



SHUAR AJA

SABERES Y PRÁCTICAS ANCESTRALES

Trabajo de graduación
presentado como
requisito parcial para la
obtención al título de

**Máster en Gestión del Desarrollo con Identidad para el Buen Vivir
Comunitario**

Autora: Karla Gabriela Reátegui Encarnación

Tutor: Henry Caballero Fula

Popayán, Colombia, agosto del 2011

**Trabajo de graduación presentado como requisito parcial para optar
al título de Maestría en Gestión del Desarrollo con Identidad para el
Buen Vivir Comunitario.**

Profesor Asesor: Henry Caballero Fula

Candidata: Karla Gabriela Reátegui Encarnación

Popayán, Colombia, agosto del 2011

DEDICATORIA

A mi familia con amor escribo,

A mi esposo Richard, que es mi vida,

A mis hijos: Andrés y Mario, que son mi alegría,

A mis padres: Mario y Enmita, ejemplo de fortaleza en mi vida,

A mis hermanos: Gustavo y Viviana, que son apoyo incondicional,

A mi hermano Armando que desde el cielo motiva nuestra
superación.

AGRADECIMIENTOS

A las mujeres valientes y trabajadoras del Centro Shuar Kiim que con amor y mucha dedicación forjan sus familias con saberes y valores.

A Naturaleza y Cultura Internacional por el espacio laboral que me ha permitido fortalecer el espíritu individual y colectivo.

A FEPNASH-ZCH por la apertura y apoyo en los diferentes espacios de trabajo.

A Trotsky Riera y Washington Tiwi por su apoyo en la elaboración y edición del presente documento.

A la familia académica de las Universidades Indígenas; UAIIN-Colombia, Amawtay Wasi-Ecuador y URACCAN-Nicaragua por el espacio de formación y construcción permanente donde nos inculcaron que el conocimiento está en constante movimiento y que para acceder a él se debe vivenciarlo.

A los amigos y amigas de los 11 pueblos indígenas con quienes hemos construido el proceso de la maestría y ahora nos llevamos el reto de vivirla en nuestros medios colectivos.

RESUMEN

Por iniciativa de un grupo de mujeres preocupadas por conservar los saberes y prácticas ancestrales del AJA, se abre un espacio de revitalización apoyado por la Federación Provincial de la Nacionalidad Shuar de Zamora Chinchipe, Naturaleza y Cultura Internacional a partir del 2007 y que se mantiene hasta la fecha.

El presente documento corresponde a la sistematización de la experiencia de trabajo colectivo en el Centro Shuar Kiim de la nacionalidad shuar con una metodología vivencial basada en la transmisión de saberes en espacios del AJA, en encuentros intergeneracionales motivados por voluntades propias.

El documento está dividido en tres capítulos donde el primero hace referencia a los saberes y prácticas ancestrales entorno al shuar AJA.

El segundo capítulo hace referencia a las relaciones sociales y económicas del shuar AJA en las familias nucleares y familia colectiva.

El tercer capítulo son reflexiones en base a los aprendizajes del proceso y las recomendaciones.

Palabras claves: saberes y prácticas ancestrales, shuar, AJA, vivencial e intergeneracional.

Reátegui E, KG. 2011. AJA. Construcción del conocimiento Mgs. Gestión del Desarrollo con Identidad para el Buen Vivir Comunitario Popayán, CO, UAIW, UAIIN, URACCAN. 92p.

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO.....	3
RESUMEN.....	4
1 INTRODUCCIÓN.....	9
1.1 Presencia de la Nacionalidad Shuar	9
1.2 Surgimiento de organizaciones amazónicas en defensa del territorio ..	12
1.3 Organizaciones de nacionalidades y pueblos indígenas en Ecuador ...	13
1.4 Realidad política y económica actual de nacionalidad shuar	17
2 OBJETIVOS	22
2.1 Objetivo General.....	22
2.2 Objetivos Específicos	22
3 CAMINO METODOLÓGICO.....	23
3.1.1 Localización del espacio comunitario.....	23
3.1.2 Desarrollo de conceptos	26
3.1.3 Herramientas de acercamiento al conocimiento	28
4 DESARROLLO DE CAPÍTULOS	31
4.1 CAPÍTULO I: ELEMENTOS DE LOS SABERES Y PRÁCTICAS ANCESTRALES ENTORNO DEL AJA.....	31
4.1.1 Elementos de los saberes ancestrales.....	31
4.1.2 Elementos de interculturalidad.....	41
4.1.3 Elementos físicos del shuar AJA	44
4.2 CAPÍTULO II: RELACIONES SOCIOECONOMICAS EN EL BIENESTAR COLECTIVO	54

4.2.1	Procesos en la transición	54
4.2.2	Una propuesta comunitaria en la transición	57
4.2.3	Revalorización de los saberes y las prácticas ancestrales	64
4.2.4	Descripción productiva del <i>aja</i>	74
4.3	CAPÍTULO III: Reflexiones acerca del reencuentro del pensamiento con la práctica del aja en la modernidad	80
4.3.1	Aprendizajes del camino recorrido	80
4.3.2	Recomendaciones en el marco metodológico de la propuesta	84
5	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	86
6	ANEXOS	91

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1 Cronología histórica de hechos más sobresalientes que han direccionado las organizaciones de las nacionalidades y pueblos indígenas.....	14
Cuadro 2 Prácticas rituales del <i>aja</i> en las mujeres del Centro Shuar Kiim.	37
Cuadro 3 Funciones de los miembros de la familia en el <i>aja</i> y otras actividades de manutención.	49
Cuadro 4 Principales actividades y aprendizajes en el proyecto de revitalización de <i>ajas</i>	58
Cuadro 5 Revitalización de los conocimientos ancestrales en el cultivo de las <i>ajas</i>	65
Cuadro 6 Algunas recetas de la gastronomía shuar con uso de productos del <i>aja</i>	69
Cuadro 7 Clases de cultivos y ciclos productivos en el <i>aja</i>	74
Cuadro 8 Ciclo de cultivo de los principales productos del <i>aja</i>	76

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Ubicación geográfica del Centro Shuar Kiim.....	23
Gráfico 2 Espacio geográfico del Centro Shuar Kiim.....	24
Gráfico 3 Bosques y Vegetación Protectores en territorios ancestrales Shuar ubicado en el cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe.	25
Gráfico 4 Población de mujeres en grupos de edad en el Centro Shuar Kiim. ...	38
Gráfico 5 Nivel de escolaridad en las mujeres de Centro Shuar Kiim a partir de los 06 años en adelante.....	39
Gráfico 6 Ocupaciones de la población a partir de los 18 años de edad en adelante en el Centro Shuar Kiim.	56

1 INTRODUCCIÓN

1.1 Presencia de la Nacionalidad Shuar

La nacionalidad shuar es originaria de la amazonia tiene presencia binacional; Ecuador y Perú¹. En Ecuador se encuentra ubicada en las provincias de Morona Santiago, Pastaza y Zamora Chinchipe, existiendo otros asentamientos en Sucumbíos y Orellana en la Amazonía; y, en la Región Litoral, en Guayas y Esmeraldas². Según estimaciones de los shuar, su población es de 110 000 habitantes (1998), asentados en aproximadamente 668 comunidades³. Su idioma es el Shuar-Chicham (origen lingüístico jivaroano al igual que los idiomas de los Shiwiar, Achuar, Wampis y Awajun).

Los shuar se han caracterizado históricamente como “guerreros indomables” en la época de la conquista. “Los españoles colonizadores no iban a dejar a grupos autónomos en el interior de su imperio; si no aceptaban entrar en el sistema productivo, debían cuando menos, dejar libres las tierras con lo que encerraban”⁴. Sin embargo la naturaleza de su hábitat y los peligros que en ella se

¹ En Perú se identifican como Awajún o Aguaruna.

² Secretaria de Pueblos, Movimientos Sociales y Participación Ciudadana. Nacionalidad Shuar.

³ Secretaria de Pueblos, Movimientos Sociales y Participación Ciudadana. Nacionalidad Shuar.

⁴ Bottasso, J. 2011. Los salesianos y los shuar.

encontraban, la dispersión de sus habitantes y su astucia significó quizás una barrera de entrada para los blancos.

Ya en el estado republicano empiezan a darse presiones como la exploración de petróleo, la extracción de minas auríferas, el reclamo de tierras de la República del Perú (frontera sur-este) lo que obliga a ejercer presencia y desarrollo económico.

En los años de 1888 con el presidente Antonio Flores Jijón, amigo personal del Papa León XIII, quién suplica a la santa sede: “Que todo el Territorio Oriental del Ecuador sea distribuido entre los cuatro Vicariatos Apostólicos siguientes: del Napo, de Canelos y Macas, de Méndez y Gualaquiza, de Zamora. Que los dos primeros continúen regidos por los RR.PP. Jesuitas y Dominicanos, como lo están ya; el tercero de Méndez y Gualaquiza, sea confiado a los Padres de la Piadosa Sociedad Salesiana de Don Bosco, de la feliz memoria, y el de Zamora a los Religiosos Franciscanos, últimamente establecidos en Loja”⁵.

El siglo XX estuvo marcado con la entrada de los misioneros a evangelizar en tierra de salvajes para ejercer *civilización* y *salvar almas*. El padre Bottasso comenta que la evangelización venía fundamentada “la cultura es una sola, con diferentes grados de desarrollo”⁶ lo que genera “el acto de caridad para transmitir a los pueblos -menos avanzados- las ventajas de este proceso”⁷. Además

⁵ Freile, C. Historia de las misiones en Ecuador. Academia Ecuatoriana de Historia Eclesiástica.

⁶ Bottasso, J. 2011. Los salesianos y los shuar. Ediciones Abya –Yala. 1º edición. Quito, EC. 147 p.

⁷ Bottasso, J. 2011. Los salesianos y los shuar. Ediciones Abya –Yala. 1º edición. Quito, EC. 147 p.

del choque cultural que generaron las actividades evangelizadoras en la sabiduría ancestral también coadyuvan a un conflicto por la posesión y legación de tierras.

Ya para 1964 se dicta la 1° Ley de Reforma Agraria y Colonización lo que faculta caminos de inserción de habitantes mestizos andinos (colono) a la Amazonia y el ingreso de las empresas extractivas de recursos. Marcando el inicio de conflictos de posesión y legalización de las tierras *baldías* entre los nativos y colonos. El ente de legalización fue el Instituto Ecuatoriano de Reforma Agraria y Colonización (IERAC).

Desde la perspectiva Shuar Tiwi⁸(2011) “un pequeño número de ecuatorianos de la región Sierra en especial de las provincias de Loja y Azuay, carentes de tierras y trabajo abandonaron sus hogares para internarse hasta la Amazonia (colonizarla). Muchos de los shuar dieron la bienvenida y entablaron una relación pacífica de intercambio comercial. Los colonos creían que al ofrecer vestimenta y herramientas de uso agrícola a los shuar a cambio de tierras estaban *comprando* mientras que para los shuar era la aplicabilidad de relaciones solidarias”. La relación se torna conflictiva cuando se empieza a notar usurpación del territorio y despierta en el colectivo la necesidad de la organización para la defensa de los derechos territoriales.

⁸ Tiwi W. 2011. Relato escrito de la apreciación histórica de la Nacionalidad Shuar en Zamora Chinchipe. Presidente de la FEPNASH-ZCH.

1.2 Surgimiento de organizaciones amazónicas en defensa del territorio

De acuerdo a Tiwi (2011) en la década de los sesenta, los Shuar se reúnen por primera vez en el cantón Súcuca, para discutir sobre las constantes amenazas territoriales que eran provocados por los colonizadores, esta reunión se organizó con la ayuda de misioneros salesianos. Entre los acuerdos estaba la decisión de constituirse en Centros Shuar, lo que generó un aumento paulatino y dio apertura para la creación de una organización de segundo grado denominada Asociaciones y la fusión de asociaciones dio paso a la instauración de una organización de tercer grado denominada Federación. La primera instancia organizativa fue la Federación Interprovincial de Centros Shuar y Achuar (FICSHA), que en 1996 los Achuar se independizan y queda como FICSH⁹.

En la provincia de Zamora Chinchipe en el 2005 por primera vez los dirigentes de las asociaciones Shuar de Guadalupe, Nankais, Tayunts y Uwents, se reúnen en la ciudad de Guaysimi con la finalidad de discutir, analizar y resolver la creación de una organización de tercer grado, de esta manera se constituye la creación de la Federación Provincial de la Nacionalidad Shuar de Zamora Chinchipe (FEPNASH-ZCH), en 2007 mediante acuerdo 414 de 12 de febrero emitido por CODENPE, se reconoce como una organización de derecho privado sin fines de lucro. Con sede en la ciudad de Zamora.

⁹ Tiwi W. 2011. Relato escrito de la apreciación histórica de la Nacionalidad Shuar en Zamora Chinchipe. Presidente de la FEPNASH-ZCH.

FEPNASH-ZCH alberga 6 asociaciones Shuar y 32 centros con un aproximado de 3200 habitantes en los cantones¹⁰; Yacuambi, Nangaritzza, Pangüi y Yanzatza y Paquisha. Cuyo objetivo es la búsqueda de fortalecimiento y promoción de la unidad, identidad cultural y político-organizativa de sus asociados, así como la defensa y aseguramiento de los territorios ancestrales mediante titulaciones globales y, el buen uso y manejo de los recursos naturales para forjar el auto-desarrollo mediante la capacitación y participación directa de los habitantes de las comunidades de base.

En la actualidad a nivel regional se encuentra la Confederación de las Nacionalidades Indígenas de la Amazonía Ecuatoriana (CONFENIAE)¹¹ que agrupa a Federaciones Provinciales; entre ellas FICSH de Morona Santiago y la FEPNASH-ZCH de Zamora Chinchipe.

1.3 Organizaciones de nacionalidades y pueblos indígenas en Ecuador

A nivel nacional en 1986 surge la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE) que representa a las confederaciones CONFENIAE amazónica, ECUARUNARI de la sierra y COICE de la costa.

¹⁰ La República del Ecuador está dividida en 24 provincias las cuales a su vez están divididas en cantones. Los cantones a su vez están subdivididos en parroquias, las que se clasifican entre urbanas y rurales.

¹¹ La CONFENIAE es filial a la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE) instancia de organización nacional e internacional que actúa como máxima representante por la justicia, paz, igualdad, respeto, libertad y solidaridad de los pueblos indígenas del Ecuador.

La CONAIE surge en un marco de profundas transformaciones sociales, promovido por sectores ligados a la iglesia y a la izquierda pero en desarrollo de su actividad organizativa se va deslindando de sus nexos iniciales y procurando legitimidad desde las bases. Para visibilizar los diferentes procesos se muestra la presente cronología que muestra una reseña rápida de los sucesos más importantes a nivel nacional e internacional.

Cuadro 1 Cronología histórica de hechos más sobresalientes que han direccionado las organizaciones de las nacionalidades y pueblos indígenas.	
1944	Creación de la Federación Ecuatoriana de Indios (FEI) parte de la Confederación de Trabajadores del Ecuador, de filiación comunista.
1964	Promulgación de la ley de Reforma Agraria y creación del Instituto Ecuatoriano de Reforma Agraria y Colonización (IERAC).
1972	Conformación de ECUARUNARI “Despertar de los indígenas ecuatorianos” una organización indígena de la zona andina. La iglesia católica y el partido comunista fueron entes impulsores de la organización para la defensa de la tierra.
1973	Primera Reforma a la Ley Agraria.
1980	Conformación de la CONFENIAE (Confederación de Nacionalidades Indígenas de la Amazonía Ecuatoriana). Nace como una organización de base para la defensa de la tierra y respeto a la cultura e identidad.
1986	Conformación de la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE).
1986	<p>CONAIE presenta su primera propuesta de cambios constitucionales por intermediación del Partido Socialista donde se incluía:</p> <ul style="list-style-type: none"> └ Declaración del Ecuador como Estado Plurinacional. └ Reconocimiento del Quichua como lengua nacional oficial. └ Reconocimiento de la medicina indígena. └ Reconocimientos de las tierras ancestrales. └ Nombramiento de autoridades indígenas. └ Promoción de la Educación Intercultural Bilingüe.

