



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE URACCAN

INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Lectoescritura de las sílabas complejas en las y los estudiantes de segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly en el primer semestre del año lectivo 2016.

Para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación con mención en Español.

AUTORAS: Josefa Blandón Pérez.
Arlin López Mendoza.

TUTORA: Lic. Ángela López Pérez

WASLALA RACCN MAYO,2016

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES
AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGÜENSE
URACCAN.

INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Lectoescritura de las sílabas complejas en las y los estudiantes de segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly en el primer semestre del año lectivo 2016.

Para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación con mención en Español.

AUTORAS: Josefa Blandón Pérez.
Arlin López Mendoza.

TUTORA: Lic. Ángela López Pérez

WASLALA RACCN MAYO,2016

Dios porque es el que nos permite el don de la vida, nos da la sabiduría, la fuerza y salud necesarias para culminar mis estudios universitarios.

A mi madre Victoria Mendoza por haberme apoyado incondicionalmente para continuar mis estudios en el transcurso de mi profesionalización.

A mis hijos Daniel Josué Zeledón López y Marvis Samuel Zeledón López por brindarme su amor y comprensión.

A mi esposo Bismarck Daniel Zeledón por haberme brindado su amor, comprensión, en los momentos difíciles y apoyo antes y durante el proceso de investigación.

A nuestra tutora Lic. Ángela López Pérez, por habernos dedicado su tiempo y darnos las orientaciones correspondientes para realizar nuestro trabajo, por la paciencia y disponibilidad.

Arlin López Mendoza.

Dios porque es el que nos permite el don de la vida la sabiduría, fuerza, amor, salud, necesarias para culminar mis estudios universitarios.

A mis padres José Matías Blandón Guido y Mercedes Pérez González por haberme inculcado buenos valores apoyado incondicionalmente en los momentos difíciles de la vida,

A mis hijos: Marlíng Milexi López Blandón y José Ramón López Blandón por brindarme su amor, y comprensión

A mi esposo: Marvin Antonio López por haberme brindado su amor, comprensión y apoyo, para continuar mis estudios universitarios, antes y durante el proceso de investigación.

A nuestra tutora Lic. Ángela López Pérez, por habernos dedicado su tiempo y darnos las orientaciones correspondientes para realizar nuestro trabajo, por la paciencia y disponibilidad

Josefa Del Carmen Blandón Pérez.

Agradecimiento.

A: Dios por permitirnos la vida y darnos la sabiduría necesaria para poder culminar con nuestros estudios universitarios.

Al proyecto de profesionalización de docentes en el municipio de Waslala. Hombres Católicos (KMBL) y OMICROM a través de Horizonte 3,000 y URACCAN por ser los principales protagonistas de que nuestros sueños se hicieran realidad, por su incondicional cooperación.

Al personal que labora en la universidad URACCAN Extensión Waslala por haber gestionado y habernos dado la oportunidad de optar por la carrera en Ciencia de la Educación con Mención en Español.

A nuestros padres, familiares y amigos que nos apoyaron incondicionalmente antes y durante este proceso investigativo.

A todos nuestros docentes que nos impartieron clases, por haber compartido sus conocimientos y enseñarnos el papel de un verdadero educador y educadora con buenos principios y valores.

A nuestros estudiantes, padres y madres de familias, docentes y personal técnico del MINED, a todos las y los involucrados en nuestra investigación, por facilitarnos su tiempo para la aplicación las técnicas e instrumentos y así obtener los resultados de acuerdo a sus opiniones.

Arlin López Mendoza.
Josefa del Carmen Blandón Pérez.

INDICE GENERAL.

Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
INDICE GENERAL.....	iii
INDICE DE ANEXOS.....	v
I- INTRODUCCION.....	6
1.1 ANTECEDENTES.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.3 JUSTIFICACION.....	4
1.4 MARCO CONTEXTUAL.....	5
1.5 MARCO TEORICO.....	6
1.5.1- Generalidades.....	6
1.6 OBJETIVOS GENERAL:.....	32
II- <i>Planificación de la Investigación</i>	32
2.1. Diagnóstico de la situación del problema.....	32
2.2- Organización y caracterización del equipo de investigación.....	33
2.3- Métodos y técnicas para la recopilación de la información.....	34
2.4 ANALISIS DE RESULTADOS.....	38
2.5- Datos relevantes.....	42
2.6 Conclusiones.....	42
2.7. Hipótesis/acciones.....	44
III- <i>PLAN DE ACCIÓN</i>	44
3.1- Matriz del Plan de Acción.....	44
IV- <i>EJECUCION DEL PLAN DE ACCIÓN</i>	50

4.1 Mecanismo de seguimiento y monitoreo.....	500
4.2 Actividades implementadas.....	51
4.3 Recopilación de la información.....	58
V- Reflexión y evaluación.....	59
5.1 Resultados de la Acción.....	59
5.2- Validación de datos.....	64
VI. REPLANIFICACIÓN.....	65
6.1. Conclusiones generales.....	65
6.2. Reflexiones para nuevas acciones.....	65
VII- Lista de Referencia.....	66
VIII- ANEXOS.....	69
<i>Anexo: 1 Guía de entrevista de padres y madres de familia</i>	
<i>Anexo: 2 Guía de entrevista dirigida a docentes</i>	
<i>Anexo: 3 Guía de grupo focal dirigido a padres y madres de familia</i>	
<i>Anexos:4 Estrategias y fotografías.</i>	

INDICE DE ANEXOS.

Anexo: 1

Guía de entrevista de padres y madres de familia

Anexo: 2

Guía de entrevista dirigida a docentes

Anexo: 3

Guía de grupo focal dirigido a padres y madres de familia.

Anexo: 4

Evidencias de Estrategias

Anexo: 5

Evidencias Estrategias

Anexo: 7

Fotografías.

I .INTRODUCCION

En América Latina Según datos de la UNESCO, el 40% de niños y niñas repiten el primer grado porque no aprende a leer y escribir. Esto significa que de los 16.5 millones de niños y niñas de primer grado, alrededor de 7 millones no logran los objetivos de ese grado. De 12 millones de segundo grado, repiten 4 millones. En tercero, 11 millones tampoco logran completar los objetivos del año escolar (Palacios, 2016).

En el año 2016, Palacios narra que en Nicaragua El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional de acuerdo al informe presentado en años anteriores sobre el bajo, Rendimiento Académico a nivel Nacional no ha sido satisfactorio en los segundos grados debido al problema de lecto-escritura, este ha mostrado gran interés para darle una posible solución a dicho problema.

De acuerdo con Palacios (2016), relata que el Ministerio de Educación a través de las políticas educativas está implementando la aplicación del método Fónico-Analítico-Sintético (FAS), con el Enfoque Comunicativo Funcional, con la condición de que las y los docentes lo enriquezcan con otras estrategias creativas e innovadora, ya que es considerado como un método de resultados positivos y larga tradición en la pedagogía a nivel internacional. Para garantizar en las y los estudiantes la adquisición de la lecto-escritura con la calidad que demanda la formación de nuestra niñez la sociedad nicaragüense.

Con la aplicación de métodos efectivos en el proceso de la lecto-escritura el niño y niña puede llegar a tener conocimiento y dominio de las habilidades lectoras Palacios (2016) concluye

que: El docente de segundo grado debe aplicar un método que garantice que el niño y niña logre leer con corrección, lo cual se traduce en aplicar eficientemente todos y cada uno de los requerimientos que exige el proceso de la lectura oral expresiva: adecuada entonación, expresividad, pronunciación y fluidez. (p.18)

En la Costa Caribe de Nicaragua El proceso de lectura y escritura de las sílabas inversas, complejas y mixtas es y ha sido uno de los campos de interés de las autoridades superiores del ministerio de educación (MINED) y los docentes mismos. Aunque actualmente se siguen manteniendo inquietudes acerca de los métodos más eficaces para aprender, leer y escribir, sobre los contenidos a enseñar, sobre la edad apropiada para iniciar los niños (as) en este aprendizaje y otras interrogantes que a diario se plantean quienes se dedican a esta tarea.

En el municipio de Waslala las y los docentes que imparten segundo grado se han capacitado con el método Fónico-Analítico-Sintético (FAS), para una mejor enseñanza de calidad en el proceso de aprendizaje en las y los niños de segundo grado donde se involucran docentes, directores, padres y madres de familia.

En nuestro comunidad La Esperanza Kubaly las y los niños de segundo grado presentan dificultades en el aprendizaje de lecto-escritura de sílabas complejas, inversas, dobles y mixtas en donde, muestran previamente problemas en la adquisición del lenguaje oral y escrito por lo que las habilidades verbales, como producción, decodificación y segmentación de fonema y grafemas los que presentan problemas para el desarrollo de las habilidades básicas las y los niños no escriben correctamente las palabras.

El presente estudio se enmarca en el centro de educación pública La Esperanza Kubaly, ubicada en el municipio de Waslala RACCN donde las y los niños han presentado gran

dificultad en la lecto-escritura de sílabas complejas, inversas, doble y mixtas debido a que solo se trabaja con un solo método, a nivel Nacional que impulsa el Ministerio de Educación, también otra gran dificultad es que las y los padres de familia son personas analfabetas y esto no les permite ayudar a realizar las tareas a sus hijos en los hogares.

1.1 ANTECEDENTES:

La Escuela La Esperanza Kubaly fue construida en el año 2001 por gestión de la dirección a cargo de la profesora Dominga Blandón Tinoco y apoyo de los padres y madres de familia, atendiendo la modalidad de multigrado.

El problema de la lecto-escritura de las sílabas inversas, complejas y mixtas ha sido muy preocupante para toda la comunidad educativa, en el año 2001 desde su fundación se ha venido presentando esta problemática debido a que no se le ha dado prioridad a la lecto-escritura en sílabas inversas, complejas y mixtas, afectando directamente a los niños y niñas en esta etapa escolar.

A través de diferentes estrategias aplicadas nos dimos cuenta de la dificultad en la lecto-escritura de las sílabas complejas, inversas, dobles y mixtas en los estudiantes lo que manifiestan en un bajo rendimiento académico.

Estos datos son preocupantes porque significa que si nosotros no buscamos una solución, el problema aumentará de manera alarmante en nuestras aulas de clases, el número de futuros adultos analfabetos que serán posiblemente exclusivos una participación activa.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En el centro escolar La Esperanza Kubaly de la comunidad La Esperanza Kubaly del municipio de Waslala las y los niños de segundo grado “A”, las docentes en el área de Lengua y Literatura hemos verificado la deficiencia que presentan en la

lecto-escritura de las sílabas complejas, inversas, dobles y mixtas en la modalidad multigrado. Esto nos causa una constante preocupación, el problema, reconociendo las fortalezas, pero también las debilidades para superarlas siendo más recurrentes y motivadoras.

Las niñas y niños muestran dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura, de las sílabas complejas inversas, dobles y mixtas muestran previamente problema en la adquisición del lenguaje escrito, así como la producción de las sílabas inversas, complejas y mixtas en relación a los fonemas y grafemas por lo que tienen problemas de escuchar para relacionar los asuntos, enriquecer el vocabulario, organizar las ideas, seguir la secuencia de la conversación, acostumbrar el oído a captar las inflexiones de la voz y entonación de las palabras.

