eso las culturas tradicionales son profundas en expresiones y significado de identidad en donde existe una correlación estrecha entre los distintos mundos al igual que la vida cultural y cotidiana.

Asimismo nuestra institución nace con principios colectivos y comunitarios de nuestra comunidad en donde los aspectos económicos, políticos, sociales y culturales son características que nuestro proceso educativo viene fortaleciendo, que en última es la forma como debe desarrollarse nuestra comunidad, como pueblo Yanacona dentro de nuestro territorio.

A pesar que nuestro proceso educativo ha venido avanzado también se ha presentado algunos inconvenientes; como por ejemplo, en al año 2000 siendo

gobernador Everth Quinayás, se desarrolló un conflicto con relación a la educación y la religión, principalmente con los denominados “evangélicos”, este problema tocó fondo, aunque en Colombia en la constitución hay libertad de culto, sin embargo la religión católica tiene privilegios y tiene estatus y más aún en el Macizo Colombiano cuando ha existido una fuerte inclinación por esta religión con los denominado “santos remanecidos”.

En este sentido el problema se agudizó cuando cierto profesor obligo a los niños a rezar y les colocaba la “vitelita” o un escapulario en el pecho, al llegar estos niños a sus casas, sus padres les obligaron a quitárselos, prohibiendo recibir clases de religión, entonces los profesores no sabían que nota colocar en esta área y en cuanto a los que les gustaba la parte cultural como la música, la danza, empezaron a desertar de estas actividades, esto obligó a los docentes a acudir al Cabildo en busca de una solución pertinente.

Esta dificultad causó desorganización en la parte comunitaria, política y social generando así un desequilibrio en el resguardo. Frente a este caso la comunidad por intermedio del cabildo asumió la defensa de su autonomía en el proceso de acción de tutela que se interpuso por el pastor Luis Antidio Anama Ramírez contra el cabildo indígena yanacona resguardo de Kakiona siendo gobernador el señor Everth Quinayas; él cual dice lo siguiente:

Entonces los profesores no sabían que nota colocar en esta área y los que les gustaba la parte cultural, la música y la danza ya empezaron a desertar de estos temas, es por eso que llegan los docentes a acudir al cabildo porque no se sabía qué hacer con este caso, al igual que fue un conflicto que quiso descuadrar el ritmo que llevaba la comunidad porque muchos padres de familia que eran músicos acompañaban a las alumbranzas, a las fiestas que tenía Mama Koncia, entonces ya empezaron a aislarse, los que eran síndicos a renunciar, entonces el problema se fue creciendo a nivel

comunitario, a las reuniones de los cabildos no iban, entonces todo esto descuadró y estaban pidiendo permiso para hacer un templo aquí en el resguardo, entonces miramos que no era viable porque aquí teníamos la religión católica y es la que nos convoca en la fe cada año en la fiesta de agosto y la cultura la mantenemos viva desde este punto de vista. (Quinayás, entrevista personal, 26 de julio de 2012)

Por otra parte, como estrategia pedagógica con los niños indígenas Yanaconas de Kakiona se trabaja el fortalecimiento de los conceptos de identidad; con la apropiación de la elección de los cabildos escolares en cada una de las sedes Educativas. Haciendo más práctico el ejercicio de autoridad y autonomía a temprana edad, dándoles a conocer las funciones que debe asumir cada integrante; cabe resaltar que al igual que los adultos se posesionan y se hace el refrescamiento de varas de justicia por un médico tradicional; del mismo modo se eligen los guardias escolares que acompañan la autoridad juvenil y cumplen con el orden escolar.

Figura 18. Posición de cabildos escolares



Fuente. Heibert Hugo Quinayas y Emidio Males Rengifo. 2012.