	Este proyecto no fue aprobado pero si logro trazar los elementos centrales de la propuesta política indígena.
1990	Levantamiento indígena marcó la formulación pública de las demandas indígenas con legitimidad y amplio reconocimiento nacional e internacional. Se logró introducir por primera vez en la agenda política del país la idea de un Estado Plurinacional.
1992	“Campaña continental por los 500 años de resistencia indígena”. Se logró la adjudicación de más de un millón de hectáreas a las organizaciones de Pastaza luego de una marcha indígena realizada por la Organización de Pueblos Indígenas de Pastaza (OPIP).
1994	<p>Se presenta una nueva propuesta de reformas constitucionales la cual incluía una enmienda para la convocatoria a una Asamblea Constituyente. El Gobierno de Sixto Durán Ballén en su intento de mostrar una conducta favorable a los indígenas crea la Secretaria de Asuntos Indígenas la cual fue rechazada por la CONAIE por ser el resultado de una medida burocrática.</p> <p>15 y 26 de Junio tiene lugar un nuevo levantamiento indígena que fue denominado “Movilización por la Vida y la Ley Agraria”. El levantamiento se da por la promulgación de un proyecto de Ley Agraria bajo un modelo neoliberal el cual se logra archivar y la aprobación negociada de una Ley distinta que incluía una serie de reformas importantes como el reconocimiento de territorios indígenas y su correspondiente concesión de títulos de propiedad.</p> <p>Surgimiento de instancias organizativas de proyección nacional distinta a la CONAIE como la Federación Nacional de Organizaciones Campesinas, Indígenas y Negras (FENOCIN) y la Federación Ecuatoriana de Indios Evangélicos (FEINE).</p>
1996	Aprobación de una enmienda en el Congreso Nacional por el cual se reformulaba el Art. 1 de la Constitución, declarando al Ecuador como Estado “multiétnico y multicultural”. Decisión de la Asamblea de la CONAIE de participar en la vida política oficial del país con el “Movimiento de Unidad Plurinacional Pachacutik-Nuevo País”. En las elecciones de Mayo el candidato presidencial Freddy Elhers (mestizo) no alcanzó pasar a la segunda vuelta pero si se logró la elección de más de 70 líderes indígenas los diferentes gobiernos seccionales. En la segunda vuelta de elección presidencial la CONAIE decide apoyar al candidato Abdala Bucaram bajo ciertas negociaciones previas. El presidente Abdala Bucaram en respuesta a los compromisos adquiridos con los pueblos indígenas da la creación del Ministerio Étnico Cultural el cual fue rechazado por las organizaciones indígenas por su carácter excluyente y burocrático.

1997	En el gobierno interino de Fabián Alarcón se convoca a una Asamblea Constituyente. Creación del Consejo Nacional de Planificación y Desarrollo de los Pueblos Indígenas y Negros (CONPLADEIN) con la administración y participación directa de los dirigentes indígenas
1998	La Nueva Constitución fue aprobada en Junio y entro en vigencia dos meses después introduciendo importantes innovaciones en relación a los derechos indígenas y colectivos y así como la ratificación del carácter “pluriétnico” de Estado (la tesis de plurinacionalidad no fue aprobado).
1999	Se dan dos levantamientos indígenas en Marzo y Julio en respuesta a la crisis económica y política del país. El resultado fue la firma de un acuerdo de nueve puntos referido a los problemas económicos y sociales del conjunto del país y el inicio de un proceso de diálogo y negociaciones sobre la crisis nacional.
2000	El 21 de Enero en el marco de una movilización indígena el Presidente Jamil Mahuad fue derrocado y suplantado durante algunas horas por un triunvirato cívico-militar en el que participo Antonio Vargas dirigente máximo de la CONAIE. En la madrugada del 22 de Enero el triunvirato fue derrocado y el Vicepresidente Gustavo Noboa asumió el poder.
2001	Conciliación de los problemas internos en la CONAIE mediante la elección de un nuevo grupo de dirigentes.
2002	Los intentos del gobierno por aplicar alzas sobre los precios de los combustibles han sido respondidos inmediatamente con la amenaza de la convocatoria a un paro indígena.
2005	Rompieron la alianza con el gobierno de Lucio Gutiérrez asumiendo el poder Gustavo Noboa. La CONAIE entró en una etapa de diálogo con el gobierno y la restitución de las instituciones indígenas. La CONAIE y las organizaciones sociales Se marcha contra el ALCA y se logra que no se firme
2008	Un nuevo texto constitucional recoge propuestas y planteamientos realizados por el movimiento indígena entre ellos la plurinacionalidad e interculturalidad del Estado, el Buen Vivir (Sumak Kawsay) entre otros. La CONAIE analiza estrategias para la implementación de la plurinacionalidad y los derechos colectivos.
2009	En septiembre la CONFINAE organiza movilizaciones en contra de la Ley de Minería y el no a las actividades extractivas. Bosco Wisum fue una víctima de los enfrentamientos con la fuerza pública en el intento

	de desalojo ordenado por el Gobierno.
2010	El movimiento indígena –CONAIE, FENOCIN y FEINE- lidera la marcha contra la ley de Agua, uno de los sustentos de la lucha fue la no limitación de la privatización del agua para empresas embotelladoras.
2011	Los dirigentes del Movimiento Indígena Ecuatoriano enfrentan acusaciones de terrorismo y sabotaje por la defensa de los territorios y el no a las actividades mineras extractivas.

1.4 Realidad política y económica actual de nacionalidad shuar

Ecuador es un estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico¹² compuesta por 14 nacionalidades y 19 pueblos originarios oficialmente reconocidos¹³. Tiene una extensión de 248.513 Km² de los cuales la amazonia tiene una extensión de 115.744,90 Km² lo que representa el 47% del área total.

A pesar de los atropellos históricos sobre el territorio la nacionalidad Shuar al igual que la mayoría de las nacionalidades amazónicas del Ecuador aún se caracterizan por la convivencia armónica de sus habitantes con baja densidad poblacional en territorios con alta biodiversidad de flora y fauna. “Ecuador alberga al menos 1600 especies de aves, 415 de anfibios y 3500 de orquídeas, representando el 18%, 10% y 18% - respectivamente – de los totales mundiales. Casi la mitad de la superficie de Ecuador está cubierta por

¹² Art 1. Elementos constitutivos del Estado. Constitución de la República del Ecuador.

¹³ Consejo de Desarrollo de las Nacionalidades y Pueblos del Ecuador (CODENPE). Disponible en www.codenpe.gov.ec

bosques amazónicos. Cerca de 13'100.000 de hectáreas de ecosistemas únicos en el mundo, están ocupados por apenas el 5 % de la población nacional, en su mayoría waorani, cofán, kichua, secoya, siona, zápara, shuar, achuar y como por colonos y mestizos”¹⁴.

La multidiversidad coexiste no solo en lo cultural y lo biológico también se encuentra en sus recursos naturales, esto le ha representado el vivir en la lógica de una economía extractiva impulsada desde las políticas de Estado. Ya para los años de 1970 “las actividades petroleras han atropellado masivamente el bienestar de la población de la Amazonía”¹⁵. Las comunidades indígenas y los colonos han sufrido innumerables atropellos a sus derechos más elementales, en nombre del mítico bienestar de toda la población”¹⁶.

A pesar de los infortunios vividos por parte de los pueblos afectados por las concesiones, los recursos naturales son vistos como una prioridad para el desarrollo nacional. En la provincia de Zamora Chinchipe para este año se reportan 224 concesiones mineras con una extensión de 247 414,59 ha dentro de las cuales se localizan 02 de los 05 Proyectos Mineros Estratégicos del Estado”¹⁷.

¹⁴ Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Sumando esfuerzos por la Amazonía ecuatoriana.

¹⁵ Un ejemplo específico en el área de la concesión de la Chevron- Texaco la misma que ha ocasionado daños económicos, sociales y culturales a los indígenas siona, secoya, cofán, kichwa y waorani.

¹⁶ Acosta E, A. 2009. A los miembros de la Corte Constitucional.

¹⁷ Ministerio de Recursos No Renovables. Desarrollo y Futuro de la Minería en Ecuador: Marco Legal y Regulatorio.

- Proyecto de minería subterránea de la compañía Kinross-Aurelian de origen canadiense; Proyecto Fruta del Norte, localizado en la concesión minera La Zarza, en la vertiente norte de la Cordillera del Cóndor, sureste del país. La concesión del proyecto tiene como minerales principales Oro (Au) y Plata (Ag).
- Proyecto de minería a cielo abierto de la compañía ECSA de controlada por China Railway Construction Corporation (CRCC) y el grupo Tongling Nonferrous Metals; Proyecto Mirador localizado en Tundayme en la Cordillera del Cóndor. La concesión del proyecto tiene como minerales principales el Cobre (Cu).

Ante la realidad de las concesiones mineras de Au, Ag y Cu en la cordillera del Cóndor la nacionalidad Shuar de las provincias de Zamora Chinchipe y de Morona Santiago han expuesto su resistencia e inconformidad de incumplimiento de derechos ya que la Constitución reconoce a la naturaleza o Pacha Mama, donde se reproduce y realiza la vida, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y regeneración de sus ciclos vitales, estructura, funciones y procesos evolutivos¹⁸. Sin embargo la actividad minera a gran escala, pareciera que no la detiene la resistencia con argumentos de incompatibilidad de conservación y uso sostenible del medio ambiente, sobre todo en zonas de elevada diversidad ecológica y alta sensibilidad social. El gobierno defiende la posición ya que en la misma Constitución dice textualmente que “el Estado se reserva el derecho de administrar, regular, controlar y gestionar los sectores estratégicos, de

¹⁸ Art. 71. Derechos de la Naturaleza. Constitución de la República del Ecuador.

conformidad con los principios de sostenibilidad ambiental, precaución, prevención y eficiencia¹⁹. Y para el Estado estas zonas y estos proyectos son estratégicos ya que por su trascendencia y magnitud tienen decisiva influencia económica para el país.

Además a las presiones extractivas en los territorios por recursos minerales se suma la amenaza sobre otros recursos como el bosque donde la tasa de deforestación para la vertiente occidental andina está en 7 574,80 ha/año²⁰.

Es innegable que la extracción ha sido siempre una estrategia de pervivencia del hombre siendo el Shuar también un beneficiario del sistema pero con la diferencia del vivir armónico. Lo cual no es solo un concepto es una expresión demostrada en sus entornos donde existe un equilibrio de vida para todos los elementos. Sin embargo políticas de estado beneficiando modelos extractivos, la evangelización por parte de las misiones, las amenazas de pérdida de territorios y la inserción del sistema económico monetario han generado un cambio en el pensamiento ancestral lo que se ve reflejado en las nuevas formas de vida.

Ante ello en la presente construcción del conocimiento se busca describir el sistema agrícola shuar con la intención de visibilizar una práctica ancestral que pone en manifiesto la autonomía de territorio en el imaginario, la identidad cultural basada en la soberanía alimentaria de la familia ampliada y la conjugación del entorno en la

¹⁹ Art. 313. Sectores Estratégicos, servicios y empresas públicas. Constitución de la República del Ecuador.

²⁰ Tabla 1: Tasas estimadas de deforestación en las seis regiones y a nivel nacional expresadas en hectáreas por año. Ministerio del Ambiente.

integralidad de vida. Siendo el eje central de la investigación el Aja como una propuesta comunitaria de soberanía alimentaria que garantiza el derecho al acceso seguro y permanente de alimentos sanos, suficientes y nutritivos producidos bajo las tradiciones ancestrales lo cual está amparado en el marco constitucional del Estado²¹.

²¹ Art. 13 de la Constitución de la República del Ecuador.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

- Revitalizar los saberes y prácticas ancestrales de la nacionalidad Shuar sobre la *aja* en la rivera del Yacuambi de la provincia de Zamora Chinchipe en el marco de la soberanía alimentaria.

2.2 Objetivos Específicos

- Identificar si las prácticas socioeconómicas y agrícolas existentes generan bienestar colectivo en las familias Shuar de las comunidades de la rivera del Yacuambi en las provincias de Zamora Chinchipe.
- Identificar los saberes, elementos cosmogónicos y prácticas ancestrales que se dan alrededor de la *aja* teniendo en cuenta el cultivo y el consumo de los productos.
- Evaluar los elementos que se han modificado alrededor del cultivo y consumo de productos en los últimos 50 años con la adopción de nuevos elementos culturales de sistemas de vida distintos.
- Identificar estrategias que permitan a las comunidades Shuar valorar cultural, social y económicamente de la *aja*.

3 CAMINO METODOLÓGICO

3.1.1 Localización del espacio comunitario

El estudio de caso se realizó en el Centro Shuar Kiim²² en la parroquia La Paz, cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe ubicado en la zona sur del Ecuador en la región amazónica.

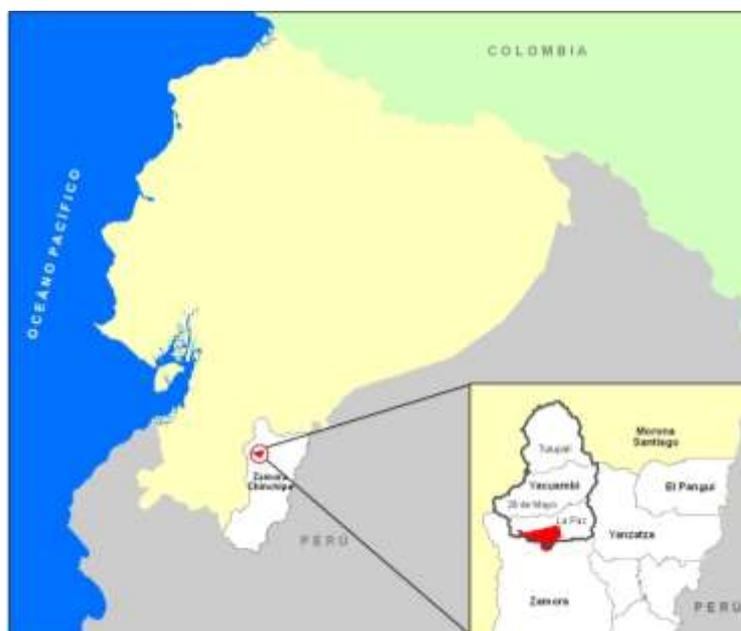


Gráfico 1 Ubicación geográfica del Centro Shuar Kiim²³.

²² El Centro Shuar Kiim posee estatuto de constitución con Acuerdo Ministerial No. 1848 del Consejo de Nacionalidades y Pueblos del Ecuador, CODENPE el 19 de mayo del año 2010.

²³ El mapa de ubicación geográfica del Centro Shuar Kiim ha sido elaborado por: SIG. 2011. Naturaleza y Cultura Internacional. Zamora, Ecuador.

La superficie del territorio es de 993,60 ha legalmente adjudicada con título global otorgado por el IERAC en octubre de 1981 destinada a la actividad agrícola y pecuaria. Así también cuenta la declaración de Bosque y Vegetación Protector “Tiwi Nunka” de 6976,48 ha con acuerdo ministerial 066 de fecha 6 de mayo del 2008 expedido por el Ministerio del Ambiente y con publicación en el Registro Oficial No. 340 del 19 de mayo de 2008. En el Gráfico 2 se puede observar la superficie del territorio colectivo y del Bosque Protector.

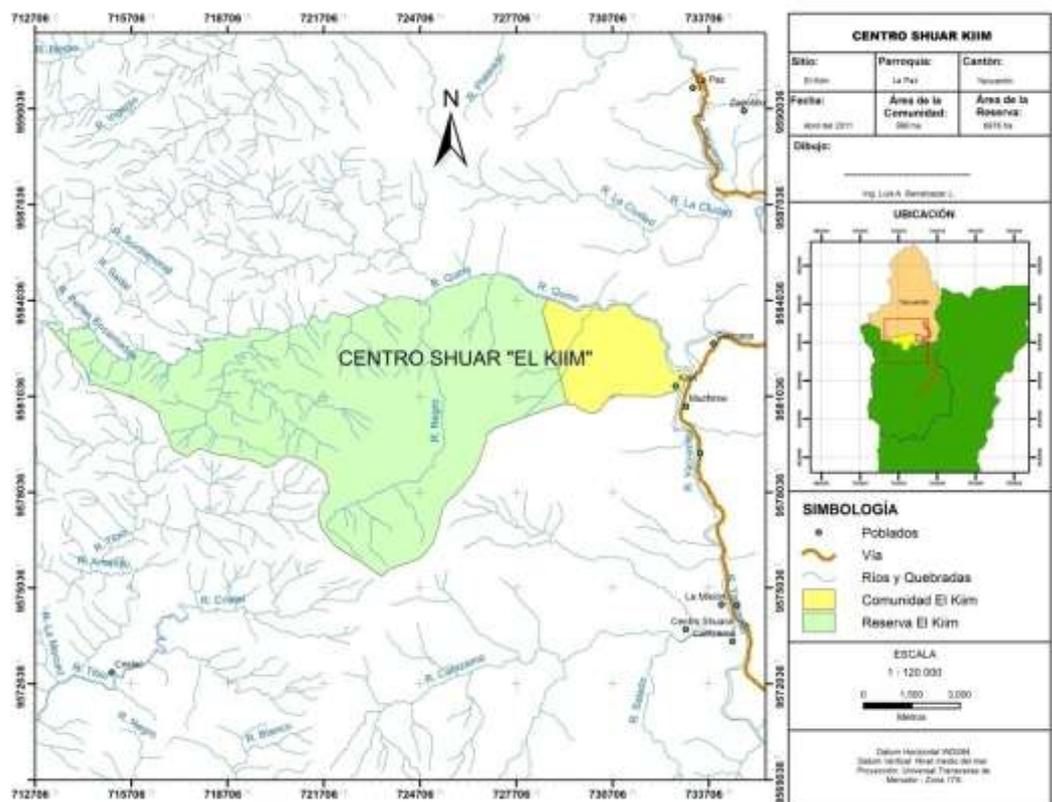


Gráfico 2 Espacio geográfico del Centro Shuar Kiim²⁴.