De igual forma al momento de escribir sílabas complejas tienen mala caligrafía en el trazo de los diferentes grafemas, tienden a confundir una letra por otra y en otros casos omiten letras dejando en sus escritos palabras incompletas e ilegibles; en los siguientes grupos cr, br, dr, fr, gr, tr, ejemplo: Crafor-Cafor-brisa-bisa por lo tanto nos hacemos la siguiente interrogante.

¿Cómo fortalecer la lecto-escritura de sílabas complejas, inversas dobles, mixtas en las y los niños de segundo grado de la modalidad primaria multigrado de la escuela La Esperanza Kubaly del municipio de Waslala primer semestre 2016.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Seleccionamos este estudio lecto-escritura de las sílabas complejas en las y los estudiantes de segundo grado porque muestran dificultades en la lecto-escritura en sílabas, palabras y oraciones que contienen dichas sílabas y es uno de los principales problemas que afectó el aprendizaje de los estudiantes de los estudiantes de primer grado en el segundo semestre del año lectivo 2015 de la escuela La Esperanza Kubaly.

Pretendemos mejorar el proceso de adquisición de la habilidad y destreza de la lecto-escritura de las sílabas complejas haciendo un análisis del problema que tiene que ver con la práctica de estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje de esta competencia útil en las y los estudiantes.

En el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo del lenguaje nos proponemos encontrar soluciones que serán de gran beneficio a los padres y madres de familia, estudiantes, docentes que integramos al sistema educativo.

Esto nos permitirá conocer diversas dificultades que afectan el desarrollo del lenguaje en las y los estudiantes en edad escolar, para que la comunidad educativa en general le brindemos un tratamiento educativo adecuado en cada uno de los problemas presentados.

Esperamos que sea de gran utilidad para los docentes, directores y los estudiantes, para mejorar el aprendizaje y que sea más significativo en las y los estudiantes de segundo grado de nuestra Escuela La Esperanza Kubaly.

1.4 MARCO CONTEXTUAL.

En la actualidad el centro atiende la modalidades de multigrado brinda servicios educativos a toda la comunidad. Esta se caracteriza de ser una escuela vecina a la escuela base donde se acude para las diferentes actividades del Núcleo se encuentra ubicada en la Comunidad de San Pablo Kubaly a 32 km carretera a Siuna Waslala.

El cuerpo docente que labora para dicho centro está compuesto por un director Prof. Jun Glene Manzanares, dos docentes que brindan los servicios educativos de primero a sexto grado, primero y segundo Arlin López Mendoza, actualmente estudiando primer año en la Escuela normal, de tercero a sexto grado, Sonia Castilblanco Díaz, Docente graduada de Educación primaria.

El centro escolar fue construido en una extensión de terreno de 25 metros cuadrados, su infraestructura actual fue construida en el 2003 con apoyo del FISE padres y madres de familia, consta de tres aulas, paredes de concreto piso artificial, ventanas con persianas de vidrio, verjas, techo de zinc y perfiles el perímetro de la escuela está cercado con malla y alambre cuenta agua potable solo con un pozo.

La población estudiantil es de 48 estudiantes en los programas de primaria multigrado, distribuido de la siguiente manera primer grado 7 niños 5 niñas segundo grado 8 niños 4 niñas, tercer grado 5 niños 2 niñas, cuarto grado 1 niño, 3 niñas, quinto grado 5 niños 2 niñas, sexto grado 4 niños 2 niñas.

También se encuentra organizado el (C,A,E) (Comité de Alimentación Escolar) está integrada por una Coordinadora que es docente del Centro Arlin López Mendoza, supervisora Rosa Averruz y la fiscal Adriana Rocha, estas personas velan por el cuido y manejo de la Merienda Escolar.

A partir de la necesidad que se enfrentan con los fenómenos naturales se elaboró un plan de emergencia en están integradas los docentes, las y los niños, padres y madres de familia y el Consejo Local de Educación.

Las organizaciones que apoyan son el MINSA mediante jornadas de vacunación, enjuague bucales, MINED material didáctico y paquetes escolares, CACAO NICANICA con paquetes escolares.

1.5 MARCO TEORICO.

1.5.1- Generalidades.

La lectura y escritura resultan ser estrategias complejas, aún para la mayoría de los niños y niñas que aprenden a leer y escribir sin dificultad por lo que De la Mata Kaufman (2012) expresa que:

Sin embargo, contando con el grado de maduración determinado y con un ambiente pedagógico favorable, los niños son capaces de acceder al dominio de la lectoescritura. No obstante, la lectura y la escritura pueden convertirse en un laberinto para niños totalmente normales en otros aspectos de su desarrollo, pero que presentan problemas específicos de lectura y escritura. (P.10)

De acuerdo con Kaufman (2012), afirma que: La lectura y la escritura son de tareas más importantes de la escuela, convirtiéndose en el espacio privilegiado para este aprendizaje. En el primer grado del nivel primario se pretende que los niños adquieran las estrategias básicas para comprender y expresarse en las situaciones habituales de la comunicación escrita. Es importante incentivar la curiosidad, la necesidad y el interés para hacerlo, de tal forma que puedan valorar los aprendizajes como instrumentos imprescindibles para desenvolverse en la vida cotidiana.

Los rasgos fonéticos y fonológicos están siempre presentes en el proceso de la lectura y la escritura de una u otra manera, por lo que Kaufman (2012) expresa que “en el caso de la lectura oral y en el estudio de cada uno de sus componentes pronunciación, entonación, expresividad y fluidez se encuentran estrechamente relacionadas con las unidades fonéticas y fonológicas” (P.18).

En el año 2012, Kaufman refiere que el docente debe propiciar la interacción entre los estudiantes y el contacto con los diferentes materiales escritos para posibilitarles descubrir las características del sistema de escritura y su uso como recurso para desenvolverse mejor socialmente, así como crear situaciones de aprendizaje que favorezcan la reflexión de los niños sobre las formas de aprovecharla.

La adquisición de la lectura y la escritura en niños que presentan discapacidad intelectual, implica poner en práctica diferentes estrategias planificadas sistemáticamente e ir observando el proceso de conceptualización que el niño tiene. La adquisición de la lectura y la escritura son procesos fundamentales para la formación de los estudiantes (Kaufman, 2012).

1.5.2- Dificultades que inciden en el proceso de lectoescritura de las sílabas complejas en segundo grado

En el año 2009, Teirigi manifiesta que para introducir las dificultades o alteraciones en el aprendizaje, consideramos necesario partir de conceptos previos que nos permitan diferenciar los retrasos y las alteraciones o trastornos en el aprendizaje de la lectoescritura y otros aprendizajes.

Las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura. En muchas ocasiones el maestro se ve sin la formación necesaria sobre este aspecto y sin los recursos necesarios para prevenir y corregir los errores que este proceso de aprendizaje implican, bien como parte del mismo o bien porque aparecen los primeros síntomas de diversos tipos de dificultades que pueden tener nuestros estudiantes y se debe a múltiples causas (Teirigi, 2009).

Las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura, representan un considerable porcentaje dentro de las mismas en general, Teirigi (2009) señala que:

El aprendizaje de la lectoescritura, es sin duda, uno de los que con más frecuencia se ve alterado. Por tanto, es una adquisición básica, fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella por lo que obstaculizan el progreso escolar de los niños y niñas que los experimentan. (P.52)

De acuerdo con Tairigi (2009) afirma que es necesario realizar este análisis de cómo funcionan los procesos de lectura y escritura y dificultades qué puedan presentarse dificultades en su adquisición, es decir, que procesos psicológicos pueden verse afectados.

La Disgrafía evolutiva es considerada como trastornos que presentan algunos niños en el proceso de aprendizaje de la escritura sin ninguna razón aparente por lo que Pozo, (2008) expresa que;(*“De hecho, otras habilidades de aprendizaje no se ven afectadas. A estos niños y niñas les cuesta recuperar la forma ortográfica de la palabra”*. (P.23).)

Podríamos diferenciar entre disgráficos fonológico si la causa es que no ha aprendido correctamente la correspondencia fonema-grafema superficial si la dificultad surge en la vía ortográfica. Lo normal es que el problema se encuentre en ambas vías, por eso los niños y niñas confunden grafemas y cometan numerosas faltas de ortografía (Pozo, 2008).

Por lo que es considerado en un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en el trazado o la grafía por lo tanto Pozo (2008) alega que:

El niño presenta un nivel de escritura significativamente inferior al esperado por su edad y curso escolar, y ello influye negativamente en sus aprendizajes escolares. Los problemas más frecuentes observados son: la inversión de sílabas la omisión de letras. (P.67)

De acuerdo con Pozo (2008) afirma que Cuando el estudiante tiene dificultades para formar letras, poner las ideas en palabras escritas o deletrear correctamente. No es raro que los niños tengan alguna clase de dificultad con la expresión escrita. Una de las causas más comunes es una dificultad de aprendizaje

llamada disgrafía. Pero también puede haber otras causar las dificultades con la escritura y cómo usted puede ayudar.

En el año 2008, Pozo apunta que los niños y niñas tienen dificultades con la escritura lo primero que se sospecha es que tienen disgrafía. Sin embargo, hay otras dificultades que podrían afectar la habilidad de un niño o niña para escribir. Estas son las causas principales de las dificultades de escritura. Esta condición hace que las tareas como la ortografía y la escritura a mano sea muy difícil. Afecta las habilidades motoras finas utilizadas en la escritura, el dibujo y el trazo. La disgrafía dificulta la visualización de cómo las letras deben lucir en la página.

El niño o niña con disgrafía suele adoptar posturas poco convencionales para la escritura, la sujeción del bolígrafo no la realiza de forma correcta y falla en la velocidad y presión de la escritura. Además, su letra puede ser excesivamente grande o pequeña, el espaciado entre palabras y letras puede ser demasiado pronunciado o demasiado apiñado y normalmente se detectan enlaces erróneos entre palabras (Guerra, 2005).

De acuerdo con Guerra (2005), apunta que este tipo de dificultad no se puede explicar por una baja capacidad intelectual, ni por una lesión o trastorno neurológico. Tampoco se considera que un niño tenga un Trastorno de escritura cuando las dificultades para realizar un texto escrito se deban a una falta de escolarización.

El Retraso de la escritura en algunos niños y niñas, pueden presentar dificultad en el funcionamiento de algunos de los procesos implicados en la escritura, Guerra (2005) enuncia que:

Los problemas pueden surgir en la planificación de la tarea, la construcción sintáctica a la hora de expresarse, las dificultades en el léxico, bien por ser reducido no poder acceder a él o no conseguir extraer su forma ortográfica, y a los procesos motores

referentes al uso de los patrones motores a la hora de trazar las letras y a la organización general del texto. (P.56) Problemas en la producción del texto por falta de automatización de los procedimientos de escritura de palabras, lo cual puede interferir con la generación de las frases e ideas. Guerra (2005) (afirma que “Niños y niñas, pueden producir dificultades grafo motoras, que son frecuentes. Hay que tener en cuenta que para poder saber dónde se sitúa realmente el problema de escritura, hay que realizar una evaluación de los diferentes componentes de la escritura” (P.18).)