De la misma manera, los docentes comunitarios orientan a la comunidad en que los miembros del cabildo y guardia estudiantil central deben reunir condiciones ejemplares como honestidad, lealtad, transparencia y responsabilidad para ejercer en los diferentes espacios y luego así poder tomar decisiones con coherencia. En algunas entrevistas realizadas a los docentes comentaron que la educación propia nace en los diversos espacios y construye conocimiento y que esta empieza en el hogar, la familia y la tupa, donde se proyecta valores, sentimientos, saberes, entre otros. Por lo tanto fue necesario que algunos maestros intercambiaran experiencias con algunos procesos educativos del departamento de Nariño que luego fueron articuladas al proceso pedagógico del resguardo y así es como nace la Institución Santa María de Kakiona en el año 1990.

El exgobernador Mario Gentil Hoyos Quinayás, a lo anterior menciona que

(...) participando del paro yo llevé una solicitud en forma de petición firmada por el gobernador y los cabildantes para que me la aprobaran, para crear el colegio en el resguardo, se envió papelería a Secretaría de Educación y fue así que fue aprobada la propuesta. (Hoyos Quinayás, entrevista personal, 10 de agosto de 2013)

4.1.1 Las primeras escuelas

La primera escuela fue dentro de la población, todos los estudiantes concurrían en la mañana y en la tarde regresaban a sus casas; con la diferencia que los hombres y las mujeres estudiaban por separado. Luego aparecen las escuelas de Balconcruz, Gabrielas y Hato Humos con la característica de mixtos; a medida que se fueron organizando las veredas con sus respectivas Juntas de Acción Comunal gestionaron las escuelas faltantes y como son las: Quebradillas, Balconcruz, Escuela y Colegio de Hato Humus, Cerro Alto, Hato Viejo, Cerro Largo, Gabrielas,

Rosapamba, Palo Grande, Domingullo, Guambial, Potrero, Pindio y la sede central.

Figura 19. Algunas escuelas de del resguardo de Kakiona

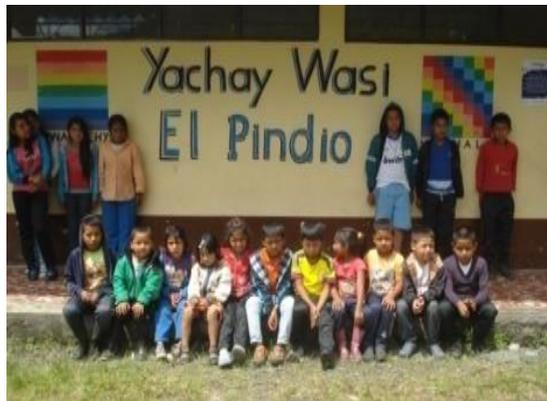
Palogrande



Domingullo



Pindio



Gabrielas



Fuente. Emidio Males Rengifo 2013.

5 LA ESPIRITUALIDAD EN KAKIONA

La espiritualidad está representada a través de creencias en Inti (sol), Pacha Mama (la madre tierra), Yaku (agua), Quilla (luna), Cuichi (Arco iris); cuentos, leyendas y los rituales que se realizan en las alumbranzas que se les celebra a los santos remanecidos en el mes de junio, julio y parte de agosto; la fiesta patronal de “MAMA KONCIA” Virgen india, que de costumbre se realiza en el mes de agosto, tiene la intención de integrar a la comunidad del resguardo y la peregrinación de los pueblos vecinos.

Figura 20. Templo de Kakiona.



Fuente. Emidio Males. 2013.

La historia de la religiosidad del resguardo indígena Yanacona de Kakiona es de tradición católica, desde la fundación del resguardo como tal, la virgen que es la patrona de los indígenas desde su remanecida, el mito es mantener unidad la comunidad a través de sus milagros y obras que según la fe de los seguidores católicos se hacen, ellos en agradecimiento a los favores recibidos como problemas de salud, buenos cultivos, animales sanos, entre otros. Se celebra la fiesta patronal con el fin de congregar a todos los que comparten la fe por la virgen conocida por muchos como la Villa María de Kakiona pero luego aparece el

nombre de Mama Koncia, esta fiesta para todos comienza desde el día seis (6) de agosto con la celebración del primer día de la novena, hasta llegar el día principal quince (15) de agosto. Durante esta novena entre los días once (11) de agosto llegan los sagrados que son los acompañantes de las correrías religiosas que se hacen en las veredas donde se tienen las alumbranzas, celebrando un día especial de fiesta en honor a los sagrados que es el día trece (13) de agosto de cada año, donde también se reciben los sacramentos de bautizo, comunión, confirmación y matrimonio.