²⁴ El mapa de espacio geográfico del Centro Shuar Kiim ha sido elaborado por: SIG. 2011. Naturaleza y Cultura Internacional. Zamora, Ecuador.

“Tiwi Nunka” conforma un corredor de áreas de Bosques y Vegetación Protectores en territorios ancestrales Shuar ubicado en el cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe ya que se encuentra unida a “Tukupi Nunke”, de 6378,28 ha perteneciente al Centro Shuar “Kurints” y “Micha Nunka” de 1613 ha perteneciente al Centro Shuar “Washikiat” conexión de áreas protegidas que se puede observar en el grafico 3.

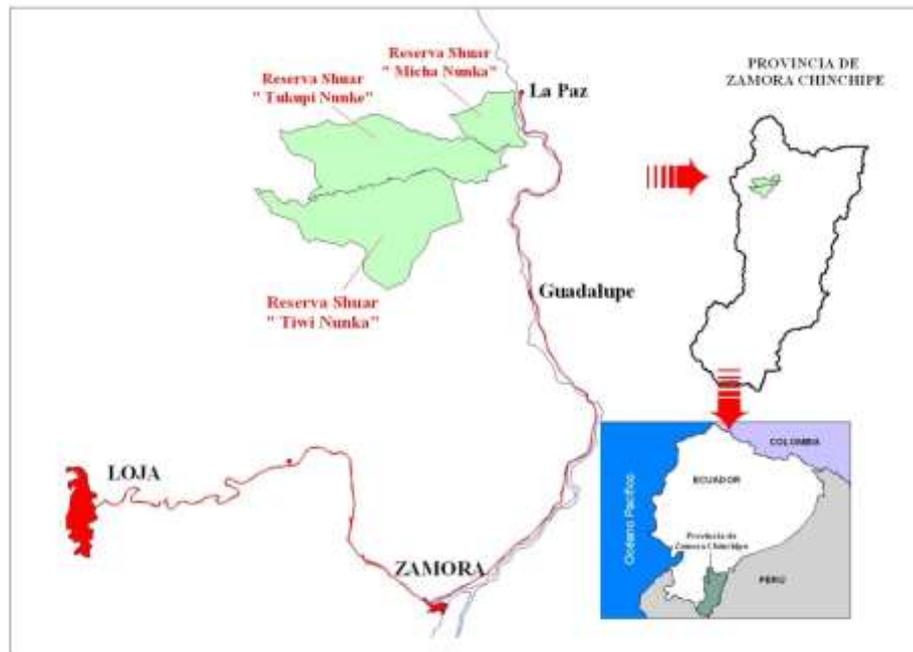


Gráfico 3 Bosques y Vegetación Protectores en territorios ancestrales Shuar ubicado en el cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe.

3.1.2 Desarrollo de conceptos

En el marco de la construcción del conocimiento queda por sentado la conceptualización de criterios referidos en el desarrollo de la presente temática.

- **Aja** desde la visión occidental sería una huerta de cultivos pero para la nacionalidad shuar es el espacio donde se plasma y desarrolla los saberes y prácticas ancestrales, dicho en otras palabras; es donde se fundamenta la cosmovisión Shuar.

- En la cosmovisión Shuar, la tierra, el **territorio** y los recursos naturales se conciben de forma integral y complementaria entre sí, dado que el territorio no es solo una zona geográfica sino que está profundamente ligado a la madre que les da de comer, elemento que representa la vida en donde se desarrolla la cultura y la identidad, espacio donde además se maneja equilibradamente los recursos naturales y se sustenta la vida. En este sentido la tenencia debe ser colectiva y es parte integral de la vida.

- La **soberanía alimentaria** tiene por objeto establecer los mecanismos mediante los cuales los Estados cumple con su obligación y objetivo estratégico de garantizar a las personas, comunidades y pueblos la autosuficiencia de alimentos sanos, nutritivos y culturalmente apropiados de forma permanente. Cuando hablamos de soberanía para la

nacionalidad Shuar sería el acceso a los alimentos propios cultivados y preparados bajo prácticas de los saberes ancestrales para el alimento del cuerpo de la familia y del espíritu del colectivo de la nacionalidad shuar.

- **Nacionalidad**²⁵ un conjunto de pueblos milenarios anteriores y constitutivos del Estado ecuatoriano, que se autodefinen como tales, que tienen una identidad histórica, idioma, y cultura comunes, que viven en un territorio determinado mediante sus instituciones y formas tradicionales de organización social económica, jurídica, política y ejercicio de autoridad.

²⁵ Consejo de Desarrollo de las Nacionalidades y Pueblos del Ecuador (CODENPE).
Disponible en www.codenpe.gov.ec

3.1.3 Herramientas de acercamiento al conocimiento

La revitalización de la sabiduría ancestral de la nacionalidad Shuar sobre el *aja* en el Centro Shuar Kiim empezó en el 2007. La propuesta generadora nace por iniciativa de un grupo de mujeres de la comunidad que gestionan apoyo técnico para la producción de las shuar *ajas*. Naturaleza y Cultura Internacional (NCI) una fundación dedicada a procesos de conservación vinculada al desarrollo social a largo plazo apoya la iniciativa con su equipo técnico a través de convenios de trabajo conjunto entre la Federación Provincial de la Nacionalidad Shuar de Zamora Chinchipe (FEPNASH-ZCH) para la defensa del territorio, la promoción de la unidad y la identidad cultural. Iniciando así un recorrido de sueños, planificaciones, esfuerzos individuales y colectivos de recreación de los saberes ancestrales entorno al sistema de producción agrícola propio.

En mi aporte personal he sido participe del equipo técnico de NCI y en el presente documento procuro sistematizar el proceso con los elementos aportados en la experiencia colectiva.

La propuesta a lo largo de 4 años se ha ido fortaleciendo con integración de instrumentos de valoración e integración de categorías propias de la realidad cultural, agrícola y alimenticia. Donde los elementos sustanciales que han consolidado el proceso han sido; conversatorios intergeneracionales, recreación de los saberes ancestrales en espacios de siembra, recolecta de semilla, actividades de mantenimiento y cosecha, revitalización del *aja* en el espacio físico, trabajo familiar, sensibilización en la propuesta

escolar, intercambio de experiencias con otras comunidades y comercialización en el mercado local de algunos productos del *aja*.

La sistematización es también el resultado del registro digital y auditivos de las experiencias vividas a lo largo del proceso que permite hacer evaluaciones cualitativas de los elementos del pensamiento y las prácticas del *aja* en el proceso metodológico.

Los elementos recolectados en el proceso de formación de la maestría en gestión del desarrollo con identidad para el buen vivir comunitario durante el periodo 2009 – 2011 me han permitido formular en base a la experiencia colectiva una propuesta metodológica referencial para la defensa del territorio de la nacionalidad shuar desde una experiencia agrícola propia.



Foto: Riera Trostky, 2007.

“Aja es un ser, es una mujer donde tú tienes todo, traes a los niños y tú mismo te diviertes. Mi aja es mi mejor tesoro, si no tengo aja, soy doña nada. La aja es una fuente de mercado”²⁶.

²⁶ Rosa Tiwi Asamat. 2011. Lideresa entre las mujeres Shuar del Centro Shuar Kiim, Zamora Chinchipe. Entrevista en una conversación ampliada.

4 DESARROLLO DE CAPÍTULOS

4.1 CAPÍTULO I: ELEMENTOS DE LOS SABERES Y PRÁCTICAS ANCESTRALES ENTORNO DEL AJA

4.1.1 Elementos de los saberes ancestrales

La sabiduría ancestral de la nacionalidad Shuar es parte de una cultura de transmisión oral que se guarda en el pensamiento colectivo e individual de sus miembros. Al entrar en su mundo se valora lo imaginario en su dimensionalidad de origen, dogma y prácticas.

La cosmogonía shuar²⁷ es integral en sus saberes y prácticas; entorno físico-espiritual, hombre-naturaleza, mujer-aja e individuo-colectivo.

Al referirse de cosmovisión es inevitable hablar del origen del Shuar donde no solo inicia la vida sino también la relación continua del ser físico con el ser espiritual y sus elementos en el espacio - tiempo. En el conocimiento colectivo el origen del Shuar está en el

²⁷ *Arutam* es el ser supremo de la naturaleza, el que conoce las necesidades y las debilidades del hombre, se manifiesta en el espíritu de las cascadas sagradas. *Nunkui* es la deidad de la fertilidad asociada con la mujer y el *aja*. *Shakaim* es la deidad del trabajo es el dueño del bosque. *Etsa* es la deidad que provee los alimentos mediante la cacería y pesca. *Tsunki* es la deidad de la sabiduría transmisor de energía y poder.

barro (arcilla) por culpa de Sésenk²⁸ y su lentitud ya que no llegó a tiempo cuando Etsa lo envió por piedra mientras que Tinkisháp²⁹ fue por barro y llegó antes. Siendo el barro símbolo de fragilidad da origen a la muerte mientras que la piedra era símbolo de perennidad. Iniciando así un proceso de pervivencia donde los shuar se envuelven en un entorno de relaciones recíprocas.

Como muestra de la reciprocidad está el *aja* que sobrepasa al espacio físico como huerta de producción en la práctica ya su dimensión trasciende a la relacionalidad Nunkui-*aja*-mujer antes de fecundidad y fructificación. En las comunidades al conversar con los mayores, con los jóvenes y con los niños sean hombres o mujeres sobre el origen del *aja* siempre se encontraba el relato de Nunkui.

Cuentan que llegó un tiempo en que los shuar se morían de hambre y no comían más que hojas de *unkuch*³⁰. Un día mientras el esposo salió de cacería, una mujer fue a buscar hojas de *unkuch*. Estando en el río ella se encuentra unas bolitas de maní y despierta su curiosidad de saber de dónde venían, lo que, le permitió encontrarse con la mujer *Nunkui*.

La mujer pide comida a *Nunkui* y esta que conocía que los shuar no tenían alimentos le concede una niña para que la lleve a su casa, la cuide y esta a su vez les daría todos los alimentos que pidieran.

²⁸ Sésenk en castigo de su lentitud fue aplastado y convertido en un coleóptero negro y aplastado.

²⁹ Tinkisháp es un saltamontes.

³⁰ Unkuch: plantas a lado del río.

La mujer llegó a la casa con la niña y solo bastaba decir para que aparecieran los productos “plátano, yuca” y así empezaron a vivir en medio de la abundancia. Cuando regresó el marido que había salido de caza, la mujer ofreció rica y abundante comida.

Sin embargo un día la mujer salió a la *aja* y dejó a *Nunkui* en casa diciendo a demás niños que no la molestaran ni la enojaran y antes bien la cuidaran. Pero estos niños no cumplen y empiezan a molestar a *Nunkui* para que dijera que hay carne, que haya podredumbres, que haya culebra, que hay diablos. Entonces los niños enojados por los males que había, echaron ceniza en los ojos a *Nunkui* y esta entristecida y molesta salió y se subió al techo de la casa y comenzó a cantar invocando para volver a su nicho. En este instante vino el soplo de un fuerte viento que inclinó una guadúa hacia donde estaba *Nunkui*, la mujer al ver la ventolera regresa a la casa y en el preciso momento en que llega vio como *Nunkui* huía agarrándose a la punta de una guadua y se metió dentro y como la guadua era hueca se fue hasta meterse en la tierra.

Entonces se volvieron a escasear los alimentos y con lo poco que pudo salvar de productos la mujer que tuvo a *Nunkui*, los shuar pudieron cultivar y subsistir a estos días³¹.

Este mito pareciera un cuento sencillo pero es trascendental en la vida de la mujer shuar ya que aquí nace la responsabilidad

³¹ *Nunkui*. Mitología Shuar de la aparición de los productos y del cultivo de la *aja*. Tomado de Rueda, M V. 1987. Setenta Mitos Shuar. Tiene argumentos del testimonio de Chacap Tiwi. 2011.

femenina de la producción y el cuidado de la familia. La mujer es la encargada de mimar al *aja*.

- “La *aja* es como mi segunda hija”³².
- “La cuidó, la limpio y no la dejo abandonada por que es como dejar un hijo votado”³³.

Estas frases son pronunciadas con profundo cariño por Martha Asamat quien es una mujer de unos 40 años que no convivió con su madre por haber quedado huérfana a corta edad pero que sí, aprendió de su entorno familiar el respeto y reciprocidad a la *aja*. Pero lo más interesante es que ella siente un apego que lo practica no por exigencia de otros si no porque a ella le gusta lo que hace y se siente fructificada con los beneficios de los productos de su *aja*.

Nunkui no solo ha enseñado agricultura a las mujeres, sino toda clase de trabajo doméstico y las obligaciones pertinentes a la mujer casada especialmente como alimentar y atender a los animales³⁴. Consistiéndose este en un conocimiento milenario que se hereda de madres a hijas, o de abuelas a nietas. Las enseñanzas se dan en el convivir del trabajo dentro de la *aja*.

Carmen Unkush una mujer de unos 60 años de edad al ingresar a su *aja* no permite que alguien ingrese antes que ella porque

³² Asamat, M. 2011. Testimonio recogido en el encuentro de intercambio de experiencia de los proyectos del sur ecuatoriano financiados por PPD.

³³ Asamat, M. 2011. Testimonio recogido en el encuentro de intercambio de experiencia de los proyectos del sur ecuatoriano financiados por PPD.

³⁴ Karstein, R. 2000. La vida y la cultura de los Shuar.

“*Nunkui* vive en el *aja*” y ella siente el deber de avisar su entrada emitiendo sonidos específicos personalizados, además es un acto que espanta espíritus o peligros que puedan estar en el *aja*.

Ya en la intimidad del *aja* la praxis para cada mujer significa una “autonomía individualizada de su práctica simbólica”³⁵. Existen rituales como los *anent*, *nantar*, y abstinencia que se practican en las *ajas* dependiendo de la mujer y sus creencias. Hay *ajas* que se han convertido solo en espacios físicos donde la mujer puede conocer del pensamiento ancestral pero por falta de practicidad siente no tener los elementos suficientes ya que ante todo existe el recelo y el respeto a las deidades.

Los *anent*, *nantar*, y abstinencias no solo son conceptos son prácticas que subliman la relación *aja-Nunkui*-mujer y se cuida de la profanación es por ello que la mujer que posee el conocimiento cuida a quien se los transmite, por eso, se ha identificado como una práctica de enseñanza de madre a hija lo que fundamenta valores y principios que garantiza el conocimiento holístico en el tiempo.

Los *anent* son tesoros personales celosamente atesorados y transmitidos solamente por parientes cercanos del mismo sexo (generalmente padre-hijo, madrea-hija y suegro-yerno). Se les puede obtener de un espíritu durante sueños o viajes del alma inducidos por alucinógenos³⁶. Para el mundo occidental serian cantos de plegarias e invocaciones a *Nunkui* los cuales pueden ser empleados en cada fase de producción del *aja*. María Luisa una mujer de unos 60 años de edad que vio interrumpida su formación

³⁵ Descola, P. 1987. Selva culta: simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar.

³⁶ Descola, P. 1987. Selva culta: simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar.

familiar al ser obligada a ingresar a la misión franciscana para una supuesta civilización donde tenía que aprender a leer y escribir dejando atrás sus saberes ancestrales aún mantiene algunas prácticas de su madre y al sacar la yuca de la tierra (cosecha) dentro de su *aja* entona un cantico de agradeciendo a *Nunkui* por el fruto, por la unión de su familia, por la fidelidad del esposo; al mismo tiempo, que va seleccionado la semilla de la planta extraída y realiza una nueva siembra con las 3 estacas seleccionadas.