En el año 2005, Guerra refiere que la Dislexia causa problemas con el movimiento incluyendo el acto físico de escribir e imprimir. Los chicos por lo general, tienen dificultad para planificar y para completar las tareas que incluyen las habilidades motoras. Dependiendo de la severidad de sus síntomas, podrían presentar dificultades con las tareas diarias, tales como cepillar sus dientes o atarse los zapatos.

La Exactitud y precisión son los errores más comunes que podemos encontrar al trabajar estos contenidos lectores son la sustitución de fonemas, es decir, cambiar la pronunciación de un fonema por la de otro, la omisión de fonemas, que consiste en omitir la lectura de un fonema en una palabra, la inversión de sílabas, alterando el orden de articulación de los fonemas de una sílaba, la adición de fonemas, sílabas o palabras, o la adivinación, es decir, sustituir una palabra por otra de la misma familia semántica (Maddonni , 2010).

De acuerdo con Madonni (2010), apunta que la Velocidad y fluidez son las dificultades más comunes que se encuentran en estas habilidades son silabeos, falta de integración de las diferentes sílabas en una emisión oral fluida, no respetar los signos de puntuación, no siguiendo la entonación marcada con signos de admiración o interrogación, puntos, comas o guiones,

las regresiones, que consisten en releer de nuevo trozos del texto, saltarse filas, omitiendo parte de la lectura.

En el año 2010, Madonni afirma que Esta es la causa más frecuente y más difícil de corregir puesto que en su memoria ya está almacenada equivocadamente. Es por esto necesario evitar que el niño se equivoque para que no asuma representaciones erróneas de las palabras, siendo imprescindible anticiparse y enseñarles antes como se escriben.

La vía léxica supone un reconocimiento inmediato de la palabra escrita Madonni (2010) dice que: “*Cada palabra es codificada visualmente, activándose inmediatamente su representación interna. El lector de esta forma conecta directamente la forma ortográfica de las palabras con su significado*” (P.15).

El proceso de lectoescritura Se inicia a partir de la palabra escrita que es el estímulo que pone en marcha procesos perceptivos de análisis visual Madonni (2010) afirma que:

Que tienen como objetivo reconocer la información, analizarla y darle significado por lo que los factores de índole psicológico o ambientales que lo explican: bajo coeficiente intelectual carencia de oportunidades educativas, alteración orgánico-sensorial implicada en el proceso lectoescritura, desventaja socio cultural. (P.32)

La Calidad gráfica esta entre las dificultades o errores más comunes que se pueden observar se encuentra la falta de destreza de la motricidad fina, la linealidad oscilante, la separación excesiva entre las letras o las palabras, la irregularidad en el tamaño de las letras, o la inclinación excesiva de las letras. (P.43)

La Falta de comprensión es originada Cuando un niño o niña comienza a leer cree que para comprender el texto solamente

hay que decodificar las palabras, además de las palabras escritas .La existencia de un vocabulario rico y cohesionado es importante para la comprensión del texto, aunque, esta condición no es suficiente para asegurar la comprensión del texto por sí sola (Tenti F, 2004).

Si él o la estudiante tiene una decodificación ardua, poco fluida, Tenti (2004) enuncia que de “manera inevitable irá conformando una actitud poco favorable hacia la lectura, mostrando poco interés e incluso evitando leer; además, probablemente tendrá una baja autoestima y, por supuesto, no logrará un grado de comprensión adecuado” (P.78).

De acuerdo con Tenti (2004), asevera que por ello, además de comprender el significado de las palabras, hay que tener en cuenta componentes estructurales y contextuales, la estructura gramatical, las características sintácticas y la integración del significado de cada oración en un significado global.

En el año 2004, Tenti apunta que la dislexia es un problema que él o la niño/a lo manifiesta en la pronunciación del sonido, debido a una mala articulación. No son capaces de repetir sonidos y cuando lo hacen, lo llevan a cabo de una manera incorrecta”

La dificultad de pronunciación de los fonemas deriva en la inmensa mayoría de los casos, de una alteración funcional de los órganos que intervienen en el habla por lo tanto Tenti (2004) respalda que:

Estas se manifiestan especialmente, en incorrectas posiciones de los labios, de la lengua, incorrectas respiraciones, ausencia de la vibración en la lengua, fugas de aire por la nariz, boca, dientes, etc. Así, les comenta a los padres, que su hijo tiene una dificultad en el habla llamada dislalia. Pregunta si algún miembro

de su familia ha presentado síntomas parecidos, para descartar que pudiera ser hereditario. (P.47)

Las dificultades más frecuentes que presentan los dicentes en lectura tienen que ver con la velocidad o la precisión lectoras y con la falta de comprensión. En cuanto a la velocidad o precisión lectoras se encuentran la lentitud lectora, la lectura acelerada con finales ininteligibles, el silabeo, la denegación, la adivinación o lectura no real, la lectura sin atender a la puntuación o con pausas excesivas, el cambio de línea, la fragmentación o separación anómala de sílabas o palabras, la repetición, la omisión o supresión de una o varias letras o sílabas, la adición o inclusión, sin justificación, de una letra o sílaba, la sustitución, la inversión y la rotación (Baquero, 2006).

El niño o niña necesita un tiempo mayor que el establecido para su edad en la adquisición de una habilidad, Baquero (2006) describe que: Mientras que en el caso de alteración en el desarrollo la habilidad nunca se conseguirá, al menos dentro del rango de normalidad. El retraso estaría relacionado con un enlentecimiento en la maduración cerebral y la alteración con una organización anómala de regiones cerebrales implicadas en esa habilidad. (p.23)

De acuerdo con Baquero (2006), apunta que la dislalia en la ortografía se caracteriza por una escritura con muchas faltas, que se manifiesta cuando se ha consolidado el aprendizaje de la lectura y la escritura. El niño no es capaz de transmitir el código lingüístico hablado con los grafemas correspondientes, es decir, al escribirlos, incluidos aquellos que comparten con otros una misma articulación de pronunciación.

En el año 2006, Baquero dice que Los fallos al escribir no se limitan a normas aparentemente aleatorias como poner una b en lugar de una v, sino que inciden en la comprensibilidad del texto y en la misma capacidad de escribir. También posee fallos a

nivel perceptivo, los cuales están basados en una dificultad para memorizar los esquemas gráficos o para discriminar cualitativamente los fonemas.

A esto se une el bajo nivel de atención, que no permite la reproducción correcta de los grafismos. Además de esto, las dificultades que tuvo en su día para el aprendizaje de la lectoescritura le han provocado inseguridad a pesar de que la base de esas dificultades fue la misma que la de los problemas actuales. La dificultad que se percibe a nivel fonémático se presenta también a nivel sintáctico. Hay cambios importantes en el significado y desorganización de las frases. Estos son ejemplos de los cambios fonéticos y sintácticos que el orientador detecta en los múltiples dictados que realizan (Baquero, 2006).

Diseñar un plan de acción que permitan realizar una clase motivadora con los y las y los estudiantes de segundo grado.

La disciplina de Lengua y Literatura, en segundo grado, continúa el trabajo para el logro del objetivo básico en la unidad pedagógica: iniciar la enseñanza de nuestro idioma. Esto permitirá a los estudiantes un eficiente aprendizaje del resto de las disciplinas, y una participación más activa y consciente, en el medio que le rodea. Sin alejarse de las características del trabajo de primer grado, debe ir encaminada a la ejercitación de la lectura, teniendo en cuenta las cuatro cualidades: corrección, comprensión, fluidez y expresividad. Se atenderán además las combinaciones silábicas que se presentan con una graduación ascendente de dificultades (Mendieta, 2014).

De acuerdo con Mendieta (2014) refiere que los Pasos metodológicos consisten en la Preparación para la lectura modelo y preguntas de carácter generales, Actividades preparatorias para la lectura oral de los estudiantes, Trabajo con el texto. Conversación resumen, la aplicación de estos permite

obtener un aprendizaje significativo, Mendieta (2014) concluye que:

La Preparación para la lectura tiene como objetivo central motivar a los estudiantes en el estudio del nuevo texto. Pueden realizarse actividades orales de diversos tipos, entre otras, la conversación, observación de láminas, recitación de poesías, cantos, juegos verbales, entre otros (p.15)

En el año 2014, Mendieta refiere que el docente debe prever la correspondencia entre el contenido de esas actividades y el asunto del texto que se leerá, para no adelantar la información. Si el maestro lo considera conveniente puede dar, en este momento, tratamiento metodológico a algún vocablo, desde el punto de vista de su pronunciación o significado.

Generalmente inicia la lectura el docente, aunque puede hacerlo un estudiante que lea en forma expresiva, clara y natural, Mendieta (2014) afirma que “*Una vez concluida la lectura modelo, se harán preguntas que permitan conocer si los estudiantes han captado los aspectos más generales del texto; sobre quién, o qué trata la lectura, cuál es su título y quién es su autor*” (p.23).

Actividades preparatorias para la lectura oral de los estudiantes: En segundo grado se trabaja con palabras más extensas que las que aparecen en los textos de primero y con otras complejidades en las sílabas. Por tanto, es necesario realizar, previamente la lectura de esos vocablos por todos los estudiantes, a fin de propiciar la corrección y la fluidez al leer el texto. También en esta fase se puede dar atención a las pausas y a la entonación (Purves, 2004)

Asimismo, se puede explicar el significado de algunas palabras o expresiones en sentido figurado, lo que contribuirá a la mejor comprensión del texto, Purves, (2004) alega que:

Se subraya que este momento no sustituye el contenido del trabajo con el texto, por el contrario, prepara inicialmente al estudiante para que la lea con menos dificultades y comprenda mejor lo que se expresa en la lectura. Constituye una preparación previa (p.56)

En el año 2004, Purves relata que el trabajo con el texto: Esta es la parte más importante del proceso metodológico, por lo que todos, o la gran mayoría de los estudiantes deben leer, en forma oral, utilizando diferentes procedimientos.

De acuerdo con Puves (2008) expresa que la Conversación o el resumen es La metodología de la actividad de la lectura en segundo grado comprende como último momento una breve conversación sobre los aspectos más interesantes, la idea esencial del texto y el mensaje.

Es una buena oportunidad para que se evalúe la calidad de la lectura realizada por los estudiantes Purves (2008) apunta que A través de una breve conversación se conocerán los aspectos más interesantes, la idea esencial del texto y el mensaje. La tarea puede orientarse y controlarse en el momento de la clase que el maestro lo considere

La clase de ejercitación y consolidación de la lectura Puede abordarse de la siguiente manera, Navarro (2002) expresa que "*Como función permanente dentro de la clase: Se puede realizar en la etapa de preparación para el trabajo con un nuevo contenido, en el propio tratamiento de éste y en el momento del resumen*" (p.32).

En clases puras de consolidación se integran las habilidades logradas, Navarro (2002) refiere que:

En esta clase, no se desarrollan nuevas habilidades, sino que se ejercitan las habilidades alcanzadas, de forma

independiente, pero bajo la guía del docente. Se deben realizar actividades variadas y ágiles, que mantengan activos a los estudiantes. Son recomendables los ejercicios de asociación entre textos e ilustraciones, completamiento de oraciones y palabras, juegos didácticos, entre otras.