5.1 HISTORIA DE MAMA KONCIA Y SU RELACIÓN CON LA COMUNIDAD DE KAKIONA

Figura 21. Virgen de Kakiona



Fuente. Heibert Hugo Quinayás. 2013.

A partir de la aparición de la Virgen, el indígena Kakionejo tuvo un cambio total en su forma de vida, pudo dominar todas las montañas ariscas y toda la naturaleza. A partir de esto los Kakionejos accedieron a hacer el pueblo en el punto llamado la planada de Kakiona, sitio rodeado por tres lagunas, llevaron a la Virgen pero se

destapó una borrasca acompañada de granizo en forma de estrellas y la gente no pudo trabajar, la Virgen volvió al sitio donde remaneció, y decidieron llevarla a otra parte plana de la vereda, hoy conocida con el nombre de Pidió donde llovió muy duro y hubo deslizamientos por todos los lados, sus fieles dijeron “la Virgen no permite que la movamos de donde apareció”. Decidieron hacerle la capilla donde remaneció Mama Koncia, porque son considerados sus hijos, pero es brava cuando hacen cosas indebidas y cuando llegan forasteros con mala intención reciben su castigo manifestándolo en inviernos fuertes acompañado de truenos, escases de alimentos, enfermedades, accidentes y lo más sorprendente Mama Koncia no deja entrar a su casa (Templo), se traba la llave y no se puede destrancar la puerta.

Figura 22. Procesión fiesta patronal 15 de Agosto



Fuente. Heibert Hugo Quinayás. 2012.

Por lo tanto, en nuestra comunidad predomina la religión católica no obstante tiene su propia interpretación sobre los santos remanecidos que aparecieron en la

comunidad y que son signos de su tradición cultural. Los kakionejos dicen: *Mama Koncia Virgen India es nuestra madre*, nos ha acompañado durante mucho tiempo, en lo bueno y en lo malo; para ella existen los rezos, las alumbranzas, parte interesante de la identidad cultural, ya que en estos eventos se hacen con el acompañamiento de la música de chirimía, el compartir de las comidas típicas como es el mote de maíz, acompañado con otros alimentos de la región, pero lo más significativo de esto es que esta comida se acompaña con la carne de ovejo para el buen sabor.

En esta misma actividad se realizan rifas de especies menores como pollos, curies, conejos, también se hacen cantos religiosos, estos acompañados de la chirimía con temas especiales y se quema pólvora. Este espacio es de descanso porque durante el día la comunidad carga las imágenes visitando cada casa de sus fieles, en este recorrido, se realiza una oración como bendición del fiel, éste responde a su vez con un aporte, ya sea en dinero o con animales para las rifas de las alumbranzas, seguidamente en estos recorridos se realiza otra actividad de compartir comida a los músicos y acompañantes conocida como espera, ellos responden con melodías especiales realizando la alborada en homenaje a la limpieza de la casa, para liberar las malas energías de la familia visitada, esto se hace girando a la derecha dos vueltas y a la izquierda dos vueltas con diferente melodía musical. Como complemento de todas estas actividades está la fiesta patronal donde se hace realidad las creencias sobre su aparición.

Figura 23. Preparación de las comidas y la chirimía del Resguardo



Fuente. Aristóbulo Quinayás. 2010.