Mientras que los *nantar* son bienes exclusivos y muy secretos; las mujeres son muy reticentes en hablar de ellos a extraños y eluden toda pregunta directa sobre ellos mediante sonrisas molestas o protestas de ignorancia³⁷. Su creencia se fundamenta en que cada *nantar* tiene poderes especiales, solo quien lo posee lo conoce y sabe cómo debe actuar para su buen funcionamiento. Se conoce que los *nantar* son heredados de preferencia de madre a hija y significan el bien más precioso como muestra especial cariño ya que fue privilegiada entre sus hermanas. Otra forma puede ser el hallazgo de una “piedra de *Nunkui*”³⁸ en la *aja*, lo cual es un acontecimiento que no se repite y quizás se dé una sola vez en la vida de la mujer, o no se puede presentar nunca.

Abstinencia que varían de acuerdo a las tradiciones y particularidades de cada mujer y dependiendo de las actividades que se vayan a realizar en la *aja*. Existen abstinencias alimenticias en épocas de siembra e inclusive la mujer se abstiene de relaciones sexuales. “Cuando la mujer shuar se preparaba para sembrar plantas en el *aja* se abstenía de tener relaciones sexuales,

³⁷ Descola, P. 1987. Selva culta: simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar.

³⁸ Descola, P. 1987. Selva culta: simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar.

de comer comidas asadas o palmitos, así como de consumir la sangre de cualquier animal, con la finalidad de que las plantas tengan buena productividad y no se mueran o se lanchen”³⁹.

Como ya se ha explicado la sabiduría agrícola tiene sus rituales y en el cuadro 2 se muestra en cantidades porcentuales las mujeres del Centro Shuar Kiim que mantienen la práctica y las que ya no la tienen; siendo tan solo un 11% en anent y 17% en abstinencias alimenticias y sexuales.

Cuadro 2 Prácticas rituales del *aja* en las mujeres del Centro Shuar Kiim.

Ritual	Si lo practican (%)	No lo practican (%)
<i>Anent</i>	11	89
<i>Nantar</i>	S/R	S/R
Abstinencia alimenticia	17	83
Abstinencia sexual	17	83

Fuente: Registros de cultivo de las *ajas*, Centro Shuar Kiim.

S/R: Sin respuesta, las mujeres mantienen en secreto la tenencia de *nantar* y es solo de conocimiento personal.

Para analizar los datos de prácticas rituales es necesario tener en cuenta la edad de las mujeres y su nivel de escolaridad lo que se puede observar en el Grafico 4 y 5 respectivamente.

³⁹ Carvajal, J; Shacay, C. 2000. *Aja Shuar: sabiduría amazónica*. GTZ, ECORAE, Fundación Etnoecológica y cultural TSANTSA. 128 p.

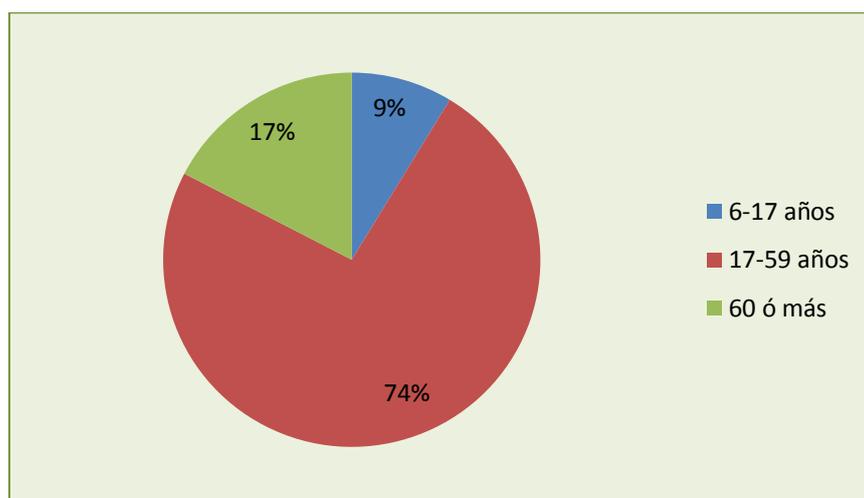


Gráfico 4 Población de mujeres en grupos de edad en el Centro Shuar Kiim.

El 17 % de la población es mayor a los 60 años mientras que el 83% es menor. Así también el nivel de escolaridad muestra que un 17% de las mujeres que no tuvieron influencia de la escuela en sus vidas. Sin embargo la relación directa de estos tres elementos no son suficientes para determinar la tendencia solo nos dan elementos de discusión. Uno de ellos es la pérdida de principios y valores culturales que está relacionada con el proceso de evangelización y la educación formal que impuso la civilización de los nativos con procedimientos que minimizan el pensamiento propio con la idea del racionalismo del conocimiento y viene la falacia de conocimientos superiores. Cuentan los shuar que pasaron por la misión que les era prohibido hablar en su idioma y que los obligaron aprender el castellano que viene a ser la primera ruptura de su mundo de origen ya que el idioma impuesto tiene dos líneas -hablar y escribir- mientras que el idioma propio tenía la dimensión de -hablar y entenderlo-. Además al forzar al niño o niña

shuar a alejarse de su medio natural, de su familia para ir a la escuela o la misión como internos los separa de las prácticas vivenciales lo que los inhibe de formarse junto a su madre. Además el choque de culturas hace sentir a los shuar como inferiores frente a los mestizos que tienen una cultura de acumulación material que los envicia y avergüenza de su cultura. Al conversar con las mujeres que no recrean *anent* ellas muestran vergüenza y rehúyen al tema ya que sienten que no tienen elementos de idioma propio y la vivencia misma.

A pesar de estos procesos contradictorios a la cultura el pensamiento propio no desapareció quizás se desvaneció en las generaciones de los últimas 5 décadas pero pervive y está latente. Es ahí de donde nace la necesidad de revitalizar las prácticas y fortalecer el pensamiento de las mujeres y sus familias. Las mujeres mayores con frecuencia dicen “yo ya soy vieja a mí no me van a cambiar” ellas están seguras de los que tienen y con esa seguridad desean defender el espacio de su conocimiento en sus generaciones que están surgiendo.

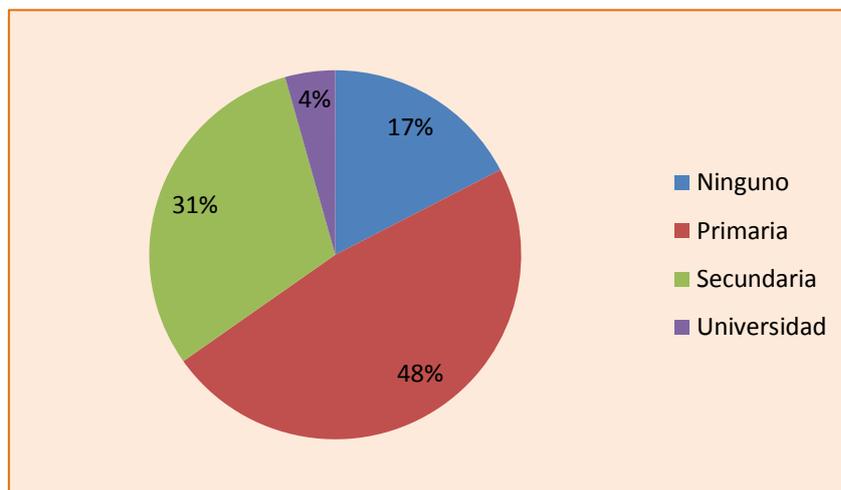


Gráfico 5 Nivel de escolaridad en las mujeres de Centro Shuar Kiim a partir de los 06 años en adelante.

La estrategia de la revitalización del pensamiento está en la educación desde la familia. En la niñez se inculcan los pensamientos, la identidad, el idioma y las costumbres. Es decir que el grupo de la población más vulnerable está en los niños de edad escolar donde la formación integral debe ser concebida desde la vivencialidad combinada con la escuela; el *aja*, es una alternativa de formación donde se puede recrear prácticas rituales en idioma propio.

4.1.2 Elementos de interculturalidad

En el presente apartado visibiliza extractos de un conversatorio entre Domingo Ankuash⁴⁰(shuar), Washington Tiwi (shuar), Anderson Silva (mestizo) y Karla Reátegui (mestiza) durante una minga comunitaria en el Centro Shuar Kiim, 22 de abril del 2011.

...Cuando hablan de interculturalidad “yo no les entiendo les digo, hablen ustedes de eso”.

Y se traslada a recrear anécdotas de vivencialidad intercultural.

Haciendo referencia al saludo cuenta “winiájai, ya me están dando la mano y dándome beso...nuestra cultura no es de beso ni da la mano. Winiájai una sola” un acto de inteligencia y prevención “para no celar a la mujer que alguien le aplaste los dedos”.

“La aja shuar ya es la traducción al español, el mestizo, empieza a darnos palabras shuar aja es otras cosa”.

“En nosotros el mercado es la selva mientras que ustedes el mercado tienen en cuatro paredes...mientras el nuestro no tiene paredes...es kilómetros se encuentran las hojas las cebolla que dicen...que la naturaleza nos dio”.

Entorno a la cultura impuesta opina “sistema mestizo para que sean solo consumidores quitan el conocimiento y ponen las industrias; trampas, armas, textil”.

Entorno al manejo del dinero “cambiaron la reciprocidad por un sistema económico que no conocemos”. “nosotros recién hace 40 años recién conocíamos un medio que utilizaba un cura, que tenía esa plata... con eso nos indicaba, con esto se compra un pan o sea nosotros no comprábamos si no solo

⁴⁰Domingo Ankuash. Ex-dirigente regional de la nacionalidad shuar. 2011. Archivo auditivo del conversatorio.

intercambiábamos trueque que decíamos”. Washinton Tiwi entorno a la comercialización de productos del aja cree “manejar los dólares no estamos preparados, no sabemos cuánto vamos a tener de ganancias y a cómo vamos a vender los productos que vamos a tener, cuantos de personas nos van a comprar...voy a tener paciencia para estar vendiendo”. Se genera un problema “que hago con la plata”.

En torno a la relación con los pueblos saraguros en la rivera del Yacuambi “Taisha mi suegra cambiaba un perro con un chancho...y el saraguro contento”.

Al mencionar la organización de Centros y sus estatutos comenta “los jóvenes de 18 años ya no asumen derechos y obligaciones como socio de la comunidad”. Dirigentes tienen estatutos...pero no entienden los textos que están escritos”. “Nosotros podemos hablar el castellano pero no lo entendemos por eso el shuar ahora puede ser bachiller, universitario si no lee no la entiende a la palabra” un abogado ponerte cuantas frases en un escrito te confunde porque las palabras le confunde al shuar, porque no hemos aprendido totalmente a escribir o a leer”.

Entorno a la defensa del territorio “defender de las invasiones de los mestizos, ahora; ya no solo es mestizos ahora hay otras invasiones de empresas; mineras petroleras, madereras, el mismo gobierno te hace área protegida, parque nacional te crea como guardianes del parque de su territorio ya no tienes derecho de ser dueño absoluto de tu territorio”.

Análisis en base al conversatorio: en la interrelación shuar con el otro; mestizo, Saraguro, o el mismo Estado siente que se ha generado en desigualdad de condiciones. Sin embargo conscientes que la interculturalidad ha dado elementos que han modificado sus formas de vida y aún están en adaptación. Pese a la adaptación está en cuestionamiento la pérdida de sus saberes y prácticas ancestrales los lleva a la disyuntiva “sentirse civilizados” y “sentirse shuar”. Pero entre las turbulencias de pensamientos adoptados y propios han unido esfuerzos para la defensa del territorio, su idioma, sus costumbres y la autonomía de su gobierno.

La interculturalidad tiene adopciones ya muy fuertes como por ejemplo -el shuar que no es de cultura ganadera ya incluyo en su gastronomía el quesillo como un aditivo de gustosidad que lo vuelve indispensable para algunos platos en algunas familias- lo que genera un espacio de intercambio de productos bajo sistemas solidarios o económicos los días domingos en la feria libre donde el shuar lleva sus productos agrícolas para el Saraguro y éste a su vez tiene quesillo para el shuar.

4.1.3 Elementos físicos del shuar *AJA*

4.1.2.1 Características biofísicas

El conocimiento del shuar *aja*, trasciende los espacios físicos para la producción de alimento, medicina y ritualidad.

En el sur del Ecuador existen 16 diferentes zonas de vida⁴¹, el Centro Shuar Kiim se localiza a 900 msnm, dentro de las condiciones de bosque tropical húmedo (bht) con precipitación promedio anual de 2000 a 4000 mm y temperatura promedio anual $> 24^{\circ}\text{C}$ ⁴². La topografía es irregular de 0% a 40% de pendiente⁴³. Existe una buena disponibilidad de agua por las precipitaciones que están presentes durante todo el año especialmente en los meses de marzo a julio, además las zonas de producción están rodeadas de riachuelos, quebradas y los ríos principales Kiim y Yacuambi.

La flora observada en esta región goza de gran diversidad, la caracteriza un bosque primario con poca o casi nula intervención del hombre en su mayoría y podríamos mencionar algunas

⁴¹ El sistema de zonas de vida de Holdridge se basa en el hecho de que existe una cierta relación entre clima y la vegetación de una zona específica (Eynden et al. 1999).

⁴² Referencia realizada en base a la Table 1. Life zones and their characteristics in southern Ecuador (Cañadas 1983) citado por Eynden et al. 1999. Plantas silvestres comestibles del Sur del Ecuador. Ecociencia, EC. 220 pg.

⁴³ Brambach Fabián, 2008. Cuantificación del Aprovechamiento de Recursos Naturales con Métodos Participativos en una Comunidad Shuar en el Sur de Ecuador. Tesis para la obtención del Grado de Ingeniero Forestal.

especies como kunchai (*Dacryodes peruviana*)⁴⁴, almendro (*Platymiscium pinnatum*)⁴⁵, Wuankamp (*Pourouma bicolor Mart*)⁴⁶, kúpat (*Socratea exorrhiza*)⁴⁷, uwi (*Bactris macana*)⁴⁸.

Así también se encuentran bosques secundarios conocidos como “luzara” que son zonas que fueron cultivadas y se encuentran en proceso de regeneración o barbecho, ahí se puede observar gramíneas, arbustos, árboles y palmeras

En lo que respecta a la fauna silvestre los miembros de la comunidad coinciden en que existe una disminución en cantidad y diversidad de animales probablemente es una respuesta a la modificación forzada del hábitat por los cambios culturales y usos del territorio. Entre las principales especies se encuentran el armadillo (*Dasyopus novemcinctus*), guatusa (*Dasyprocta punctata*), pakín (*Pecari tajacu*), danta (*Tapirus sp*) y washi (*Ateles fusciceps*).

⁴⁴ *Dacryodes peruviana* árbol de uso maderero conocido como Kunchai en Shuar o Copal en español.

⁴⁵ *Platymiscium pinnatum* árbol de uso maderero conocido como almendro en español.

⁴⁶ *Pourouma bicolor Mart* su fruto es de recolección conocido como Wuankamp en Shuar o Aguacate silvestre en español.

⁴⁷ *Socratea exorrhiza* es una palma conocida en Shuar como Kúpat.

⁴⁸ *Bactris macana* es una palma su fruto es de recolección conocido en Shuar como UWI y en español como chonta.

4.1.2.2 Territorio

El shuar ancestralmente vivía en la selva de forma dispersa en clanes⁴⁹ donde cada familia habitaba su propia casa (*jea*) las cuales se encontraban dispersas en el bosque unas de otras, donde no se debían a deberes ni derechos de un Estado, si no que vivían de forma libre bajo las doctrinas de su cosmovisión. En la actualidad ya no hay la vida nómada ahora las familias están organizadas en Centros Shuar⁵⁰ donde sus territorios están delimitados y legalizados en títulos globales lo que garantiza la conservación de la “propiedad imprescriptible de sus tierras comunitarias, que serán inalienables, inembargables e indivisibles”⁵¹.

En este sentido se ha transformado la agricultura migrante a una agricultura con limitaciones de movimiento lo que ha significado un cambio en las formas y prácticas de producción. La limitación está en el acceso a la tierra ya que cada vez la población es mayor en un mismo espacio. En el caso del Kiim la posesión de territorio es dada por herencia de padres a hijos o la donación de un pariente consanguíneo.

La preparación del terreno para establecer la *aja* se constituye bajo una planificación de la familia donde papá y mamá dilucidan los lugares óptimos⁵² dialogando (cultura oral). El área de

⁴⁹ Los clanes comprenden familias estrechamente emparentadas entre ellas por la sangre.

