



**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS
DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN EXTENSIÓN WASPAM**

Tesis

**Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura
en los estudiantes de Enfermería Intercultural**

Para optar al grado de:

Máster en Docencia Universitaria

Autora: Lic. Ricarda Dornis Gómez

Tutora: MSc. Carmen Rossman Tejada

Waspam, Río Coco, mayo, 2021

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONÓMAS
DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN EXTENSIÓN WASPAM**

Tesis

**Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura
en los estudiantes de Enfermería Intercultural**

Para optar al grado de:

Máster en Docencia Universitaria

Autora: Lic. Ricarda Dornis Gómez

Tutora: MSc. Carmen Rossman Tejada

Waspam, Río Coco, mayo, 2021

Dedico este estudio primeramente a mi Dios padre todo poderoso por darme la vida, sabiduría, comprensión, entendimiento y el haber permitido emprender y concluir la meta propuesta en este nuevo reto para mi formación profesional.

A mi madre **María Elena Gómez García**, por su cariño, su comprensión y apoyo incondicional en cada paso de mi vida, sin usted mi vida no sería la misma, gracias por hacer de mí una mujer fuerte, con valores y sobre todo perseverante, todo lo que soy y lo que tengo se lo debo.

Lic. Ricarda Dornis Gómez

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, nuestro señor, por haberme dotado de vida.

A las autoridades de la Universidad URACCAN, PhD. Hermes Alonso Castellano por darme la oportunidad y el apoyo para continuar mi preparación profesional.

A mi tutora, Master. Carmen Elena Rossman Tejada, por su tiempo, dedicación, orientaciones en la realización de este trabajo investigativo.

A las y los docentes que compartieron sus valiosos conocimientos durante el estudio de la maestría.

A toda mi familia que contribuyó de forma directa e indirecta durante la culminación de mi estudio.

A los estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural por su participación y proporción de la información requerida para el desarrollo de mi trabajo investigativo.

A las compañeras del trabajo su participación fue indispensable.

Lic. Ricarda Dornis Gómez

INDICE

PORTADA

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

“Un libro abierto es un amigo que espera a sus lectores”	1
I. INTRODUCCIÓN	1
II. OBJETIVOS	5
OBJETIVO GENERAL.....	5
OBJETIVO ESPECÍFICOS.....	5
III. MARCO TEÓRICO	6
3.1 Lectura.....	6
3.2 Importancia de la lectura.....	7
3.3 Beneficios de la lectura.....	8
3.4 Hábito lector.....	10
3.5 Promover el hábito lector.....	11
3.6 Estrategia.....	12
3.7 Metodología.....	14
3.8 Estrategias metodológicas para la lectura.....	14
3.9 Sociedad.....	17
3.10 Cultura.....	18
3.11 Sociocultural.....	18
3.12 Elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura.....	18
3.12.1 El contexto sociocultural.....	18
3.12.2 La lectura en el contexto familiar.....	20
3.12.3 La lectura en el contexto educativo.....	21

3.12.4 Papel del Docente	21
3.12.5 Papel del estudiantado	22
3.12.6 Influencia de los amigos.....	22
3.13 Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura	23
3.13.1 Pertinente	23
3.13.2 Contexto multicultural	23
IV. METODOLOGÍA Y MATERIALES	28
Ubicación del Estudio	28
Tipo de estudio	28
Enfoque Teórico metodológico.....	28
Profundidad de la investigación	29
Población	29
Muestra	29
Lugares y grupos seleccionados.....	30
Unidad de análisis	30
Descriptoros	30
Criterios de selección.....	31
Inclusión	31
Exclusión.....	32
Fuentes de información	32
Primarias.....	32
Secundarias.....	32
Métodos	33
Técnicas e Instrumentos	33
Procesamiento y Análisis de datos.....	34

Aspectos éticos.....	34
Validez de instrumentos y datos	35
V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	36
5.1 Estrategias metodológicas que implementan los docentes para promover el hábito lector en los y las estudiantes.	36
5.2 Elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura.....	45
5.3 Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura.	55
5.3.1 Retomando lo planteado anteriormente se proponen algunas estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes:	66
Estrategia 1. Taller de lectura.....	66
Estrategia 2. Feria de lectura.....	67
Estrategia 4. Círculo de lectura	68
Estrategia 5. Feria de libros	68
Estrategia 6. Mural con recetas medicinales.	69
VI. CONCLUSIONES.....	72
VII. RECOMENDACIONES	75
XI. LISTAS DE REFERENCIAS	76
IX. ANEXO.....	83

Resumen

Esta investigación se realizó con el objetivo de describir las estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura en los estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural en la Universidad URACCAN Extensión Wasпам, durante el primer semestre del 2020.

Este estudio es cualitativo, su enfoque concierne al interaccionismo simbólico porque el centro del análisis está en el estudio social de los estudiantes y docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje. La población conformada para el estudio fueron los estudiantes de primer año de Enfermería Intercultural y los docentes. Para la recolección de la información se aplicó la entrevista y observación en el aula de clase donde se percibió los momentos del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado por la y el docente.

Los hallazgos encontrados revelan que los docentes implementan diversas estrategias metodológicas como los grupos de discusión, el comentario, la reflexión, el resumen, la síntesis, la lectura de cuentos y poemas, preguntas, videos, elaboraciones de esquemas y ensayos, creando ambientes para la interacción y espacio donde los estudiantes tenga la libertad de expresarse. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes leen por obligación, no han desarrollado el hábito de la lectura, por tanto las estrategias implementadas no son suficientes para promover el hábito de la lectura.

La práctica de la lectura sólo cobra sentido en el entorno que nace y se desarrolla el individuo. El lector no surge de la nada, emana en un contexto que favorece u obstaculiza la lectura.

Para promover el hábito del lector en un contexto multicultural se debe tomar en cuenta las particularidades y necesidades de los estudiantes, como un entorno que permita al estudiante sentirse cómodo, de acuerdo a sus intereses y al contexto en el que desenvuelve, para que sean partícipes de su propio aprendizaje.

ABSTRACT

This research was carried out with the objective of describing the methodological strategies to promote the reading habit in students of the higher technician in Intercultural Nursing career at the URACCAN Waspam Extensión University, during the first semester of 2020.

This study is qualitative, its approach concerns symbolic interactionism because the center of the analysis is in the social study of students and teachers during the teaching-learning process. The population formed for the study were the first-year Intercultural Nursing students and the teachers. To collect the information the interview and observation were applied in the classroom where the moments of the teaching-learning process developed by the teacher were perceived.

The findings found reveal that teachers implement various methodological strategies such as discussion groups, the comment, the reflection, the summary, the synthesis, the reading of stories and poems, questions, videos, elaboration of diagrams and essays, creating environments for the interaction and space where students have the freedom to express themselves. However, most students read out of obligation, they have not developed the habit of reading, therefore the strategies implemented are not enough to promote the habit of reading.

The practice of reading only makes sense in the environment in which the individual is born and develops. The reader does not come out of nowhere, he emanates in a context that favors or hinders reading.

To promote the habit of the reader in a multicultural context, the particularities and needs of the students must be taken into account, as an environment that allows the student to feel comfortable, according to their interests and the context in which they develop, so that they are participants in their own learning.

“Un libro abierto es un amigo que espera a sus lectores”.

I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio investigativo titulado **“Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura en los estudiantes de Enfermería Intercultural”** se aborda dentro del campo de la educación, que facilita la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN), Extensión Waspam, durante el I Semestre del año 2020.

URACCAN, es una universidad comunitaria e intercultural de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, orientada a la formación integral de hombres y mujeres, con sentido de pertinencia e identidad, con la finalidad de prepararlos para la vida, darles las herramientas necesarias para que se desarrollen en sociedad a plenitud, abrirles las puertas de la ciencia y la técnica a través del goce estético que produce la lectura.

La lectura entra en contacto con una gran cantidad de información y es a través de los textos escritos cómo se logra un proceso de intercambio social, es decir, de comunicación, por tanto, es una actividad incluida dentro del proceso de la comunicación humana, que consiste en interpretar el mensaje comunicado por el escritor. Este es el poder mágico de la lectura: hacer posible que el pensamiento del lector se ponga en contacto con otras formas de pensar, profundice en distintos niveles de los mensajes, los analice y los valore.

La educación en nuestro país está pasando por una serie de dificultades que se presentan a diario en el quehacer educativo. Una de ellas es el poco desarrollo de hábitos de lectura en todos los niveles de educación. Con el auge de los medios audiovisuales parece que la lectura ha pasado a un segundo plano. Así en los últimos años hemos podido comprobar cómo los niños y los jóvenes leen cada vez menos y sobre todo de una forma poco comprensiva. El vocabulario que manejan es cada día más pobre y es alarmante la disminución de la capacidad de comprensión lectora que se observa en la juventud actual, provocada, entre otras causas, por la

irrupción en nuestra sociedad de toda clase de medios audiovisuales que compiten despiadadamente con el tiempo de lectura.

Cardona, Osorio, Herrera y González (2018) en su estudio titulado “**Actitudes, hábitos y estrategias de lectura en la educación superior de primer semestre 2017**” con el fin de diagnosticar la disposición hacia la lectura con la que cuentan los estudiantes antes de iniciar su ciclo de formación universitaria. En esta investigación se utilizó la metodología mixta. Se aplicó como instrumento el test de autoreporte. Encontrando como resultado que los estudiantes, al momento de ingresar a la universidad, reconocen la importancia de la lectura en la formación personal y académica, pero pocos desarrollan un hábito lector y aplican estrategias de lectura adecuadas. (p.499)

Rovira& López (2017) realizaron un estudio sobre “**La lectura en la enseñanza universitaria**”. Concluyeron que en la actualidad se le atribuye gran interés a la lectura, la que constituye un tema ligado al desarrollo intelectual, espiritual y social de los individuos. Un proceso formativo dirigido a este fin en la enseñanza universitaria dentro de una propuesta integrada y sistémica en la extensión universitaria que contribuya al perfeccionamiento de esta función sustantiva y de la Educación Superior en general, que tenga en cuenta al profesor como mediador constituye una necesidad, dada la importancia de preparar a los futuros profesionales para su desarrollo en una sociedad en constante transformación. (p.15)

El potencial formativo de la lectura va más allá del éxito de los estudiantes. En cierto modo, la práctica constante de la lectura favorece el hábito de reflexión y de exploración de sí mismo, agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores, no sólo se les facilitaría el aprendizaje en su estudio, sino además los enriquecería como seres humanos en su día a día.

Sin embargo en la actualidad es palpable la falta de interés y valor hacia la lectura. Es lamentable como ha perdido su importancia siendo reemplazada por los medios tecnológicos que mantienen sumergidos a los jóvenes y son utilizados solo como manera de ocio y no se aprovechan sus beneficios como medios para fortalecer las habilidades en el ambiente académico.

Esta situación es una constante preocupación en el entorno educativo de las distintas carreras que oferta la Universidad URACCAN Waspam donde ingresan adolescentes que presentan deficiencia en las habilidades de lectura, en el dominio de la lengua y donde la actividad lectora es ejercida más por obligación que por placer. La lectura es para ellos un procedimiento pasivo y consiste en un simple reconocimiento de letras palabras y oraciones que carecen de significado profundo. Esto genera la falta de interés o motivación en el estudio por parte de los estudiantes.

Esto conlleva al interés en realizar este estudio, tomando en cuenta que con el paso de los años, las formas de leer y los nuevos lectores han cambiado la manera de enfrentarse a la lectura, porque esta actividad ya no solo consiste en decodificar un mensaje o palabras, sino que implica un proceso continuo e interactivo entre el libro y el lector.

Por lo tanto este estudio es sumamente importante porque aborda una de las principales problemáticas dentro de la formación académica en los distintos niveles educativos, como es la falta de hábito de lectura en nuestros estudiantes. Además se considera su relevancia desde el punto de vista de que la lectura es fundamental en la formación académica de los y las estudiantes para su desarrollo personal y profesional, considerando que deben enfrentarse cada vez más a un mundo competitivo y en constante transformación.

Es un estudio cualitativo en el que se describen las estrategias metodológicas que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes. Se utilizaron como instrumento para la recopilación de la información, guías de entrevistas que se aplicaron a los docentes y estudiantes, guías de observación al docente durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, cada uno de estos

instrumentos permitió obtener las informaciones de manera objetiva y confiable que dieron salida a los objetivos del trabajo investigativo.

Un aporte significativo que brinda este estudio es que propone algunas estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que contribuyan a promover el hábito de la lectura en los y las estudiantes. Fundamentalmente para dotar a las y los estudiantes de herramientas que le permitan una comunicación eficaz, el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de construcción del conocimiento mediante el aprendizaje autónomo.

Además servirá como fuente de información para los docentes, estudiantes e instituciones educativas para la implementación de estrategias innovadoras acordes al contexto en que se desenvuelven los y las estudiantes. Así como para la realización de nuevas investigaciones sobre temas relacionados a esta problemática educativa que afecta a los y las estudiantes en contextos muy particulares.

II. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Describir estrategias metodológicas que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año durante el primer semestre del 2020.

OBJETIVO ESPECÍFICOS

1. Identificar las estrategias metodológicas que implementan los docentes para promover el hábito lector en los y las estudiantes.
2. Indagar sobre los elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año.
3. Proponer algunas estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.

III. MARCO TEÓRICO

Para comprender la dimensión de un estudio, es necesario conocer los conceptos principales que fundamentan la investigación.

3.1 Lectura

Solé (1987) afirma: “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer u obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura” (p.1).

Negrete Martínez (2019) define:

La lectura como una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. Es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. (p.1)

Mendoza (1998) plantea: “Entre otros modos de ver a la lectura es considerarla un proceso de reconocimiento, integración y construcción de formas e ideas. La acción del lector durante este proceso está caracterizada por el empleo de estrategias específicas” (p.47).

Benda (2006) comenta: “La lectura toma en cuenta también la percepción, la afectividad y el pensamiento, es decir, la persona en su totalidad. Para tal fin, se requiere previamente de la atención y la concentración” (p. 51).

Amadeo y Páez (2011) consideran: “La lectura es el eje del aprendizaje y una actividad compleja que exige la puesta en práctica una serie de habilidades necesarias para convertir los símbolos en significados es decir, la captación inmediata del significado de lo escrito. La lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra” (p. 243).

Mendoza (2003) comenta: “La lectura es hoy no sólo una preocupación de muchos docentes, sino también un problema para miles de estudiantes y adultos en sentido de constituir su falta de dominio una barrera que les impide acceder a una mejor formación” (p.219).

La lectura se define como un proceso interactivo entre el lector y el texto, donde el lector se acerca al texto buscando comprender un mensaje y en ese proceso realiza otras acciones como predecir, anticipar y desarrollar expectativas con respecto a cuál va a ser el mensaje.

3.2 Importancia de la lectura

Leoni (2012) comenta:

La Lectura es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos ya que enriquecen nuestra visión de la realidad, intensifica nuestro pensamiento lógico y creativo, y facilita la capacidad de expresión. Leer equivale a pensar, así como saber leer significa tener la capacidad de identificar las ideas básicas de un texto, captar los detalles más relevantes y brindar un juicio crítico sobre lo que se está leyendo. (p.1)

El autor mencionado anteriormente expresa: “En definitiva leer implica razonar, crear, soñar y convertirnos en seres cada vez más tolerantes y respetuosos de las diferencias de los demás, consiste en aprender a observar la sociedad desde un nuevo punto de vista mucho más objetivo, alejándonos de prejuicios e ideas contradictorias a la realidad”.

Sánchez (2013) expresa: “La lectura se contempla como un instrumento necesario para poder permanecer y desenvolverse en el mundo, “pues cada día se producen grandes volúmenes de información escrita, que ha de ser leída e interpretada críticamente por la ciudadanía, para conocer y comprender los diversos puntos de vista e intereses que se ocultan detrás de cada texto” (p. 2).

Álvarez& Tamayo (2019) afirman: “La lectura está prestigiada como vehículo del saber o herramienta de aprendizaje, como soporte por excelencia donde el hombre

conserva la memoria colectiva, la historia de la humanidad, en las ciencias, en las artes, en las costumbres” (p.7).

La lectura cumple un papel fundamental en el incremento de nuestra capacidad intelectual y por lo tanto, de nuestro desarrollo como ser humano independiente. Al leer, la persona cambia y ese cambio es una forma de cambiar el mundo. Esta idea enfatiza la importancia de la frecuencia lectora y sus efectos.

3.3 Beneficios de la lectura

Yubero, Larrañaga y Cerrillo (2009) manifiestan: “La lectura se concibe como una actividad dinámica en la que el sujeto interacciona con un texto y pone en funcionamiento una serie de procesos cognitivos, que activarán los conocimientos previos que van actuar como marco de referencia” (p.7).

Mora et al (2014:11) comenta: “La lectura tiene múltiples beneficios a nivel personal y social, beneficios que otorgan las capacidades esenciales, para integrarse activamente en la sociedad globalizada; entre los que se puede mencionar:

a. **Aspectos personales:**

- ✓ Adquisición de conocimientos.
- ✓ Acceso a información.
- ✓ Desarrollo de capacidades cognitivas (memoria, comprensión, creatividad, imaginación, razonamiento lógico matemático, entre otros).
- ✓ Desarrollo personal (espíritu crítico, disfrute, calidad de vida).
- ✓ Concentración.
- ✓ Criterio de selección de los textos (que se quiere leer y que no).

b. **Aspectos sociales:**

- ✓ Perfeccionamiento de comunicación escrita y verbal.
- ✓ Amplia el universo cultural e intelectual.
- ✓ Aporta estrategias para mejorar la interacción con las personas.
- ✓ Influye en el aumento del nivel socioeconómico.

“Si una persona práctica con frecuencia la lectura tendrá una capacidad crítica, también accede a la cultura del mundo; la lectura estimula la formación de lectores independientes y autónomos” (Actis, 2007, p.7).

“El lector rápido y preciso está dotado de una herramienta vital para introducirse en el amplio bagaje de los contenidos escolares” (Allende, 1993, p.13).