Las lecturas contenidas en el libro de texto de segundo grado, están orientadas a contribuir con la formación de sentimientos, actitudes y cualidades personales que se manifiestan en el estudiante, mediante: La responsabilidad, al amor al estudio, Las relaciones entre compañeros, Navarro (2002) afirma que “*el orgullo de ser nicaragüense, el amor a nuestra patria, símbolos y sus héroes y mártires, el respeto hacia los trabajadores, el desarrollo de sentimientos y actitudes positivas hacia el trabajo, la honradez, la cooperación, la solidaridad*”(p.18).

El trabajo con la escritura en segundo grado está encaminado al desarrollo de dos líneas fundamentales, La ejercitación del trazado y enlace de las letras, aprendido en primero. La realización de pequeñas redacciones oraciones y párrafos breves, en dependencia del desarrollo alcanzado por cada niño y niña. La práctica de ejercitación de trazado de rasgos y letras, copia de palabras, oraciones y textos contribuirán de manera gradual, a que el estudiante escriba cada vez, con más rapidez y legibilidad, evidenciando un mayor control muscular y desarrollo de habilidades en la escritura enlazada (Navarro, 2002).

En el año 2002, Navarro refiere que el cuaderno de escritura constituye un medio de mucho valor para el desarrollo de las habilidades en relación con la escritura debe recordarse que el niño y la niña también escribirá en su cuaderno de Lengua y Literatura y que, por lo tanto, el maestro controlará convenientemente todo lo que se escriba en él. La actividad de escritura puede adquirir formas muy variadas; no hay un

esquema rígido en cuanto a esto. Lo importante es que el niño y niña comprenda que las ideas que exprese en forma escrita deben ser claras y comprensibles para los demás y que, por otra parte, una letra bonita, correctamente trazada, contribuye a lograr una mejor comunicación de lo que piensa.

De acuerdo con Navarro (2002), manifiesta que no debe olvidar el docente de este grado, que es necesario continuar trabajando para lograr una postura correcta al escribir. El cuaderno de escritura presenta ejercicios variados dirigidos a desarrollar habilidades en el trazado de rasgos, letras y enlaces. En el cuaderno de escritura aparecen también ejercicios relacionados con la ortografía, las nociones gramaticales y la redacción. Estos están dedicados a la ejercitación y a la consolidación de lo ya tratado. El maestro debe utilizar el cuaderno aprovechando al máximo lo que en sus páginas se ofrece, pero siempre partiendo de las necesidades de sus estudiantes a la hora de concebir las clases.

1.5.3 Estrategias metodológicas innovadoras que permitan mejorar la lectoescritura de las sílabas complejas en las y los estudiantes de segundo grado.

Para apoyar y reforzar el aprendizaje de la lectoescritura, los y las docentes, aplican algunas estrategias metodológicas que facilitan el aprendizaje. A esas estrategias también se les pueden llamar técnicas Nájera (2007) escribe que:

La enseñanza de la lectoescritura requiere la implementación de diversas actividades que conlleven al estudiante a la adquisición del lenguaje escrito. Para lograr el dominio de la lecto-escritura se deben desarrollar procesos simultáneos de decodificación y codificación del lenguaje oral así como también la comprensión de la lectura. (P.89)

En el año 2007, Nájera afirma que los métodos de enseñanza son diversos y han ido cambiando conforme se actualizan los métodos y programas. En la actualidad, los docentes aplican enfoques que, aunque parten de los mismos planes, en ocasiones son ajustados en función de las experiencias, conocimientos o hábitos de enseñanza del profesor.

El desarrollo de la lectoescritura en el proceso comunicativo pedagógico conforman el proceso comunicativo verbal , el cual se manifiesta en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura por lo que la comunicación que se desarrolla en el proceso pedagógico entre el docente y los estudiantes y estos entre si debe de constituir un proceso cualitativamente superior en comparación con el que se desarrolla fuera de la escuela porque en la clase la transmisión de significados tiene como único fin el desarrollo de conocimientos hábitos habilidades y capacidades en los educandos así como la formación integral de su personalidad y la educación en valores (Najera,2007).

EL proceso pedagógico no siempre se desarrolla con y entre los estudiantes solo a través de la actividad verbal espontánea y fluida esta también puede ser planificada de una forma más consciente, Nájera (2007) manifiesta (“que la” (P.46) efectividad de esta forma comunicativa más conscientemente organizada pudiera lograrse a partir de la concepción y la aplicación adecuada de métodos y procedimientos en el proceso enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura).)

De acuerdo con Nájera (2007), narra que con la aplicación de métodos efectivos en el proceso de la lectoescritura puede el estudiante llegar a leer de forma correcta tener conocimiento y dominio de las habilidades lectoras, el docente debe de aplicar un método que garantice que el estudiante lea con corrección lo cual se traduce en aplicar eficientemente todos y cada uno de

los requerimientos que exige el proceso de la lectura oral y expresiva adecuada entonación expresividad pronunciación y fluidez.

La aplicación de un determinado método para la enseñanza de la lectura y para el desarrollo de las habilidades que deben de caracterizar a un buen lector ha sido un tema ampliamente estudiado y debatido en el campo de la pedagogía por su complejidad y sus múltiples facetas y ha presentado enfoques diversos siendo objeto de atención por lo que se considera un campo de estudio interdisciplinario en el que se ha teorizado mucho en dependencia de la época y corrientes predominantes (Ralph S, 2012).

Leer de manera expresiva es una de las habilidades principales que el docente debe de atender desde los primeros grados atendiendo de manera cuidadosa a cada uno de sus componentes exigiendo todo ello y principalmente la fluidez un tratamiento especializado saber leer es poder comunicar con claridad y precisión (Ralph, 2012) expresa que:

La intención comunicativa del lector, es transmitir con claridad y fluidez las ideas fundamentales que se ha propuesto emitir es garantizar la comprensión de su mensaje por parte del interlocutor saber leer con una fluidez adecuada contribuirá al logro del fin propuesto. (P.34)

Con la aplicación de diversos métodos para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, se combina lo sintético con lo analítico simultáneamente, lo que da lugar a los llamados métodos mixtos, Ralph (2012) expresa que: “la aplicación del método fónico- analítico –sintético, fue perdiendo la ausencia del método y se volvió la aplicación de los métodos

antiguos, sin definir uno específico que garantizara resultados positivos" (P.18).

En el año 2012, Ralph refiere que muchos han sido los métodos que se han aplicado en nuestro modelo educativo, para el desarrollo de las habilidades lectoras, pero la experiencia vivida nos ha demostrado que aún quedan lagunas en el desarrollo de las habilidades básicas de este proceso, en análisis realizados en los diferentes cortes evaluativos "se apreció que el aprendizaje de la lengua materna tuvo series dificultades sobre todo en la formación y desarrollo de habilidades lectoras y expresión oral y escrita de las y los niños.

De acuerdo con Ralph (2012), Apunta que al concebirse este método, el mismo tenía en cuenta los adelantos de la ciencia en general, tanto de la psicología como la pedagogía y de la ciencia lingüística en particular, y en el que se considera como cuestión básica la necesidad de partir de la lengua oral, en correspondencia con lengua escrita. Tiene como base el estudio del fonema, pero a partir del análisis del lenguaje hablando.

El desarrollo de proceso mental como el análisis, la síntesis, la generalización, importantísimo en el desarrollo del pensamiento infantil, por lo que Maisonny (2007) expresa que:

El método permite a su vez el desarrollo de una lectura correcta, pero cuidando siempre que los estudiantes entiendan el significado de lo que leen, tal como se plantea en su metodología aunque estas orientaciones resultan insuficientes, si se tiene en cuenta la importancia de este trabajo. (P.8)

Se requiere que el niño y la niña aprendan a leer y escribir simultáneamente, evite el silabeo y fomente las bases para la

adquisición de una correcta ortografía Maisonneuve (2007), Apunta que: “a partir de un lenguaje coherente, distinguiendo de manera auditiva las oraciones, palabras silabas y sonidos. Se fundamenta el plano sonoro de la lengua y en dos procesos fundamentales: el análisis y la síntesis”. (P.25)

De acuerdo con Maisonneuve (2007), dice que el proceso de la lectoescritura se conciba siempre, bajo prisma del enfoque comunicativo, proceso activo y dinámico el que se produce un intercambio de significados y se garantice un aprendizaje desarrollador del estudiante desde el mismo primer grado.

En el año 2007, Maisonneuve manifiesta que en varios países del mundo el método fónico analítico sintético es el método principal para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, aunque no es el único, y con su aplicación se garantiza el desarrollo adecuado de las habilidades lectoras y de escritura.

De acuerdo con Maisonneuve (2007), refiere que las estrategias de enseñanza que el profesorado activa para desarrollar procesos de lectura y escritura en el alumnado con dificultades en el proceso de alfabetización inicial (en directa relación con las secuencias didácticas que se organizan en el aula).

Los criterios con que el profesorado evalúa el nivel de desarrollo de las capacidades lingüísticas y comunicativas del estudiante con dificultades en el proceso de lecto-escritura inicial.

La identificación de la importancia e interacción sujeto-contexto tiene para el desarrollo de dichas capacidades por lo que Orozco (2011), refiere que:

Las estrategias de aprendizaje que utilizan los estudiantes en los actos de lectura y escritura, en tanto

estructuras cognitivas que se mantienen fuera del control consciente, se internalizan y retroalimentan con su uso sistemático, siguiendo el ritmo que permite el desarrollo individual. (p.25)

Se considera que, para que cada estudiante se debe de lograr el mejor nivel competencial posible en relación con la comprensión y producción lingüística, Orozco (2011), apunta que: “*se requiere que lectura y escritura que se disponga de estrategias cognitivas válidas para el auténtico uso de la lengua y, al tiempo, que sea consciente del sentido que tienen las mismas en cada acto de lectura y escritura*” (p.32).

De acuerdo con Orozco (2011), expresa que: por tanto, se considera imprescindible incluir en el proceso de evaluación de la lectura y escritura del estudiantado aspectos relacionados con el contexto en el que el sujeto evaluado usa el lenguaje escrito si las estrategias de enseñanza permiten, o no, integrar los aspectos lingüísticos y pragmáticos de la lengua escrita; si se facilita que cada estudiante pueda expresar los distintos objetos de conocimiento contenidos tal como su pensamiento los comprende y los narra con los errores cognitivos propios de su lógica de pensamiento; si se evalúa la evolución de las distintas capacidades desde una mirada interrelacionada; si se mejoran las producciones del alumno atendiendo a su Zona de Desarrollo Real

En el año 2011, Orozco refiere que los métodos para la enseñanza de la lectura se puede llevar a cabo a través de los métodos sintéticos: son los más antiguos son anteriores al movimiento de la psicología infantil. Consideran la letra, el fonema o la sílaba como las unidades básicas del idioma son eminentemente deductivos. Son métodos abstractos y no dan margen al sentido ideológico dan preponderancia a la repetición oral y favorecen el memorismo.