5.2 FIESTAS ANCESTRALES QUE SE RETOMA EN EL RESGUARDO YANAKONA DE KAKIONA

El exgobernador Inty Waina Chicangana, menciona al respecto que

Para la comunidad del resguardo Yanakona de Kakiona, y en especial los médicos o sabedores de la medicina tradicional “Amawtas”, jóvenes interesados en retornar a los conocimientos de ancestralidad y medicina propia, les ha permitido valorar el origen del Runa Yanakuna de Kakiona, entendido como el indígena que hoy se ubica en la jurisdicción del resguardo, con una importante historia que tiene que ver con su ley de origen, derecho propio y sobre todo la aplicación de la cosmovisión Yanakona a través del entendimiento entre el runa y la Madre Tierra.

Hoy en día este importante conocimiento aún se mantiene, a pesar de fuertes intervenciones externas en su contra, y se ve reflejado en quienes practican la medicina tradicional, pero sobre todo en quienes su conocimiento retornan y se interesa por valorar y vivir con amor el verdadero sentido del Runa con identidad. En el resguardo Yanakona de

Kakiona, se ha avanzado en retomar cuatro celebraciones de origen Andino: “el Pawkar Raymi, Inty Raymi, Kolla Raymi y Kapak Raymi”, estas celebraciones tienen que ver con la armonización del territorio a través de una mirada cosmogónica, lo que nos permite valorar, cuidar y defender el territorio, la cultura, la autonomía, la espiritualidad y autoridad. (Chicangana, entrevista personal 10 julio de 2014)

El aporte que hacen los Taytas y Mamas es fundamental en el proceso del conocimiento propio, el señor Rodrigo Anacona dice lo siguiente:

Según los ancestros la luna tiene que ver mucho con la fecundidad de las semillas, las plantas, animales y personas; y el sol es fuente de energía y de luz para estos seres, la luna sirve para preparar el terreno para la siembra, viene la deshierba, las matas cargan el producto y viene la cosecha. Según la luna pueden salir personas importantes para la comunidad o un peso para las familias. Así como recordamos la fiesta religiosa de Mama Koncia pues es importante tener en cuenta las fiestas a la madre luna y al padre sol (...). (Anacona, entrevista personal, 10 de julio de 2014)

Los Raymi en el resguardo:

El Pawkar Raymi (21 de marzo), tiene que ver con la fiesta al florecimiento, es la fecha propicia para agradecerle a la Madre Tierra por los frutos y las semillas que crecieron en las siembras y que en esta fecha están en estado de florecimiento, ejemplo de ello es el maíz que florece contento anunciando una buena producción de alimento.

El Inty Raymi (21 de junio), se relaciona con la fiesta al Sol, en esta fecha se aprovecha para agradecer al gran espíritu del Sol por mantener vida sobre la

Madre Tierra, se realizan importantes ofrendas especialmente frescos para que el espíritu del Sol los tome como símbolo de pago por el Runa Yanakuna, también se aprovecha en este día para visitar un apu o sitio sagrado (paramos, montañas, nacimientos de agua), lugares donde se colocan o comparten las ofrendas. Esta fecha es importante para todos los Pueblos Indígenas de Latinoamérica "Abya Yala", pues hace parte del calendario propio, aquí se termina y empieza un año nuevo.

Kolla Raymi (21 de septiembre), en esta fecha se realiza la fiesta a la Luna y a la Madre Tierra, para esta fecha es importante agradecerle al espíritu de la luna por su importante aporte que se recibe para fortalecer las siembras que se realizan a diario en las chagras, igualmente en el fortalecimiento de los pensamientos y generaciones que se engendran en los diferentes estados de la luna. Igualmente, se realizan importantes ofrendas para que el espíritu del Sol los tome como símbolo de pago por el Runa Yanakuna, también se aprovecha en este día para visitar un apu o sitio sagrado, lugar donde se colocan o comparten las ofrendas.

Kapak Raymi (21 de diciembre), la fiesta mayor al Sol, tiene que ver con la celebración de la fiesta que se comparte a través de la unidad y agradecimientos al espíritu del sol, pues en esta fecha de invierno es importante también agradecer al espíritu del agua e igualmente compartir ofrendas que permitan mantener el relacionamiento entre el Runa y la espiritualidad. En esta fecha se realizan importantes ofrendas para que el espíritu del Sol los tome como símbolo de pago por el Runa Yanakuna, también se aprovecha en este día para visitar un apu o sitio sagrado, lugar donde se colocan o comparten las ofrendas.