Aragón (2017:8) La lectura debe ser valorada desde diferentes puntos de vista:

- Como instrumento de aprendizaje, debido a que a través de ella obtenemos conocimiento.
- Como medio de información, ya que el ser humano necesita interpretar el significado de algo específico.
- Como una forma de disfrute, actitud que toman hacia la lectura, los buenos lectores, refugiándose en ella como modo de escapatoria, encontrando así, placer y bienestar.
- La lectura ayuda a la **compresión** de textos, mejora la **gramática**, el **vocabulario** y la **escritura** de las personas.
- La lectura ayuda a aumentar la **curiosidad** y el **conocimiento** sobre determinados temas.
- La lectura estimula el **razonamiento** y la capacidad **memorística** de las personas.
- La lectura aporta la capacidad del **pensamiento crítico** y la **confianza** a la hora de hablar.
- La lectura es **pasatiempo** y muy buena vía **contra el aburrimiento**.
- La lectura ayuda a **explorar** nuevos mundos y mejora la **imaginación** de las personas.
- La lectura favorece la **concentración** y **previene el estrés**.
- La lectura crea **vínculos** y ayuda a conectar (**conversación**) con otras personas por afinidad de lecturas, emociones y conocimientos.
- La lectura **siempre te acompaña** y hace que no te sientas solo, independientemente del lugar donde te encuentres.

Picasso y otros (2015) expresa: “Los hábitos de los estudiantes están directamente relacionados con el rendimiento académico, especialmente el hábito lector, ya que mejora el nivel de resolución de problemas y de memoria, dichos conceptos se están convirtiendo en algunos de los más importantes en el área pedagógica” (p. 20).

La lectura es la clave del aprendizaje, nos permite adquirir, muchos conocimientos útiles, mejorar nuestras habilidades comunicativas, desarrollar nuestra capacidad de análisis, nos ayuda a pensar con claridad o resolver problemas, también a crear nuestras propias ideas.

3.4 Hábito lector

Rico (2008) destaca tres maneras distintas del hábito lector:

El individuo recurre por su propia voluntad a los materiales de lectura, como acción eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas; en segundo lugar, se trata del acto repetitivo de la lectura de un tipo de textos, es decir a las preferencias e intereses lectores; y en último lugar, es la persistencia en una manera específica de leer, o bien la forma o el estilo de lectura. (p.107)

Meléndez (2009) afirma:

El hábito de la lectura se inculca, no se impone, más sin embargo este es un error común que muchos han cometido tanto al querer adoptarlo, como al querer crearlo en sus hijos, siendo la lectura, por el contrario una hermosa actitud en la vida que ennoblece al ser, cultiva ese espíritu y transforma a la persona. Más allá del hábito de la lectura siempre hay un libro que espera ser abierto, un libro cerrado es una aventura que espera ser iniciada. (p.2)

Ballester (2014) define:

El hábito lector comprende dos grandes vertientes: la repetición frecuente del acto de leer y el conjunto de destrezas y habilidades implicadas en esta actividad, adquiridas gracias a su iteración y al progresivo dominio de sus mecanismos. En cualquiera de las dos acepciones subyace en realidad la misma dicotomía: la voluntad frente a la obligatoriedad. (p.1)

Martínez, Pupo, Mora y Torres (2010) afirman: “Cuando se fomenta el hábito de la lectura se contribuye a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida” (p. 25).

El hábito de la lectura es clave en el contexto universitario, siendo una parte importante en las actividades académicas y científicas de vinculación con la comunidad, como vía de acceso a la información y al conocimiento, y como elemento imprescindible para la adquisición de las competencias profesionales y una cultura general.

3.5 Promover el hábito lector

Smith (1989) afirma:

Leer es la actividad por la cual un lector construye un significado a partir de un proceso de elaboración cognitiva”. Por lo tanto la lectura tiene una gran potencia en el proceso del desarrollo y maduración de los estudiantes, por tal motivo es tan importante crear o promover el hábito de leer en nuestros estudiantes desde edad temprana ya que existe una estrecha relación entre lectura y rendimiento escolar. (p.6)

Morales, Rincón & Tona (2005) comentan:

La promoción de la lectura implica todas aquellas actividades que propician, ayudan, impulsan y motivan un comportamiento lector favorable, o en algunos casos más intenso del que se acostumbraba. Es transmitir pasiones, curiosidades; es ofrecerles la idea de que entre toda la literatura disponible, entre todo el acervo escrito, habrá alguna obra que sabrá decirles algo a ellos en particular. La promoción de la lectura es una práctica social dirigida a transformar la manera de concebir, valorar, imaginar y usar la lectura. Se procura hacer de la lectura una actividad potencialmente liberadora y edificadora de la condición del ciudadano. (p.201)

Fortes (2017) expresa: “Es de gran importancia en el ámbito de la estimulación a la lectura el equipo mediador. La biblioteca es la herramienta que utilizan estos mediadores para su actividad hacia un público previamente ya cautivado por la lectura” (p.1).

Larrañaga (2005) expone: “Motivar la lectura no es sólo ejercitar de manera mecánica la técnica lectora, sino conseguir que los lectores la empleen como proceso comunicativo, que aprendan a usar los libros como páginas llenas de mensajes que podemos interpretar”(p.17).

Hamm (2020) comenta: “Debes dejar a su elección lo que realmente quieren conocer, preocuparte por entablar conversaciones que te permitan conocer lo que realmente les interesa. Así, llegarás a conocerlos mejor y podrás recomendar libro que no generen en tus alumnos rechazo automático” (p.1).

Pérez (2004) expresa:

El hábito de lectura se puede fortalecer de una manera sistemática o asistemática. Sistemática es cuando en el lugar se establece un calendario y horario específicos para fortalecer la lectura y asistemática no requiere de un sistema se puede realizar en el hogar tomando en cuenta los documentos adecuados (libros, periódicos, revistas) a la edad del estudiante, y el interés que le de leer dichos documentos. (p. 25)

La promoción de la lectura es una práctica social dirigida a transformar positivamente las maneras de percibir, sentir, valorar, imaginar, usar, compartir y concebir la lectura como construcción sociocultural. Los estudiantes universitarios requieren del hábito de la lectura para realizar las múltiples tareas de aprendizaje a las que se enfrentan de manera cotidiana, a partir de las exigencias de consultar variada bibliografía tanto física como digital.

3.6 Estrategia

“La estrategia es un conjunto planificado de acciones y técnicas que conducen al cumplimiento de objetivos preestablecidos en el proceso educativo” (Solá, 1998, p.23).

Charría & González (1986) afirman:

La estrategia es el propósito de estimular y promover la lectura en los niños y los adolescentes exige no sólo una reflexión general sobre la lectura y su pedagogía, sino el diseño, planteamiento y ejecución de una serie de actividades sistemáticas en las cuales seriamente comprometidos los maestros, los alumnos y los padres de familia. Continua manifestando que una estrategia son particularidades se tiene que surgir desde las necesidades, intereses y expectativas de cada grupo de estudiantes y de los docentes. (p.81)

Aragón (2017) plantea: “Las estrategias se utilizan para regular la actividad de las personas en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir las metas propuestas” (p.13).

Damaris (1999) expresa:

Las estrategias pueden conceptuarse como el conjunto de intencionalidades, procesos, recursos, secuencias que se utilizan para promover distintos tipos de aprendizaje. Es un término que supera a las llamadas metodologías de enseñanza que solo se limitan al dominio de unas técnicas, obviando las intencionalidades y calidad de los resultados. (p.112)

Campusano (2017) afirma que una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. (p.2)

De acuerdo a los planteamientos de los autores se puede admitir que las estrategias son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia.

3.7 Metodología

Hintelholher (2013) afirma:

Es una palabra compuesta por tres vocablos griegos: meta (más allá), hodos (camino) y logos (estudio). Ciencia que estudia los métodos del conocimiento. La metodología (término compuesto de los vocablos griegos methodos, procedimientos, y logos, tratado) se transforma en una disciplina que estudia, analiza, promueve y depura el método, mismo que se va multiplicando y particularizando de conformidad con las ramas de las disciplinas científicas existentes. (p.10)

Latorre (2013) argumenta:

Método es el camino orientado para llegar a una meta; (meta = fin, término; hodos = camino orientado en una dirección y sentido) El método de aprendizaje es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos generales, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer. Cada estudiante, con sus diferencias individuales, tiene un estilo peculiar de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje. (p.13)

3.8. Estrategias metodológicas para la lectura

La lectura es un proceso de comunicación interactivo y complejo. Martínez (2015) afirma: “Esto quiere decir que el lector debe saber leer las pistas que dejó el escritor para que reconstruya el mensaje, por lo que su rol es activo y participativo” (p.1). Así mismo en este proceso comprensivo, las estrategias de lectura son fundamentales.

Solé (2012:53) propone las siguientes estrategias:

- Dotar de finalidad personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer para lograrla.
- Inferir, interpretar, integrar la nueva información con el conocimiento previo, y comprobar la comprensión durante la lectura.

- Elaborar la información, recapitarla, integrarla, sintetizarla y, eventualmente ampliarla, siempre que la tarea lo requiera.

Miranda (2018) plantea:

El docente es modelo para los estudiantes y debe utilizar diferentes estrategias cognitivas para motivar y facilitar la comprensión lectora en las actividades realizadas dentro del aula. Las estrategias utilizadas por los docentes permiten al estudiante descubrir los beneficios que obtienen a través de la lectura: aumentar el vocabulario, la creatividad e imaginación y mejorar el aprendizaje. (p.46)

Masías (2017) expresa: “las estrategias de lectura son procedimientos que deben enseñar los docentes a los estudiantes, con la finalidad de hacer de ellos lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de distinta índole, así como hacerlos lectores capaces de aprender a partir de los textos” (p.23).

Soto (2005) manifiesta:

Las estrategias para la promoción de la lectura consisten en una serie de acciones orientadas a incentivar, consolidar y desarrollar dicho comportamiento. Serán específicas en la medida que respondan a una determinada necesidad y contexto; para lo cual será necesaria una planificación flexible para realizar los reajustes pertinentes. Es decir que la promoción de lectura requiere continuidad para que los estudiantes puedan explorar distintos textos y consoliden dicho proceso. En palabras de este autor, la planificación de la lectura es muy importante, así como la contextualización y los intereses de los estudiantes. (p 112)

Farrach (2016) comenta: Para aplicar una estrategia metodológica, se deben tomar en cuenta los objetivos propuestos y precisar el procedimiento a seguir, teniendo presente la cantidad de participantes y el tiempo disponible para su realización. Así pues, para lograr eficacia en su aplicación, recomiendan conocer bien las técnicas, utilizarlas en el momento oportuno y conducir las correctamente. (p.9)

Pimienta (2012:7,8) propone las siguientes estrategias metodológicas:

Lluvias de ideas y preguntas para indagar sobre los conocimientos previos, cuadro sinóptico, cuadro comparativo, matriz de clasificación, matriz de inducción, técnica heurística uve de Gowin, correlación, analogía, diagramas, mapas cognitivos. QQQ (Qué veo, qué no veo, qué infiero), resumen, síntesis, ensayo.

El mismo autor sigue afirmando las otras estrategias grupales para desarrollar la comprensión lectora: Debate, Simposio, Mesa redonda, Foro, Seminario, Taller. También admite metodologías activas para contribuir al desarrollo de competencias que son los siguientes: Tópico generativo .Simulación. Proyectos. Estudio de caso. Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje in situ. Aprendizaje basado en tic. Aprender mediante el servicio. Investigación con tutoría. Aprendizaje cooperativo.

Lisanti (2015) plantea:

Antes de la lectura los estudiantes pueden trabajar en forma individual o en pares, primero sacando a la luz todas las ideas que ellos tienen sobre un tópico específico y luego compartiéndolas con el grupo. Las ideas pueden escribirse en la pizarra, para luego discutirlos. En la medida en que los alumnos escuchan las ideas de los otros, generalmente recuerdan información adicional o bien adquieren nuevos conocimientos. Después de la lectura los Organizadores gráficos muestran la información obtenida de un texto de manera visual. Los organizadores gráficos pueden ser utilizados antes, durante o después de la lectura. (p.10)

Vásquez (2010) considera:

Al leer un texto-fuente para elaborar un texto-resumen, se pone en funcionamiento tres capacidades básicas de lectura: analizar, interpretar y criticar. Estas desarrollan las siguientes habilidades comunicativo-investigativas: identificar, discriminar, problematizar, relacionar, segmentar, seleccionar, organizar, sintetizar. Al producir el texto-resumen, se pone en funcionamiento dos capacidades básicas de escritura: planificar y construir.

Estas desarrollan las siguientes habilidades comunicativo investigativas: planificar, textualizar, revisar, adecuar. (p.11).

Hernández, Rodríguez y Echemendía (2019) señalan: “Cada docente debe encontrar su camino en función de sus realidades y experiencias, es recomendable la aplicación creativa de técnicas de animación que eleven el nivel de motivación hacia la lectura” (p.71).

Fortes (2017) manifiesta: “Después de la lectura los estudiantes presentan diferentes opiniones sobre el tema planteado lo que se puede aprovechar para organizar un debate. En un debate cada participante escucha la opinión de los otros y expone el propio, procurando poner énfasis en los puntos de coincidencia y en los de discrepancia” (p.2).

Campusano (2017) Estrategia Metodológica: Conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas didácticas, actividades y recursos de enseñanza – aprendizaje. Facilitan el desarrollo de los aprendizajes esperados, según los principios pedagógicos de la formación orientada al desarrollo de competencias. Favorecen en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de adquisición, interpretación y procesamiento de la información y su utilización para la generación de nuevos aprendizajes: los que deben ser significativos y profundos. (p.1).

Las estrategias son el conjunto organizado de actividades, que se tiene que definir en la planeación diaria de cada personal que se encuentra brindado el saber de cada día en sus educandos. Porque una estrategia nace desde la necesidad que se ha detectado en el alumnado. Además, las estrategias de lectura representan un conjunto de procedimientos, cuya intención es alcanzar la comprensión global del texto, razón por la cual contribuyen a desarrollar habilidades en los lectores.

3.9 Sociedad

Bembibre (2009) define: “Una sociedad es un grupo de individuos que interactúan en un mismo contexto y que están atravesados todos por la misma cultura, es decir comparten la misma y una serie de cuestiones que condicionarán sus costumbres y

estilos de vida. Vale mencionarse que todo ello les desarrolla una identidad dada y un sentido de pertenencia” (p.2).

3.10 Cultura

Según Bembibre (2009) “La cultura implica las diferentes maneras y expresiones presentes en una sociedad dada, así, los usos y costumbres, las prácticas y rituales que se lleven a cabo, la forma de vestir y las normas de comportamiento pueden incluirse dentro del rubro cultura” (p.2).

3.11 Sociocultural

Bembibre (2009) comenta:

Se utiliza el término sociocultural para hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. De tal modo, un elemento sociocultural tendrá que ver exclusivamente con las realizaciones humanas que puedan servir tanto para organizar la vida comunitaria como para darle significado a la misma. (p.1)

3.12 Elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura

3.12.1 El contexto sociocultural

Zorzi (2020) plantea:

El contexto sociocultural hace referencia al entorno social y cultural en el que crece y vive una persona, y la influencia que este ejerce en sus ideas y comportamientos. Dentro de este concepto se incluyen los aspectos históricos, políticos, económicos, educativos, religiosos, éticos y estéticos presentes en su comunidad en un espacio y tiempo determinados. (p.1)

Goldin & Zaid (2004) afirman: “El hábito de lectura no depende de aspectos psicológicos o individuales, sino de contextos sociales, institucionales o culturales en los que se desenvuelven las personas y que por consiguiente, le hacen accesible o restringen de prácticas de leer, escribir o pensar” (p.217).

Zorzi (2020) comenta:

En entorno sociocultural donde los niños o jóvenes crecen es un elemento determinante para convertirse en un buen lector. Para un niño o un joven es necesario tener acceso a los libros, pero también es decisiva la interacción con las personas, compartir experiencias, reproducir modelos de conductas. Es decir, para un niño o joven la lectura también es un proceso social. Por ello, cuando un niño o joven vive en un ambiente lector, donde hay libros y además gente que los lee y le inducen, juega con una enorme ventaja en su desarrollo como lector y consecuentemente en su desarrollo integral como persona. (p.1)

Sánchez (2013) comenta:

La escritura y la lectura son una construcción social y cultural que enmarca características de un contexto. En la primera infancia las experiencias que se viven en relación con estos procesos, especialmente con la lectura, propician un constructo personal y una idea subjetiva sobre la realidad y la comprensión del entorno por tanto, la lectura es práctica social, dado que se leen, se interpretan y se comprenden los hechos históricos de una sociedad, para luego actuar con lo aprendido, tomar decisiones y dar respuestas adecuadas a problemas del entorno. (p. 9)

Zorzi (2020) Afirma que:

El nivel socioeconómico, tanto de la familia como de la comunidad en la que se vive, también juega un papel determinante en este aspecto. Cada clase social ofrece oportunidades diferentes relacionadas con el empleo, los ingresos, la educación, la seguridad y las prestaciones básicas, como el acceso a alimentos, vivienda y servicios de salud, que marcan el entorno en el que una persona crece.

El mismo autor continúa afirmando que la cultura: el idioma, las costumbres, las tradiciones, el conocimiento, el arte y el contexto histórico y político presentes en la comunidad inciden en el desarrollo del individuo y en su manera de actuar y de pensar. (p.2)

Goldin & Zaid (2004) afirman:

El hábito de lectura no depende de aspectos psicológicos o individuales, sino de contextos sociales, institucionales o culturales en los que se desenvuelven las personas y que por consiguiente, le hacen accesible o restringen de prácticas de leer, escribir o pensar. (p.217).

Zorzi (2020) comenta: “Las religiones suelen tener una influencia significativa en la vida cotidiana de las personas y en sus tradiciones. Las mismas abarcan normas morales y de comportamiento que pueden condicionar la forma de pensar y de actuar de un individuo” (p.2).

3.12. 2 La lectura en el contexto familiar

Mayorga & Madrid (2014) refieren: “La familia es el pilar para la creación y fomento del hábito lector, ya que en la infancia y la adolescencia, los lectores tienen niveles distintos y progresivos en la comprensión y recepción de la literatura, el mediador es el punto de unión entre ellos” (p.81).

Pérez & Gómez. (2011) manifiestan: “El hábito lector es mayor en aquellos alumnos en que los padres son lectores y fomentan la lectura, los hijos repiten lo que ven en casa, creando sus propios hábitos” (p.16).

Zorzi (2020) afirma: “Los padres y los hermanos, en caso de tenerlos, son el primer entorno de una persona. Los conceptos, comportamientos y costumbres que se adquieren en la primera infancia crean las bases de la personalidad del individuo” (p.2).

Lara (2016) expresa: “La familia es el contexto más influyente y determinante para ellos. Puesto que de todos los agentes de socialización, la familia es el más importante además del primero en presentarse y, en muchos casos, es el último en desaparecer” (p. 178).