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo implica una restauración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. El alumno es concebido como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado ya que es muy complejo y no simples asociaciones memorísticas (Jiménez, 2006).

La importancia del aprendizaje significativo en el diseño de estrategias para impartir lectura y escritura Jiménez (2006) expresa que:

Radica en que este tipo de aprendizaje es flexible ya que las nuevas informaciones se relacionan de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe y una de las características de este aprendizaje es que toma en cuenta la motivación de los factores afectivos en los alumnos para la comprensión y los esfuerzos que requiere. (p.65)

No hay que olvidarse que en la primera infancia y edad prescolar la adquisición de conceptos y proposiciones se realiza por descubrimiento, para que exista un aprendizaje significativo debemos enseñar la lectura y escritura con temas que tengan sentido y relación utilizando un vocabulario de fácil comprensión y acorde a su nivel, Jiménez (2006) asevera que: “*se ha descubierto que los niños aprenden* a leer y escribir a medida que se encuentren y se interrelacionen con la lengua escrita, por lo tanto, su aprendizaje está estrechamente vinculado a sus experiencias con lo escrito” (P.32).

En el año 2006, Jiménez manifiesta que el aprendizaje resulta de un proceso de recepción de información. El aprendizaje es significativo en la medida que se genere en un ambiente y en condiciones que permita en contextualizaciones. Cuando en la

enseñanza ortográfica se utiliza el proceso incidental, toda oportunidad que se presente será buena para orientar a los alumnos en la escritura correcta de las palabras. El estudio de las diferentes asignaturas ofrece muchas oportunidades para la enseñanza incidental de la ortografía.

De acuerdo con Jiménez (2006), expresa que: las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva. En la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura se utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos niños, niñas y adolescentes.

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son técnicas que hacen el contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible, López (2009) alega que:

A las estrategias se les refiere como un plan consciente bajo control del individuo, quien tiene que tomar la decisión del cuál estrategia usar y cuando usarla. La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que el lector experimenta a medida que interactiva con el texto y lo comprende. (p.33)

Aprender a leer y escribir, y hacerlo bien es un proceso complejo. Para que un niño(a) aprenda a leer bien, debe entre otras cosas, López (2009) Concluye que: “manejar un conjunto de destrezas básicas, desarrollar y aplicar diferentes estrategias, estar en capacidad de utilizar los sistemas lingüísticos y contar con oportunidades para leer y escribir” (p.65).

De acuerdo con López (2009), expresa que: Aprendizaje significativo implica una restauración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. El alumno es concebido como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado ya que es muy complejo y no simples asociaciones memorísticas.

La importancia del aprendizaje significativo en el diseño de estrategias para impartir lectura y escritura radica en que este tipo de aprendizaje es flexible ya que las nuevas informaciones se relacionan de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe y una de las características de este aprendizaje es que toma en cuenta la motivación de los factores afectivos en los alumnos para la comprensión y los esfuerzos que requiere (López,2009).

En el año 2009, López refiere que: la lectura es un Proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto con el objetivo de construir sus conocimientos. Proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto con el objetivo de construir sus conocimientos.

Lectura mediatizada Es la lectura en voz alta de textos completos por parte del docente, donde éste se muestra como modelo, poniendo en juego los quehaceres del lector Flores (2013) manifiesta que: *“Esto significa que el docente, no sólo asume la decodificación del texto, sino que, además y principalmente, promueve estrategias para el desarrollo de los procesos de comprensión”* (P.35).

Si el docente se hace cargo de la lectura en voz alta, los niños pueden dirigir su atención al contenido del texto. De esta manera, podrán poner en juego desde el comienzo de la

escolaridad distintas estrategias de comprensión lectora: activar conocimientos previos, realizar anticipaciones, vincular lo que se está leyendo con la propia experiencia, juzgar el comportamiento de los personajes y la calidad del texto (Flores, 2009)

A su vez, cuando el docente lee en voz alta: Manifiesta las motivaciones de la elección de los textos. Presenta las obras mostrando interés, resaltando detalles o el contexto de producción. Lee en voz alta el texto completo, realizando detenciones planificadas en lugares precisos, sin perder el sentido de lo que se está leyendo, Flores (2009) apunta que:

Comunica el texto y al mismo tiempo da a conocer las emociones que le produce en una puesta en acto de las prácticas propias del lector experto. Lee el texto tal cual se presenta en la versión elegida, sin transformar ni modificar expresiones o palabras porque juzga que no serán comprendidas. (p.65).

De acuerdo con Flores (2009), refiere que los obstáculos que puedan presentarse se irán superando al avanzar en la lectura, al plantearse el intercambio entre los lectores o al retomarse la lectura de algún fragmento si es necesario. Informa sobre cómo se abordan los distintos portadores al momento de realizar una lectura.

En el año 2009, Flores expresa que la lectura Independiente es un Método de lectura en la que cada alumno lee por sí mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

Son las situaciones de lectura donde los niños leen por sí mismos, poniendo en acción sus conocimientos para enfrentar y resolver problemas relativos a la comprensión de lo escrito, con intervención activa del docente Ramírez, (2011) declara que:

Luego de haber trabajado la lectura del texto completo y la comprensión del mismo, puede pedirse a los niños, por ejemplo, que busquen dónde dice determinada palabra, identifiquen si dice o no dice algo, decidan cuál es cuál entre varios enunciados posibles. (p.18)

En esta situación se privilegia la lectura por el golpe de vista. El contexto suele ser uno de los más favorables para la lectura independiente, ya que tiene gran potencialidad en tanto implica a los niños y niñas con gran interés y a medida va surgiendo, toma mayor confianza para leer solos. Algunos de estos pueden ser loterías de palabras, dominó, cartas. Otro momento privilegiado de lectura independiente es la mesa de libros (Ramírez, 2011).

Durante la misma, los niños ponen en práctica diferentes estrategias de lectura a lo hora de elegir sus libros. Ramírez (2011) manifiesta que: “Pueden seleccionar textos explorando a través del título, las imágenes, palabras conocidas o bien elegir aquellos textos conocidos, porque han sido leídos en distintas oportunidades, o porque por su estructura reiterativa se ve facilitada su lectura” (p, 36).

De acuerdo con Ramírez (2011), afirma que la lectura Silenciosa es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente: El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral. No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee. No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras. El lector puede leer a su propio ritmo.

La Lectura Socializadora es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva, Arellano (2013) refiere que:

Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses comunes. Tiene ventajas importantes: Se emplea tiempo con más eficacia Los niños aprenden uno de otros comparten experiencias estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes. (p.68)

De acuerdo con Arellano (2013) alega que la lectura Creadora es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación.

La Lectura Oral es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos. La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, Arellano (2013) apunta que “así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar ante público con soltura y naturalidad” (p.23).

Por otra parte se acostumbra a la lectura que se la pueda desarrollar en los años inferiores. Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer no se puede hacer siempre y en cualquier espacio. La lectura oral es una actividad difícil aún para el adulto pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa (Arellano, 2013).

En el año 2013, Arellano manifiesta que la Lectura compartida es aquellas en las que, si bien el maestro tiene la mayor responsabilidad sobre la tarea de leer, alienta a los alumnos a participar en la lectura de alguna parte (breve fragmento, oración, palabra). Los textos más adecuados para esta tarea son aquellos en los que se repiten palabras, frases o incluso oraciones, es decir, textos que presentan reiteraciones.

Al tratarse de textos con estructuras reiteradas, algunos niños comenzarán a leer junto con el maestro ciertas palabras u oraciones a partir del reconocimiento de un índice. A medida que el niño vaya ganando confianza predominará más su voz que la del maestro (Raudez, 2013).

Se pueden hacer varias relecturas del texto, en las que el docente puede detenerse como una invitación para que los chicos realicen la lectura del final de algunas frases u oraciones Raudez, (2013) expresa que:

Otra situación dentro de la lectura oral simultánea. Es aquella entre el docente y el niño, donde éste sigue visualmente y/o dice las palabras que el/la maestro y maestra va señalando a medida que se las lee. Puede ser también entre compañeros (p.18).

En el año 2013, Raudez manifiesta que la práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo en la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral, pues los niños pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia.

En el año 2013, Raudez relata que aprender a leer supone desarrollar una destreza específica que es fundamental para la población en edad escolar porque la mayor parte del conocimiento se transmite de forma escrita. Así, un niño que no lee bien no podrá tener un buen acceso a cualquier documento

en soporte escrito, comprender libros y documentos de dificultad progresiva y, por tanto, le será difícil adquirir conocimientos de otras áreas.

1.6 OBJETIVOS GENERAL:

1. Fortalecer la lecto-escritura de las sílabas complejas en las y los estudiantes de segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly en el primer semestre del año lectivo 2016.

1.7. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

1. Diagnosticar las dificultades que inciden en el proceso de lectoescritura de las sílabas complejas en segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly.
2. Diseñar un plan de acción que permitan realizar una clase motivadora con los y las y los estudiantes de segundo grado.
3. Implementar estrategias metodológicas innovadoras que permitan mejorar la lecto-escritura de las sílabas complejas en las y los estudiantes de segundo grado.

II- Planificación de la Investigación.

2.1. Diagnóstico de la situación del problema

Al ver la situación de la problemática de lecto-escritura en estudiantes de segundo grado fue necesario hacer uso de diferentes instrumentos con la finalidad de conocer si la problemática que existente era real, por lo que se procedió a realizar un diagnóstico que permitiera constatar datos confiables para posteriormente darnos cuenta del ambiente que se enfrenta en el aula de clases.

Los primeros datos fueron los resultados obtenidos del diagnóstico aplicados a los y las estudiantes donde se puede evidenciar la problemática de la lecto-escritura en sílabas complejas, por lo que se busca dar solución a la antes mencionada situación.

Los problemas más relevantes que han afectado a las y los niños de segundo grado.

1. Las y los niños se les dificultan identificar sílabas inversas, dobles y mixtas.
2. Algunos niños no asisten a clase porque los padres los ponen a realizar trabajos en el hogar.
3. Las estrategias implementadas por los y las docentes son: integradoras, motivadoras e innovadoras.
4. En algunos casos influyen los problemas económicos del hogar y enfermedades que afectan a las y los niños.
5. El poco apoyo de algunos padres en las labores escolares.

Este problema ha sido causado en primer lugar por poco interés de los y las docentes, muchas veces sucede que no tienen vocación, no hay una preparación pedagógica para ejercer la profesión en la que se encuentran laborando, por lo que se le hace difícil transmitir conocimientos la calidad y no utilizan estrategias y técnicas que motiven a los y las estudiantes, induciendo al estudiante que la lectoescritura es muy importante en el desarrollo escolar.

2.2- Organización y caracterización del equipo de investigación

La investigación-acción (I-A), es un instrumento metodológico que parte de un proceso de revisión, diagnóstico, planificación,

puesta en acción y control de los efectos producidos, en relación con una situación problemática del aula o la escuela, con objeto de mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje.