En cada uno de los Raymis, siempre está presente la práctica de la medicina tradicional Yanakona, la música de chirimía, danza, ofrendas y la alegría espiritual del Runa. Podemos decir que en el ejercicio de autonomía y de ser prácticos, las

autoridades tradicionales en su momento se han hecho partícipes para impulsar esta valiosa tarea en el nivel zonal y local.

De esta manera, se resalta la implementación y ratificación de los raymis en el resguardo, a partir de los años 2008, 2009 y 2010. Ejemplo de ello se cita la celebración del Kolla Raymi en los días 19, 20 y 21 de septiembre de 2008 en la vereda de Hato Humus y Cerro Alto, posteriormente la realización del Inty Raimy en la fecha 20 y 21 de junio de 2009, en el Resguardo Yanakona de San Agustín, departamento del Huila, lugar donde retornaron comuneros indígenas del resguardo Yanakona de Kakiona, y este importante ritual sirve para fortalecer la unidad y hermandad de las dos comunidades representadas por médicos tradicionales, cabildos y guardia indígena. Es de mencionar también, que la realización de estos importantes rituales se ha visto visibles en otras comunidades que hacen parte del pueblo Yanakona, en los resguardos ancestrales o coloniales, comunidades organizadas en cabildos y comunidades en contexto de ciudad.

6 METODOLOGÍA

La metodología general que se aplicó en esta investigación, fue la tradición oral, con los exgobernadores existentes y líderes de algunas veredas del resguardo, quienes fueron consultados sobre el objetivo de esta investigación y a su vez aceptaron hacer parte activa de la misma. Como lo afirma María Laura Gilli (2010) del Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas, la memoria colectiva de los representantes más característicos de la comunidad es muy importante para la misma, por sus diversas actividades y formas de vida en particular.

Este proyecto de investigación inició en el año 2011, en donde se realizaron visitas a las viviendas de los exgobernadores, que afortunadamente viven, algunos con avanzada edad. En la cual se utilizó la entrevista como herramienta para establecer un diálogo a fin de conocer su historia y algunos datos fundamentales sobre los usos y costumbres del pueblo Kakiona. Para ello fue importante cultivar la paciencia porque en ocasiones ellos no querían hablar de nada, pero otros estaban totalmente dispuestas a conversar.

Asimismo para el desarrollo de este proyecto fue importante investigar algunas tesis, como *Rastros Singas y Quingos*, *Las Ciencias Sociales desde la Danza y Chirimía para la Sociedad del Mañana*; libros como *Planes de Vida Yanacona* del resguardo, y tomos de los archivos del cabildo, consultados desde el año 1840 hasta el 2013, documentos que dan fe de quienes fueron nuestros exgobernadores, los cuales ayudaron a sustentar lo planteado en la investigación. Finalmente se contó con el apoyo de compañeros docentes para la culminación de esta investigación.

7 PROPUESTA PEDAGÓGICA

Esta propuesta pedagógica se realiza con el objetivo de fortalecer la identidad político organizativo en los niños y niñas del resguardo de Kakiona; con la apropiación de la elección de los cabildos escolares en cada una de las sedes educativas. Haciendo práctico el ejercicio de autoridad, gobernabilidad y autonomía a temprana edad, resaltando la importancia de las funciones que debe asumir cada integrante del cabildo; cabe destacar que de la misma manera como los adultos se posesionan y se hacen el refrescamiento de varas de justicia, por un médico espiritual; del mismo modo se eligen los guardias escolares que acompañan a la autoridad juvenil y cumplen con el orden escolar.

La importancia de que el liderazgo empiece desde la niñez, es significativo puesto que desde jóvenes se van apropiando de la responsabilidad de ser autoridad en el proceso de gobernabilidad, para que cuando a ellos les corresponda el proceso de liderazgo del resguardo, estén preparados. Asimismo, es de resaltar que esta comunidad, como lo dicen los exgobernadores, es trabajadora en cuanto a la agricultura orgánica, ganadería, entre otros quehaceres, sin embargo toda la comunidad está en función de la parte organizativa.