⁵⁰ El Centro Shuar es una unidad de organización de primer grado.

⁵¹ Art. 57 numeral 4 Constitución de la República del Ecuador.

⁵² Los lugares óptimos generalmente son “luzaras” bosques secundarios que por observación los identifican que son fértiles.

preparación está dada las necesidades de la familia y mano de obra disponible para apoyar a la mujer en las actividades de producción. El rango del área del *aja* varía de 2500 m² a 5000 m².

La actividad inicial es la tumba y el roce que por su naturaleza son actividades que requieren de mano de obra fuerte, y es ahí donde la familia puede recurrir a la “minga” que en Shuar se conoce como “*ipiamamu*” el cuál es un sistema de ayuda colectiva recíproca, en el que el trabajo no es remunerado.

Luego de realizada la actividad de tumba y el roce se deja en proceso de descomposición natural que luego de un par de meses proceden a la quema para tener listo el terreno para la siembra.

Para realizar la siembra en la *tecnología Shuar*⁵³ la fertilidad del suelo está sustentada en el descanso por un lapso de tiempo (uno a varios años) que al no ser cultivados estos espacios de terreno y no realizar ninguna actividad se regenera con la redistribución natural de nutrientes, a base de incorporar materia orgánica y humedad.

⁵³ Al término *tecnología Shuar* hace referencia a la sabiduría y prácticas ancestrales que se aplican en agricultura.

4.1.2.3 Semilla

Las semillas son la base del principio de la vida, son la estructura mediante la cual se realiza la propagación de nuevas plantas. La semilla se debe producir, conservar y sembrar para garantizar la biodiversidad cultivable del shuar *aja* a través de relaciones solidarias de intercambio y herencias entre generaciones.

Al establecer una nueva *aja* la mujer procura en compañía de sus hijas recolectar de una *aja* vieja que aún está en mantenimiento las partes vegetativas de especies como; yuca, camote, papachina para reproducirlas en la *aja* nueva. Mientras que especies de reproducción por semillas como el maíz, frejol, maní se mantienen listas y almacenadas desde la última cosecha.

En una *aja* establecida “al tiempo que se cosecha se vuelve a sembrar, para asegurar su alimentación”⁵⁴.

Cuando existe pérdida de especies en una *aja* o se visita una *aja* donde la mujer encuentra algo que no tiene se dan relaciones de intercambio ya sea en el espacio colectivo comunitario o de otras comunidades. Las mujeres intercambian semillas bajo prácticas culturales propias; anent de entrega y fertilidad. La mujer que recibe la semilla o parte vegetativa asume el compromiso de sembrar y mantener la especie en su espacio físico y en el tiempo.

⁵⁴Carvajal, J; Shacay, C. 2000. Aja Shuar: sabiduría amazónica. GTZ, ECORAE, Fundación Etnoecológica y cultural TSANTSA. 128 p.

4.1.2.3 La familia

La *aja* funciona con y para la familia. Una mujer soltera no tiene *aja* ella empezara a cultivarla cuando adquiriera responsabilidad familiar.

El núcleo familiar es ampliado constituido por abuelos, papá, mamá, hijos (4 promedio), sobrinos, nietos. El sustento además de la producción agrícola se complementa con productos de la caza, la recolección y la pesca todas estas actividades son estacionales⁵⁵ y se la puede realizar de forma simultánea.

Todos los miembros de la familia tienen responsabilidades sobre las diferentes actividades del sistema alimenticio como se muestra en el cuadro 2.

Cuadro 3 Funciones de los miembros de la familia en el *aja* y otras actividades de manutención.

⁵⁵ Ver en Anexos 1 los periodos favorables para la caza, la pesca y la recolección.

ACTIVIDADES	PAPA	HIJO JOVEN	HIJO NIÑO	MAMA	HIJA JOVEN	HIJA NIÑA
Agricultura						
➤ Roce	X	X	X			
➤ Tumbe	X	X	X			
➤ Quema	X	X	X	X	X	X
Recolección de semilla				X	X	
Clasificación de semilla				X		
Siembra				X	X	X
Cuidados de plantas				X		
Recolección						
Palmito, col de monte eep, chonta, Hoja de vijao, cayamba, frutales nativos; plantas medicinales	X			X		
Caza						
Animales del bosque	X					
Pesca						
Pesca	X	X	X	X	X	X
Extracción						
➤ Madera para leña	X	X				
➤ Madera para construcción de viviendas y venta	X	X				

Fuente: Registros de cultivo de las *ajas*, Centro Shuar Kiim.

Tal como se manifiesta en el cuadro 3 "Los roles sociales están determinados culturalmente. El género atribuye a los hombres y mujeres un cúmulo de habilidades y destrezas que conducen a una asignación de tareas concretas, por lo que los conocimientos propios de cada género pueden agruparse en función de la división sexual del trabajo: mientras que la caza de animales en el

bosque, y la extracción forestal son tareas asignadas a los varones, actividades que involucra a la faena agrícola son realizadas por mujeres”⁵⁶.

Existen tareas como la tumba y el roce en la preparación del terreno que necesitan de mano de obra fuerte y para ello se puede optar por la minga o *ipiamamu*. Para Cayap un dirigente joven de FEPNASH-ZCH:

“*Ipiamamu* representa una minga entre amigos y familiares se lo cita para realizar una actividad en la *aja* con el fin de avanzar un trabajo entre todos. Nosotros somos solidarios no pagamos con dinero le damos de comer bien y luego lo invitamos a la casa a tomar chicha conversamos y luego se van”. Así también hace la reflexión de cambios y dice “la gente casi; ya no llega, porque quieren que les paguen, ofrecen y no cumplen fuera diferente si lo pagáramos. La minga desde mi punto de vista no se debe de pagar porque en si se hace una actividad dura nos debemos ayudar para así salir todos”⁵⁷.

La reflexión de Cayap siendo un joven que está en el marco de la preparación académica a nivel universitario y tiene responsabilidad dirigencial que se mantiene alejado de la vivencialidad comunitaria por su estadía en la ciudad; evidencia que aún conserva en él su pensamiento con principios de

⁵⁶ Seitz y Vargas (2002) es citado por Proyecto "Paz y Conservación Binacional en la Cordillera del Cóndor, Ecuador- Perú-Fase II (Componente Peruano)" en la publicación. Propuesta técnica para el mejoramiento de los sistemas productivos tradicionales en las comunidades nativas de la zona de amortiguamiento del Parque Nacional Ichigkat Muja-Cordillera del Cóndor.

⁵⁷ Cayap Chuinda. 2011. Vicepresidente de FEPNASH-ZCH. Shaime, Tayunts, Zamora Chinchipe. Entrevista en una conversación ampliada.

relaciones solidarias y reciprocidad. Así también muestra que las relaciones se están adaptando a un sistema económico monetario podría ser “bueno” o “malo” todo depende de la aceptación del colectivo. Es una alerta de que las relaciones están cambiando y desde ahí se debe replantear los elementos de negociación entre el colectivo -que principios deberían ser inalterables- para mantener la armonía comunitaria y familiar.



Un hombre en el sentido más real de la palabra, pone algo de su alma en el trabajo que hace y los efectos de esta se hacen sentir todavía por algún tiempo después de que el trabajo se termina⁵⁸.

⁵⁸ Karstein, R. 2000. La vida y la cultura de los Shuar.

4.2 CAPÍTULO II: RELACIONES SOCIOECONOMICAS EN EL BIENESTAR COLECTIVO

4.2.1 Procesos en la transición

La modernidad impuso en el shuar un modo de reproducción homogénea de la sociedad basada en la razón como línea base en las dimensiones políticas y económicas. Esta modernidad irrumpió en el pensamiento y en las tradiciones ancestrales ya que solo el racionalizar era visto como un acto de superioridad lo cual permitió minimizar el pensamiento ancestral e imponerse como un conocimiento modelo. Donde el nivel de superioridad en el shuar se mide en su nivel de educación, ingresos monetarios mensuales, rendimiento de producción/hectárea, posesión de bienes en comparación constante con el otro. Estas prácticas van dejando atrás las formas colectivas de bienestar como madre enseñando a sus hijos las practicas del *aja*, papá llevando al hijo a la caza, compartir chicha con la familia, dialogo continuo con los hijos, practicar el idioma en la cotidianidad y no dejar a los profesores de la escuela como los responsables de la educación de los hijos.

Para entender la transformación cultural al modernismo de la necesidad de fuentes de trabajo local para adquirir recurso monetario es necesario fundamentarlo en los sucesos históricos agropecuarios del colectivo.

Dentro de los problemas de territorio y su legalización en la década de los 80´ el Centro Shuar Kiim inicia con proyectos agropecuarios

bajo las políticas de desarrollo que impartía la FICSH. Empiezan con un crédito para la crianza y engorde de ganado vacuno con asesoría de técnicos⁵⁹, tomando de afuera una cultura ganadera. Dando cumplimiento a los fines del proyecto establecen potreros e inician con el cuidado del ganado, de acuerdo a las conversaciones con los mayores de la comunidad el proyecto dio resultados y lograron pagar los créditos al otorgante. Posterior a ello la comunidad vuelve a solicitar crédito a la FICSH para un proyecto similar con un plazo de 4 años. Así también en 1984 la FICSH promueve programas para el cultivo de cacao donde las familias del Centro Shuar Kiim son beneficiarios con 1 hectárea/familia⁶⁰.

Así también al consultar en la comunidad que sucedió con la continuidad y el porqué del abandono a estos proyectos se comenta que estos funcionaron mientras tenían la asesoría técnica, los insumos necesarios y el dinero para realizarlo. Quizá otra razón de la discontinuidad es porque estos proyectos estaban basados en actividades distintas a las tradicionalmente practicaban y con una concepción de rentabilidad que aún no era visible para el shuar. Además fueron proyectos impuestos como alternativas para demostrar la posesión y uso del territorio en base a políticas de Estado en torno a un elemento de producción como era la tierra.

Luego de cumplido el fin y transcurrido el tiempo se encuentran los potreros que la mayoría de las familias mantienen para prestar servicios de alquiler a personas extrañas a la comunidad que crían

⁵⁹ Los proyectos agropecuarios de la FICSH estaban dentro de las políticas de la Reforma Agraria donde se buscaba la demostración del uso de la tierra como una estrategia de defensa territorial.

⁶⁰ Los datos de fuentes crediticias y la referencia en tiempos son tomadas de las conversaciones con Washinton Tiwi, Presidente de la FEPNASH-ZCH y socio del Centro Shuar Kiim.

y engordan vacunos en los porteros que los shuar ya no usan. Solo el 7% de las familias conservan la actividad ganadera en la comunidad como se puede observar en la Gráfico 6.

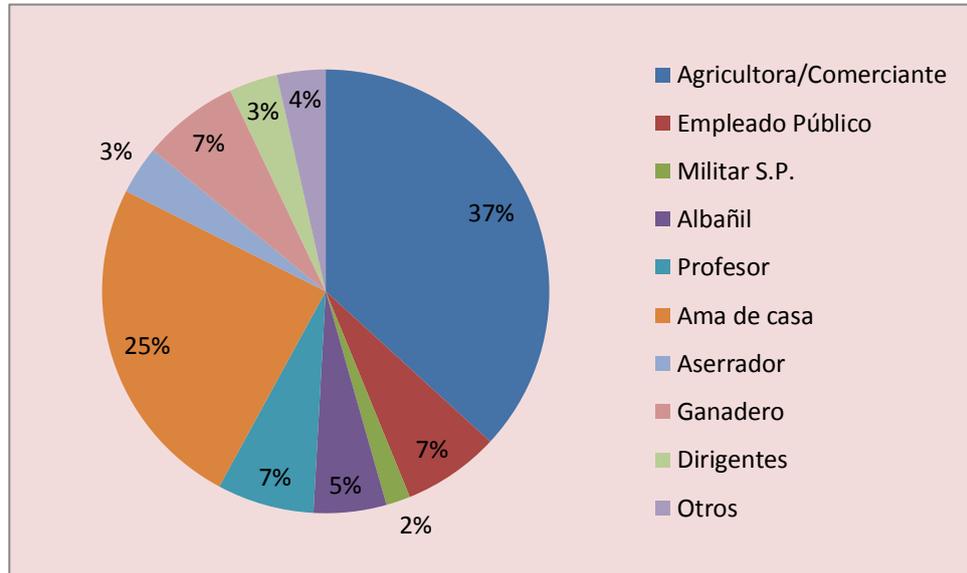


Gráfico 6 Ocupaciones de la población a partir de los 18 años de edad en adelante en el Centro Shuar Kiim.

En la comunidad los niños de 0 a 6 años representan el 20% de la población y de 6 a 17 años representan el 31% lo que significa el 51% de la población. El 49% restante está considerado en el Gráfico 6 como población económicamente activa para analizar sus ocupaciones. El 37% de la población hombres y mujeres se dedican actividades de agricultura entre ellas el *aja* mientras que un 25% de mujeres se dedican actividades de la casa y no tienen actividad agrícola.

4.2.2 Una propuesta comunitaria en la transición

En el Centro Shuar Kiim nace una propuesta impulsada por las mujeres mayores y aceptada por el colectivo para la revitalización de saberes y prácticas ancestrales entorno del shuar *aja*. El cuál es un sistema agrícola integral que las mujeres manejan, conocen, dominan y les gusta hacer. La preocupación de las mujeres mayores que plantearon la iniciativa estaba fundamentada en que: el aja no estaba siendo asumida por todas las familias de la comunidad por lo cual se estaba perdiendo los saberes y prácticas ancestrales y existía el temor que con paso del tiempo podría perderse totalmente el conocimiento - poniendo en riesgo la supervivencia - de hecho ya existía dificultades por la pérdida de especies cultivables en el aja. Otra corriente que marca esta propuesta es la interculturalidad que ha cambiado las formas de vida y las familias empiezan a tener dependencia del sistema económico (moneda⁶¹) y existe preocupación por la generación de fuentes de trabajo local para evitar problemas de migración de la población joven.

El proceso que ahora se lo conoce como *proyecto* de - Conservación y manejo comunitario del patrimonio de la agrobiodiversidad shuar - ya tiene 4 años de ejecución. Aquí es importante destacar que "*proyecto*" como término, sin embargo; el valor agregado es...hacer y sentir en conjunto con la comunidad. En el cuadro 4 se muestra los aprendizajes más importantes del proceso.

⁶¹ El sistema financiero en el Ecuador es con la moneda nacional del sucre hasta el año 2000 y desde ahí existe un cambio monetario a la dolarización que se mantiene hasta la actualidad.

Cuadro 4 Principales actividades y aprendizajes en el proyecto de revitalización de *ajas*.

Tiempo (años)	Principales actividades	Aprendizajes
2007	Luego de un trabajo de identificación y recuperación de especies se logra establecer un <i>aja</i> comunitaria (banco de germoplasma) de 50 especies.	La <i>aja</i> término siendo un referente de biodiversidad y no cumplió su fin comunitario debido a normas familiares y culturales.
2008-2009	Se trabaja con las mujeres en los temas organizativos, capacitación y producción en <i>ajas</i> logrando la fortalecer la producción y se inicia con las ventas de excedentes en mercados locales.	La familia shuar es el centro de trabajo cada uno con sus roles y al trabajar solo con las mujeres se generó problemas de organización comunitaria.
2010-2011	Cada <i>aja</i> familiar es un banco de germoplasma y el trabajo es dirigido a la comunidad donde todos están involucrados en diferentes actividades.	Fortalecer capacidades locales donde personas de la misma comunidad lideren el proceso en idioma propio. Falta trabajar la revitalización de prácticas gastronómicas.

1. En el periodo 2007 en el marco del convenio FEPNASH-ZCH - NCI plantea líneas de trabajo para la legalización de los territorios shuar y el fortalecimiento de la identidad cultural. El equipo técnico de NCI apoya al Centro Shuar Kiim por gestión directa en su iniciativa de recuperación de germoplasma con caracterización propia para diversificar las ajas con especies cultivables que se consideraban desaparecidas.

Luego de un proceso de análisis y planificación conjunta deciden diversificar una aja de 25 x 25 m² como banco de germoplasma comunitario. Identifican mujeres mayores de comunidades (Alto Nangaritzza y Bomboiza) de la misma nacionalidad con quienes comparten relaciones de consanguinidad. Para acceder a las semillas y partes vegetativas se movilizan a las comunidades escogidas. La recolección y la entrega de semillas se dan a un estilo de trueque adaptado a las nuevas condicionantes culturales. La mujer mayor da las semillas en confianza que estas van a ser sembradas y cuidadas a cambio la mujer que recibe da dinero; esto no es compra venta porque no se dimensiona costos monetarios sino la relación de solidaridad. Retornan a la comunidad y se busca el espacio de siembra recreando los saberes y prácticas tradicionales en el aja comunitaria.