Esta investigación estuvo a cargo de las docentes: Arlin López Mendoza y Josefa Blandón Pérez, ambas del mismo municipio de Waslala y empleadas del MINED que cuentan con años entre 9 y 17 de experiencia respectivamente , el objeto de estudio fueron las y los niños de segundo grado del programa primaria modalidad multigrado de la escuela Pública La Esperanza Kubaly, Waslala comprendido de las edades de siete a nueve años, con una matrícula de 8 varones y 4 mujeres todos de la etnia mestiza y posición económica variada, predominando las religiones evangélicas y católicas y en su mayoría de hogares de matrimonios. Se cuenta con dos docentes, con experiencia, una de ella estudiante en URACCAN – Waslala, carrera de Español para garantizar clase de mayor calidad, creativas e innovadoras que ayuden al cambio cognitivo de los y las niñas, Padres y madres de familia, amas de casas y agricultores.

En esta investigación participaron el director, estudiantes y docentes los que aportaron su conocimiento de la problemática educativa.

2.3- Métodos y técnicas para la recopilación de la información.

La presente Investigación acción se realizó en el Centro Escolar La Esperanza Kubaly que está situado en la comunidad La Esperanza Kubaly 30 km carretera a Siuna de Waslala geográficamente pertenece a la Región Autónoma Costa Caribe Norte. La matrícula de segundo grado está estructurado de la siguiente manera 8 varones y 4 niñas se tomaron la muestra de 12 de la población estudiantil.

Los involucrados en este proceso de Investigación fueron 20 Padres y madres de familia, están distribuidos en 10 femeninos y 10 masculinos, 1 director del centro educativo, 12 estudiantes distribuidos en sexo 8 varones y 4 mujeres y 2 docentes del sexo femenino los instrumentos que se utilizaron para el cumplimiento de la misma fueron: grupo focal, entrevista y revisión de documentos, además de estrategias metodológicas tales como: la sopa de letra, la chalupa, la ruleta, dictado, de palabras uso de los componedores, el payaso hablante, uso de los calígrafo, uso de tarjeta, y pastel, todo esto previamente diseñadas para darle solución al problema de lecto-escritura en silabas complejas en estudiantes de segundo grado además de escritos que se diseñaron de acuerdo a nuestros informantes; Para la realización de la investigación se tomaron en cuenta las siguientes fases:

Primera fase: se realizaron reuniones con los y las padres y madres de familia para exponer la situación de la problemática que se estaba viviendo en el aula de clases, con el director para dar a conocer que se realizaría una investigación acción para dar solución al problema áulico y con los docentes para diseñar las estrategias que se aplicarían para resolver esta situación.

Segunda Fase: Para el efectivo cumplimiento del mismo se procedió a organizar la aplicación de los instrumentos tales como: los grupos focales dirigidos a padres y madres de familia y las entrevistas al director y los docentes las estrategias se aplicaron a los y las estudiantes tales como: la sopa de letra, la chalupa, la ruleta, el componedor colectivo e individual, dictado de palabras, el payaso hablante, uso de los calígrafo uso de tarjeta, el pastel.

Tercera Fase: Se procedió a la aplicación de estratégicas metodológicas como: unir con una raya, lectura de cuentos, el corre y pega, el pautado, la chalupa, todo esto se realizó de acuerdo a la problemática encontrada en los niños y niñas de

segundo grado y recopilación de los diferentes instrumentos por parte de todo el grupo involucrado y se realizó la triangulación de la información.

Ubicación del estudio: Ésta investigación se realizó en la escuela Esperanza Kubaly, comunidad Esperanza Kubaly, Municipio de Waslala, departamento de las Regiones Autónomas de la costa Caribe Norte, Limita Al Norte; Filomena Tinoco, al Sur carretera a Siuna, al Este Filomena Tinoco, al Oeste carretera a Boca de piedra.

Tipo de estudio: Investigación – acción cuya finalidad es exponer estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de la lectoescritura en sílabas complejas, empleando técnicas innovadoras que conllevan a una enseñanza aprendizaje más significativo y agradable.

Por características propias de la misma es una investigación acción.

Población. La población que fue parte de la investigación fueron los y las estudiantes de segundo grado de primaria multigrado hay una cantidad de 12 distribuidos de la siguiente manera 8 niños 4 niñas, además de las dos docentes investigadoras en acción directa con los y las estudiantes

Grupo seleccionado: El grupo seleccionado para realización de la investigación fueron: los y las estudiantes de segundo de la modalidad de primaria multigrado, docente que imparte clases así como las investigadoras que son parte de este proceso.

Fuente y obtención de información: La fuente de obtención de la información en esta investigación acción fueron director, estudiantes y nosotras brindamos solución a la problemática educativa en estudio, donde los involucrados e involucradas

dispusieron del tiempo necesario para el cumplimiento del mismo.

Fuentes primarias: Las principales fuentes para la realización de la investigación acción fueron: el director, docentes y los estudiantes fueron atendidos de manera que fuese posible de recepcionar la información requerida para la implementación de la misma, los resultados obtenidos con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas en el aula de clases a los y las estudiantes de segundo grado de educación primaria cuyas edades están comprendidas entre los **7** y **9** años de edad.

Los y las estudiantes se atendieron desde marzo hasta la última semana de mayo del año 2016 con la aplicación de las diferentes estrategias metodológicas que se diseñaron en esta investigación acción.

Se presentaron los resultados obtenidas en la última semana de Mayo de la misma al director, docente y estudiantes de la escuela Esperanza kubaly.

Después de estas fechas se ha seguido visitando el segundo grado para ver los avances de la lectoescritura en sílabas complejas el último que visitó Arlin López Mendoza.se les agradece por la disponibilidad y disciplina demostrada durante el proceso de la investigación Acción.

Fuentes secundarias: Las principales fuentes secundarias que se utilizaron fueron Libros, revistas, internet, folletos.

Técnicas e instrumentos: Para la recolección de la información se aplicaron las siguientes técnicas unir con una raya, el cuento, corre y pega, el pautado, el complete, la mariposa, la chalupa.

Las entrevistas con preguntas abiertas dirigidas a estudiantes, docentes, director del centro educativo y la observación directa aplicada durante el desarrollo de las clases en la etapa del diagnóstico.

Instrumentos: guía de preguntas para las entrevistas, observaciones y grupo focales.

Trabajo de campo: Para la realización del trabajo de campo consistió en la aplicación de los instrumentos previamente diseñados a través de las visitas que se realizaron al centro escolar Esperanza Kubaly para coordinar actividades que se desarrollaron con los y las estudiantes también a los y las docentes asimismo la observación directa en el aula de clases.

Procesamiento de la información: Procesamiento de la información se realizó de la siguiente manera:

Revisión de la libreta de campo o escritos obtenidos durante el trabajo de campo y las grabaciones realizadas.

Transcripción de la información recolectada en las entrevistas y observaciones directas.

Se ordenó la información por descriptores y posteriormente por cada una de las preguntas diseñadas de acuerdo a cada objetivo.

Análisis de la información:

Una vez procesada la información, se procedió a realizar la discusión de los resultados encontrados con los actores que sustenta el marco teórico, esto permitió hacer nuestras propias interpretaciones de cada una de las categorías de análisis y objetivos de la investigación

2.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los instrumentos que aplicamos a la investigación acción, alas y los niños de la modalidad multigrado de la escuela La Esperanza Kubaly realizada en el segundo semestre del año 2015, por las estudiantes Arlin López Mendoza, y Josefa Blandón Pérez aplicamos estrategias metodológicas como: la

chalupa, el pastel, el payaso hablante, la pesca, la ruleta, lectura de cuentos cortos.

Encontramos que niños y niñas tienen dificultad en la lectoescritura en las sílabas, complejas, inversas, dobles y mixtas se refleja que los y las estudiantes presentan diferentes niveles de lecto-escritura (niños que leen con fluidez y escriben correctamente, niños que leen pero no escriben, otros que leen con dificultad y los niños y niñas que no leen nada, otros que les cuesta los fonemas y otros que no leían nada esta problemática ha sido bien sentida por los docentes que imparten dicho grado concluyeron con varios resultados.

Gráfico: 1 El siguiente gráfico está reflejado por colores cada uno de ellos indica el nivel de asimilación en lectura de sílabas complejas.



Al aplicar el diagnóstico a 8 niños y 4 niñas, encontramos que tienen dificultades en la lectoescritura de las sílabas complejas,

dobles, inversas y mixtas, en la gráfica se refleja que las y los niños presentan diferentes niveles de lectura (el sector azul del diagrama muestra un 42% que corresponde a 5 estudiantes leen correctamente, el sector rojo indica que el 33 % que corresponde a 4 estudiantes que leen con dificultad y el área verde explica que el 25 % que corresponde a 3 estudiantes que no pueden leer.

Gráfico: 2 El presente gráfico nos muestra el nivel de asimilación de escritura de en los niños y niñas.

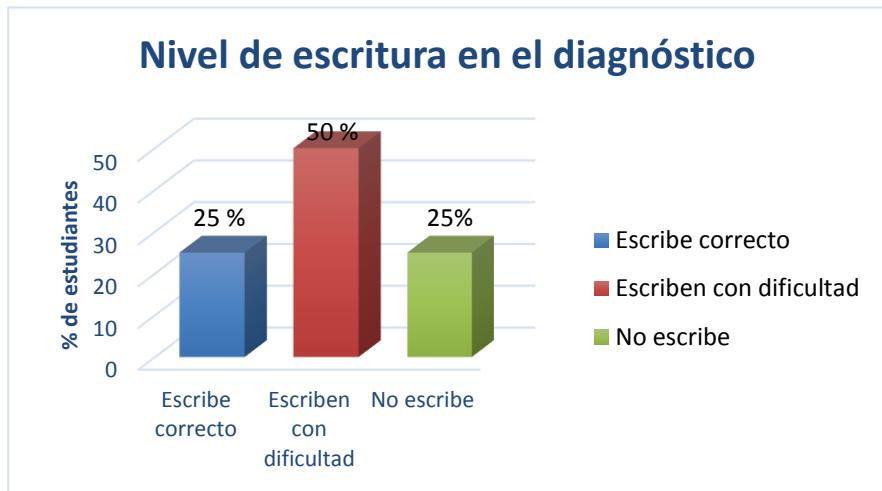


Gráfico: 2 El siguiente gráfico refleja por colores cada uno indica el nivel de asimilación en escritura. En la enseñanza de sílabas complejas, dobles, inversas y mixtas está estructurado de la siguiente manera: El color azul indica el porcentaje de niños que escriben bien las sílabas complejas dobles, El color café indica el porcentaje de niños y niñas que medio escriben sílabas inversas y el color rojo indica la cantidad de niñas y niños que no pueden escribir nada.

Además encontramos que al combinar las dos habilidades de lectura y escritura los niños y niñas tienen problema en la

lectoescritura en las sílabas complejas, donde se analizó los niveles de lecto-escritura (25% que corresponde a 3 estudiantes que leen y escriben correctamente, 50% que corresponde 6 estudiantes que leen y escriben con dificultad y 25% que corresponde a 3 estudiantes que no pueden leer ni escribir.

Una vez recolectada la información que obtuvimos a través de las entrevistas dirigidas a estudiantes nos dimos cuenta los principales factores que inciden negativamente en la lecto-escritura entre ellos están:

El trabajo infantil ha sido uno de los factores que afecta a los niños y niñas en el aprendizaje de la lectoescritura de sílabas inversa, complejas y mixtas ya que estos no asisten diario debido que sus padres se los llevan a trabajar.