Iglesias (2005) comenta: “El contexto familiar y educativo aporta experiencias significativas en los estudiantes que aprovechadas debidamente en la escuela pueden aportar a la formación de seres competentes al momento de leer y enfrentarse a un nuevo mundo” (p.76).

3.12.3 La lectura en el contexto educativo

Zorzi (2020) comenta: “El centro educativo donde el niño se forma es otro contexto sociocultural fundamental, en el cual se adquieren conocimientos intelectuales pero también se aprenden valores morales y éticos y a respetar las normas de una comunidad” (p.2).

Del Cueto et al (2015) afirman:

La creciente dificultad de los ingresantes a la universidad para comprender textos académicos se debe a la falta de lectura incidiendo el uso de las redes sociales que están produciendo cambios en la forma en que las personas se relacionan y comunican. Una particularidad de las redes sociales es el tipo de “conversación” que en ellas se produce. (p.1)

Gurgua (2021) comenta:

Los avances tecnológicos han producido diferentes efectos en el gusto por la lectura en las generaciones jóvenes, debido a que tienen el dominio de una cultura audiovisual y hoy en día existe una avalancha de las nuevas tecnologías que han significado un cambio radical en la historia del conocimiento y sobre todo en el hábito lector de los jóvenes. (p.1)

3.12.4. Papel del Docente

Ortiz et al (2010) afirma:

El docente juega un rol preponderante en el proceso educativo y, en específico, en el proceso lector. Es quién puede influenciar de alguna u otra manera las percepciones y actitudes que puedan adquirir los alumnos durante el desarrollo de la lectura. Por esto resulta sumamente necesario que los profesores lean, que utilicen la lectura dentro y fuera del aula, ya que de esta

manera estará enseñando que el libro forma parte fundamental en la adquisición del conocimiento y del proceso educativo, provocando que los alumnos asuman y valoren la importancia de la lectura en su formación. (p.22)

Álvarez (2017) En la docencia el carácter transversal del proceso de formación para la promoción de lectura se sustenta en la integración de proyectos, actividades, acciones y tareas como formas propias de la extensión universitaria, que discurre de manera transversal en todo el proceso formativo a través de sus asignaturas básicas, básicas específicas y del ejercicio de la profesión (de manera vertical) y a través de los años académicos (de forma horizontal). (p.5).

Estrada (2003) plantea: “Para que se ame la lectura debe empezar en casa, pero si no es así debe seguirse en la escuela por los maestros que de verdad quieren el bien y no sólo trabajen por el hecho de ganar un sueldo sino por ser maestro que de verdad ame la enseñanza” (p.57).

3.12.5 Papel del estudiantado

Álvarez (2017) comenta:

Los estudiantes como centro del aprendizaje y transformador de la realidad, deben tener conciencia de que serán sujetos activos de su propio proceso de formación, donde es imprescindible una formación lectora adecuada a este nivel, mucho más si se trata de incidir en el entorno como futuros profesionales, adquiriendo actitudes, intereses y valores que le faciliten los mecanismos precisos para regirse a sí mismos y ayudar a los demás, lo que los llevará a la responsabilidad hacia su aprendizaje, con independencia de criterios, capacidad para pensar, trabajar, y decidir por sí mismo.(p.7)

3.12.6 Influencia de los amigos

Zorzi (2020) plantea:

A medida que va creciendo el individuo amplía sus relaciones sociales y genera lazos de amistad con sus pares, lo que también contribuye a su

desarrollo. Durante la adolescencia estos vínculos crecen en complejidad e importancia, dando lugar a nuevas formas de aprendizaje. Además, los amigos se influyen entre sí de distintas maneras, ayudando a reforzar conductas y forjar la propia personalidad. (p.2)

3.13. Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura

3.13.1 Pertinente

Navarro (2014) afirma: “La pertinencia es la cualidad de algo (un hecho o unas palabras) cuando conecta con una situación general. Hay pertinencia si una propuesta concreta está relacionada con el tema que se está tratando. Por el contrario, una propuesta no es pertinente si no tiene relación con el contexto general” (p.1)

Pertinente significado perteneciente o correspondiente a algo o a aquello que viene a propósito, lo que es apropiado o congruente con aquello que se espera. La pertinencia es la oportunidad, adecuación y conveniencia de una cosa.

3.13.2 Contexto multicultural

Martínez (2009) afirma:

Desde el punto de vista pedagógico, al contexto multicultural hay que verlo como el espacio educativo donde coinciden varias necesidades a satisfacer, diferentes dialectos e idiomas, valores, tradiciones, diferentes interpretaciones culturales, para compartir todos en la búsqueda por mantener la singularidad de cada uno y de garantizar el entendimiento sustentado por el respeto hacia los demás y sus valores. (p.1)

Calderón (2004) comenta que: La lectura es la mezcla del sistema visual y la información que ya tiene el alumno, motivo por el cual al realizar las actividades se tiene que tomar en cuenta las características de la comunidad a la cual se le aplica. (p.75).

Rico (2008:107) evidencia como a través de diversos estudios realizados para medir los hábitos lectores en la población, se recurre a operativizar diversos elementos como:

- **Frecuencia de lectura:** entendido como el autopercepción de la frecuencia con la que el sujeto lee libros por placer.
- **Tiempo de lectura:** o número de horas dedicadas a la lectura por placer, habitualmente en una semana.
- **Cantidad de lectura:** o número de libros leídos en un espacio temporal dado, habitualmente en año o trimestre.
- **Autopercepción lectora:** entendido como la valoración del sujeto acerca de cuánto lee.

Calderón (2004:75) plantea algunas estrategias para promover el hábito de la lectura:

- Crear y propiciar un ambiente para la lectura en el aula de clase.
- Propiciar que los alumnos construyan su propia opinión de los textos leídos.
- Visualizar la lectura como una herramienta divertida y solo de sufrimiento o de tedio.
- Considerar a la lectura más allá de las tareas.

Ibarra y Ballester (2015) argumentan:

La literatura desempeña un papel fundamental no sólo como fuente esencial de conocimiento de otras culturas y realidades diferentes a la propia del alumnado, sino también en la promoción de la convivencia intercultural. Asimismo, ejerce una función destacada en la adquisición y en el desarrollo de las competencias básicas establecidas por el sistema educativo: la competencia en comunicación lingüística, la competencia cultural y artística y, sobre todo, la competencia social y ciudadana, puesto que persigue dotar al alumnado de los recursos básicos para comprender la realidad social en la que se encuentra inmerso. (p.3)

González (2014) propone: Un club de lectura es una estrategia donde un grupo de personas se reúnen en un espacio determinado con el fin de discutir sobre alguna

obra. Los clubes de lectura son encuentros de acción que buscan fomentar la lectura e impulsan la participación activa de la comunidad. (p.19).

Pantoja, Ayala, Arciniegas & Enríquez (2020) indican:

El docente juega un papel muy importante en el desarrollo del hábito lector al ser los guías y acompañantes del proceso enseñanza- aprendizaje, por lo que deben estar en capacitación constante para comprender y hacer frente a la complejidad que enmarca el proceso educativo y en base a ello construir los escenarios propicios para el aprendizaje y desde allí fomentar el acto lector abordando de esta manera el dominio de conceptos, procesos, teorías, metodologías y la relación entre ellos, para luego reconfigurar desde la praxis haciendo uso de diferentes tipos de textos. (p.4)

Domechet. al. (2004) refieren: El carácter no obligatorio de las actividades de motivación a la lectura implica una metodología abierta y flexible. Aunque exige una participación activa y responsable por parte del docente a desarrollar la creatividad y potencial de los estudiantes, sin forzar su proceso de aprendizaje. (p.2).

Parra y Guetio (2014) expresan: Las tradiciones culturales de los pueblos indígenas no ha sido precisamente la de leer y escribir textualmente, ya que dentro de sus formas de percibir la realidad, la fortaleza está en la oralidad. (p. 41).

McWilliam (1990) señala: Las estrategias de enseñanza creativa para contextos multiculturales son aquellas que comparten y crean conocimientos, estimulan las posibilidades del pensamiento a través de la imaginación, utilizan las experiencias previas de los alumnos y alumnas y desarrollan un conocimiento común. (p.420).

Palacios (2010) afirma: La educación multicultural e intercultural, también puede valorarse según la metodología que se utiliza, es decir que las acciones educativas deben desarrollarse mediante metodologías que contemplen aspectos como la interacción constante entre alumnos y maestros, es decir, debe facilitarse el aprendizaje cooperativo. (p.34).

De acuerdo al modelo pedagógico de URACCAN (2004) La metodología a emplearse durante el proceso enseñanza - aprendizaje, debe ser interactiva, que fomente la posibilidad de cambiar el papel, es decir, que el estudiante puede llegar a ser docente y el docente ser estudiante en la medida en que enfrentan nuevas situaciones de aprendizajes. (p.16)

Ramírez (2014) comenta: Las ferias del libro son importantes herramientas de comunicación que se constituyen en espacios de promoción de la lectura, de valorización de la literatura y del conocimiento, de acceso al libro y de formación de lectores y promotores de lectura como vía principal para lograr el desarrollo personal y comunitario. (p.16).

Mercado (2016) expresa: Las ferias del libro son espacios para promover el gusto de la lectura con diversas actividades que se derivan de ella; es una oportunidad para acercar a los estudiantes a la concientización y reflexión de la lectura conduciéndolos a despertar en ellos la intención de ser unos buenos lectores. (p.755).

Bacerril (2016) comenta: Los círculos de lectura donde el profesor conocerá que la estrategia sitúa al lector ante la construcción de significados y tendrá un papel principal como motivador y colaborador con los alumnos para que éstos internalicen las habilidades de la predicción, inferencia y síntesis. (p.14).

Arias y Ortega (2014) afirman: Los círculos de lectura son una estrategia de animación a la lectura y a la escritura que permiten que las personas se reconozcan a sí mismas en relación con otras y otros, favoreciendo relaciones de ciudadanía consciente y de buen trato. Este es un espacio que favorece la inclusión, la diversidad, la participación y el respeto. (p.6).

Maldonado y otros (2019) consideran:

Las actividades de la Feria de la lectura deben potenciar y desarrollar el comportamiento lector de todos los estudiantes. Para alcanzar este objetivo, todos los docentes, no solo los de Lengua y Literatura, juegan un papel fundamental como animadores de la lectura. Por esto, se debe promover la

realización de actividades promoción, animación y mediación a la lectura en todas las clases.(p.10).

De acuerdo a los planteamientos teóricos afirman que los docentes como facilitadores en el proceso de aprendizaje tienen que ser planificadores, dinámicos, estratégicos, motivadores y aptos para captar las necesidades e intereses de los educandos, para el logro del aprendizaje significativo que pueda aplicar en su vida diaria.

Los docentes deben conocer a sus estudiantes para implementar estrategias de acuerdo a las necesidades e intereses de los mismos. De esta manera motivarlos para que se interesen en la lectura considerando que les permitirá descubrir y aprender cosas nuevas y útiles para tener una perspectiva diferente de la vida y de todo lo que lo rodea.

IV. METODOLOGÍA Y MATERIALES

Ubicación del Estudio

El área de estudio se ubica en URACCAN Extensión Waspam. La universidad oferta varias carreras, tomando como referencia la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural, debido a las dificultades presentadas en el hábito de la lectura de los y las estudiantes que ingresan a la misma.

Tipo de estudio

El estudio es cualitativo, descriptivo, donde se describen las estrategias metodológicas que implementan los y las docentes en el aula de clase para promover el hábito de lectura en los estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural. Es de corte transversal porque se realizó durante un determinado periodo que corresponde al primer semestre del año 2020.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) la investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. Se desarrolla con preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos.

Enfoque Teórico metodológico

Su enfoque corresponde al interaccionismo simbólico dado que el centro del análisis está en el estudio social de los estudiantes y docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje, en el cual interactúan mediante la comunicación.

Esta comunicación se propicia por el lenguaje y otros símbolos creando y produciendo significados para comprender la problemática del cómo enseñar y el aprender. De acuerdo con Blúmer (1982), quién introduce el término de interaccionismo simbólico, en donde plantea que las personas actúan sobre los objetos de su mundo e interactúan con otras personas a partir de los significados que los objetos y las personas tienen para ellas. Las personas seleccionan,

organizan, reproducen y transforman los significados en los procesos interpretativos en función de sus expectativas y propósitos.

La interpretación supone un proceso de auto interacción. Los significados son productos de la interacción social, principalmente la comunicación.

Profundidad de la investigación

Es una investigación descriptiva ya que se enfoca en describir las estrategias metodológicas que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes. Según Mario Bunge la investigación descriptiva se preocupa primordialmente por describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos para destacar los elementos esenciales de su naturaleza. Caracteriza un fenómeno o una situación concreta indicando sus rasgos diferenciadores.

Población

La población se conformó con el total del grupo de estudiantes de primer ingreso de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural URACCAN Extensión Waspam, que consta de 53 estudiantes y 10 docentes.

Muestra

De la totalidad de la población, se tomó como muestra para el estudio, un total 15 participantes de las cuales 10 estudiantes y 5 docentes de primer año de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural. La Selección de la muestra se realizó por conveniencia, dado que toda la población tuvo la misma posibilidad de ser seleccionada para la muestra en los que fueron tomados en cuenta diez estudiantes (cinco varones y cinco mujeres), cinco docentes (2 mujeres y 3 varones) todas pertenecientes a la etnia miskita.

Lugares y grupos seleccionados

El estudio se desarrolló en URACCAN Extensión Waspam, con el grupo de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año, docentes que imparten clase en la carrera.

Unidad de análisis

Los estudiantes y los docentes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año.

Descriptores

Objetivo Específicos	Descriptor	Dimensiones del descriptor	Método y Técnicas
Identificar las estrategias metodológicas que implementan los docentes para promover el hábito lector en los estudiantes.	Estrategias metodológicas que implementan los docentes para promover el hábito lector	La lectura Importancia de la lectura Beneficio de la Lectura Hábito de lectura Promover el hábito de la lectura. Estrategias metodológicas para la lectura.	Entrevista Observación
Indagar sobre los elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura en los estudiantes de la carrera	Elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura.	El contexto sociocultural La lectura en el contexto familiar	Entrevista Observación

Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año.		La lectura en contexto educativo Papel del docente Papel del estudiantado Influencia de los amigos	
Proponer algunas estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.	Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura.	Pertinente Contexto multicultural	Entrevista Observación

Criterios de selección

Inclusión

- Estudiantes activos de primer ingreso de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.
- Docentes que imparten clase en la carrera de Técnico Superior en Enfermería Intercultural, por estar directamente involucrados en la formación de los y las estudiantes.

Exclusión

- Estudiantes repitentes.
- Estudiantes que no cursan el primer año de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.
- Docentes que no imparten clases en el primer año de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.

Fuentes de información

Primarias

Entrevistas a docentes y estudiantes que conforman la muestra de estudio. Estas entrevistas fueron del tipo abiertas, las que primeramente se formularon y revisaron para su aplicación. Se tuvo visitas previas con la coordinación de la carrera, docentes y estudiantes para poder acceder a la información requerida para el estudio.

Esta es una de las técnicas más importantes que se ha venido aplicando en estudios cualitativos por el acercamiento que se da entre el investigador e investigado y por la apropiación del fenómeno que se estudia.

Otra técnica de utilidad para este estudio fue la observación en el aula de clase durante el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo una participación directa por parte del investigador al vivenciar mediante la observación, la metodología y las estrategias implementadas por él y la docente, pero a la vez como los y las estudiantes eran partícipes de este proceso, así la aplicación de ambas técnicas en el escenario de estudio brindó las informaciones necesarias y confiables para sustentar el análisis y discusión de los resultados para la redacción del informe final.

Secundarias

Revisión y lectura de bibliografías relacionadas al tema de estudio: libros sobre temas de investigación, teorías sobre el tema en estudio.

Revisión y lectura de estudios anteriores: monografías.

Consulta en las bases de datos científicas.

Métodos

Se aplicó el método analítico y descriptivo que permitieron identificar las estrategias metodológicas que aplica los y las docentes en el aula de clase para la promoción de la lectura y sobre la base de los resultados proponer algunas estrategias metodológicas que fortalezcan el hábito de la lectura.

El método fue enriquecido mediante el uso de las técnicas siguientes:

Guías de entrevistas previamente elaboradas y validadas, que fue dirigida y aplicada a los y las estudiantes de primer ingreso y docentes que imparten clase en el primer año de la carrera. Todo el procedimiento anterior se llevó a cabo con el consentimiento de los informantes quienes de manera responsable contribuyeron con la información que fue muy valiosa para el estudio.

De igual manera se elaboraron las guías de observación al aula de clase, las que para su aplicación se contó con la autorización de la coordinación de la carrera y la docente del aula, durante el desarrollo de la observación la investigadora se ubicó en un espacio que no interrumpiera el desarrollo de la clase y captara la atención de los estudiantes.

Técnicas e Instrumentos

Técnicas	Instrumentos
La entrevista	Guía de entrevista a los docentes que imparten clase en el primer año de Técnico Superior en Enfermería. Guía de entrevista a los estudiantes seleccionados para la muestra del estudio
La observación	Guía de observación de clase al docente.

Procesamiento y Análisis de datos

Un componente en todo proceso investigativo que se ha llevado a cabo es el procesamiento de la información que se logra obtener mediante lo siguiente:

Primeramente se organizaron y ordenaron los diferentes instrumentos aplicados, considerando para estos los objetivos planteados en el estudio, todas las informaciones obtenidas de las diferentes fuentes que conformaron la muestra del estudio una vez organizadas, se procedió a la realización de una lectura analítica, reflexiva, exhaustiva para explorar y percibir en un primer momento lo que expresaron, opinaron y dijeron cada uno de los informantes.

Este procedimiento permitió posteriormente obtener elementos para construir mediante las informaciones obtenidas, ideas sobre la temática estudiada y así identificar los hallazgos más relevantes.

Así también se realizó la revisión e interpretación de las diferentes respuestas dadas de forma independiente por instrumentos aplicados, se compararon para discernir la afinidad entre las informaciones recopiladas, diferenciando el tipo de participantes y sus expresiones.

Posteriormente se tomaron en cuenta las observaciones realizadas en el aula de clase sobre el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, estos insumos que se obtuvieron mediante los diferentes instrumentos aplicados fueron claves para la discusión y análisis de los resultados encontrados con los cuales se procedió a la redacción del informe final.