Sin embargo en el proceso de mantenimiento y distribución de semillas al colectivo se presentan dificultades por razones culturales. Las mujeres son dueñas de sus ajas, nadie puede entrar sin permiso de su dueña; así sea shuar.

El aja comunitaria esta con la mujer que dio el espacio físico, la cultivo y se ha dedicado a conservarla. Es un referente de

biodiversidad cultivable con más de 50 especies. Cuando por razones de visitas entre ajas para evaluación de avances, mingas de limpieza o intercambio de experiencias la mujer -dueña de esta aja en relaciones solidarias comparte sus semillas con quienes llegan.

Reflexión: En el aja se recrean saberes y prácticas de la nacionalidad. Cada mujer debe tener su aja para sustento familiar no funciona lo comunitario por normas culturales.

2. En el periodo 2008-2009 se reestructura el apoyo de NCI ante la demanda de las mujeres en asistencia técnica para la producción de sus ajas. En ese periodo ingreso a ser parte del equipo técnico de NCI y asumo la responsabilidad de producción de ajas. Sin embargo ya en vivencialidad de la realidad cultural el trabajo técnico volcó a un apoyo del valorización de los saberes y prácticas ancestrales del aja y la comercialización de productos.

Buscando trabajar solo con las actoras principales e interesadas en el proceso se conforma una “Asociación de Agroproductoras Nunkui Nua” con 12 socias (madres e hijas)⁶² se da un proceso de acompañamiento en la producción con la practicas de la sabiduría ancestral y se establece un canal de comercialización al mercado de la cabecera cantonal de Yacuambi para los excedentes de las ajas (yuca, papaya, papachina, naranjilla, plátano, chonta, yaraso).

⁶² Anexos 2 Nómina de socias de “Asociación de Agroproductoras Nunkui Nua”, 2008.

Así también se genera la necesidad de recursos económicos para la adquisición de semillas desde la caracterización propia y la necesidad de fortalecer capacidades locales desde las formas propias de esta nacionalidad. Para lo cual se gestionan dos proyectos de fondos pequeños:

- Servicio Alemán de Cooperación Social-Técnica (DED) \$ 4.000,00 (dólares americanos) para el periodo de 6 meses en el 2008. La administración de los fondos se realiza bajo acuerdos colectivos y el administrador financiero fue FEPNASH-ZCH.

A pesar de las actividades y resultados que cumplían las expectativas de las mujeres involucradas en el proceso se crea dificultades organizativas con el gobierno comunitario. La autoridad shuar es integral y no concibe que dentro de su territorio se formen grupos aislados porque generan disgregación. En tal virtud se disuelve la “Asociación de Agroproductoras Nunkui Nua” y se plantea el involucramiento de todas las familias en las diferentes actividades del proceso de revitalización de saberes y prácticas ancestrales. Para ello se gestiona recursos económicos con fines similares pero para todas las familias de la comunidad; semillas, fortalecimientos de capacidades locales y ampliación a cultivos agroforestales (café, cacao y plátano). Los recursos son gestionados para ejecución el periodo 2010-2012.

- Fondo para el Medio Ambiente Mundial- PPD/FMAM/UNDP: \$ 24.248,00 (dólares americanos) para el periodo 2010-2012. La administración de los fondos se realiza bajo acuerdos colectivos y el administrador financiero fue FEPNASH-ZCH.

Reflexión: A pesar de que la mujer es la encargada del mantenimiento de su aja, no se debe dissociar la familia nuclear de la familia colectiva.

3. Con ello empieza el periodo 2010-2011 con la lección aprendida “La aja no es separado de hombre y mujer ni del hijo”⁶³.

Las mujeres que vienen en el proceso desde el inicio han mantenido la comercialización de productos en el mercado local. Con las nuevas familias en el proceso se inicia desde el establecimiento del aja, diversificación de especies cultivables son recreación de saberes y prácticas ancestrales en la medida de voluntades propias de cada núcleo familiar. Hay familias jóvenes que se acompañan con la madre o con la suegra para revitalizar sus prácticas en el encuentro generacional donde las mayores aportan con sus saberes, los más jóvenes asumen las prácticas y se apuesta al reencuentro de los saberes y la prácticas en los niños y niñas (convivencia directa entre abuelas y nietas-nietos).

En el fortalecimiento de capacidades locales la comunidad designa 2 promotores; personas jóvenes, varones de reciente compromiso familiar, con instrucción escolar - 1 bachiller y 1 universitario – y son parte de la dirigencia comunitaria. Sin embargo las normas culturales dificultan el trabajo. Los promotores al ser parte de la familia colectiva local son altamente cuestionados bajo normas culturales. Se encuentran con el conflicto “la gente oye proyecto y creen

⁶³ Washinton Tiwi.2011. Conversatorio ampliado en reunión de evaluación del proyecto. Archivo auditivo

que nosotros manejamos la plata”⁶⁴. El proceso al ser lanzado al total del colectivo crea desacuerdos entorno al dinero pero también da espacio para el diálogo intercultural donde la lógica que se asume; el proyecto no lo hace el dinero, es la forma de poder acceder a recursos que son limitados (semillas, promotores, recrear capacidades locales). Y se construye dese el colectivo que el proyecto lo hace cada familia en la valoración de sus saberes y prácticas. Los proyectos como llegan se van y la comunidad, sus ajas y su aprendizaje jamás se irán.

Con respecto a los promotores se dan cambios, mujer o varón de responsabilidad familiar, que tenga aja y que hable el idioma propio. El cambio se da en el colectivo donde creen que la edad, la experiencia y la facilidad de comunicación pueden dar mayor fluidez del trabajo. Sin embargo aún el dilema de la pertinencia de promotores dentro de la comunidad está en debate y solo el proceso en el futuro dará los resultados.

En torno a la diversificación que se da en respuesta a la necesidad de acceder a mercados con productos que generen mayores ingresos económicos. Se da la incorporación de cultivos de café y cacao (no tradicionales) pero se los está integrando a las ajas con la recreación de los saberes y prácticas propias. La diversificación se da en las familias que requieran con un acompañamiento técnico por parte de los promotores. Se inicia desde los viveros y

⁶⁴ Guillermo Tiwi. 2011. Promotor Shuar en el proyecto de “conservación y manejo comunitario del patrimonio de la agrobiodiversidad shuar”

hasta el momento se tiene cultivos con siembra de 1 año que no están aún en periodo de producción.

Reflexión: el proyecto se hace y se construye en conjunto con la comunidad. Los proyectos como llegan se van y la comunidad, sus ajas y su aprendizaje jamás se irán.

4.2.3 Revalorización de los saberes y las prácticas ancestrales

La experiencia del proceso nos muestra que la revaloración de las formas de vida propia, saberes e idioma en el uso cotidiano fortalece la autoestima de las mujeres, sus familias y el colectivo.

En el 2007 de 18 familias de la comunidad el 36% de las familias conservaban las practicas del aja frente a un 64% que tenían dependencia alimenticia de sus madres o abuelas que cultivaban el *aja* o por adquisición monetaria de alimentos externos. Por estimación en base a conversatorios las familias mayores (padres o abuelos) lograban complementar la alimentación de quienes no cultivaban con los productos de la base de alimentación; tubérculos y frutas. A pesar de no existir mayor cobertura ampliada de familias cultivando ya existían excedentes de cosecha que se comercializaban los días miércoles en el puerto de la comunidad a los intermediarios; papaya, caña, chonta, yuca y naranjilla. Esta práctica de comercialización ya ubicaba al Kiim como una comunidad agrícola con potencial de producción para el mercado local.

Sin embargo a nivel interno las mujeres mayores tenían el temor de la pérdida del conocimiento y de futuros problemas de sustento alimenticio porque se estaba perdiendo la diversidad del aja. Al momento aún se sigue construyendo la revitalización agrícola para marzo del 2011 existe un aumento del 72% de las 25 familias de la comunidad lo que significa que se ha logrado sensibilizar el pensamiento y la práctica de las mujeres jóvenes que han revalorizado su fuente de alimentación propia.

Cuadro 5 Revitalización de los conocimientos ancestrales en el cultivo de las *ajas*.

Tiempo (año)	N° Familias con <i>ajas</i>	Familias con <i>aja</i> vs Familias de la comunidad (%)
2007	10	36
2011	18	72

Fuente: Registros de cultivo de las *ajas*, Centro Shuar Kiim.

La revaloración de saberes y prácticas ancestrales solo se hace desde el trabajo colectivo vivencial donde la identidad y la alimentación (físico-espiritual) son los resultados más visibilizados.

4.2.3.1 *Shuar aja* en el fortalecimiento de la identidad

La identidad “en tanto hace pensar como indígena, actuar como indígena, vivir como indígena, es decir ser indígena”⁶⁵. La mujer al custodiar su *aja* logra conservar su pensamiento y la relación con la prácticas ancestrales lo cual la tiene en un continuo fortalecimiento de su identidad. Una madre que cultiva el *aja* hereda a sus hijas e hijos el conocimiento dándoles herramientas para que este pueda vivir en buenas condiciones cuando sea jefe o jefa de familia. Una niña que heredo el conocimiento y vivencio sus prácticas agrícolas con seguridad tendrá alimento seguro para su futura familia.

El trabajo que se ha venido desarrollando no solo se limita al espacio físico del *aja* ya que a lo largo de estos 4 años se ha transversalizado el proceso a actividades del colectivo.

1. Experiencia piloto en el 2011 en la “Escuela Fiscal Mixta Daniel Ordoñez” (escuela dentro de la comunidad) que permitió la sensibilización de los profesores para combinar esfuerzos de revitalización de la cultura en el espacio formal de la escuela. Los profesores concedieron espacios a la semana de 3 horas/día en el lapso de 8 semanas. Los 3 profesores hispanos y los 29 niños de la escuela con la guía de padres de familia y dirigentes de la comunidad asumieron el reto del espacio de relación intergeneracional e intercambio de conocimientos de la sabiduría agrícola y fortalecimiento de la identidad. Los resultados inmediatos de la experiencia es el compromiso de los profesores de la

⁶⁵ Palechor, L. 2009. Los planes de vida, una estrategia de resistencia. UIIA. 12 p.

escuela en continuar con el proceso y ampliar los periodos de trabajo. Cualificar el aprendizaje y fortalecimiento es un proceso a largo plazo pero lo que sí es evidente en los niños de la escuela es la curiosidad por seguir aprendiendo y el interés de informarse con sus padres de las mitologías y practicas ancestrales.

2. Los miembros de la comunidad en este año realizaron *UWI NIJANTAMU* (fiesta de la chonta) el 13 de mayo en agradecimiento a *Uwi*⁶⁶ (chonta) por el periodo de vida otorgado y en petición buenas cosechas para el siguiente periodo. Esta celebración responde a un ritual en el periodo de la abundancia representado en Uwi; cuando empiezan a madurar los frutos de uwi empieza la cosecha de frutos silvestres. El ritual duro dos días y fue dirigido por Felipe Unkush (un mayor de la comunidad) todos los miembros de la comunidad participaron en los diferentes momentos. 1° día - cosecha del fruto, acarreo de leña, lavado del fruto-. 2° día - pelado, cocinado y macerado del fruto, preparación de la chicha de chonta, una vez listo se dejó en los envases bien tapados con hojas de plátano para la fermentación. Mientras transcurría la fermentación de la chicha todos se reunieron alrededor de uwi (representado en el centro de la ronda con un madero) para con danzas y canticos esperar la madrugada para sacrificar a uwi y compartir la chicha. Existe la creencia que si estos ritos son celebrados muy

⁶⁶ Uwi (*Aiphanes grandis*) es la referencia del inicio de un nuevo ciclo productivo. Anteriormente cuando no se conocía el calendario gregoriano uwi marcaba los ciclos anuales.

solemnemente, se cumplirá con todo lo pedido; caso contrario vendrá escasez de alimentos y muerte.

4.2.2.1 aja en el sustento de la familia

En la vida de una familia shuar la alimentación tiene sus bases principalmente en los productos que se cultivan localmente, complementada con frutos de recolección, pesca, caza y se complementa con la adicción de algunos víveres externos como la sal, aceite, productos lácteos y algunos cárnicos. El poder satisfacer la necesidad de comida no está solo en la cantidad, está en la capacidad de nutrir el cuerpo para el equilibrio de las fuerzas espirituales y físicas que le permiten al individuo desenvolver su entorno colectivo.

La dieta de la gastronomía típica incluye 4 grupos alimenticios básicos carbohidratos, proteínas, vitaminas y minerales. Los carbohidratos es la fuente de mayor importancia y los productos de mayor consumo familiar es la yuca, papachina, plátano, camote. La proteína se obtiene a través del consumo carnes de pescado, animales domésticos y silvestres. El resto de nutrientes que lo conforman las frutas, sus fuentes son variadas y su frecuencia de consumo son estacionales.

La variedad y cantidad de alimentos para la familia está dada en la dedicación de la mujer, en el apoyo de sus hijos y esposo. Si una mujer tiene abundancia de alimentos es vista con agrado por su familia y cuando a una familia le faltan alimentos, da espacios para

las críticas y burlas de la comunidad ya que la mujer de esa familia es vista como *naki*⁶⁷.

A mayor diversidad de productos en el *aja* aumentan las opciones de variedad en la gastronomía donde se pueden preparar exquisitos platos donde juega el ingenio de cada mujer en el Cuadro 6 se muestran algunas opciones de preparación con productos del *aja* acompañados con carnes de caza o de animales domésticos y complementados con ají y sal.

Cuadro 6 Algunas recetas de la gastronomía shuar con uso de productos del *aja*.

⁶⁷ *Naki* palabra en shuar que traducido al español es mujer ociosa o vaga.

Plato	Productos	Preparación
<i>Yunkunamu</i> (ayampacos)	Carne (cualquier tipo) pescado, cerdo, gallina, yayu sepui, natsampar, espinaca shuar, tsampu, hojas de pumpu. Acompaña el yunkunamu con yuca, plátano, guineo, ají y sal	El <i>yunkunamu</i> es un atado asado en brasa. Los alimentos para acompañar pasan por cocción.
Caldo de carne	Carne de res o de caza (guanta), yayu sepui, eep, espinaca, agua y sal. Acompaña el caldo con yuca, plátano, guineo, ají y sal	El caldo se obtiene por proceso de cocción. Los alimentos para acompañar pasan por cocción.
Tortillas de papachina	Papachina, quesoillo, huevos, sal y aceite,	Las tortillas pasan por un proceso de cocción y fritura
Tortillas de camote	Camote, quesoillo, huevos, sal y aceite,	Las tortillas pasan por un proceso de cocción y fritura

Fuente: Registros de cultivo de las *ajas*, Centro Shuar Kiim.

La gastronomía es parte de los saberes y prácticas ancestrales que se ve amenazada ante nuevas formas de vida con nuevas tendencias alimenticias. No existen registros en la comunidad ni en el proyecto de cuan afectada esta la alimentación propia. Sin embargo existe la referencia de la observación que me dice que existe una adaptación de alimentación como se muestra en el cuadro 6 donde se adiciona productos externos como el quesoillo, aceite, sal a productos propios para adaptar la preparación de recetas que ya son asumidas como propias.

Así también la recolección de frutos silvestres y cultivados sigue siendo parte importante de la alimentación. El reto para el proyecto colectivo es trabajar en lo que se define desde afuera soberanía alimentaria como revitalizar los saberes y las prácticas para que la alimentación nutricional no cree riesgos de salud en la población. Ya que los cambios alimenticios con dependencia de productos externos crean dependencia monetaria y cuando no haya el recurso de donde se van alimentar.

La sabiduría gastronómica ancestral aún sigue presente en las mujeres hay dificultades de recreación en la práctica que pueden asociarse a la falta de productos, a la falta de aja o a gustosidad (gusta comer lo de afuera). Aún en las familias se come lo que se siembra o lo que siembra mamá o la abuela. Como ejemplo de ello está en el consumo de la chicha de yuca que no ha desaparecido ha disminuido quizás en comparación al antes pero aún es parte central de las familias nucleares y colectivas. Si al hijo no le prepara la chicha la esposa siempre la madre, la abuela o la hermana se lo va a proveer.