Vemos que en el resguardo prevalece la armonía y la tranquilidad, gracias al cabildo y la guardia que velan por el bienestar comunitario, además permiten un buen control social en cuanto al consumo de bebidas embriagantes y sustancias alucinógenas; igualmente existen espacios de integración cultural y comunitaria pero programados por toda la comunidad.

7.1 JUSTIFICACIÓN

Con la elaboración de esta propuesta, como espacio pedagógico pretendemos dinamizar ejercicios que nos lleven a una mejor relación comunitaria y político organizativa, donde se respeten los derechos y se promulguen los deberes para una mejor convivencia colectiva. Ahora bien, el propósito de trabajar esta propuesta, es porque en los últimos años en el resguardo de Kakiona, algunos jóvenes y ciertas familias no respetan las autoridades elegidas por la comunidad ni el proceso político organizativo. Además se ponen en tela de juicio los procesos de juzgamiento legitimados por la comunidad, desarmonizando el territorio.

Últimamente, nos hemos dado cuenta que la violencia intrafamiliar ha avanzado en una forma exorbitante a nivel, zonal, local, regional y nacional donde las más perjudicadas han sido las mujeres y vemos que es pertinente que las autoridades se apropien de estos casos, para que haya más respeto hacia todos los seres de la Madre Tierra, en especial las mujeres.

Finalmente, no existe ningún documento escrito, donde se resalte el trabajo que han realizado nuestros mayores exautoridades o exgobernadores por el bienestar de nuestra comunidad. Por consiguiente otro propósito general de esta propuesta, está encaminado a realizar actividades pedagógicas con los niños(as) y la misma comunidad en el fortalecimiento del Plan de Vida, a medida que nuestra comunidad se apropien de éste proceso, será más fácil el caminar para nuestras futuras generaciones.

7.2 OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias pedagógicas que permitan fortalecer los procesos políticos organizativos, desde la investigación de la historia para pervivir en el tiempo y el espacio como pueblo Yanacona.

7.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar los comportamientos de los líderes de acuerdo a la historia ancestral, contada por los mismos actores.
- Crear actividades pedagógicas que nos permitan compartir conocimientos ancestrales.
- Socializar este importante documento en toda la comunidad del resguardo por medio de mingas pedagógicas, abordando los caminos del TANTANAKUY.
- Proponer a la Autoridad Tradicional la asignación de recursos económicos del Sistema General de Participación –SGP- para la elaboración de material didáctico propio.

Tabla 1. Estrategias

ESTRATEGIAS	LINEAS DE ACCIÓN	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Socializar a los estudiantes la propuesta pedagógica. • Dar la participación a los estudiantes para que sean ellos quienes seleccionen a los mayores que van a compartir sus saberes. 	<p style="text-align: center;">Aprender haciendo.</p> <p>Trabajar con los mayores los temas pertinentes donde el mayor visita la escuela y/o los niños visiten a los mayores para una mejor convivencia y creatividad pedagógica.</p>	<p>Valorar el conocimiento que conservan los mayores y compartirlos con los estudiantes del grado 6°.</p> <p>Realizar conversatorios con los niños de lo comprendido.</p>

7.4 METODOLIGÍA

- Para el desarrollo de la propuesta, se realizan visitas con los niños de los grados 5° y 6° a las casas de habitación donde viven los mayores y junto a ellos escuchar sus experiencias.
- Que los mayores visiten las escuelas y compartan sus conocimientos junto a los niños. Hacerle minga a las experiencias de los mayores del resguardo.

- Haciendo uso de la tecnología (grabadora, cámara digital y video cámara) realizar memoria pedagógica visual, auditiva y escrita del proceso histórico del resguardo y que este material didáctico quede en la institución educativa Santa María de Kakiona y en sus diferentes sedes para el proceso de construcción de conocimiento.