Aspectos éticos

Una vez definido quienes serían los informantes claves para la investigación, se realizaron visitas a la instancia que coordina la carrera, docentes que imparten las diferentes asignaturas y estudiantes de primer ingreso, previo a las entrevistas y observaciones a clase, se les explicó detalladamente el propósito de este estudio y lo

fundamental de su contribución para llevarlo a buen término. Todas y todos estuvieron de acuerdo sin excepción y con buena voluntad.

Toda la información obtenida, tuvo carácter confidencial, omitiendo sus nombres mediante anonimato, lo que permitió que las informaciones tuvieran objetividad y confiabilidad utilizando la información proporcionada solo para fines de la investigación, en pro del beneficio de la comunidad educativa y el mejoramiento de los procesos metodológicos estratégicos de la promoción del hábito de la lectura.

Se les informó que los resultados del estudio serán compartidos con los informantes que participaron en el proceso investigativo mediante presentaciones que se llevarán a cabo en diferentes actividades académicas y de trabajos que se realizan en la universidad.

Validez de instrumentos y datos

Esto permitió compartir los diferentes momentos del proceso de enseñanza aprendizaje, así como percibir el quehacer metodológico de la docente y la participación de los y las estudiantes en la apropiación de los conocimientos.

En relación a la lectura y análisis de las diferentes bibliografías tomadas en cuenta para este estudio se realizaron en la biblioteca de URACCAN, en otros momentos durante los encuentros de la maestría, así como en otros espacios considerados apropiados para esta actividad, donde se pudo encontrar durante el transcurso informaciones relevantes para el sustento teórico y conocimientos más amplios sobre el tema.

De acuerdo con lo que plantea Barrantes Echavarría (2000) que la validez es la capacidad del instrumento de producir medidas adecuadas y precisas para permitir extraer conclusiones correctas.

V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense URACCAN, cumpliendo con su misión y visión el quehacer fundamental: docencia, investigación y extensión comunitaria, aporta en la formación del personal docente para mejorar la calidad educativa en los y las estudiantes que ingresan a la Universidad, para que ellos sean garante y vehículo de cambio en la sociedad Costeña.

La Universidad URACCAN Extensión Waspam contribuye a la formación de profesionales del municipio para fortalecer el ejercicio de derechos colectivos, identidades, cosmovisiones, espiritualidades, formas de organización, culturas, sistemas de conocimientos y prácticas. Esto se da al mismo tiempo de evitar la fuga de talentos humanos, fortalecer la Autonomía Regional Multiétnica y el Sub-sistema Educativo Autónomo Regional.

Del análisis y discusión de los resultados se obtuvieron los siguientes hallazgos que a continuación se describen conforme el orden de los objetivos planteados en la investigación.

5.1. Estrategias metodológicas que implementan los docentes para promover el hábito lector en los y las estudiantes.

Una docente expresó: “Nosotros los docentes tenemos que motivar a nuestros estudiantes, enseñarles la importancia de la lectura, inducirlos para que lean. Asignamos cierto tiempo para la lectura en el aula de clase, se forman en grupos de 3 a 5 personas donde ellos comentan y expresan sus puntos de vista mediante un debate, una mesa redonda, el panel, porque para promover la lectura debemos aplicar diversas técnicas”.

Otra docente mencionó que: “Llevo varios libros al aula de clase entre ellos revistas y libros de su especialidad, luego les oriento que seleccionen el libro que más les guste sobre el tema relaciones entre enfermera y paciente. Todos leen en grupo y comentan sobre el contenido. Después hago algunas preguntas en relación al contenido del tema leído en grupo. Mediante las preguntas se comprueba la comprensión de lo leído. Es una estrategia muy importante para que los estudiante

desarrollen el pensamiento crítico y lógico, para que analicen una situación y la comparen con el contexto, así de esa manera profundizar en ella, generar ideas para estimular nuevas maneras de pensar”.

Dos docentes coinciden cuando afirman: “Orientamos la lectura individual y grupal, llevamos guías con preguntas orientadoras para que después de la lectura contesten según lo que han interpretado, posteriormente comparten sus conclusiones en plenaria para socializar los criterios”.

Así mismo otros tres docentes coincidieron que para promover la lectura: “Primeramente iniciamos la clase, con una breve reflexión y exploración sobre el nuevo contenido, mediante una lluvia de ideas. Posteriormente formó grupos de 6 personas para realizar un debate del tema que han leído para que puedan compartir sus puntos de vista, esa estrategia les ayuda mucho para que se motiven a leer y desarrollen las habilidades de comprensión lectora”.

Al respecto Larrañaga (2005) considera que: “Motivar la lectura no es sólo ejercitar de manera mecánica la técnica lectora, sino conseguir que los lectores la empleen como proceso comunicativo, que aprendan a usar los libros como páginas llenas de mensajes que podemos interpretar”.

Retomando lo expresado por los informantes y la teoría planteada por Larrañaga se percibe que para que los y las estudiantes desarrollen el hábito de la lectura, es necesario aplicar estrategias que les permitan interpretar y comprender lo leído, como los grupos de discusión y la formulación de preguntas para que de esta manera desarrollan el pensamiento crítico y puedan crear nuevas ideas partiendo de lo leído.

Un docente expresó: “Les comparto algunos textos, frases y vídeos para que después compartan sus reflexiones y les hago ver que ellos son responsables de su aprendizaje, mientras más lean, aprenderán más y serán mejores profesionales y podrán aportar a la solución de las diversas problemáticas que se presentan en la sociedad. Además les permite tener mayores posibilidades para desenvolverse en el ámbito laboral”.

Otros docentes coinciden al expresar: “Le damos un espacio para que lean en el aula de clase llevándoles libros relacionados con su especialidad donde se abordan diversas temáticas y cada equipo selecciona el libro que va leer. Posteriormente exponen sus conclusiones en plenaria”.

Una docente comentó: “Aplicamos diversas estrategias como: la elaboración de ensayos, resúmenes, síntesis, entre otras, para que desarrollen su capacidad de análisis y la comprensión del texto. De esa manera los estudiantes van construyendo sus propios conocimientos basados en las múltiples experiencias con el ambiente social. También asignamos temas de investigación posteriormente el estudiante comparte las conclusiones ante sus compañeros”.

Coincidiendo con Álvarez y otros (2019) la lectura constituye un vehículo para conocer, comunicar y construir nuestro propio aprendizaje, una herramienta fundamental para el desarrollo de la inteligencia, la formación del individuo, adquisición de la cultura, un soporte por excelencia.

Se constata a través de los aportes brindados por los informantes y la teoría de Álvarez y otros de que la lectura es una vía del conocimiento que les permite a los estudiantes desarrollar sus capacidades para enfrentarse al mundo laboral, por tanto las estrategias que fomentan los docentes en el aula de clase para promover el hábito de la lectura deben estar en correspondencia al contexto en el que se encuentran para facilitar la adquisición del aprendizaje.

Otra docente afirma: “Hacemos uso de obras literarias digitales y en físico. Los estudiantes leen las obras completas, se les asigna una guía de lectura para que elaboren un comentario de la obra y exponen sus conclusiones”.

Otros docentes coinciden al comentar: “Les asignamos diversos temas para que investiguen en la biblioteca, posteriormente elaboran diversos esquemas como: el mapa conceptual y el mapa semántico para presentar los elementos más importantes del tema, esto les permite desarrollar la expresión, el pensamiento lógico y creativo.

Relacionándolo con Leoni (2012) comenta que: La Lectura es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos ya que enriquecen nuestra visión de la

realidad, intensifica nuestro pensamiento lógico y creativo, facilita la capacidad de expresión.

Ante lo expresado por los docentes y la teoría planteada por Leoni se puede afirmar que la lectura es clave para el aprendizaje, porque permite adquirir muchos conocimientos útiles, mejorar las habilidades comunicativas, desarrollar la capacidad de análisis, ayuda a pensar con claridad o resolver problemas, también a crear las propias ideas. Siendo los docentes los guías y facilitadores en el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la implementación de diversas actividades, estrategias y técnicas como: el debate, preguntas orientadoras, vídeos, lluvia de ideas, reflexiones, comentarios, grupos de discusión, resumen síntesis, los esquema, la exposición y el ensayo.

Los docentes coinciden al expresar: “Nosotros como docentes debemos crear en el aula una atmósfera que invite a todos a investigar, a aprender, a construir su aprendizaje, por tanto aplicamos diversas estrategias como: la lectura y análisis de diversos tipos de textos, donde aplican la técnica del subrayado para identificar las ideas principales y secundarias, elaboran resúmenes y síntesis, después redactan sus propias conclusiones sobre lo que han comprendido del texto, las que comparten y socializan en el aula de clase con los compañeros y el docente. Esto les permite realizar un proceso de análisis para una mayor profundidad en la comprensión, esto los motiva y les despierta el placer por la lectura”.

Al respecto Pantoja y otros (2020) indican: “El docente juega un papel muy importante en el desarrollo del hábito lector y en base a ello construir los escenarios propicios para el aprendizaje y desde allí fomentar el hábito lector”.

Según lo expresado por los informantes y la teoría de Pantoja y otros el papel del docente es fundamental como guía y orientador en la promoción del hábito lector, son quienes deben de motivar a los estudiantes a través de la creación de ambientes dinámicos, creativos, donde se sientan libres de poder expresar sus opiniones y que sean tomadas en cuenta.

Los estudiantes refieren: “Los docentes utilizan libros, revistas, folletos, panfletos, uso de medios audio visuales, nos orientan leer en la biblioteca textos de literatura,

revistas, y libros que tiene que ver con nuestra carrera y nuestro entorno para que los interpretemos y expresemos como lo aplicaríamos en nuestra profesión. También orientan la lectura individual y grupal”.

De igual manera otro estudiante planteo que: “Los docente nos orientan que después de la lectura debemos contextualizar el contenido de lo leído con la realidad en la que vivimos y como lo aplicaríamos con nuestros pacientes”.

Un estudiante comentó: “Los docentes nos organizan en grupos de 4 o 6 integrantes después nos ponen a leer un tema relacionado sobre el cuidado de enfermería, la comunicación entre paciente y enfermero con una guía previamente elaborada por el docente, después lo presentamos en plenaria con un socio drama”.

Lo planteado se relaciona con lo expresado por Charría & González (1986) una estrategia son particularidades que deben surgir desde las necesidades, intereses y expectativas de cada grupo de estudiantes y de los docentes.

Retomando lo planteado por los estudiantes y lo expresado por Charría & González se percibe que los docentes deben de tomar en cuenta el contexto y las necesidades e intereses de los estudiantes en la aplicación de las diversas estrategias para promover el hábito lector. De esta manera los estudiantes se sentirán más motivados y se despertaría el interés y la pasión por la lectura,

Por consiguiente uno de los estudiantes expresó que: “Los docentes nos mandan a leer, leemos en grupo y luego en conjunto interpretamos lo aprendido de la lectura, después venimos a exponer, a debatir y compartir nuestras ideas, de esa manera los docentes promueven la lectura y nos han dicho es el único camino para adquirir conocimientos”.

Otro estudiante compartió: “Los docentes para promover la lectura, nos presentan algunas frases y lecturas en la pantalla para la reflexión, toman en cuenta nuestros conocimientos previos en relación a los temas y los relacionamos con nuestro entorno y experiencias personales”.

A como lo expresan Yubero, Larrañaga y Cerrillo (2009) la lectura se concibe como una actividad dinámica en la que el sujeto interacciona con un texto y pone

funcionamiento una serie de procesos cognitivos, que activarán los conocimientos previos que van actuar.

Con respecto a lo expuesto por los informantes y lo expresado por Yubero, Larrañaga y Cerrillo se constata que los docentes toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes durante la lectura para relacionarlo con los conocimientos nuevos, esto les permitirá una mayor comprensión del texto, brindando el espacio para que puedan expresar sus propias ideas.

Un estudiante expresó: “El docente lleva una lista de bibliografía que él ya ha leído, seleccionamos el que nos gusta, después nos asigna como tarea leer el libro para realizar un comentario del contenido del libro”.

Uno de los estudiantes expresó: “Algunos de los docentes nos llevan libros hasta el aula, seleccionamos el que vamos a leer por lo menos 20 minutos de lectura independiente, posteriormente compartimos nuestros puntos de vista con el grupo.”

Lo que se relaciona con lo expresado por Calderón (2004) se debe crear y propiciar un ambiente para la lectura en el aula de clase, para que los estudiantes construyan su propia opinión de los textos leídos.

Con respecto a lo expuesto por los estudiantes y Calderón se constata que se debe de promover la lectura en el aula de clase ya que permite desarrollar una serie de habilidades cognitivas, que hasta ahora no ha sido del todo aprovechadas, por ejemplo: comentario o discusión de un texto es algo necesario para trabajo junto con los estudiantes, porque le permite al estudiantado formular conceptos y ayuda determinar si los estudiantes han comprendido lo que leían al expresar sus puntos de vista.

Dos estudiantes coincidieron al comentar: “Los docentes nos asignan algunos temas que investigamos en la biblioteca, a veces de manera individual y otras veces de manera grupal, después de la lectura, elaboramos nuestras propias conclusiones, las que exponemos en plenaria o debatimos con nuestros compañeros”.

Una estudiante comentó: “No todos los docentes nos dejan un tiempo para la lectura, pero hay algunos que si lo hacen, inclusive ellos mismos nos llevan libros para leer en el aula o nos mandan a investigar a la biblioteca sobre diversas temáticas para que elaboremos resúmenes del contenido y expresemos nuestras propias conclusiones. Posterior a eso realizamos un debate con nuestros compañeros en el aula de clase sobre el tema”.

Coincidiendo con Fortes (2017) quien comenta: después de la lectura los estudiantes presentan diferentes opiniones sobre el tema planteado lo que se puede aprovechar para organizar un debate. En un debate cada participante escucha la opinión de los otros y expone el propio, procurando poner énfasis en los puntos de coincidencia y en los de discrepancia.

Ante lo expuesto por los informantes y la teoría de Fortes se puede afirmar que el debate es una de las estrategias que se pueden aplicar después del proceso de lectura para propiciar el intercambio de opiniones que les permitirá enriquecer sus conocimientos, desarrollar su capacidad de análisis y el pensamiento crítico.

Los estudiantes coinciden al afirmar que los docentes emplean diversas estrategias para promover el hábito de la lectura como: la lectura de cuentos y poemas con una guía para el análisis, lo que nos transporta a otros mundos a través de nuestra imaginación, después hacemos algunas recreaciones de los cuentos y poemas, relacionamos los contenidos con la realidad y nuestras experiencias personales, después redactamos otros cuentos y poemas que son creados por nosotros mismos. De esa manera nos motivan para que nos intereseamos por leer y descubramos la riqueza que contienen los libros.

Se relaciona con el planteamiento de Leoni (2012) leer implica razonar, crear, soñar, consiste en aprender a observar la sociedad desde un nuevo punto de vista mucho más objetivo, alejándonos de prejuicios e ideas contradictorias a la realidad.

Retomando lo expresado por los estudiantes y la teoría planteada por Leoni, se constata que algunas de las estrategias como la lectura de cuentos y poemas que implementan los docentes desarrollan en los estudiantes la capacidad para crear

sus propias ideas, reflexionar sobre su entorno y conocer otros mundos, lo que los entretiene y propicia el hábito de la lectura.

Algunos docentes señalaron: “A pesar del esfuerzo que se hace, nuestros estudiantes no tienen el hábito lector, no sienten ese amor hacia la lectura, prefieren dedicar su tiempo a realizar otras actividades pero que no a leer, algunos de los estudiantes no cumplen con el trabajo asignado, porque no les gusta leer”.

Otra docente señaló: “Actualmente a los jóvenes no les gusta a leer. Leen por obligación y entregan los trabajos porque es orientado por el docente si no cumplen ellos juegan con su puntaje, sin embargo tienen muchas dificultades para enriquecer las informaciones, interpretar y analizar, esto es preocupante para los docentes”.

Todo lo expresado por los informantes se relaciona con lo que plantea Mendoza (2003) la lectura es hoy no sólo una preocupación de muchos docentes, sino también un problema para miles de estudiantes y adultos en sentido de constituir su falta de dominio una barrera que les impide acceder a una mejor formación.

Retomando lo expresado por los docentes y la teoría planteada por Mendoza se percibe que a muchos estudiantes no les gusta leer, por lo general lo hacen por obligación para cumplir con las asignaciones de los docentes, no tienen el interés, ni la motivación, por lo tanto las estrategias que aplican los docentes no son suficientes para promover el hábito de la lectura.

Un estudiante expresó que: “Su interés hacia la lectura es de un 50%. “No tengo organizado mi tiempo de lectura, leo por la noche y a veces por la mañana, pero tiene que ser un libro que me llama la atención. Por ejemplo me gusta leer la biblia, algunas revistas y libros que yo considero son de mucho interés”.

Otro estudiante manifestó: “Nosotros mismos podemos organizar nuestro tiempo para la lectura pero por pereza no lo hacemos porque no le damos la importancia que tiene pues no tenemos ese hábito de lectura porque desde niños nuestros padres no nos inculcaron la importancia de la lectura”.

Así mismo otras estudiantes plantearon: “A mí no me gusta leer. Con costo leo lo que me manda a investigar mi docente, me da dolor de cabeza y lagrimeo, se me pone rojizo mi ojo por eso no leo por mi propia voluntad, cuando agarro un libro para leer más bien me da sueño. Lo hago cuando es orientado por los docentes”.

Dos de los estudiantes coincidieron al afirmar: “Si leo pero no periódicamente a veces una vez a la semana. A mí me gusta leer pero no tengo un horario organizado. En la semana por ejemplo dedico entre 3 horas, 2 horas y a veces una 1 hora”.

Retomando lo expresado por Rico (2008) El individuo recurre por su propia voluntad a los materiales de lectura, como acción eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas, es decir a las preferencias e intereses lectores.

Se constata a través de lo expresado por los informantes y lo expresado por Rico que los estudiantes no tienen el hábito de la lectura, que leen por obligación solo por cumplir con lo asignado por el docente, sin embargo el interés por la lectura debe nacer por parte de ellos al considerar los beneficios que obtendrán en su vida personal y profesional, el docentes debe guiarlos y motivarlos para que la lectura sea algo placentero.

Una estudiante expresó: “Los docentes nos motivan para que nos interese en la lectura a través de las distintas actividades que realizamos, como: leer libros, revistas, folletos, investigar en la biblioteca, comentar lo leído, hacer resúmenes y ensayos donde cada uno selecciona el tema que le gusta.