4.2.2.1.1 *Nijámchin*⁶⁸ o chicha de yuca una bebida tradicional

El *nijámchin* es más que solo una bebida ancestral que acompaña las comidas, es una expresión que visibiliza la presencia social femenina. La mujer al brindar la chicha con propios o extraños comparte su trabajo, su esfuerzo, sus sueños, y aspiraciones. En las casas de las mujeres mayores es común al regresar de las labores del *aja*, pesca, caza o mingas comunitarias, encontrar la chicha la cual es consumida como una

⁶⁸ ***Nijamchin*** es una bebida fermentada elaborada en base de productos del *aja*; principalmente de yuca (*Manihot esculeta*).

bebida refrescante con gran goce desde los más adultos hasta los más pequeños. Los shuar al estar reunidos en asambleas, talleres o en conversaciones entre familias o con extraños creen indispensable el compartir la chicha como una señal de bienvenida y armonía del espacio.

No obstante esta bebida que es parte de la cultura también se está perdiendo como una práctica y cada vez son menos las mujeres que la preparan sobre todo aquellas mujeres jóvenes recién comprometidas en matrimonio. Sin embargo la práctica existe en las mujeres mayores y lo que falta es compromiso de reaprender por parte de aquellas que por sus razones ya no lo hacen. Existen casos de mujeres *apach*⁶⁹ que se casaron con shuar y han tenido que aprender de las costumbres gastronómicas del esposo y ahora ellas sirven la chicha para sus familias lo que demuestra que solo es algo de voluntad.

El proceso de preparación de la chicha necesita de ciertas habilidades donde cada mujer pone su creatividad. Rosa Tiwi una de las mujeres que conserva sus conocimientos y tradiciones comenta que:

⁶⁹ Apach término shuar que hace referencia a las personas mestizas.

... la chicha de yuca se prepara por cocción cuando la yuca adquiere una consistencia suave ya está lista y aún caliente se inicia un proceso de machacado que se puede ayudar con una vareta de madera o chonta (cuchara) para mezclar la masa. Una vez que la masa esta lista se guarda en el *muits*⁷⁰, se lo tapa con una hoja de plátano y una vez fermentado se puede servir.

Así también las mujeres tienen precaución de que la yuca sea fresca, cosechada en el mismo día de la preparación de la bebida. Existen variedades de yuca con diferentes usos; para la chicha utilizan la yuca amarilla para el color y sabor y la yuca blanca para aumentar volumen. Hay quienes le adicionan camote para lograr un sabor diferente y con mayor dulzura. La variedad de sabores de chicha está condicionado por las épocas de cosechas de otras frutas como la chonta; la cual es muy apetecida por su dulzura.

La chicha según sus niveles de fermentación se la denomina tierna o fuerte. Siendo la tierna la que se consume como bebida refrescante y la fuerte que concentra mayores niveles de alcohol es considerada como bebida embriagadora que las mujeres jocosamente le dicen la “cerveza shuar” la cual es usada en momentos de festejos o celebraciones colectivas.

⁷⁰ Muits: olla grande elaborada en arcilla para guardar la chicha.

4.2.4 Descripción productiva del shuar *aja*

Cada año la familia integra una *aja* nueva al sistema las mismas que tendrán un ciclo de producción de dos a tres años y que luego pasaran a periodo barbecho. El mantenimiento de las *ajas* es simultáneo e implica la organización de la mujer con las actividades en base a la disponibilidad del tiempo y la mano obra familiar. En un estudio realizado en el 2008 determina “el número medio por familia 3.3, con un rango entre 0 y 6 *ajas*. Algunas familias tienen todas sus *ajas* juntas, otras prefieren tenerlas repartidas en diferentes lugares. El 79% de las *ajas* se encuentran en terrenos de ladera, con los restantes 21% en la playa”⁷¹. Para el 2011 el sistema se mantiene como el de la Sra. Concepción Tiwi que ha llegado a mantener más de cuatro *ajas* simultáneamente ya que tiene tres *ajas* viejas que en la actualidad están siendo mantenidas con cultivos específicos; café, plátano y papaya. Los cultivos de café y cacao al ser perennes y trabajarlos en sistemas agroforestales transforma el espacio del *aja* con uso indefinido en el tiempo. El cuadro 7 muestra la variedad de cultivos y sus ciclos que se encuentra en el *aja*.

Cuadro 7 Clases de cultivos y ciclos productivos en el *aja*.

⁷¹ Brambach Fabián, 2008. Cuantificación del Aprovechamiento de Recursos Naturales con Métodos Participativos en una Comunidad Shuar en el Sur de Ecuador. Tesis para la obtención del Grado de Ingeniero Forestal.

Clase⁷²	Ciclo de cultivo	Algunos cultivos
Tubérculos	Anuales	Papachina, yuca, sangu.
Leguminosas	Corto	Fréjol
Frutales	Anuales	Papaya, uvilla, plátano
Frutales	Perennes	Chonta, cacao, café
Hortalizas	Corto	Zanahoria blanca y morada, tomate, ají
Medicinales	Corto	Hierba Luisa, menta, albaca
Venenosas	Corto	Barbasco

Fuente: Registros de cultivo de las *ajas*, Centro Shuar Kiim.

La cosecha de *aja* es prioritariamente una actividad femenina sin embargo con el pasar de los años y la disminución de prácticas de pesca y cacería los hombres disponen de tiempo el cual lo emplean acompañando a su esposa a la actividad de cosecha de los productos del *aja* para la alimentación familiar. Si la cosecha se realiza con fines de comercialización donde los volúmenes de los productos son mayores entonces si es obligatoria la presencia del esposo o de hijos mayores para el transporte de la carga. La cosecha de los productos es en diferentes tiempos como se muestra en el siguiente cuadro de ciclos productivos y tiempos de cosecha de los principales productos.

⁷² **Clase** es una categoría taxonómica de clasificación ubicada entre filo, división y el orden.

Cuadro 8 Ciclo de cultivo de los principales productos del *aja*.

Clase	Nombre Común	Nombre Shuar	Nombre Científico	Ciclo del cultivo (meses)
Tubérculos	Yuca	Mama	Manihot esculenta	8 - 12
	Papachina	Papachina	Colacasia esculenta	6 - 12
	Camote	Inchi	Iponeas batatas	10 - 12
Leguminosas	Maní	Nuse	Arachys hipogea	3 - 4
	Frejol	Nunkain	Phaseolus vulgaris	3 - 4
	Vainita	Iрпиј	Phaseolus vulgaris	3 - 4
Frutas	Plátano	Paat	Musa paradisiaca	16 - 36
	Papaya	Wapai	Carica papaya	12 - 18
	Piña	Chiu	Ananas comosus	12 - 18
	Chonta	Uwi	Aiphanes grandis	60 - perenne
	Cacao	Cacao	Theobroma cacao	24 -perenne
Hortalizas	Zapallo	Yuwi	Cyclathera oedata	10 - 12
	Tomate	Shankuinia	Lycopersicum pimpinellifolium	3 - 4
	Aji	Jimia	Capsicum annum	6 - 8
Medicinales	Barbasco	Payash timui	Clibadium sp.	6 - 12
	Tabaco	Tsaank	Nicotiana tabacum	6 - 8
	Jenjibre	Ajej	Zingiber officinale	6 - 12

Fuente: Registros de cultivo de las *ajas*, Centro Shuar Kiim.

4.2.4.1 Integración de prácticas en el cuidado del cultivo

La quema que se realiza como actividad preparatoria del terreno para establecer el *aja* disminuye la incidencia de las especies no deseadas (malezas) en los tres primeros meses. Las actividades de control cultural se realizan a partir del cuarto mes de forma manual o con la ayuda de herramientas como machete y lampa. La limpieza es localizada a los cultivos específicos y los rastros se dejan en el suelo en pequeños montículos (cobertura) los que se descomponen en el tiempo y sirven de nutrientes que se reintegran al suelo. Además la cobertura evita la pérdida de humedad en el suelo y disminuye la incidencia de luz lo que favorece a un control de nuevas malezas.

Tradicionalmente la mujer llegaba al *aja* y una de sus primeras actividades era el prender fuego con la ayuda de rastros secos y mederos que encontraba, el humo; generado por la llama encendida servía para ahuyentar patógenos como una práctica preventiva. Además el sistema de cultivo asociativo o policultivo ecológicamente está en un equilibrio relativo lo que disminuye la incidencia de insectos patógenos en los cultivos y si hay incidencia aún se mantiene en un nivel de tolerancia moderado.

La *aja* responde a una forma de pensar en relaciones solidarias y esto es parte también de las prácticas de tolerancia de algunas especies como el ratón que es un roedor que para el mundo mestizo es una plaga de tubérculos, sin embargo, para el shuar no lo es y está fundamentado en su mitología.

.....antes la mujer Shuar, cuando estaba embarazada y le tocaba alumbrar a su hijo sabía que tenía que morir porque su esposo le

practicaría la cesárea y ella moría; la mujer no tenía conocimiento del parto normal. Un día una mujer ya estaba con los dolores de parto y se fue al *aja* a llorar desconsoladamente porque sabía que su muerte estaba cerca. La mamá ratona viendo la angustia de la mujer se le acercó y le pregunto, ¿Qué sucede?; ella le contó su pena. La ratona explico a la mujer que sí había forma de tener hijos sin tener que morir; la ratona le dijo, yo con un vientre tan pequeño tengo muchos hijos. La ratona pacto entonces con la mujer enseñarle a tener un hijo sin morir; pero, la mujer debía a cambio sembrar maní en la *aja* y dejar la mitad de su cosecha para la mamá ratona.



Riera Trostky, 2007.

“Un Shuar sin tierra es como un Shuar sin mujer porque a la mujer y a la tierra no se la compra ni se la vende...la mujer es parte de nuestra vida al igual que tierra que nos da alimento cada día”⁷³

⁷³ Expresión de Washinton Tiwi. Presidente del FEPNASH-ZCH.

4.3 CAPÍTULO III: Reflexiones acerca del reencuentro del pensamiento con la práctica del aja en la modernidad

4.3.1 Aprendizajes del camino recorrido

4.3.1.1 La familia hace el aja

La familia es el eje principal en la organización social como es también en el sistema productivo. Los miembros del núcleo familiar son apoyo al trabajo físico del aja y en la vivencia intergeneracional se fortalece los saberes ancestrales.

Los conversatorios intergeneracionales permiten recrear la sabiduría ancestral de los abuelos con papá, mamá, hijos, nietos siendo estos de mayor fluidez en espacios naturales relacionados a trabajos del aja.

La profundidad espiritual de la sabiduría transmitida de forma oral guarda esencialidad cuando la realizan en idioma Shuar al traducir al idioma castellano pierde la dimensión del pensamiento.

Las mujeres mayores conservan sus saberes y los transmiten a sus hijas, nietas y nueras si existen los espacios, tiempos y voluntad por aprender.

La educación formal en los niños y niñas por sus horarios cruza con las actividades agrícolas lo que limita el aprendizaje en la vivencialidad del aja.

4.3.1.2 Identidad y cultura

Nunkui-*aja*-mujer están íntimamente relacionadas por su fecundidad y unidas en los saberes y prácticas ancestrales.

La evangelización, la educación formal y las invasiones de territorio como procesos paralelos lograron minimizar el pensamiento y diluir las prácticas ancestrales, pero a pesar de ello; el pensamiento pervive gracias a la resistencia cultural ante la dominante.

La aja es una práctica milenaria que las mujeres la conocen, la vivencian y da satisfacciones. Sin embargo por procesos de minimización de pensamiento e invisibilización habían quienes se avergonzaban de lo que hacían ahora se ha revalorado el pensamiento y trabajo propio y es común escuchar decir “yo soy productora”, “yo tengo mi aja”, “yo cuido mi aja”, “mi aja es mi mercado”.

4.3.1.3 Soberanía alimentaria y conservación de la biodiversidad

La conservación de las ajas garantiza el acceso soberano y permanente a alimentos sanos producidos bajo tradiciones ancestrales propias del alimento del cuerpo de la familia ampliada y el espíritu de la nacionalidad shuar.

Las ajas son bancos in-situ de germoplasma que conservan sus especies y sus semillas con prácticas culturales heredadas de sus ancestros.

Las ajas tienen diversidad estimada en 50 especies clasificadas en tubérculos, leguminosas, frutales, medicinales y venenosas para el uso alimenticio, medicinal y ritual.

En las interrelaciones con el occidentalismo la nacionalidad shuar de esta comunidad ha visto el rescate de las prácticas agrícolas y el mejoramiento de la producción de sus ajas como una estrategia de generación de ingresos económicos con la comercialización de los excedentes (tubérculos y frutales) a mercados locales.

4.3.1.4 La sostenibilidad del proceso

El proceso para la revitalización de los saberes y prácticas ancestrales no es algo impuesto nace de la demanda comunitaria para garantizar la cultura en el tiempo. El proceso es impulsado por mujeres mayores, apoyada por organismos externos y ejecutado bajo formas propias de trabajo familiar y colectivo.

En el marco del convenio FEPNASH-ZCH - NCI se plantea una línea de trabajo para la legalización de los territorios shuar y el fortalecimiento de la identidad cultural. Dando cumplimiento al convenio se lanza un proyecto piloto de revitalización de aja que inicia en el 2007. En el 2008 en el ejercicio de este proyecto NCI dota con una técnica de apoyo para dar asistencia técnica de producción. Sin embargo ya en vivencialidad de la realidad

cultural el trabajo técnico se redirecciona a un apoyo del valorización de los saberes y prácticas ancestrales del aja.

En el proceso del proyecto se genera la necesidad de recursos económicos para la adquisición de semillas desde la caracterización propia con prácticas identitarias que ponen en evidencia la práctica del trueque adaptado a las demandas actuales. Y la necesidad de fortalecer capacidades locales desde las formas propias de esta nacionalidad.

La aja es una práctica de saberes y conocimientos ancestrales practicado desde la vivencialidad en una cultura oral aunque en los últimos años se haya visto flagelado a sus generaciones jóvenes adoptando por otras formas de vida. A pesar de ello hay un punto de encuentro generacional donde mayores aportan con sus saberes, los más jóvenes asumen las prácticas y se apuesta al reencuentro de los saberes y la prácticas en los niños y niñas (convivencia directa entre abuelas y nietas-nietos).

4.3.2 Recomendaciones en el marco metodológico de la propuesta

4.3.4.1 A nivel de dirigencia

El proyecto de “conservación y manejo comunitario del patrimonio de la agrobiodiversidad shuar” tiene que cerrar para agosto del 2012. La experiencia adquirida debería ser parte del proyecto político de FEPNASH-ZCH con el fin de que el Centro Shuar Kiim y otros Centros aporten a defensa del territorio de la nacionalidad shuar desde la aplicación de los saberes y prácticas ancestrales del aja.

En el contexto del creciente apoyo económico externo a la Nacionalidad Shuar es necesario tener claro las condiciones de esos apoyos respecto a su influencia en los saberes y prácticas ancestrales del aja

Dar seguimiento a los trámites de adjudicación del Bosque y Vegetación Protector “Tiwi Nunka” ante el Ministerio del Ambiente para garantizar el derecho de propiedad del territorio declarado en conservación. Si no hay bosque, difícilmente sobrevivirá el aja en su función primordial dentro de la comunidad que además garantiza el espacio para actividades de caza y pesca que son complementarios en la vida del colectivo e individual de la nacionalidad.

Al equipo técnico

Fortalecer las capacidades locales de los promotores en temáticas básicas de gestión y administración desde las formas propias de esta nacionalidad para la gestión y administración.

Promover espacios colectivos de intercambio de saberes y semillas entre las familias de la comunidad y con otras comunidades de la misma nacionalidad o de otras nacionalidades o pueblos en condiciones similares de producción.

Coordinar con los profesores de la escuela Fiscal Daniel Ordoñez actividades mancomunadas con la organización comunitaria para la revitalización de los niños, maestros y miembros de la comunidad el aprendizaje del aja.

Organizar la fase de revitalización shuar con un énfasis en la recuperación de las sabidurías gastronómicas dentro del proyecto con aportes de instituciones públicas y privadas para generar sensibilización en acciones afirmativas desde lo público.

5 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acción Ecológica. 2008. Las tramposas cadenas de la inclusión”. Quito, Enero 2008 No. 155.

Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Sumando esfuerzos por la Amazonía ecuatoriana (consultado en línea). Disponible en http://zunia.org/uploads/media/knowledge/ECUADOR_2_PA GER.pdf

Aguirre, C. 2005. Algunos criterios sobre tierra, tenencia y legalización. BOPRISUR -Red de Bosques Privados del Sur. Naturaleza y Cultura Internacional. 22 p.