Para los grados 5° y 6° de la Sede Educativa El Hato- Institución Educativa Santa María de Kakiona

Tabla 2. Camino uno: gobernabilidad y autoridad

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
Elección del cabildo	<ul style="list-style-type: none"> • Funciones de los cabildantes • Estructura del cabildo 	<ul style="list-style-type: none"> • Dirección, orientación y elección del Cabildo Escolar. • Funcionamiento y práctica del Cabildo Escolar (ejercer el control dentro del centro educativo). 	Observar que el estudiante aplique las funciones correspondientes
Eje de apoyo y control social	<ul style="list-style-type: none"> • Conformación de equipos mixtos • Consejo de exgobernadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuir diariamente los guardias que hacen el control en la escuela. • Mantener el aseo pertinente en el área de la escuela. 	Cumplimiento de la labor social.

Tabla 3. Camino dos: territorio, gobernabilidad y autoridad

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
Cosmovisión Madre tierra- Ambiente,	Ley de origen Naturaleza y los seres	Escuchar e investigar a los mayores de la comunidad y médicos tradicionales. Salidas a sitios sagrados Realizar recorridos territoriales (locales y zonales)	Informe escrito Cartelera Exposiciones

Tabla 4. Camino tres: salud propia, y autoridad

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Salud propia	Medicina tradicional	Conocer, sembrar, preparar, remedios caseros para el fortalecimiento de los conocimientos propios	Mediante consultas, comparaciones, conversatorios aplicaran el saber.

Tabla 5. Camino cuatro: cultura y autoridad

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
Identidad	Música propia	Fortalecimiento de los saberes previos, por medio de la manipulación de instrumentos. Formar grupos de música.	Valorar los comportamientos del niño (a). Incentivar a los niños que muestren resultados.

Tabla 6. Camino cinco: espiritualidad, gobernabilidad y autoridad

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
Ritual	Sitios sagrados	Posesión de cabildos escolares. Refrescamiento de varas.	Socializar la actividad realizada por parte de los cabildos escolares en cada una de las sedes.

8 CONSIDERACIONES FINALES

- La figura de gobernador o cabildo anteriormente fue relegada por las autoridades del estado como el caso de las comisarias que estuvieron desempeñando éstas funciones hasta el año 1995.
- Una vez que el cabildo ejerció el papel de la autonomía, el derecho propio y la ley de origen, el cabildo nuevamente toma fuerza cultural, social, política, ambiental y económica.
- El papel político organizativo y jurídico especial indígena, hace que el cabildo asume la responsabilidad que le corresponde como autoridad para juzgar, sentenciar y legislar como toda una autoridad tradicional.
- A partir del año de 1999 fue creada y legitimada la guardia indígena mediante asambleas, para que hiciera el acompañamiento al cabildo con los temas de investigaciones, rondas, detenciones a fin de asumir un control territorial y social en todo el resguardo.
- Debemos superar debilidades como el egoísmo, la envidia, el individualismo, el materialismo, el consumismo, entre otras dificultades, con la llegada de los recursos del Sistema General de Participación y la modernidad, la globalización que ha hecho que algunos comuneros no quieran hacer trabajo comunitario.
- Por otra parte, debemos multiplicar esta propuesta de investigación en todo el resguardo con el fin de que se apropie toda la comunidad en especial los docentes y estudiantes.
- Asimismo, se propone reunir a los exgobernadores, reflexionar y mirar la legislación para poder seguir fortaleciendo el proceso de gobernabilidad y autonomía en el marco del Plan de Vida de Kakiona.
- Se plantea continuar caminado los desafíos de la educación propia, en nuestro territorio para fortalecer la cultura, la cosmovisión y el proceso local político organizativo, para ello es fundamental que los dinamizadores sean

comunitarios y del resguardo y que los foráneos deben acatar las normas de la comunidad.