La irresponsabilidad, desinterés y analfabetismo de padres y madres de familia, son causas que inciden en el aprendizaje de las sílabas complejas falta de aplicación de estrategias metodológicas creativas, innovadoras, motivadoras.

Estos factores obstaculizan el avance de la lecto- escritura en los niños y niñas de segundo grado. Los padres de familia no muestran interés para que sus hijos asistan diario a clases por que los llevan a trabajar al campo y no cumplen con las tareas escolares. Existen casos de padres que no ayudan a sus hijos porque son iletrados.

Así como también las enfermedades afectaron la asistencia de algunos niños niñas en las aulas de clase.

Según nuestros análisis de resultados obtenidos a través de la guía de observación con el propósito de valorar el desempeño laboral del docente en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lecto- escritura de los niños y niñas es meritorio la mención de la aplicación de estrategias metodologías observadas por

nuestras personas fueron: muy buenas la aplicación del método (FAS) planteadas en los planes didácticos enfatizándose más en las lecturas y escritura aprendizaje, también es importante hacer describir que el docente no realizó un buen trabajo con los niños y niñas durante el desarrollo de la aplicación de actividades lúdicas, para fortalecer la participación activa y el dominio y la poca participación, integración de los estudiantes en el desarrollo de estas.

Es importante hacer énfasis en los puntos de vistas de cada padre y madre de familia obtenidos a través del grupo focal aplicado para determinar los factores externos e internos que inciden en la problemática de la lecto- escritura en niños y niñas de segundo grado fueron según sus aportes es decir que no tienen tiempo para ayudar a sus hijos porque tienen mucho trabajo, son poco los padres y madres que le dedican tiempo a sus hijos.

2.5- Datos relevantes

Datos relevantes de nuestro diagnóstico podemos manifestar que:

1. Las y los niños se les dificulta identificar sílabas inversas, complejas.
2. Algunos niños no asisten a clase porque los padres y madres los ponen a realizar trabajos en el hogar.
3. Las estrategias implementadas por los y las docentes no son: integradoras, motivadoras e innovadoras.
4. En algunos casos influyen los problemas económicos del hogar y enfermedades que afectan a las y los niños y niñas.
5. El poco apoyo de algunos padres en las labores escolares.
6. Las y los padres de familia creen que el trabajo educativo es responsabilidad solo Docentes.

2.6 Conclusiones

Después de haber realizado este diagnóstico en la escuela pública La Esperanza Kubaly con las y los niños del segundo grado de primaria multigrado matutina. Llegamos a la conclusión que los problemas más sentidos que afectaban la lecto-escritura de sílabas complejas (el 33% a 4 estudiantes de la muestra tomada que corresponde de 12 presentan dificultades en la escritura de sílabas complejas, trazo de los grafemas en cursiva, y el 25% a 3 estudiantes de la muestra tomada que corresponde de 12 no leen correctamente palabras con sílabas complejas en lo que confunden algunos fonemas) anteriormente solo leía el 25% a 3 estudiantes de la muestra tomada que corresponde de 12 logrando superar hasta el 75 % a 9 estudiantes de la muestra tomada que corresponde de 12 en término general, lo que hace exitosa esta investigación acción.

Los estudiantes mejoraron en los diferentes momentos de la lecto-escritura de sílabas complejas para la comprensión lectora: leen oraciones, complejas inversas y mixtas (implica escribir los diferentes grafemas capacidad de redactar pronunciación y discriminación de los sonidos de cada elemento que forman, oraciones, escriben correctamente el nombre de diferentes láminas, completan con compleja que falta en diferentes palabras incompletas, identifican sílabas mixtas en la lectura de diferentes cuentos, lo más importante es que están aprendiendo a formar sus propios textos, los y las niños y niñas ahora comprenden lo que leen y escriben de acuerdo a su nivel de vocabulario.

Se intercambió experiencia con la docente que atiende a las niñas y niños de segundo grado de la escuela Esperanza Kubaly y se observó que no tiene conocimientos en la creación y aplicación de nuevas estrategias que estimulan, motivan para que las y los niños se integren y obtengan conocimiento significativo provocando un mayor aprovechamiento del tiempo

y se compartió otras estrategias metodológicas que garantizaron un gran cambio en el aprendizaje eficaz de las sílabas complejas. Por otra parte el gobierno ha estado estimulando a las y los niños así como los y las docentes debido a la dotación de diferentes materiales didácticos y paquetes escolares que garantiza que los niños no pierdan clase por problemas económicos, además se le garantiza la merienda escolar todos los días lo que ha sido un programa muy motivador para que las y los niños permanezcan en la escuela.

2.7. Hipótesis/acciones

El problema de la lecto-escritura de sílabas complejas encontrado en las y los estudiantes de segundo grado del centro escolar La Esperanza Kubaly se fortalecerá con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas como herramientas importantes en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

La implementación de la lectura diaria de sílabas, palabras y oraciones en el aula de clase, mejora el proceso de lecto-escritura además fomenta la motivación y el hábito de la lectura a nivel familiar.

III- PLAN DE ACCIÓN.

3.1- Matriz del Plan de Acción

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES	RECURSOS
Desarrollar las habilidades	Unir con una raya.	Se realiza un dibujo y se distribuye	Desarrollado el aprendizaje	12 Estudiantes participan	Dibujos Hojas Blancas

básicas de la lectura, escritura de silabas palabras y oraciones en las y los estudiantes.		a los estudiantes con las palabras y dibujo y une con una raya la palabra correspondiente Una vez que los estudiantes terminan la actividad orientada por el docente se procede a la revisión de la misma para ver si lo hicieron bien.	integral de las prácticas de lecturas y escritura en las y los estudiantes	do activamente en los procesos de lectura y escritura de las sílabas compleja	. Lápiz.
Fortalecer el hábito de la lectura en los y las estudiantes	El cuento.	En esta actividad se orienta la Lecturas de cuentos ilustradas con el propósito de	Promovido en los y las estudiantes el hábito lector, mediante la comprensión de	12 Estudiantes participando activamente en la lectura de cuentos que permite la	Libros de cuentos y fábulas variados e ilustrados

		<p>implementar las siguientes actividades:</p> <p>Comprobar el avance de la comprensión lectora mediante la identificación de una palabra por medio de un objeto</p> <p>una ilustración , seleccionando un sonido dado, utilizando la palabra de una oración</p>	<p>diversos tipos de textos escritos</p>	<p>fluidez para leer y hacer adecuada pronunciación de las sílabas inversas complejas y mixtas.</p>	
--	--	--	--	---	--

		Leer textos en voz alta para adquirir fluidez pronunciando correctamente cada palabra para una mejor compresión, respetando los signos de puntuación al leer palabras después en forma individual	Fortaleci da la capacidad de identificar los patrones de las diferentes palabras .	Fortalecer las habilidades cognoscitivas en las diferentes actividades orientadas	Marcad ores Cartulina
	Corre y pega.	En tarjetas se escriben palabras con sílabas complejas se hacen dos filas de estudiantes para seleccionar las palabras		12 Estudiantes participando activamente en los procesos de lectura y escrituras de las sílabas inversas	

		que les corresponde identificar, posteriormente correrá y pegará en la pizarra.		complejas y mixtas.	
Ejercitarse la caligrafía y ortografía al escribir palabras, oraciones y pequeños textos haciendo uso del pautado y el libro de caligrafía.	El pautado.	Por orientaciones del MINED utilizar dos veces por semana el libro de caligrafía forma individual para transcribir palabras, oraciones con sílabas, inversas complejas y mixta	Desarrollando la habilidad de la escritura como potencialidad del lenguaje escrito a través de la creación	12 estudiantes participando en el desarrollo de la habilidad de la escritura.	Cuaderno de caligrafía. Papelón Reglas Marcadores Pega Pizarra Cuadernos Lápiz de grafito.
	Compleción.	Compleción de palabras y oraciones . Esta actividad	Desarrollando la capacidad de la expresión oral y escrita. Facilitad	Mejorar las habilidades de la lecto escritura 12	Hojas blancas , lapiceros, cuadernos

		<p>es importante porque permite la concentración y memorización de las sílabas complejas estudiantes las completaran con las sílabas</p>	<p>o el proceso de enseñanza aprendizaje a través completación.</p>	<p>Estudiantes ejercitando la completa ción de palabras y oraciones con estética en sus trabajos.</p>	
Contribuir a mejorar la enseñanza aprendizaje de sílabas, inversas, complejas y mixtas en los estudiantes.	La mariposa.	<p>La Mariposa En las alas de las mariposas han confundido palabras con sílabas complejas ejemplo posteriormente se selecciona</p>	<p>Promoviendo la habilidad y destreza para escribir palabras con sílabas complejas</p>	<p>12 Estudiantes mejoran la comprensión de escritura a través de actividades que contribuyen a la formación de estudiantes Autónomos y con sentido crítico</p>	<p>Hojas blancas , lapiceros, cuadernos</p>

	<p>La chalupa.</p> <p>Se elaboran varias tarjetas grandes repetidas con palabras que tengan sílabas complejas y se recortan luego se reparten las tarjetas y pequeñas cada equipo juega con las el equipo que termina primero dirá bingo.</p>	<p>Identificando las habilidades de lectura de sílabas complejas</p>	<p>12 Estudiantes de segundo grado participando activamente en las actividades con las sílabas complejas en las mariposas.</p>	
--	---	--	--	--

IV- EJECUCION DEL PLAN DE ACCIÓN

4.1 Mecanismo de seguimiento y monitoreo.

Después de realizar las actividades planteadas en el plan de acción, Arlin y Josefa realizaron un monitoreo constante, la

coordinación, profesorado, niños y niñas monitores, para conocer el grado de aceptación y asimilación de las estrategias compartidas con los estudiantes del segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly. Se trabajó con 4 niñas del segundo grado a través de la observación directa, aplicando estrategias metodológicas en dependencia del nivel de cada estudiante (escritura y lectura de sílabas palabras y oraciones en silabas complejas) y ayudándose con los que presentaban mejor avance utilizándolos como monitores.

4.2 Actividades implementadas .

Las cuatro habilidades para la compresión son: leer, escribir, escuchar y hablar. Para leer hicimos la lectura de un cuento, luego se relacionaron la lectura con el contexto local, estableciéndose en imágenes del contenido de la lectura posterior las y los niños, niñas interpretaban y redactaban palabras complejas con cada una de ellas. La segunda estrategia, se da la lectura de un texto o sea un cuento luego se hacen preguntas.