Almeida V, José. 1995. Identidades indias en el Ecuador contemporáneo (en línea). Cayambe, EC. Serie Pueblos del Ecuador 4. Consultado el 10 de Abril del 2011. Disponible en <http://books.google.com/books?id=qZmaKZ5QSEUC&pg=PA47&lpg=PA47&dq=minga+shuar&source=bl&ots=MsmPgXsRNp&sig=aYtGtKAUjpHfCDNgNvV-kPFUBsM&hl=es#v=onepage&q=minga%20shuar&f=false>

Brambach F. 2008. Cuantificación del Aprovechamiento de Recursos Naturales con Métodos Participativos en una Comunidad Shuar en el Sur de Ecuador. Tesis para la obtención del Grado de Ingeniero Forestal.

Bottasso, J. 2011. Los salesianos y los shuar. Ediciones Abya – Yala. 1^o edición. Quito, EC. 147 p.

Carvajal, J; Shacay, C. 2000. Aja Shuar: sabiduría amazónica. GTZ, ECORAE, Fundación Etnoecológica y cultural TSANTSA. 128 p.

Centro de Estudios de Población y Desarrollo Social. 2004. ECUADOR: principales indicadores provinciales de población, educación, salud y vivienda. 1978-2003. Consulta en línea http://www.cepar.org.ec/estadisticas/indicadores/nuevos3_25_anios.htm

Consejo de Desarrollo de las Nacionalidades y Pueblos del Ecuador (CODENPE). 2011. Políticas Públicas para la construcción del Estado Plurinacional e Intercultural. 68 p.

Constitución Política del Ecuador. 1998. Registro Oficial. Quito, Ecuador.

Descola, P. 1987. Selva culta: simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar (consultado en línea). Edición Abya –Yala. 3^o Edición en 1996. Quito, EC. Disponible en: <http://books.google.com.ec/books?id=moX6NDOFzIsC&pg=PA276&lpg=PA276&dq=nunkui+anents&source=bl&ots=KO-MmX->

[_j1&sig=wS5KIRiCwY8yNsr8NQJTGzIGcgM&hl=es&ei=AuiyTcmpAcPf0QHA7vHoCQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CBIQ6AEwAA#v=onepage&q&f=false](#)

Eynden, V, Cueva, E, Cabrera O. 1999. Plantas silvestres comestibles del Sur del Ecuador. Ecociencia, EC. 220 pg.

FEPNASH-ZCH. 2009. Conservación y manejo comunitario del patrimonio de la agrobiodiversidad Shuar. Propuesta técnica presentada al PPD. 56 p.

Freile, C. Historia de las misiones en Ecuador. Academia Ecuatoriana de Historia Eclesiástica (consultado en línea). Disponible en: <http://www.docstoc.com/docs/25917403/1-HISTORIA-DE-LAS-MISIONES-EN-EL-ECUADOR-A>

Guarderas V, TM. 1998. Shuar Chicham. Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, UTPL. 121 p.

Hubert M, PG. 2001. 30 años de reforma agraria y colonización en Ecuador (1964-1994): dinámicas especiales. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. 28 p.

Karstein, R. 2000. La vida y la cultura de los Shuar. Ediciones Abya –Yala. 2º edición en español. Quito, EC. 404 p.

Martínez C, Roger. 1999. Acercamiento a una agroecológica indígena (en línea). Consultado el 10 de Abril del 2011. Disponible en http://reflexiones.fcs.ucr.ac.cr/documentos/82_1/acercamiento.pdf

Naturaleza y Cultura Internacional (NCI). 2011. Estudio socio histórico económico cultural del Centro Shuar Kiim (proceso de adjudicación Bosque Protector Tiwi Nunka ante el Ministerio del Ambiente). Zamora, Ecuador.

Palechor, L. 2009. Los planes, una estrategia de resistencia. 10 p.

Pastor M, W. 2011. Desarrollo y Futuro de la Minería en Ecuador: Marco Legal y Regulatorio. Ministerio de Recursos No Renovables.

Proyecto "Paz y Conservación Binacional en la Cordillera del Cóndor, Ecuador- Perú-Fase II (Componente Peruano)". Propuesta técnica para el mejoramiento de los sistemas productivos tradicionales en las comunidades nativas de la zona de amortiguamiento del Parque Nacional Ichigkat Muja-Cordillera del Cóndor. 84 p.

Riera, T. Una perspectiva territorial de las nacionalidades indígenas del Ecuador. Naturaleza y Cultura Internacional.

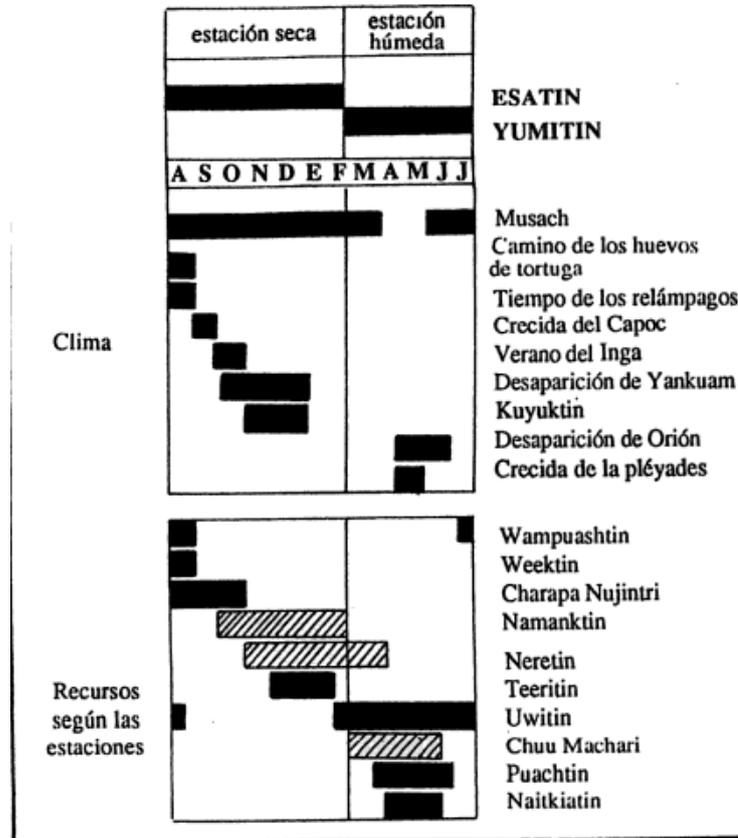
Rueda, M V. 1987. Setenta Mitos Shuar. Edición Abya –Yala. 2º Edición, edición bilingüe. Quito, EC. 304 p.

Secretaría de Pueblos, Movimientos Sociales y Participación Ciudadana (SPPC). 2008. Constitución de la República del Ecuador: Articulado pertinente a los pueblos y nacionalidades indígenas. Fundación Q'ELLKA J. Quito, Ec. 67 p.

Zukeran, P. 2000. El mundo del animismo. EE.UU. Disponible en: <http://www.ministeriosprobe.org/docs/animismo.html>

6 ANEXOS

Anexos 1 Actividades de la estación seca y estación húmeda



 período más favorable para la pesca, la caza y la recolección

NAMANKTIN: "temporada de los peces"

TEERITIN: "temporada del desove"

CHARAPA NUJINTRI: "temporada de los huevos de tortuga"

CHUU MACHARI: "temporada de la grasa del mono lanudo"

WEEKTIN: "temporada de las hormigas voladoras"

PUAHTIN: "temporada de las ranas"

NERETIN: "temporada de los frutos silvestres"

NAITKIATIN: "temporada de los frutos tardíos"

WAMPUASHTIN: "temporada del capoc"

UWITIN: "temporada de la chonta".

Fuente: Descola, P. 1987. La selva oculta. Colección Pueblos del Ecuador 3. Ed. Abya Ayala. Quito, Ec. 471 p.

Anexos 2 Nómina de mujeres de la Asociación de mujeres agro-productoras “Nunkui Nua”.

#	SOCIAS	AJA	Directiva
1	Carmen Unkush	3	Presidenta
2	María Luisa Tiwi	2	Vicepresidenta
3	Rosa Tiwi A.	2	Secretaría
4	Sira Tiwi	2	Tesorera
5	Ana Chumap	2	Vocal
6	Rosa Tiwi	1	Vocal
7	Jhoana Unkush	-	Vocal
8	Fernanda Timias	-	Vocal
9	Cornelia Tiwi	-	Vocal
10	Jhuli Unkush	-	-
11	Beatriz Unkush	-	-
12	María Iñiguez	-	-

Anexos 3 Ficha de resumen del proyecto gestionado para la revitalización de saberes y prácticas ancestrales.

<p>FONDO PARA EL MEDIO AMBIENTE MUNDIAL- PPD/FMAM/UNDP</p> <p>NOMBRE DEL PROYECTO: CONSERVACIÓN Y MANEJO COMUNITARIO DEL PATRIMONIO DE LA AGROBIODIVERSIDAD SHUAR</p>	
Ejecutor	Federación Provincial de la Nacionalidad Shuar de Zamora Chinchipe (FEPNASH-ZCH)
Equipo técnico de apoyo	Karla Reátegui, Ing. Agrónoma Viviana Loor, Ing. Comercial Ruth Espinosa, Educadora Ambiental Trotsky Riera, Ing. Gestión Ambiental Washington Tiwi, Téc. Salud Comunitaria
Resumen del proyecto:	Revalorizar y consolidar el medio de vida sostenible ancestral en el valle del Yacuambi. Trabajando en el rescate de prácticas tradicionales para el cultivo de las <i>ajas</i> (huertas) para sustento y generación de fuentes de trabajo familiar. Para lograr la consolidación de empresas familiares basadas en la conservación de la agrobiodiversidad Shuar. Ancestralmente el hombre ha sido quien hace las labores iniciales; tumba, roca y quema, mientras que la mujer es la encargada de recolectar semillas, sembrar y cultivar la <i>aja</i> hasta la cosecha de los productos. La mujer es la figura principal en la <i>aja</i> , con su trabajo y la ayuda de sus hijos y esposo solventa la alimentación, sanación y ritualidad de la familia. La intención es lograr un engranaje de trabajo familiar -la mujer con sus hijos y esposo- e indirectamente al generar ingresos en la comunidad se fortalece el compromiso de conservación de las 6976 ha de la Reserva Shuar Tiwi Nunka que es parte del territorio del Centro Shuar Kiim. Para ello se transmitirán conocimientos bajo el sistema de comunicación oral, las familias involucradas revitalizarán sus conocimientos culturales en conversatorios de saberes con las/los adultos mayores. Además a través de talleres con técnicos del área se capacitarán en temáticas de fortalecimiento organizacional, producción agrícola orgánica, conservación de agrobiodiversidad Shuar, administración micro-

	empresarial, comercialización asociativa y en el rescate de la gastronomía Shuar como fuente de seguridad y soberanía alimentaria.	
Ubicación	Región;	Amazónica
	Provincia:	Zamora Chinchipe
	Cantón, Parroquia, Comunidades	<ul style="list-style-type: none"> ○ Yacuambi, ○ La Paz, ○ Kiim.
Número de familias participantes	<p>Beneficiarios directos: 1 Centro Shuar, 23 familias participantes, 120 habitantes.</p> <p>Beneficiarios Indirectos: 4 Asociaciones, 23 centros Shuar, 3000 habitantes.</p>	
Área intervenida por el proyecto: (número de hectáreas)	1000 ha. Centro Comunitario y, 6976 ha Tiwi Nunka Reserva Shuar	
Principales problemas que se pretende enfrentar:	<ul style="list-style-type: none"> • Pérdida de agrobiodiversidad Shuar. • Pérdida de conocimiento de la agrobiodiversidad y técnicas de cultivo Shuar. • Desvalorización y marginación de productos ancestrales Shuar. • Seguridad Alimentaria • Inadecuada comercialización productos agrícolas ancestrales Shuar en mercados locales. • Deficiente organización comunitaria en proyectos productivos y comerciales. • El estancamiento del ingreso en las familias debido al desempleo que bordea el 16% (H:6% - M:10%). • Bajo ingreso económico en las familias Shuar. • La deforestación selectiva de especies maderables y expansión de la frontera agropecuaria 	
Objetivo General del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la revalorización y consolidación del medio de vida sostenible ancestral Shuar en el valle del Yacuambi que garantice la conservación y manejo de la agrobiodiversidad. 	
Objetivos Específicos:	<ul style="list-style-type: none"> • Revitalizar los valores agroalimentarios a través de la implementación de los huertos tradicionales (Aja). 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Promover la participación de las familias en el proceso organizativo, agroproductivo y de comercialización de los productos agroecológicos Shuar. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a las familias la práctica gastronómica Shuar con el uso de los productos dlla aja. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Incorporar cultivos no tradicionales amigables con el 	

	medio que sean integrados a las Ajas y con potencial de exportación.	
Área Focal a la que aplica	<u>Conservación de la Biodiversidad.</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Manejo y conservación de la agrobiodiversidad Shuar. ○ Producción agroecológica con la revitalización de prácticas etnoculturales en la Aja. ○ Seguridad y soberanía alimentaria. ○ Encadenamiento productivo para la comercialización en el mercado local de los productos agroecológicos. 	
Principales recursos manejados:	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de Planes de Desarrollo Organizativo a nivel de Asociaciones (finales 2007), Financiado por ECORAE, convenio cumplido. Monto de financiamiento \$20000 (Veinte mil dólares americanos). • Construcción del Plan Estratégico (FEPNASHZCH) – 2008, Financiado por Naturaleza y Cultura Internacional bajo convenio. Monto de financiamiento \$4000 (Cuatro mil dólares americanos). • Legalización de 10 centros Shuar de la Asociación Tayunts- 2008, Financiado por Naturaleza y Cultura Internacional bajo convenio. Monto de financiamiento \$4000 (Cuatro mil dólares americanos). • Legalización de 5 centros Shuar de la Asociación Nankais-2009, Financiado por Naturaleza y Cultura Internacional bajo convenio. Monto de financiamiento \$ 2 000 (Dos mil dólares americanos). • Titulación de tierras en la Asociación Shuar Nankais-2009, Financiado por Naturaleza y Cultura Internacional bajo convenio. Monto de financiamiento \$8000 (Ocho mil dólares americanos). • Fortalecimiento institucional de la FEPNASH ZCH, 2008, Financiado por la Fundación Pachamama. Monto de financiamiento \$1000 (Mil dólares americanos). • Fortalecimiento institucional de la FEPNASH ZCH con el DED-2008-2009, Financiado por Cooperación Alemana. Monto de financiamiento \$ 5 000 (Cinco mil dólares americanos). 	
Costo del proyecto	Monto solicitado al PPD	\$ 24 248.00
	<u>Aporte de contrapartes</u> FEPNASHZCH	\$ 4 300.00

	Naturaleza y Cultura Internacional	\$ 21 320.00
	TOTAL	\$ 49 868.00
Datos de contacto de la organización ejecutora:	Dirección	Av. del Maestro y Pío Jaramillo (esquina) frente al Coliseo de Deportes, Zamora –Ecuador
	Teléfono	(593) 7 2606-636
	Celular	(593) 9 1565 188
	Correo electrónico	fepnash08@gmail.com triera@naturalezaycultura.org karla.reategui@gmail.com

Anexos 4 Las seis políticas públicas de naciones y pueblos indígenas⁷⁴

1. Establecer acciones estratégicas para el cumplimiento de los derechos de la Naturaleza (Pachamama) por todas las instituciones del Estado, empresas públicas y privadas.
2. Insertar el ejercicio de los derechos de la mujer y familia en las Naciones y Pueblos Indígenas del Ecuador.
3. Recuperar y revalorizar la ciencia, tecnología y arte de las Nacionalidades y Pueblos para su incorporación en el sistema educativo formal y no formal.
4. Hacer que las Nacionalidades y Pueblos sean los ejecutores de los programas, planes, proyectos del Buen Vivir, con la correspondiente asignación en el presupuesto general del Estado con el fin de lograr el Sumak Kawsay.
5. Innovar algunos mecanismos para la aplicación de los Derechos Colectivos en los cinco poderes del Estado con el fin de promover su carácter plurinacional e intercultural, con base en la Constitución y los Instrumentos Internacionales. 5. Garantizar la aplicación de los Derechos Colectivos en los cinco poderes del Estado para promover su carácter plurinacional e intercultural, con base en la Constitución y los Instrumentos Internacionales.

⁷⁴ CODENPE. 2011. Políticas Públicas para la construcción del Estado Plurinacional e Intercultural. 68 p.

6. Crear el sistema económico de Naciones y Pueblos indígenas del Ecuador relacionando la producción con el procesamiento, la comercialización, el financiamiento y los servicios, basados en los conocimientos y prácticas de las Nacionalidades y Pueblos.