- Finalmente, por solicitud de los mismos exgobernadores se anexará las entrevistas de citadas literalmente como ellos compartieron su experiencia. Por lo tanto, queda como tarea realizar un material didáctico para ser más visible este trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

- Archivos del cabildo del resguardo indígena de Kakiona, Tomos: del año 1840 a 2013.
- CMY -Cabildo Mayor Yanacona-. Programa Educación Yanakona. (1998). *Auto diagnóstico: Nuestro proceso organizativo - plan de vida pueblo Yanacona. (1998 - 1999)*. Popayán, Cauca, Colombia.
- CMY -Cabildo Mayor Yanacona-. Programa Educación Yanakona. (2000). *Reconstruyendo la casa Yanacona - Nukanchisca Churik Runa Yanakuna (Nosotros los Hijos del Pueblo Yanacona)*. Popayán, Cauca, Colombia.
- CMY -Cabildo Mayor Yanacona-. Programa Educación Yanakona. (2008). *¿La educación es el camino? Construyendo memoria Yanakona*. Popayán, Cauca, Colombia.
- CMY -Cabildo Mayor Yanacona-. Programa Educación Yanakona. (2001). *Reconstruyendo la Casa Yanacona*. Popayán, Cauca, Colombia.
- Friede, Juan. (1966). *Invasión al país de los chibchas*. Bogotá, Tercer Mundo.
- Gilli, M. L. (2010). *La historia oral y la memoria colectiva como herramientas para el registro del pasado*. Editorial: Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Martini, Yoli, Graciana Pérez Zavala y Yanina Aguilar (comps.). (2009). Este artículo ha sido publicado en: *Las sociedades de los paisajes áridos y semiáridos del centro-oeste argentino: 443-448*. Río Cuarto, Editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto. ISBN 978-950-665-558-7. Su publicación fue autorizada en junio de 2010.
- Quinayás, Aristóbulo. (2012). *Las ciencias sociales desde la danza y chirimía para la sociedad del mañana*. Resguardo Yanacona de Kakiona. Tesis de Grado, Universidad Autónoma Indígena Interculturalidad. Popayán, Cauca.

FUENTES ORALES

NOBRE DEL EXGOBERNADOR	PROFESION ACTUAL	FECHA ENTREVISTA
Yecid Duban Quinayás,	Docente	Febrero 26 de 2014
Olivero Omen	Agricultor	Agosto 3 de 2013
Inty Waina Chicangana	Enlace Inter-étnico. Gobernación del Cauca	Octubre 10 de 2013
Emigdio Chicangana	Concejal- Comerciante	Marzo 16 de 2013
Elías Omen	Agricultor	Febrero 10 de 2013
Yoni Fernando Bolaños	Agricultor	Septiembre 2 de 2013
Jeremías Córdoba	Agricultor- Construcción	Marzo 25 de 2013
Cándido Uní	Administrativo de Colegio Santa María de Kakiona	Febrero 18 de 2010
Víctor Enrique Quinayas	Agricultor- Comerciante	Febrero 22 de 2012
Everth Quinayas	Agricultor	Julio 26 de 2012
Eduardo Ijaji	Agricultor	Marzo 21 de 2011
Rodrigo Quinayas	Vicegobernador Cabildo Mayor Yanacona-	Junio 12 de 2012
Luis Olmos Chicangana	Agricultor	Febrero 8 de 2012
Prisciliano Omen	Comerciante	Noviembre 15 de 2011
Tirso Chicangana	Agricultor	Mayo 14 de 2013
Oscar Bolaños	Docente Administrativo	Diciembre 4 de 2009
Nabor Jiménez	Vía carreteable	Julio 27 de 2013
Mario Gentil Hoyos	Ganadería	Agosto 10 de 2013
Benjamín Omen	Tercera edad	Agosto 6 de 2010
Prospero Males	Agricultor	Febrero 25 2012
Nacienceno Beltrán	Agricultor	Marzo 27de 2012
Miguel Chicangana	Agricultor	Marzo 20 de 2014
Absalón Quinayás	Agricultor	Mayo 16 de 2013