Relacionándolo con Hamm (2020) quien plantea que se debe dejar a su elección lo que realmente quieren conocer, preocuparte por entablar conversaciones que te permitan conocer lo que realmente les interesa. Así, llegarás a conocerlos mejor y podrás recomendar libro que no generen en tus alumnos rechazo automático.

Según lo planteado por los informantes y la teoría de Hamm el docente debe conocer a sus estudiantes, sus intereses y expectativas para facilitar un aprendizaje de acorde al contexto, tomando en cuenta sus vivencias y experiencias, para incidir en la promoción del hábito lector.

En las observaciones realizadas en el aula de clase se percibió que los docentes implementan diversas estrategias metodológicas, orientan la lectura de manera individual y grupal, asignan tiempos de lectura, posteriormente hacen que reflexionen en base al contenido de la lectura y expresen sus puntos de vista través de reflexiones, comentarios y debates, se contextualiza con el entorno para valorar su nivel de comprensión y análisis. Además se auxilian con diversas bibliografías, algunos de los docentes llevan libros al aula, orientan a los estudiantes seleccionar los libros de sus gustos, asimismo utilizan medios audiovisuales, solicitan que el alumno investigue el tema de acuerdo al contenido abordado en clase.

Tomando en cuenta las informaciones brindadas por los informantes, así como lo observado en el aula de clase y las teorías planteadas por los distintos autores, se puede afirmar que los docentes implementan diversas estrategias metodológicas como: los grupos de discusión, el comentario, la reflexión, el resumen, la síntesis, lectura de cuentos y poemas, preguntas, vídeos, elaboración de esquemas y el ensayo. Para promover el hábito de la lectura, creando ambientes para la interacción y espacios donde los estudiantes tengan la libertad de expresarse, para que construyan sus propios conocimientos, sean autónomos, creativos, desarrollen su capacidad de análisis e interpretación, basados en las múltiples experiencias e interpretaciones con el ambiente social.

A pesar de todo el esfuerzo realizado por los docentes, la mayoría de los estudiantes leen por obligación, solo cuando el docente les asigna alguna tarea, no han desarrollado el hábito de la lectura, por tanto las estrategias implementadas no son suficientes para promover el hábito de la lectura. Por lo que se requiere de la implementación de estrategias que los motiven por querer descubrir el mundo maravilloso de los libros y sentir pasión por la lectura.

5.2 Elementos socioculturales que influyen en el hábito de la lectura.

Dos docentes coincidieron al expresar: “El entorno social en que se desenvuelven los estudiantes incide mucho en la adquisición de los hábitos, sobre todo en el entorno familiar, si desde el hogar se fomenta el gusto y placer por la lectura, se transmitirá de generación en generación.

Una docente comentó: “Para crear un hábito se viene enseñando desde la niñez, cuando está en la etapa de la niñez es bueno contarles cuentos, leerles historias para que ellos se vayan creando ciertas ideas entorno al contenido de la lectura, los niños son como una esponja captan todas las informaciones y así como padre, madre o tutor del menor le podemos crear el hábito de la lectura”.

Álvarez & Tamayo (2019) la lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

En el seno de la familia se debe fomentar el hábito de la lectura desde la infancia esto clave para que el estudiante desarrolle la motivación a la lectura. Si los padres les leen y ellos ven a sus padres leyendo constantemente seguramente que se volverá un hábito en ellos. Pero en nuestro contexto no es una práctica en la mayoría de las familias.

Ante lo expresado por los informantes y la teoría de Álvarez y Tamayo se puede admitir que en el seno de la familia se debe fomentar el hábito de la lectura desde la infancia esto es clave para que el estudiante desarrolle la motivación a la lectura. Si los padres les leen y ellos ven a sus padres leyendo constantemente seguramente que se volverá un hábito en ellos. Pero en nuestro contexto no es una práctica en la mayoría de las familias.

Una docente expresó: “El entorno social si influye en el hábito de la lectura como los amigos, si en el grupo hay uno que lee, él o ella va motivar a los demás a leer. En el grupo vi un joven que le dijo a los demás compañeros yo ya he leído un libro titulado padre rico y padre pobre. Igual le sugirió a sus compañeros leerlo”.

Relacionándolo con Zorzi (2020) a medida que va creciendo el individuo amplía sus relaciones sociales y genera lazos de amistad con sus pares, lo que también contribuye a su desarrollo.

Basando en lo que platean ciertamente los amigos, son una fuerte influencia en la adquisición de hábitos positivos o negativos, con su ejemplo pueden incidir en sus amigos para que despierten el interés por la lectura.

Retomando lo expreso por los informantes y la teoría de Zorzi se puede afirmar que el individuo mientras más socializa más conocimiento adquiere de su entorno. Como los amigos, los compañeros tienen mucha influencia en el desarrollo del aprendizaje de un individuo y la adquisición de hábitos positivos o negativos. Por tanto puede incidir positivamente o negativamente en el hábito de la lectura.

Una docente comentó: “Los avances tecnológicos en la sociedad pueden incidir de manera positiva o negativa en la promoción de la lectura, sabemos que podemos obtener mucha información a través de las redes que pueden ser muy beneficiosas, pero nuestros estudiantes no hacen un buen uso de la tecnología, solo lo utilizan para el ocio, no dedican su tiempo a leer los libros digitales que les podrían transmitir muchos conocimientos”.

Una docente comentó: “Sí, influye ya que hoy en día el hábito de la lectura se va perdiendo porque los jóvenes se dedican a otras cosas. Hoy por hoy nuestros estudiantes presentan bastantes dificultades en sus estudios porque hay muchos elementos que los distraen y pierden el interés por la lectura. Se concentran en ver muchas novelas, facebook, chat, jugar en línea, no aprovechan el tiempo para leer un libro”.

Coincidiendo con Del Cueto y otros (2015) la creciente dificultad de los ingresantes a la universidad para comprender textos académicos se debe a la falta de lectura incidiendo en gran manera el uso de las redes sociales que están produciendo cambios en la forma en que las personas se relacionan y comunican.

Con respecto a los planteamientos de los informantes y la teoría Del Cueto y otros se puede afirmar que los estudiantes al ingresar a la universidad presentan muchas dificultades en la comprensión lectora, porque pierden su tiempo en otras cosas, no dedican tiempo a la lectura. Su mayor tiempo lo dedican a chatear, navegar y jugar con los vídeos juegos. No aprovechan los beneficios del uso de la tecnología. No están conscientes de la importancia de la lectura.

Dos docentes manifestaron: “Hoy por hoy nuestros estudiantes se van enfermando con la tecnología y no tienen esa costumbre de visitar la biblioteca, cuando

asignamos trabajo lo más fácil para ellos es ir al google, hacen copia y pega y no tienen mucho interés en ir a la biblioteca”.

Tres de los docentes expresaron: “Los estudiantes en esta universidad tienen el privilegio de contar con servicio de internet y biblioteca sin embargo poco visitan la biblioteca, no tienen la costumbre solo lo hacen cuando asignamos tareas, pero por su propia voluntad difícilmente lo hagan, porque no tienen el hábito de la lectura”.

Relacionándolo con Fortes (2017) es de gran importancia en el ámbito de la estimulación a la lectura el equipo mediador. La biblioteca es la herramienta que utilizan estos mediadores para su actividad hacia un público previamente ya cautivado por la lectura.

Retomando el expresado por los informantes y la teoría de Fortes se percibe que el docente es un mediador en el proceso de formación de los y las estudiantes, es quien debe fomentar la lectura, aplicando diversas estrategias y técnicas que despierten el interés por la lectura, siendo una de las principales herramientas la biblioteca donde se encuentra la bibliografía con las informaciones relevantes para el desarrollo académico y profesional del individuo.

Una estudiante expresó: “El entorno social influye mucho porque los seres humanos somos seres sociales, en el entorno social interactuamos con los demás para satisfacer nuestras necesidades, adquirir hábitos, enriquecer los conocimientos, en la universidad nos relacionamos con los demás compañeros, hacemos lecturas en grupo, donde cada uno aporta su conocimiento lo que contribuye a fortalecer nuestras habilidades lectoras”.

Una estudiante manifestó: “Considero que el entorno social influye para el desarrollo del hábito lector, porque en el aula de clase realizamos diversas actividades con los docentes y compañeros donde compartimos momentos para leer y reflexionar sobre diferentes temáticas relacionadas con el entorno social”.

De igual forma Rico (2008) desde esta perspectiva, la lectura es esencial en el aula, pues posibilita sintetizar nuevos conocimientos a partir de informaciones previas; de igual manera, a través de ella se conocen y comprenden los conocimientos producidos en diversos tiempos y en diferentes temáticas.

Se constata a través de lo expresado por los informantes y la teoría de Rico que es fundamental la práctica constante de la lectura en el aula de clase porque permite la interacción entre los estudiantes y los docentes, donde cada uno comparte sus ideas desde su propio enfoque y perspectiva, enriqueciendo los conocimientos con el aporte de cada uno, esto promueve la motivación y el interés por la lectura.

Una estudiante manifestó “Sí, el entorno social influye para el desarrollo del hábito lector, como por ejemplo en la actualidad las redes sociales se han vuelto una pieza clave para nosotros. Las podemos utilizar con fines académicos, hacer investigaciones y otras actividades que nos dejan los docentes”.

Una estudiante comenta “Sí, influye mucho de manera positiva o negativa, por ejemplo en la actualidad la juventud está más centrada en pasar chateando en Facebook, whatsapp, juegos en línea, está más conectado en las redes sociales y dejan a un lado la lectura. Si actualmente dejan trabajo investigativo entran en google solo escriben el título y sale toda la información y allí no te estás matando leyendo y analizando”.

Relacionándolo con Gurgua (2021) los avances tecnológicos han producido diferentes efectos en el gusto por la lectura en las generaciones jóvenes, existe una avalancha de las nuevas tecnologías que han significado un cambio radical en la historia del conocimiento y sobre todo en el hábito lector de los jóvenes.

Mediante la información brindada por los informantes y la teoría de Gurgua se percibe que la tecnología se ha vuelto una herramienta inseparable del individuo de la que podemos obtener muchos beneficios en el ámbito educativo, sin embargo nuestros jóvenes no han sabido aprovecharlo, dedicándose únicamente a utilizarlo para el ocio. Es muy preocupante ver que los jóvenes no disfrutan de las obras que existen en línea, por el contrario las asocian a prácticas aburridas.

Al igual otro docente expresó: “El entorno familiar es potencialmente el más idóneo para iniciarlo en el gusto por la lectura. Pues los padres son el ejemplo para los hijos, si ellos son lectores activos y lo fomentan en el hogar es un hábito que se va adquirir en la familia”.

Pérez & Gómez. (2011) se ha constatado que el hábito lector es mayor en aquellos alumnos en que los padres son lectores y fomentan la lectura los hijos repiten lo que ven en casa, creando sus propios hábitos.

Al respecto al planteamiento de los informantes y la teoría de Pérez y Gómez se afirma que la familia son los actores principales y con mayor influencia en el desarrollo del hábito lector de sus hijos ya que es el medio en el que se van formando, especialmente en el hogar, los padres son quienes inicialmente a través del lenguaje y las diferentes formas de comunicación, comparten información y conocimientos culturales a los niños, transmiten sus costumbres, conocimientos, prácticas sociales y construyen su conocimiento del mundo.

Tres docentes coinciden al afirmar que: “La familia es el eje para desarrollar el hábito de la lectura, pueden incidir en que los jóvenes se interesen en la lectura. Esto les traerá muchos beneficios en su proceso de formación académica porque a través de la lectura desarrollan las habilidades de comprensión, análisis e interpretación”.

Dos docentes plantearon: “Considero que para que se desarrolle el hábito de la lectura incide mucho el entorno en que se desenvuelven los jóvenes, siendo la familia el pilar fundamental para fomentar el hábito lector, desde pequeños se les debe enseñar la importancia de la lectura, a través de la lectura de cuentos que les despierte la imaginación, pero no es parte de la costumbre en la mayoría de nuestras familias”.

Mayorga & Madrid (2014) la familia es el pilar para la creación y fomento del hábito lector, ya que en la infancia y la adolescencia, los lectores tienen niveles distintos y progresivos en la comprensión y recepción de la literatura, el mediador es el punto de unión entre ellos.

Según las expresiones brindadas por los informantes y la teoría de Mayorga y Madrid se puede afirmar que el entorno familiar es el ambiente propicio para promover el hábito de la lectura desde edad temprana y que es el medio donde se desenvuelve y va adquiriendo los hábitos que fortalecerán su personalidad.

Tres estudiantes coinciden al considerar: “La familia influye en el desarrollo del hábito de la lectura. Pero lastimosamente muchos de nuestros padres no saben leer y por lo tanto no se interesan en que nosotros desarrollemos ese hábito”.

Uno de los estudiantes expresó que: “Los padres de familia deben de fomentar el hábito de la lectura desde que son pequeños, se debe leer en familia y hacer flexiones para ver cuánto se ha comprendido de la lectura. Acompañarnos en todo el proceso académico es cierto estamos en la universidad pero siempre necesitamos esa compañía de nuestros padres”.

Tres estudiantes coincidieron con las respuestas: “Nuestro padres deben comprarnos comprar libros para que se hagamos discusiones de las lecturas en el entorno familiar, eso nos motivará y despertaría la pasión por la lectura. Pero no tenemos esa costumbre en nuestros hogares”.

Smith (1989) Afirma que: “Es tan importante crear o promover el hábito de leer en nuestros estudiantes desde edad temprana ya que existe una estrecha relación entre lectura y rendimiento escolar”.

Retomando lo expresado por los informantes y la teoría de Gómez se considera que siempre el contexto familiar es el mayor sitio en donde los estudiantes comprenden y aprenden a valorar la importancia de la lectura, y que la falta de la lectura repercute en el rendimiento académico.

Por otra parte una estudiante dijo: “La familia si influye en el hábito de la lectura pero difícilmente nuestros padres nos brinden ese empujón. Porque no tienen tiempo. No tienen plata para la compra de algún libro, por qué se gasta en otras necesidades”.

Dos estudiantes expresaron: “Si nosotros tuviéramos la costumbre del leer diariamente por lo menos una media hora ampliarnos nuestros conocimientos. Pero difícilmente lo hagamos porque no tenemos esa cultura de la lectura, la situación económica también influye, porque no se puede adquirir la bibliografía que uno necesita”.

Zorzi (2020) El nivel socioeconómico, tanto de la familia como de la comunidad en la que se vive, también juega un papel determinante en este aspecto.

Ante lo expuesto por los informantes y la teoría de Zorzi se puede afirmar que el contexto socioeconómico, la familia y la comunidad juegan un papel muy determinante en el aprendizaje de los educandos. En las comunidades de la Región Autónoma de la Costa Caribe la mayoría de las familias son de escasos recursos económicos y no existe la cultura de la lectura, esto incide fuertemente en el hecho de que los estudiantes no se interesen, ni le den importancia a la lectura.

Por otra parte una estudiante dijo: “La familia si influye en el hábito de la lectura porque en nuestro hogar tenemos la costumbre de leer la biblia después de la cena y hacemos una reflexión donde cada uno comparte su opinión eso me ha motivado para ser una lectora activa, me gusta leer la biblia y también leo otros libros que abordan temas relacionados a los valores, a la superación personal y que fortalecen mi vida espiritual”.

Otra estudiante manifestó: “El medio en que se desenvuelven los estudiantes tiene una gran influencia por ejemplo nosotros pertenecemos a diferentes religiones y cuando nos congregamos en la iglesia, el pastor en su prédica hace mención del capítulo tal, versículo tal, el que tiene interés lo lee, de esa manera nos motivan para continuar leyendo la biblia y otros libros”.

Coincidiendo con Zorzi (2020) Las religiones suelen tener una influencia significativa en la vida cotidiana de las personas y en sus tradiciones.

Confirmando lo expresado por los informantes y la teoría de Zorzi afirma que la religión tiene una gran influencia en los comportamientos, experiencias, expectativas, en cuanto a un esquema mental y emocional. Tiene la función de explorar y buscar una explicación del cómo pensamos, cómo enfrentamos nuestros miedos, y cuáles son las motivaciones que nos pueden definir en cuanto a nuestras experiencias.

Una docente comentó: “El contexto sociocultural influye significativamente, en nuestra cultura no se promueve el hábito lector por eso ni los universitarios han leído

un libro entero, porque no se fomenta en la familia ni en la escuela primaria ni secundaria”.

Los docentes coinciden al expresar: “El contexto donde se desenvuelven los estudiantes influye para la adquisición del hábito de la lectura en el que la familia y la escuela juegan un papel fundamental ya que tanto en la familia como en la escuela los niños/as aprenden a desarrollar sus capacidades y habilidades y de acuerdo a las edades se deben buscar las lecturas más idóneas que le permita su desarrollo y creación de hábitos lectores”.

En relación con Iglesias (2005) es así como el contexto familiar y educativo aporta experiencias significativas en los estudiantes que aprovechadas debidamente en la escuela pueden aportar a la formación de seres competentes al momento de leer y enfrentarse a un nuevo mundo.

En relación a las informaciones brindadas por los informantes y la teoría de Iglesias se constata que puedo admitir que el contexto familiar y educativo debe colaborar en la formación del individuo, incidiendo en la práctica o proceso lector en los adolescentes porque eso le va permitir desarrollar su capacidad y mejorar su rendimiento académico.

Dos docentes opinaron: “La cultura tiene mucha influencia en el hábito de la lectura. Si a un niño le leemos un texto diariamente, ese niño te va pedir el día de mañana que le leas el texto. Igual pasa con nuestros estudiantes si en su casa les leen a diario va influir de manera positiva para que desarrolle el gusto por la lectura”.

En relación con Goldin & Zaid (2004) El hábito de lectura no depende de aspectos psicológicos o individuales, sino de contextos sociales, institucionales o culturales en los que se desenvuelven las personas y que por consiguiente, le hacen accesible o restringen de prácticas de leer, escribir o pensar.

Confirmando lo expresado por los informantes y la teoría de Goldin & Zaid la cultura se transmite de generación en generación por tanto si los padres de familia inculcan el interés por la lectura desde el hogar, aportará grandes experiencias significativas en los estudiantes que aprovechadas debidamente en la escuela pueden aportar a la

formación de seres competentes al momento de leer y enfrentarse a un nuevo mundo.

Dos docentes manifestaron: “El contexto cultural tiene mucha influencia en el hábito de la lectura, para crear una cultura se viene enseñando desde la niñez, allí el rol principal es el de los padres de familia, pero muchos de ellos no saben leer, entonces no se preocupan para que los hijos aprendan”.

Una docente expresó: “en nuestra cultura miskitu, los padres y madres de familia no tienen la costumbre de comprarles libros a sus hijos, porque la mayoría de los padres no leen, ya que por tradición los conocimientos se transmiten a través de la oralidad”.

Por su parte Parra y Guetio (2014) plantea que las tradiciones culturales de los pueblos indígenas no ha sido precisamente la de leer y escribir textualmente, ya que dentro de sus formas de percibir la realidad, la fortaleza está en la oralidad.

Retomando lo expresado por los informantes y la teoría de Parra y Guetio desde el punto de vista cultural los estudiantes no tienen el hábito de la lectura porque desde los pueblos indígenas la historia, vivencias y experiencias se transmiten de forma oral como parte de sus tradiciones. Por lo que se requiere implementar estrategias pertinentes al contexto sociocultural de los estudiantes que despierten la pasión por la lectura.

De acuerdo a lo percibido en la observación en el aula, los mismos docentes no leen para dar el ejemplo. De la misma manera en el aula de clase el o la docente es quien da las instrucciones en relación a la lectura elegida, es también quien señala de dónde a dónde leer. El docente promueve la lectura solicitando que el estudiantado investigue el tema de acuerdo al tema visto en clase y después comentan lo leído previamente.

En vista de lo planteado por los estudiantes, docentes y las teorías citadas se puede afirmar que la práctica de la lectura sólo cobra sentido en el entorno que nace y se desarrolla el individuo. El lector no surge de la nada, emana en un contexto que favorece u obstaculiza la lectura.

Para promover el hábito de la lectura en los estudiantes es un desafío que se deberá afrontar en colaboración y cooperación entre los padres de familia y los docentes. Dado que ellos son los modelos a seguir por los estudiantes, es preciso que el hábito se promueva desde el hogar en una edad temprana y los docentes deben leer junto con los estudiantes, en el aula de clase, de esta manera se estará enseñando que los libros son importantes en el quehacer educativo y los alumnos aprenderán a valorar la lectura en su formación personal y profesional.

El maestro tiene la responsabilidad de presentar a sus alumnos información, conocimientos e ideas que les permitan aprender para resolver situaciones cotidianas. Asimismo, el docente influye en las actitudes y valores de los estudiantes, con frecuencia, de manera inconsciente; es decir los maestros no sólo transmiten conocimientos, sino actitudes frente a dicho conocimiento.

5.3 Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura.

Un docente expresó: “Considero muy importante fortalecer el hábito de la lectura porque tiene un gran potencial en el proceso del desarrollo y maduración de los estudiantes, por tal motivo es tan importante crear en ellos y ellas el hábito de leer desde edad temprana”.

Al igual otras dos docentes manifestaron: “Es muy importante desarrollar el hábito de la lectura en los estudiantes porque favorece el desarrollo de destrezas, la capacidad reflexión, siendo independiente y constructor de su propio conocimiento y de su aprendizaje”.

Retomando lo expresado por Picasso (2015) en el estudio, los hábitos de lectura conllevan a un beneficio implícito en las aptitudes de los estudiantes, por ende, se deduce generar una mejora en el rendimiento académico.

Ante lo expresado por los informantes y la teoría de Picasso el hábito de la lectura influye en el rendimiento académico, porque a través de la lectura desarrollan habilidades y destrezas. Sin embargo la falta de lectura influye en la falta de

comprensión, interpretación y análisis, incidiendo fuertemente en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.

De la misma forma otro docente planteo: “Considero primordial el desarrollo del hábito lector porque mediante el hábito de la lectura constituye una realidad privilegiada de activación y enriquecimiento de habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas de los estudiantes. Les permite desarrollar la imaginación, activar los procesos lectores, enriquecer vocabulario, ampliar y organizar la adquisición de información”.

Del mismo modo dos docentes expresaron: “Es muy importante promover el hábito lector en los estudiantes para su desenvolvimiento en su vida académica y profesional para ampliar su vocabulario y de esa manera podrán expresarse de manera fluida, con claridad y coherencia tanto de forma oral y escrita”.

Coincidiendo con el planteamiento de Amadeo y Páez (2011). A través de la práctica de lectura se obtiene información, pero también la posibilidad de aprender nuevas formas de comunicarse mediante el escrito y además generar nuevas ideas.

Con respecto a los planteamientos de los informantes y la teoría de Amadeo y Páez se puede afirmar que es muy importante el desarrollar el hábito lector porque es el medio a través del cual, se desarrollan habilidades en la expresión oral y escrita para establecer una comunicación asertiva. Por lo que requiere de la ejercitación constante para fortalecer las debilidades, con la implementación de métodos innovadores, modernos, creativos para motivarlos a descubrir el placer de la lectura.

Al igual un estudiante expresó: “Es muy importante que desarrollemos el hábito lector porque adquirimos muchos conocimientos, vamos estar más activos en cuanto a las participaciones en el aula de clase, aprendemos palabras nuevas, desarrollamos una mejor concentración y podemos expresar nuestras ideas con claridad.

Del mismo modo una estudiante expresó: “Sí, considero que es muy importante porque si leemos cada día, vamos a aprender muchas cosas, muchas historias de los autores, así vamos comparando lo que leemos con nuestras vivencias y

experiencias de esa manera posiblemente que hagamos cambios en nuestra vida. Porque toda lectura nos enseña algo nuevo, nos inspira por seguir leyendo”.

Retomando lo expresado por Pérez (2004) el hábito de lectura se puede fortalecer de una manera sistemática o asistemática. Sistemática es cuando en el lugar se establece un calendario y horario específicos para fortalecer la lectura y asistemática no requiere de un sistema se puede realizar en el hogar tomando en cuenta los documentos adecuados (libros, periódicos, revistas) a la edad del estudiante, y el interés que le de leer dichos documentos.

Retomando lo expresado por los informantes y la teoría de Pérez la importancia del buen empleo del hábito lector les favorecerá a los estudiantes. Ya sea en su formación académica, social y personal todo conlleva a un término de mejoramiento en la capacidad de los individuos. Por lo que para eso deberán asignar un tiempo todos los días para la lectura en el hogar como parte del autoestudio.

Una estudiante manifestó “Es muy importante que se desarrolle el hábito de lectura en nosotros porque a muchos no nos gusta que nos manden a leer, pero con la insistencia de los docentes podemos adquirir el hábito”.

Otro estudiante considera “El desarrollo del hábito lector es muy importante porque nos transforma en la vida, nos saca de la ignorancia, nos hace tener una mente abierta”.

También dos estudiantes admitieron: “Sí, es muy importante que promociónen el hábito de la lectura en los estudiantes de la carrera técnico superior en enfermería, porque la carrera que seleccionamos, requiere de mucha lectura, pero poco los hacemos actualmente. Porque si leemos habitualmente vamos estar actualizadas con las informaciones, vamos a tener mayor conocimiento en nuestra profesión, porque el hábito de la lectura va de la mano con el rendimiento académico de cada uno de nosotros”.

Martínez, Pupo, Mora y Torres (2010) afirman que: cuando se fomenta el hábito de la lectura, se contribuye a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su

intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida.

Con respecto a los expresados por los informantes y la teoría de Martínez, Pupo, Mora y Torres se afirma que la lectura enriquece los conocimientos y el vocabulario dotando a los estudiantes de habilidades para establecer una comunicación fluida, clara y asertiva, estableciendo así de esa manera mejores relaciones interpersonales una enseñanza para toda la vida.

Por otra parte dos estudiantes expresaron: “Quiero que se promocióne el hábito de la lectura en el grupo de la carrera técnico superior en enfermería porque casi la mayoría de los estudiantes no les gusta leer. También considero que es muy importante que los docentes nos inculquen el hábito de la lectura, porque entendemos que el gusto por la lectura tiene que nacer de nosotros, pero es tan difícil que de nosotros nazca el interés, pero con la ayuda de nuestros docentes podemos llegar a tener el hábito de la lectura”.

Dos estudiantes mencionaron: “Es necesario desarrollar el hábito de la lectura en nosotros, si leemos periódicamente vamos a desarrollar el hábito de la lectura y con la insistencia de nuestros docentes se puede fortalecer. Y vamos a convertirnos en mejores estudiantes y mejorar nuestro rendimiento académico”.

Relacionándolo con Domechet. al. (2004) el carácter no obligatorio de las actividades de motivación a la lectura implica una metodología abierta y flexible. Aunque exige una participación activa y responsable por parte del docente a desarrollar la creatividad y potencial de los estudiantes, sin forzar su proceso de aprendizaje.

Con respecto a lo expresado por los informantes y la teoría de Domech et al se percibe que los docentes no deben inculcar el hábito de la lectura como una obligación, sino motivar para despertar el interés por descubrir el mundo maravilloso de los libros. Donde los estudiantes tengan la libertad de elegir lo que deseen leer, de tal manera que garantice y satisfaga la diversidad de experiencias y gustos.

Un docente manifestó “Nosotros como docentes buscamos diferentes mecanismos para que nuestros estudiantes sepan la importancia de la lectura entre ellos: la lectura

de cuentos propios de la región en voz alta, exposiciones orales del contenido de las lecturas relacionadas a su especialidad y el debate entre compañeros”.

Del mismo modo dos docentes coinciden: “Les compartimos algunas frases o lecturas cortas para que las lean y posteriormente hacemos breves reflexiones, para que ellos construyan su propio significado de lo leído, relacionando sus conocimientos previos con el nuevo para que desarrollen la habilidad de la comprensión lectora. Durante la actividad destacamos la importancia de la lectura y sus beneficios para que se interesen.

Relacionándolo con Smith (1989) Leer es la actividad por la cual un lector construye un significado combinando la nueva información que le provee el texto con la información previa que posee el individuo.

Desde la perspectiva de los planteamientos de los informantes y la teoría de Gómez se afirma que se puede fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes, con el apoyo de los docentes, quienes les deben proveer de las herramientas necesarias que les permitan descubrir el placer de leer sin inculcarlo como una obligación, que puedan elegir sus propias lecturas y que lean cuentos y textos propios de la región. Además se debe crear conciencia en relación a los beneficios que se obtendrán de la lectura.

Un docente comenta: “Cada docente implementa diferentes técnicas para promover la importancia de la lectura, los mandamos a leer sobre temas relacionados con su especialidad, posteriormente deben localizar la idea principal del tema y después elaborar una síntesis”.

Una docente afirma: “Les oriento a los estudiantes, que lean sobre temas de actualidad para comentar lo leído con sus compañeros, les explico lo importante que es estar actualizado de lo que acontece tanto a nivel nacional como internacional y eso solo lo obtenemos a través de la lectura. De esa manera se dan cuenta de la importancia de la lectura”.

Lo planteado se relaciona con lo expresado por Morales, Rincón & Tona (2005) la promoción de la lectura implica todas aquellas actividades que propician, ayudan, impulsan y motivan un comportamiento lector favorable.

En relación a las informaciones proporcionadas por los informantes y la teoría de Morales, Rincón & Tona la lectura contribuye a formar estudiantes reflexivos, activos, autónomos, imaginativo, constructores de su propio conocimiento y su aprendizaje.

Tres docentes afirmaron: “Lo que hacemos es que les asignamos temas para trabajos investigativos de esa manera deberán leer varios libros para realizar la consulta bibliográfica y obtener la información que requerirán, eso hace que se interesen en leer porque quieren entregar un buen trabajo”.

Una docente afirmó: “Es necesario establecer tiempos de lectura en el aula y asignar la lectura de libros que ellos seleccionen para que vayan aplicando los procedimientos en la elaboración de sus investigaciones”.

Relacionándolo con Larrañaga (2005) los docentes pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar estrategias, a partir de sus propios modos de trabajar, de los problemas y actitudes ante diferentes tipos de tareas.

Afirmando lo expresado por los informantes y la teoría de Larrañaga los docentes no deben imponer a los estudiantes el tipo de libro que deberán leer, porque puede crear un rechazo hacia la lectura porque lo sienten como una obligación. Es necesario dejar que ellos seleccionen los libros que les gustan para ir desarrollando el hábito de la lectura, tomando en cuenta sus diferencias individuales.

Un docente comentó: “Asignamos lecturas que aborden sobre diferentes temáticas, después debatimos en el aula donde cada estudiante expresa su propio criterio. Destacamos la importancia que tiene la lectura para que puedan desarrollar su pensamiento crítico”.

Otra docente mencionó que: “En ciertos momentos reflexionamos sobre la importancia de la lectura para que tomen conciencia que a través de ella se obtienen muchos conocimientos y que les permitirá desarrollar su pensamiento crítico, las habilidades para comunicarse y adquirir nuevos conocimientos”.

Al respecto Leoni (2012) plantea leer equivale a pensar, así como saber leer significa tener la capacidad de identificar las ideas básicas de un texto, captar los detalles más relevantes y brindar un juicio crítico sobre lo que se está leyendo.

Con respecto a los planteamientos de los informantes y la teoría de Leoni se puede afirmar que es muy importante destacar que la lectura es la única vía para el aprendizaje, nos hace ver la vida de una manera diferente, tener una mente abierta, desarrollar el pensamiento crítico. El que lee se hace más reflexivo, amplia y mejora su vocabulario, incrementa la imaginación, enriquece sus conocimientos.

Una docente expresó: “Hacemos reflexiones sobre la importancia de la lectura para enriquecer los conocimientos, ver el mundo desde otra perspectiva para hacer cambios en nuestras actitudes para ser mejores personas, desarrollar habilidades, adquirir destrezas y capacidades para aportar al desarrollo de nuestra región y nuestro país”.

Lo anterior descrito se relaciona con Actis (2007) al leer, la persona cambia y ese cambio es una forma de cambiar el mundo. Esta idea enfatiza la importancia de la frecuencia lectora y sus efectos.

De acuerdo a las informaciones proporcionadas por los informantes y la teoría de Actis se puede afirmar que la lectura proporciona muchos conocimientos y nos induce a la reflexión para hacer cambios en nuestras actitudes y comportamientos.

Una docente expresó: “Reflexionamos sobre la importancia de ser autodidacta y no quedarse solo con lo que los docentes comparten en el aula. La persona autodidacta lee diferentes libros y eso hace que adquiera mucho conocimiento sobre diferentes temas para desenvolverse en cualquier ámbito”.

Otras docentes coinciden al opinar: “Tomamos un tiempo durante las actividades que desarrollamos en el aula para dialogar con los estudiantes sobre como la persona que lee mejora su expresión oral y escrita eso les permite comunicarse con claridad”.

Sánchez (2013) la lectura nos permite ampliar nuestras ideas; en tanto para escribir y hablar nos capacita para mostrarlas y reconstruirlas. En efecto, construimos nuestras ideas leyendo y expresándolas en nuestras propias palabras.

Con respecto a los expresados por los informantes y la teoría de Sánchez la lectura permite desarrollar la imaginación y creatividad, fortalece la expresión oral y escrita, proporcionando al individuo destrezas y capacidades para desenvolverse en cualquier ámbito.

Dos de las estudiantes coincidieron con las mismas respuestas: “Los docentes nos asignan la tarea de realizar investigaciones, las que exponemos ante nuestros compañeros, es una forma de incentivar la lectura, porque tenemos que leer bastantes libros sobre el tema que investigamos”.

Otros cuatro estudiantes coincidieron al afirmar: “Los docentes dentro de la semana una o dos veces nos forman en grupos de 4 a 6 personas y nos mandan a leer a la biblioteca sobre el tema asignado, una vez que hemos analizado e interpretado lo leído, exponemos frente a los compañeros”.

En relación con Martínez (2015). La lectura es una actividad que está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo.

Ante lo expresado por los informantes y la teoría de Martínez se puede afirmar que la lectura tiene una importancia fundamental en el proceso de formación de una persona. La lectura constituye un vehículo de aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de la cultura y para la educación de la voluntad por tanto toda palabra conforma un significado y ese significado está en nosotros descifrarlo, lográndolo si somos lectores activos.

Tres estudiantes coincidieron con las mismas respuestas al expresar: “Si leemos diariamente se puede fortalecer el hábito de la lectura, primero comenzar leyendo un libro que nos guste, entonces nos daremos cuenta de los beneficios que nos otorga”.

Por el contrario otra estudiante expuso: “Debemos leer diversos tipos de lecturas que nos permitan desarrollar nuestras capacidades intelectuales”.

En relación con Mora et al (2014) Admite que la lectura tiene múltiples beneficios a nivel personal y social, beneficios que otorgan las capacidades esenciales, para integrarse activamente en la sociedad globalizada.

Ante lo expresado por los informantes y la teoría de Mora et al se percibe que es necesario dedicar el tiempo que requiere la lectura para obtener los beneficios en el área personal y profesional, lo que le facilitará a los estudiantes, una mejor comprensión del mundo en que vive y aportará a la transformación de la sociedad.

En relación a las estrategias para promover el hábito de la lectura de acuerdo al contexto multicultural:

Uno de los docentes expresó: “Una de las estrategias que se pueden implementar para fortalecer el hábito lector, es facilitando un ambiente adecuado. Un entorno que permita al estudiante sentirse cómodo y libre de poder escoger un libro de acuerdo a sus intereses, que al inicio será un acercamiento que lo motive, formando una reacción positiva y de agrado al leer”.

Una docente manifestó: “Se deben formar grupos de lectores integrado por estudiantes de las distintas carreras para que se reúnan una vez al mes a comentar los libros que han leído, en colaboración con la responsable de biblioteca para que les faciliten los libros”.

Lo que se relaciona con la teoría de Charría & González (1986) una estrategia tiene que surgir desde las necesidades, intereses y expectativas de cada grupo de estudiantes y de los docentes.

En relación a los planteamiento de los informantes y la teoría de Charría & González se constata que pueden las estrategias metodológicas que se implementen deben tomar en cuenta la necesidad de los educandos y así mismo el docente debe de tomar en cuenta las particularidades de sus estudiantes.

De igual forma otro docente planteo: “Los docentes debemos de incidir promoviendo las ferias de lectura, concursos de lectura con los estudiantes de las otras carreras, para desarrollar la comprensión y valoración crítica ante lo que leen, premiar a los buenos lectores, para motivar a los demás”.

De tal forma dos de los estudiantes expresaron que: “Los docentes bien pueden formar grupos de lectores desde el aula, que deberían hacer ferias de libros y venta de libros escritos por escritores propios de la región porque en nuestro contexto es difícil encontrar libros propios de nuestra región”.

También otras dos estudiantes mencionaron que otras estrategias metodológicas que se puede implementar son: “Los grupos de lectores en el aula de clase de modo que los estudiantes puedan conversar e intercambiar sus puntos de vista y relacionar lo leído con sus experiencias personales y con el entorno en el que se desenvuelven”.

Otra docente manifestó: “Los docentes debemos promover los círculos de lectura, para que se realicen comentarios de obras literarias escritas por nuestros escritores de la región, en las distintas lenguas, inducir a nuestros estudiantes para que profundicen en lo que leen y que puedan compartir su valoración crítica”.

Relacionándolo con González (2014) un club de lectura se refiere a un grupo de personas que se reúnen en un espacio determinado con el fin de discutir sobre alguna obra. También plantea que los clubes de lectura son encuentros de acción que buscan fomentar la lectura e impulsan la participación activa de la comunidad.

De acuerdo a los planteamientos de los informantes y la teoría de González se percibe que los círculos de lectura pueden contribuir de manera significativa en la

promoción del hábito de la lectura, ya que estimula la imaginación, se comparten distintos puntos de vista, lo que enriquece sus conocimientos. Por tanto, es necesario que se implementen estrategias motivadoras para acceder a la lectura de manera adecuada y de esa manera lograr el desarrollo de la competencia lectora y favorecer el crecimiento personal y profesional de los estudiantes.

Dos estudiantes expresaron: “Se puede promover el hábito de la lectura mediante la implementación de talleres de lectura donde se compartan temáticas que aborden sobre la identidad y cultura de las distintas etnias que habitan en nuestra región”.

Otra estudiante planteo: “En nuestra localidad nos tienen que transmitir nuestra historia, leyendas, cuentos, tradiciones, costumbres mediante los textos que leemos y que sean escritos por los escritores de nuestra región”.

En relación con lo expresado por Calderón Cruz (2004) Propone que la lectura es la mezcla del sistema visual y la información que ya tiene el alumno, motivo por el cual al realizar las actividades se tiene que tomar en cuenta las características de la comunidad a la cual se le aplica.

Así mismo en la observación realizada en el aula de clase se percibió que no todos los docentes orientan la lectura de libros propios del contexto, porque no existe mucha bibliografía de nuestros autores regionales por lo que orientan para la lectura libros de otros contextos con los que los estudiantes no se sienten identificados, dificultando la comprensión del mismo, provocando el desinterés por la lectura, si los libros no forman parte de su ambiente cultural o de sus intereses y necesidades personales.

Ante lo expresado por los informantes, lo observado y las teorías planteadas podemos afirmar que para promover el hábito lector en un contexto multicultural se debe tomar en cuenta las particularidades y necesidades de los estudiantes así como un entorno que permita al estudiante sentirse cómodo, de acuerdo a sus intereses y al contexto en el que se desenvuelve, para que sean partícipes de su propio aprendizaje. Por tal razón es fundamental emplear estrategias pertinentes al contexto

del estudiantado, como: realizar comentarios de obras literarias propias de la región, formar grupos de lectores, círculos de lectores, lectura de cuentos propios de la región, promover la investigación, ferias de lectura y concursos de lectura en las distintas lenguas.

La nueva concepción de la educación focalizada en los procesos de aprendizaje exige por parte de estudiantes y docentes una mayor cuota de responsabilidad. En el caso de los estudiantes que asuman su propio proceso formativo como sujeto activo y responsable del proyecto educativo y respecto a los docentes que sean facilitadores y guías que crean ambientes de clase que promuevan la motivación, la creatividad y la generación de ideas. Tomando en cuenta que el camino para la adquisición de las habilidades lectoras será la práctica constante y la ejercitación.

5.3.1 Retomando lo planteado anteriormente se proponen algunas estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes:

Estrategia 1. Taller de lectura

Objetivo: Analizar las obras literarias, escritas por autores propios de la región, sus personajes, su temática y sus enseñanzas.

Todo taller de lectura tiene su razón de ser. Por su propia naturaleza, su propósito es servir de animador, impulsor del acto de leer. Con muchas finalidades, entre otras, contribuir a la formación de lectores, irradiar el gusto de leer en todos los campos del conocimiento, y como efecto colateral, estimular, abrir caminos hacia la lectura crítica. Si miramos un taller desde estos componentes, estamos apuntándole a necesidades bien fundamentadas, estructuradas, secuenciales y que demuestren resultados y metas en lapsos medibles.

En el caso del taller de lectura, es el animador, el promotor, el visionario, el docente como ejemplo de lector. Y los participantes son quienes se nutren y contagian de ese dinamismo, ingenio y creatividad del realizador del taller. Entonces, para hacer importante un taller de lectura, hay que entender el acto de leer como aquello que va

a contribuir a esa formación de lectores, a encontrarle sentido a la lectura en las diferentes disciplinas para llegar, de manera gradual, a la lectura crítica, tan requerida hoy en día a escala mundial. Lo anterior deduce por qué un taller de lectura no debe ser solamente eso: un taller; por el contrario, son muchos los que se necesitan para darle sostenibilidad a un proceso inicial y secuencial.

Estrategia 2. Feria de lectura

Objetivo: Fomentar el interés y la motivación hacia la lectura en los y las estudiantes.

La feria de lectura, entonces, permite acercar al lector, al editor, al docente, al estudiante, al gestor cultural, al bibliotecario, al padre de familia, en fin, a elementos con artilugios de magos de la palabra escrita y leída, que poseen la capacidad de fundir imaginación y sensibilidad de novelas y cuentos, ilustraciones y cómics a partir de la lectura, interpretación de historias, lugares emblemáticos de las ficciones, ruletas, tiro al blanco y demás actividades para potenciar la lectura, pueden presentarse en una feria propositiva. Llevar este tipo de actividades se percibe la posibilidad de explotar ideas y conductas de hábitos lectores en los estudiantes.

Estrategia 3. Concurso de lectura

Objetivo: Fortalecer las habilidades lectoras de los y las estudiantes, para el desarrollo del pensamiento crítico.

Mediante la estrategia de concurso de lectura los/as estudiantes desarrollara: Declamación de poemas escrito por los poetas de la Región, Cantos donde se retoman la importancia de la cultura, su costumbre, su tradición. Presentación de cuentos y leyendas propia de la Región. Comentario de obras literarias. Esta actividad se puede desarrollar una vez por trimestre.

La temática de los trabajos será libre pero el jurado valorará especialmente las obras que hagan referencia a la lectura, la creatividad, la expresión literaria, los escritores, los personajes literarios, las obras clásicas y el mundo del libro.

Estrategia 4. Círculo de lectura

Objetivo: Promover el hábito de la lectura en los estudiantes para el desarrollo de la creatividad, la comprensión y la capacidad de análisis.

Los estudiantes pueden leer en silencio en clase, en alto unos a otros, que el docente dirija la lectura o escuchar un audio libro. Elegir un título interesante será fundamental para que estas estrategias de lectura funcionen e involucren al alumnado en la actividad.

Una vez finalizado el capítulo, cada alumno dispone de unos minutos para preparar la tarea que le ha sido asignada en base a su rol y presentarla ante su círculo de lectura. Cuando han terminado, realizan una reflexión sobre cómo el resto de los miembros del grupo han preparado la actividad, remarcando las buenas prácticas y aportando sugerencias para mejorar el debate.

Esta actividad se puede realizar una vez por semana: solo hay que rotar los roles para que todos realicen las actividades exigidas y puedan desarrollar diferentes destrezas. Esta estrategia es interesante entre los adolescentes, para criticar y enjuiciar de manera espontánea ideas, pensamientos y sentimientos.

Estrategia 5. Feria de libros

Objetivo: Promover el hábito de la lectura en la comunidad educativa.

Las distintas funciones de la Feria del Libro reflejan la responsabilidad que la Feria debe asumir al constituirse en un espacio para la lectura, la cultura y la educación. Promueven el libro y la lectura de unas generaciones a otras. Promover la lectura es introducir a los niños, adolescentes y adultos a una mayor familiaridad y naturalidad en el acercamiento a los textos escritos.

Una feria del Libro es un evento que puede llamar la atención de los ciudadanos a la lectura, pautando e introduciendo ese tema en la agenda cultural y en las intervenciones del espacio público en las ciudades de la región. Además de comercializar y difundir, la Feria del Libro se orienta también a promocionar la lectura en sus diferentes soportes. A través de una programación cultural y educativa, la Feria ofrece a los niños, jóvenes, adultos, momentos de actividades dinámicas que

despiertan el interés y el gusto por la lectura. Una Feria del Libro es, en sí misma, una especie de libro abierto. Una fiesta.

Estrategia 6. Mural con recetas medicinales.

Objetivo: Motivar a la lectura conociendo las recetas de la medicina tradicional mediante un mural.

Esta es una estrategia que se puede desarrollar en el aula de clase formando grupos de lectura sobre la medicina tradicional. Posteriormente elaborarán el mural que contendrá la información. Así entenderán sobre la medicina tradicional, sus enfermedades más comunes y las recetas más utilizadas.

El mural como estrategia metodológica activa, conlleva a un aprendizaje significativo, debido a que parte de los conocimientos previos de los estudiantes y permite procesos de síntesis, reflexión y crítica desde un trabajo cooperativo con responsabilidad individual.

Hay que buscar la documentación del tema sobre el que vamos a hacer el mural. Podemos encontrarla en revistas, periódicos, libros, enciclopedias o elaborarlo nosotros mismos. Los textos que acompañen a las ilustraciones tienen que estar preparados. Después se selecciona el material recogido y se le asigna un texto.

Estrategia 7. Aprendizaje Basado en Problema (ABP)

Objetivo: Incentivar a la lectura en los estudiantes mediante la estrategia de **ABP**

Antes de iniciar el trabajo en equipo, el diseño por parte del docente recae en el planteamiento del problema y la elección del mismo. No hay que perder de vista que el alumno se sentirá más involucrado en la medida en que identifique en el problema un reto; algunas de las características del problema para lograr esto son las siguientes:

1. El problema debe estar con relación a la asignatura; con problemas o situaciones de la vida diaria y así contextualizar con la realidad del estudiantado.
2. Los problemas deben llevar al alumno a tomar decisiones o hacer juicios basados en hechos, información lógica y fundamentada.

3. La longitud y complejidad del problema debe ser administrada por el docente.
4. Las preguntas de inicio, deben de tener algunas de las siguientes características:
 - Los problemas deben conectar el conocimiento anterior a nuevos conceptos y ligar nuevos conocimientos.
 - Deben estar diseñados para motivar a la lectura con la búsqueda independiente de información.

Con esta estrategia buscar el desarrollo integral en los/as estudiantes y conjugar la adquisición de conocimientos propios de la especialidad de estudio, además de habilidades, actitudes y valores.

- Mayor motivación y aprendizaje significativo al interactuar con la realidad y observar los resultados de dicha interacción.
- Desarrollo de habilidades de pensamiento (crítico y creativo), y habilidades para el aprendizaje (observación, generación de estrategias, definición de problemas, análisis, construcción de hipótesis y evaluación)
- Mayor retención y generalización de lo aprendido.
- Mejora de habilidades interpersonales y de trabajo en equipo, además de la autodirección.

Estrategia 8: La Síntesis

Objetivo: Promover el hábito de la lectura en los estudiantes mediante la utilización de la estrategia de la síntesis.

La estrategia síntesis es también otra forma del resumen, pero aún más abreviada y con una diferencia sustantiva con este, en ella se puede parafrasear con palabras propias del estudiantado.

¿Cómo realizar?

- Redacta con fidelidad, exactitud y claridad.
- Por claridad se entiende la expresión de un sólo punto principal por párrafo; el uso correcto de los signos de puntuación; el orden en la expresión de las ideas.
- La exactitud se refiere a la expresión de una idea clara, precisa, que no pueda interpretarse en ninguna otra forma que la que quieres manifestar.

- En ocasiones, la falta de exactitud en lo que se dice cambia u oscurece el sentido.
- Subraya todo aquello que sea relevante
- Identifica los conceptos centrales.
- Numera los conceptos centrales.
- Bajo cada concepto central escribe los puntos principales que le correspondan.

La estrategia síntesis su principal función es sintetizar un texto o varias fuentes distintas. Una síntesis resulta ser una buena y efectiva forma de facilitar los procesos de aprendizaje. Es una herramienta que le permite a quien lo redacta comprender e interiorizarse en mayor medida en determinado contenido de su interés. Es un buen método también de no perder el tiempo en la lectura de información poco pertinente o que poca relación tiene con el foco de los contenidos que se pretenden investigar o estudiar.

Estrategia 9: Árbol de Ideas

Objetivo: Motivar a la lectura en los estudiantes mediante la estrategia de los diagramas de árbol.

Un diagrama de árbol es un método gráfico para identificar todas las partes necesarias para alcanzar algún objetivo final. En mejora de la calidad, los diagramas de árbol se utilizan generalmente para identificar todas las tareas necesarias para implantar una solución.

Esta estrategia puede emplearse de manera individual o grupal. Es necesario llevar a cabo los siguientes pasos para su elaboración:

1. El estudiante realiza una lectura profunda y registra las ideas principales.
2. Elabora un esquema en forma de árbol, en el tronco de árbol se coloca el nombre del tema, en las ramas principales se coloca la idea principal y en las ramitas o hojas las ideas secundarias.

Se emplea esta estrategia para profundizar un tema; A través de la representación gráfica del tema se facilita el entendimiento de las ideas principales y secundarias.

Estrategia 10: Cuadro Sinóptico

Objetivo: Provocar el interés y la motivación hacia la lectura en los y las estudiantes mediante el uso de la estrategia del cuadro sinóptico.

El cuadro sinóptico es un organizador gráfico muy utilizado, ya que permite organizar y clasificar información. Se caracteriza por organizar los conceptos de lo general a lo particular, y de izquierda a derecha, en orden jerárquico; para utilizar la información se utilizan llaves.

¿Cómo se realiza?

1. Se identifican los conceptos generales o inclusivos.
2. Se derivan los conceptos secundarios o subordinados.
3. Se categorizan los conceptos estableciendo relaciones de jerarquía.
4. Se utilizan llaves para señalar las relaciones.

La estrategia del cuadro sinóptico permite:

- Establecer relaciones entre conceptos.
- Desarrollar la habilidad para clasificar y establecer jerarquías.
- Organizar el pensamiento.
- Facilitar la comprensión de un tema en los estudiantes.

VI. CONCLUSIONES

En base al análisis y discusión de los resultados obtenidos mediante los instrumentos que se aplicaron se llegó a las siguientes conclusiones:

La práctica de lectura entre los estudiantes es muy poca, por falta de motivación y el tiempo que le brinda el docente en relación a los contenidos que se desarrollan, solo leen materiales asociados a sus clases y visitan muy poco la biblioteca. Además cuando se lee se hace principalmente en la clase, porque en casa los padres no inculcan el hábito. Por tanto es necesario que se implementen diversas estrategias metodológicas acordes al contexto en el que se desenvuelve el estudiantado para promover el hábito de la lectura.

Los docentes han reflejado que no hay una metodología específica para aplicar en la promoción del hábito lector. Eso ha incidido en la aplicación de diferentes estrategias metodológicas entre las que se mencionan las siguientes: los grupos de discusión, el comentario, la reflexión, el resumen, la síntesis, lectura de cuentos, y poemas, preguntas dirigidas, videos, elaboración de esquemas, la redacción de ensayos, entre otros, con el objetivo primordial de crear hábitos lectores y despertar en los y las estudiantes la pasión por los libros. Pero es un proceso difícil, paulatino, que requiere de una continuidad y de un conjunto de actividades.

El contexto sociocultural puede influir de manera positiva o negativa en la promoción del hábito de la lectura, en este contexto los estudiantes leen poco, porque no se ha fomentado el hábito desde temprana edad en el entorno familiar y la escuela. Por tal razón es fundamental crear un ambiente adecuado donde los estudiantes tengan acceso a los libros físico y digitales, para propiciar un aprendizaje colaborativo, facilitar la conexión lectora en el aula y fuera de ella. Además el docente debe ser un lector entusiasta.

Es necesario implementar estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que oriente a la promoción de la lectura como: realizar comentarios de obras literarias propias de la región, formar grupos de lectores, círculos de lectores, lecturas de cuentos propios de la región, círculos de lectores, promover la investigación, feria de lectura y concursos de lectura en las distintas lenguas, entre

otras. Además si se quiere lograr que los estudiantes lean por placer, esto requiere del esfuerzo y la implicación de toda la comunidad educativa. De esta manera se fortalecerá el proceso de enseñanza aprendizaje, viendo la educación como una tarea de todos y todas para que de esa manera nuestra comunidad salga adelante y tenga mejores profesionales para el futuro de nuestra región y nuestro país

VII. RECOMENDACIONES

A la coordinación de la extensión

- Capacitar a los docentes en técnicas y estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural.

A Docentes

- Designar un tiempo para la lectura en el aula de clase para fomentar el hábito lector en los estudiantes.
- Implementar estrategias dinámicas y motivadoras para que el momento de la lectura sea un momento de recreación para despertar el interés por la lectura.
- Orientar mucha lectura con trabajos individuales y grupales en todas las asignaturas.
- Guiar a los estudiantes en su proceso de lectura, leyendo con ellos.
- Estimular la curiosidad en los estudiantes por indagar en los libros.
- Promover el intercambio de ideas mediante los grupos de discusión.
- Reflexionar día a día con los alumnos sobre la gran importancia de leer y de todos los beneficios que se obtienen.

A Estudiantes

- Contribuir mediante su participación activa en la apropiación de las estrategias metodológicas que les faciliten desarrollar la promoción del hábito lector.
- Desarrollar hábitos de lectura permanente para el enriquecimiento de un vocabulario amplio que le permitirá expresar sus ideas, contar con capacidad para desarrollar sus escritos, así como contar con un vocabulario propio de la especialidad.
- Seleccionar libros de su especialidad, dedicando una media hora diaria a la lectura para el autoestudio.

XI. LISTAS DE REFERENCIAS

- Actis, B. (2007). *Cómo promover la lectura*. Buenos Aires: Longseller.
- Allende F, y. C. (1993). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Andrés Bello. Santiago de Chile.
- Álvarez Ferrales, Y. I., & Triguero Tamayo, E. R. (2019). La Lectura Como El Mejor Camino Para Enriquecer La Cultural De Un Pueblo. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 10(3),158–172.
- Amadeo y Páez (2011) *Diccionario Pedagógico Dificultades en el aprendizaje de la A a la Z*. Continente. Venezuela.
- Aragón Guido (2017) *Estrategias metodológicas para la formación de hábitos de lectura*. UNAN Juigalpa. Recuperado
- Arias y Ortega (2014) *Círculos de lectura y escritura en el salón de clase*. República Dominicana. CCP.
- Bacerril (2016) *Los círculos de lectura como estrategia para mejorar las habilidades de comprensión lectora*. Mexico.TM.
- Ballester (2014) *Hábito lector*. Diccionario Digital de Nuevas Formas de Lectura y Escritura <http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=H%C3%A1bito%20lector>
- Benda, A., Ianantuoni, E., De lamas, G. (2006). *Lectura, corazón del aprendizaje*. Buenos Aires, Argentina: Bonum
- Blúmer (1982) *Interaccionismo simbólico: Perspectiva y método*. Hora.S.A. Barcelona.
- Bembibre C. (2009) *Sociocultural*.
<https://www.definicionabc.com/social/sociocultural.php>
- Calderon&Farrach (2016) *El mural como estrategia metodológica activa para el aprendizaje significativo*. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i26.6427>

- Calderón Cruz. (2004) Estrategias para fomentar el gusto por la lectura. Universidad Pedagógica Nacional. México.
- Campusano & Díaz (2017) Manual de estrategias didácticas: Orientaciones para su elección. Santiago de Chile. INACAP.
- Cardona Puello, S., Osorio Beleño, A., Herrera Valdez, A., & González Maza, J. (2018). Actitudes, hábitos y estrategias de lectura de ingresantes a la educación superior. *Educación y Educadores*, 21(3), 482-503. doi:<https://doi.org/10.5294/edu.2018.21.3.6>
- Charria & González (1986) La Promoción de la lectura. Larousse. Colombia.
- Damaris, H (1999) La didáctica Universitaria: Referencia imprescindible para una enseñanza de calidad. México. AUFOP.
- Del cueto, Parellada & Veneciano (2015) Hábitos de lectura y uso de redes sociales. Buenos Aire. MERCOSUR.
- Díaz & Muñoz (2012). Los murales y carteles como recurso didáctico para enseñar ciencias en Educación Primaria. *Revista Eureka Sobre Enseñanza y Divulgación de Las Ciencias*, 10(3), 468–479. doi:10.25267/rev_eureka_ensen_divulg_cienc.2013.v10.i3.12
- Domech, C., Rogero, N. y Delgado, M. (2004). *Animación a la lectura* (4°. ed.) Madrid, España: Edita.
- Estrada Esparza, Olga Nelly (2003) La lectura como fuente de creatividad conocimiento y formación en los alumnos del Nivel medio superior.(Tesis Maestría en Artes con especialidad en Educación). Universidad Autónoma de Nuevo León Facultad de Artes Visuales. Nuevo León.
- Farrach Úbeda, G (2016) Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. <https://repositorio.unan.edu.ni/6262/6/285-1028-1-PB.pdf>
- Fortes, C (2017) Proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2° de primaria. Barcelona. UNIR.

- Gargallo P (2013) Una propuesta para fomentar el hábito lector en un entorno sociocultural. Valencia. UNIR.
- Gazo (2017) Medicina popular y sus agentes tradicionales: sobadores, parteros y curanderos en zonas urbanas. Raíces Revista Nicaragüense de Antropología. Año 1 (1).pp 49- 63
- Goldin y Zaid (2004). Encuesta Nacional del Lectura. Informes y Evaluaciones. (1ra.Ed.). México: Dirección General de Publicaciones y Fomento.
- González, M. (2014). Los círculos de lectura literaria, un espacio de reconocimiento de sí y de otro.Madrid.
- Gurgua Ramírez Alina Arquelia. (2014, mayo 9). *Efectos de la tecnología en la lectura*. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/efectos-de-la-tecnologia-en-la-lectura/>
- Hamm, M(2020) 6 Estrategias para incentivar la lectura en tus estudiantes. Madrid.
- Hernández, Fernández, Baptista.(2010) Metodología de la Investigación. McGrawHill. México.
- Hernández, Rodríguez & Echemendía (2019). La biblioteca escolar y su contribución a la motivación por la lectura. Ciencia E Interculturalidad, 24(1), 64-79.Recuperado a partir de <https://www.revistasnicaragua.net.ni/index.php/Interculturalidad/article/view/5516>
- Hintelholher, Rina. (2013). Identidad y diferenciación entre Método y Metodología. Estudios políticos (México).
- Ibarra & Ballestero (2015). La formación lectora y literaria en contextos multiculturales. Una perspectiva educativa e inclusiva. Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria. 27. 161. 10.14201/teoredu2015272161183.
- Iglesias, M.J. (2005). Diagnóstico escolar. Teorías, ámbitos y técnicas. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Lara S, (2016) El valor de la lectura en el hogar. Granada.

- Larrañaga Rubio (2005) La Lectura En Los Estudiantes Universitarios: Variables Psicosociales En La Formación De Los Hábitos Lectores. Recuperado 16 de Septiembre del 2020. <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/931/198%20La%20lectura%20en%20los%20estudiantes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Latorre & Seco (2013) Metodología estrategias y técnicas metodológicas. Universidad Marcelino Champagnat. Lima Peru. UNIVERSIDAD
- Leoni, S (2012) La importancia de la lectura en una sociedad teologizada. Contribuciones a las Ciencias Sociales. Recuperado: 17 de Marzo del 2020. www.eumed.net/rev/cccscs/20/
- Lisanti, N (2015) La percepción de los docentes sobre el uso de algunas estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora. Santiago de Chile. Andres Bello.
- Maldonado et al (2019) Lineamiento generales fiestas de la lectura YO LEO. Ecuador. Ministerio de Educación.
- Martínez, M. (2009). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera.
- Martínez, N. Reyes A C. Teddy, F. Ocares, R. Esteban B. (2015). Experiencia académica y estrategias de comprensión lectora en estudiantes universitarios de primer año. *Literatura y lingüística*, (31), 221-244. <https://dx.doi.org/10.4067/S0716-58112015000100012>
- Martínez. Pupo. Mora .Torres (2010). La biblioteca escolar como fuente estimuladora del hábito lector en la educación primaria. España: Cuadernos de Educación y Desarrollo.
- Masías, P. (2017). Estrategias de lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4º grado de educación secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 49 Piura (Tesis de maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.

- Mayorga & Madrid (2014) El lector no nace, se hace: implicaciones desde la familia. *Revista Italiana di Educazione Familiare*, Vol(1) pp 81 – 88.
- McWilliam, Norah. (1990). *Didáctica general*.
- Meléndez Rebeca (2009). *El buen hábito de la lectura*
- Mendoza Fillola, Antonio (2003) *Didáctica de la Lengua y Literatura para primaria*. Madrid. Pearson Educación.
- Mendoza, A. (1998). *Tú lector*. Barcelona: Octaedro
- Mercado (2016) *La feria del libro como estrategia para la promoción y el fomento de la lectura en estudiantes de cuarto grado de educación primaria*. Madrid. DEC.
- Miranda Vado, M(2018) *Factores Familiares, Tecnológicos y Pedagógicos incidentes en el hábito lector en los estudiantes del primer año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, de la modalidad sabatina de la UNAN-FAREM en el primer semestre del 2014*. Matagalpa.
- Mora et al (2014) *El fomento de la lectura a nivel universitario: propuesta de un programa de alfabetización lectora para la escuela de estudios generales de la universidad de Costa Rica*. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.
- Morales, Rincón y Tona (2005) *Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la escuela*. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Vol. 10. Enero-Diciembre Mérida-Venezuela.
- Navarro, J. (2014) *Pertinencia*. URL:
<https://www.definicionabc.com/general/pertinencia.php>
- Negrete Martínez, M. V. (2019). ¿Es la lectura un componente importante de la cultura organizacional en las empresas?. *Revista GEON (Gestión, Organizaciones Y Negocios)*, 6(2), 97-109. <https://doi.org/10.22579/23463910.157>
- Ortiz, T. et al (2010) *Acción pedagógica realizadas por el docente para el desarrollo de la lectura, mediatizada por sus creencias y hábito lector*. Chile. BIO- BIO.
- Palacios (2010) *Prácticas de interculturalidad en procesos educativos*: URACCAN, Bilwi.

Palacios (2010)Prácticas de interculturalidad en procesos educativos.(Tesis Maestría en Docencia Universitaria) URACCAN. Bilwi.

Palacios, M. (2015) Fomento del Hábito Lector mediante la aplicación de Estrategias de Animación a la Lectura en Primero de Secundaria. Universidad de Piura.Piura.

Pantoja Burbano, M. J., Lucero Ayala, N. J., ArciniegasPaspuel, O. G., &EnriquezChugá, J. F. (2020). Hábitos de lectura en la juventud; un desafío para los docentes ecuatorianos. DilemasContemporáneos: Educación, Política y Valores, 7, 1–14.

Parra y Guetio(2014) Herramientas didácticas para el desarrollo y comprensión de la Lectura y Escritura, en niños de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa de Promoción Vocacional de Altamira, cabildo indígena Cerro Tijeras, Municipio de Suárez Cauca Nelson. Colombia. URACCAN-UAIIN

Pérez & Gómez. (2011) La Influencia de la familia en el habito lector. Criterios de selección de recursos para la lectura y alfabetización informacional. Granada: Civel

Peréz, J. (2004). Como medir y desarrollar los hábitos personales. Madrid: Ediciones CEAC, S.A.

Picasso, M., Villanelo, M.; Bedoya, L. (2015). Hábitos de lectura y estudio, y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de Odontología de una universidad peruana. KIRU;12(1), 19-27. Obtenido de www.usmp.edu.pe/odonto/servicio/2015/Kiru_12-1_v_p19-27.pdf

Pimienta Prieto, J (2012) Estrategias de enseñanza-aprendizaje Docencia universitaria basada en competencias. México. PEARSON EDUCACIÓN

Pinzás, J. (2001). Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura. Lima: Fondo Editorial PUCP

Ramírez (2014) la feria de libros y su rol principal de promoción de libros y la lectura. Madrid.UC.

Rico, J., (2008). *Cómo enseñar el objeto cultural*. SilexEdiciones.Madrid.

Rovira Alvarez, Yudit, & López Calichs, Ernesto. (2017). La lectura en la enseñanza universitaria. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 21(3), 86-98. Recuperado en 07 de julio de 2021, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-31942017000300013&lng=es&tIng=es.

Sánchez (2013), La comprensión lectora: hacia una aproximación sociocultural. *Diálogos* 12, 7-16. Recuperado: 17 de Marzo del 2020. <http://www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2094/1/La%20comprension%20lectora%20hacia%20una%20aproximacion%20sociocultural.pdf>.

Smith, Frank (1998) *Comprensión Lectora*. México. Trillas

Sola Mendoza Juan (1998). *Pedagogía, Píldora* – México: Trillas- 1989.

Solé, I (1987) *Posibilidades de un módulo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. Barcelona.

Solé, I (2012) *Competencia lectora y*

Aprendizaje. DOI: <https://doi.org/10.35362/rie590456>

Soto, R. (2005). *Cómo estimular la lectura en el niño*. Lima: Palomino

URACCAN. (2004) *.Modelo pedagógico*.

Vásquez, M (2010) *El resumen como estrategia cognitiva para el desarrollo de habilidades comunicativo- investigativas en Educación Superior*. Buenos Aire.

Villarreal et al (2004) *La Lectura: clave del aprendizaje permanente*. México. Culturas y Arte.

Yubero, S.; Larrañaga, E. y Cerrillo, P. (2009). *El valor de la lectura en la formación del hábito lector de los estudiantes universitarios*. Universidad de Castilla La Mancha. España.

Zorzi, M. (2020). *Contexto Concepto de sociocultural*. México.

IX. ANEXO



**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS
DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN EXTENSIÓN WASPAM**

Entrevista dirigida a docentes

Estimados docentes: Soy estudiante de la Maestría en “Docencia Universitaria” interesada en hacer un estudio sobre Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura en los estudiantes de Enfermería Intercultural I Año. Por tanto necesito de su apoyo en brindarme información para el cumplimiento del objetivo propuesto, solicitándoles objetividad y transparencia al responder cada una de las preguntas.

DATOS GENERALES

Sexo: ____ **Edad** ____ **Etnia:** _____ **Lengua materna:** ____ **Nivel académico:** _____

DESARROLLO

I. Estrategias metodológicas implementadas por los docentes para promover el hábito lector en los estudiantes.

1. ¿Qué actividades realizan en el aula de clases para promover la lectura?
2. ¿Los estudiantes muestran interés hacia la lectura?
3. ¿Los estudiantes tienen la costumbre de visitar la biblioteca para leer un libro?
4. ¿Qué estrategias metodológicas se implementan para promover la lectura?
5. ¿Qué recursos didácticos utilizan para fomentar y fortalecer el gusto por la lectura en el aula de clase?

II. Elementos socioculturales que inciden en el hábito de la lectura.

1. ¿Considera que el entorno social influye en el desarrollo del hábito lector?
2. ¿El contexto en el que se desenvuelven los estudiantes incide para despertar el interés por la lectura?
2. ¿Qué papel juega la familia en el desarrollo del hábito de la lectura?

3. ¿Considera que la religión puede influir en el hábito lector?
4. ¿La tecnología incide en el desarrollo del hábito lector?
5. ¿De qué manera la cultura influye en el desarrollo del hábito de la lectura?

I. Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.

1. ¿Cómo docente de la Universidad URACCAN Waspam consideras importante fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes? ¿Por qué?
2. ¿Qué acciones toman en cuenta para sensibilizar a los y las estudiantes para que se interesen por la lectura?
3. ¿Qué estrategias se pueden utilizar para fortalecer el hábito de la lectura de acuerdo al contexto multicultural de los estudiantes?



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS

DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE

URACCAN EXTENSIÓN WASPAM

Entrevista dirigida a estudiantes

Estimados estudiantes: Soy estudiante de la Maestría en “Docencia Universitaria” interesada en hacer un estudio sobre Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura en los estudiantes de Enfermería Intercultural I Año. Por tanto necesito de su apoyo en brindarme información para el cumplimiento del objetivo propuesto, solicitándoles objetividad y transparencia al responder cada una de las preguntas.

DATOS GENERALES

Sexo: ____ Edad ____ Etnia: _____ Lengua materna: ____ Nivel académico: _____

DESARROLLO

I. Estrategias metodológicas implementadas por los docentes para promover el hábito lector en los estudiantes.

1. ¿Qué actividades realizan los y las docentes en el aula de clase para promover la lectura?
2. ¿Con que frecuencia visitas la biblioteca para leer un libro?
3. ¿Te gusta leer en tus tiempos libres?
4. ¿Qué estrategias metodológicas implementan los y las docentes para promover la lectura?
5. ¿Qué elementos didácticos utilizan los y las docentes para fomentar y fortalecer el gusto por la lectura en el aula de clase?

II. Elementos socioculturales que inciden en el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año durante el primer semestre del 2020.

1. ¿Considera que el entorno social influye en el desarrollo del hábito lector?
2. ¿Cómo influye la familia en el desarrollo del hábito de la lectura?
3. ¿Considera que la religión puede influir en el hábito lector?

4. ¿La tecnología incide en el desarrollo del hábito lector?
5. ¿De qué manera la cultura influye en el desarrollo del hábito de la lectura?
6. ¿El contexto en el que se desenvuelven los estudiantes incide para despertar el interés por la lectura?

III. Estrategias metodológicas pertinentes al contexto multicultural que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural.

1. ¿Cómo estudiantes de la Universidad URACCAN Waspam consideras importante fortalecer el hábito de la lectura? ¿Por qué?
2. ¿Qué acciones toman en cuenta los y las docentes para sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de la lectura?
3. ¿Qué estrategias se pueden implementar para fortalecer el hábito de la lectura de acuerdo al contexto multicultural de los estudiantes?



**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS
DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN EXTENSIÓN WASPAM**

Guía de observación

Datos generales:

Asignatura: _____ Carrera: _____

Año: _____ Turno: _____

Aspectos técnicos pedagógicos.

Aspecto	Si	No	Observación
Preferencias de lectura			
Frecuencia de lectura			
Tiempo de lectura			
Lugar de lectura			
Acude continuamente a la biblioteca			
Observa con entusiasmo libros y revistas			
Disfruta el momento de la lectura			
Los alumnos Intervienen en el momento de la lectura			
Participa con confianza			
Se inicia la lectura con autonomía			
Muestran interés hacia la lectura			
Recomendación de libros por el docente			
Técnicas y recursos que utilizan para animar a leer fuera del aula			
Técnicas y recursos que utilizan para animar a leer dentro del aula			
Actividades de lectura			
Métodos de evaluación de la lectura			
Los docentes cuentan con materiales para el fomento de la lectura			

Fotos



- X. Aval del tutor y el aval de consentimiento previo, libre e informado para investigar y publicar.

Anexo 2: Aval del tutor

El tutor/a: Carmen Rossmán Tejada, por medio del presente escrito otorga el Aval correspondiente para la presentación de:

a. Protocolo

b. Informe Final

c. Artículo Técnico

d. Otra forma de culminación de estudio (especifique):
Tesis

Al producto titulada: Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura en los estudiantes de Enfermería Intercultural, desarrollada por el o los estudiantes: Lic. Ricarda Dornis Gómez

De la carrera: Maestría en Docencia Universitaria Cumple con los requisitos establecidos en el régimen académico.

Nombre y apellido del tutor o tutora:
Carmen Rossmán

Firma: Rossmán

Recinto: URACCAN

Extensión: Waspam

Fecha: 25/05/2021



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS
DE LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE

URACCAN

AVAL CONSENTIMIENTO PREVIO, LIBRE E INFORMADO PARA INVESTIGAR Y PUBLICAR

Municipio de Waspam, Rio Coco por medio del presente escrito, otorga el presente consentimiento previo, libre e informado a URACCAN para que se realice la Investigación Titulada: **Estrategias metodológicas para promover el hábito de la lectura en los estudiantes de Enfermería Intercultural**

Con el objetivo de: **Describir las estrategias metodológicas que promuevan el hábito de la lectura en los y las estudiantes de la carrera Técnico Superior en Enfermería Intercultural I año durante el primer semestre del 2020.**

La cual se desarrollará en el mes de Febrero del 2021, la información será utilizada única y exclusivamente con fines académicos.

Las instancias correspondientes autorizan la publicación de los resultados de la investigación, previa validación de los resultados en la comunidad/organización.

Nombre y apellido del representante: Ph.D.Hermes A Castellano Rodriguez

Cargo: Coordinador URACCAN - Waspam

Firma: H. A. Castellano

Lugar: Waspam Rio Coco

Fecha: 29/1/21