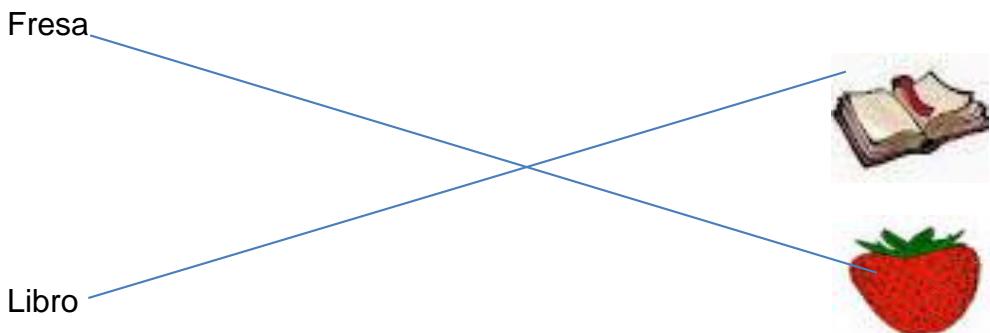
Redactan oraciones con sílabas complejas tomando en cuenta su entorno social en el que se desenvuelven diariamente. En la habilidad de leer se crearon textos, se ejercitó la lectura con sílabas complejas, entre comentarios del mensaje del cuento corto, redacción de cuento por medio de imágenes ilustradas. La habilidad de escuchar: exposición, dramatización de cuentos, lectura en voz alta y otras. La habilidad de hablar se fortaleció a través del análisis, interpretación y creación de comentarios propios del educando, forma escrita y luego expresión oral, tomando en cuenta los tres niveles de la lectura.

PROPUESTAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO ESCRITURA EN SILABAS COMPLEJAS

Estrategia: 1 Una con una raya

La realización de esta estrategia consiste en el reconocimiento de las palabras con sílabas inversas, complejas y mixtas relacionando la palabra con el dibujo y la producción de la misma, trabajando así la ruta fonológica.

Fija la concentración. Fomenta la lectura. Afianza la motricidad al trazar líneas. Libro, fresa etc.



Actividades a realizar

1. Para el cumplimiento de la misma se trabajaron con cinco palabras que permitieron a los y las estudiantes las pudieran unir con su respectivo dibujo.
2. Se realizaron dibujos con las palabras de sílabas complejas y se distribuyó individualmente.
3. Una vez que los estudiantes terminan la actividad orientada por el docente se procede a la revisión de la misma para ver si lo hicieron bien.

Estrategias: 2 Cuentos.

El abuelo.



Había una vez un viejito que vivía en un poblado que cultivaba algodón, todos los días caminaba hacia la finca a trabajar. Siempre iba acompañado de su nieto que le brindaba mucho amor a su abuelito.

El abuelito caminaba muy despacio, por lo cual tenía que salir muy de madrugada a la luz que canta un gallo para llegar temprano a laborar.

Actividades a realizar.

La realización de cuentos.

La realización de esta estrategia tiene como objetivo demostrar si los y las estudiantes se apropiaron correctamente de los conocimientos básicos de la lectura, identificando las grafías estudiadas y el establecimiento adecuado, consiste en la implementación de actividades que conllevan a los y las estudiantes a la adquisición del lenguaje oral.

1. En esta actividad se orienta las lecturas de cuentos ilustrados con el propósito de implementar las siguientes actividades: Cuento cortos.
2. Leer lectura con la vista (Analizador visual), Pronunciación correcta (Analizador motor y auditivo), La comprensión (Proceso Intelectual). Esta actividad es importante porque permite que las y los estudiantes

establezcan la escritura de las sílabas inversas, complejas y mixtas.

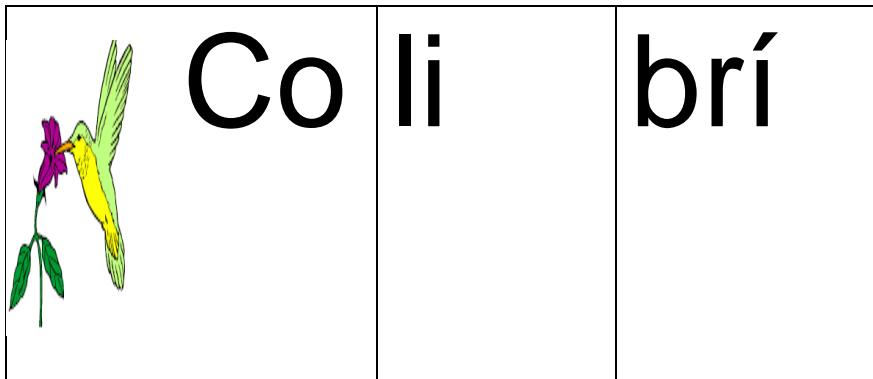
3. Una vez leído el cuento el niños y niñas formen y lean sílabas inversas

Estrategias: 3 Corre y pega.

Aumenta la creatividad, incentiva la lectura y escritura.

Fomenta la autoconfianza.

Recortes de figuras de las sílabas complejas, inversas, dobles y mixtas en el corre y pega.



1. Desarrollar las estrategias en línea de conocimiento integrado con el juego corre y pega.
2. En tarjetas se escriben palabras con sílabas complejas.
3. Se hacen dos filas de estudiantes para seleccionar las palabras que les corresponde identificar.
4. Posteriormente correrá y pegará en la pizarra y realizar auto corrección en caso de que expresan lo contrario de lo que está escrito

Estrategias: 4 El pautado.

Desarrollo de habilidades durante la adquisición del nivel escrito con la enseñanza de la escritura de las grafías que ocupan un espacio las que suben y bajan así obtener una mejor asimilación de las sílabas inversas, complejas y mixtas.

Utilizar dos veces por semana el libro de caligrafía forma individual para transcribir palabras y oraciones con sílabas inversas, complejas mixtas.

Estrategias: 5 Completación de palabras.



_____tas

Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma

1. De forma individual escriben las palabras y oraciones incompletas y posteriormente los estudiantes las completaran con las sílabas (inversas alto) (doble blusa) (mixtas torta).
2. Se realiza un dibujo y se distribuye a los estudiantes con las palabras escrita sin la sílaba compleja, posteriormente trabajarlas y escribirlas.
3. Una vez que los estudiantes terminan la actividad orientada por el docente se procede a la revisión de la misma para ver si lo hicieron bien.

Estrategia: 6 La mariposa.



En las alas de las mariposa se han confundido palabras con sílabas complejas ejemplo posteriormente se selecciona y cr, br, dr, fr, gr, tr marca con color azul las sílabas dobles.

Realización de la actividad la mariposa dibujada en hoja de colores.

Esta actividad es importante porque permite que las y los estudiantes establezcan la diferencia de las sílabas complejas.

En esta mariposa hemos encontrado 6 palabras; dragón, clavel, cráter, trompo, sombrilla, fresa, flauta, grillo.

1. Los y las estudiantes Identifican las sílabas complejas en la mariposa.
2. Escribe en su cuaderno las palabras y redacte oraciones.
3. La de la actividad de la mariposa fue una estrategia motivadora que permitió mejorar la lectoescritura de las sílabas dobles.

Estrategias: 7 La chalupa.

La chalupa es un juego importante porque da la oportunidad a las y los estudiantes de leer, observar rápidamente y aprender mediante el juego.

bla tabla	ble cable	bli omblogo	blo bloque	blu blusa
bra cebra	bre sombbrero	bri sombrilla	bro brocha	bru bruja
cla ancla	cle bicicleta	cli clip	clo triciclo	clu club
cra crayola	cre crema	cri escritorio	cro cronómetro	cru cruz
dra dragón	dre ajedrez	dri cocodrilo	dro taladro	dru madrugada
fla flauta	fle flecha	fli chiflido	flo flor	flu OPEN fluorescente
fra frasco	fre fresa	fri fritar	fro frotar	fru frutas
gla regla	gle iglesia	gli jeroglífico	glo globos	glu iglú
gra granadilla	gre tigre	gri grillo	gro ogro	gru grúa
pla plátano	ple plegar	pli multiplicación	plo diploma	blu pluma
pra comprar	pre preso	pri princesa	pro profesora	pru prueba
tla atlas	tle atleta	tli atleta	tlo triatlón	
tra tractor	tre trébol	tri triángulo	tro trompo	tru avestruz

1. Se elaboran con varias tarjetas grandes repetidas con palabras que tengan sílabas complejas con sus respectivos dibujos.
2. Se recortan luego se reparten las tarjetas grandes a cada equipo y se juega con las tarjetas pequeñas el equipo que termina primero dirá bingo.
3. Identifica palabras a través del contacto con la imagen.

4.3 Recopilación de la información.

Para la recopilación de la información se aplicaron diversas estrategias didácticas para realizar la investigación conllevo a obtener los siguientes resultados:

Desarrollo del habla mediante la aplicación de diversas estrategias pedagógicas que permitió a los y las estudiante desarrollar la escucha dentro del aula de clase promoviendo un ambiente agradable en donde la clase se hace más activa participativa.

Se desarrolla la habilidad intelectual de la comprensión lectora a través de la aplicación de diversas estrategias metodológicas, la mariposa, corre y pega, la chalupa, dictado de palabras, compleción de palabra con una raya por las docentes.

Se aumenta la habilidad de escribir al realizar los trazos correctamente de los grafemas.

Este aprendizaje está basado en las competencias en las comunicativas se pretende formar estudiantes con calidad

Favorece a tener una enseñanza aprendizaje con calidad basada en competencias, donde el estudiante es capaz de crear su propio conocimiento y así poder formar un aprendizaje más significativo que le servirá para toda la vida.

Se basa en buscar cada día nuevas estrategias metodológicas que van en función de la enseñanza de competencia.

Con la implementación de diversas estrategias metodológicas se mejora el rendimiento académico y retención escolar en niñas y niños son más activos y participativo.

V- Reflexión y evaluación

Se obtuvieron buenos resultados durante el proceso de la investigación acción, donde las docentes y estudiante han tenido acercamiento, al implementar nuevas estrategias con actividades motivadoras, integradoras e innovadoras de las clases, se iniciaba con algunas dinámicas, juegos didácticos etc.

5.1 Resultados de la Acción.

Resultados de la acción se obtuvieron resultados positivos durante el proceso de la investigación acción, donde la docente y estudiantes han tenido buena disposición al aplicar nuevas estrategias con actividades motivadoras, e innovadoras en las aulas de clase se implementaron algunos juegos didácticos. Para el desarrollo de las estrategias que se les detallan a continuación se trabajó con 8 niños y 4 niñas.

En la implementación de las estrategias las actividades orientadas por las maestras fueron de ejercitación y consolidación de la escritura, los y las estudiantes emplearon prácticas de trazado y enlace de los distintos grafemas que ya conocían los niños y las niñas, tanto mayúsculas como minúsculas.

También se desarrollaron ejercicios sencillos de redacción (completamiento de palabras inversas y mixtas). Mediante actividades variadas, el docente favoreció que los y las estudiantes desarrollaran, en todo momento, las diferentes habilidades lingüísticas.

Para el cumplimiento de la misma se procedió el análisis fónico Constituye el punto de partida del método FAS propiciando una correcta escritura de las palabras los niñas y niños son capaces de determinar los sonidos consecutivos que forman una palabra, centrando su labor en la ejercitación de esta habilidad.

De esta manera se aprovechó el tiempo para la ejercitación la determinación de la palabra, las sílabas que la forman y los sonidos de cada sílaba; y sean capaces de realizar el esquema gráfico. Por eso es importante la ejercitación de las palabras cortas y largas haciendo la separación por medio de palmadas para que los niños digan cuántas sílabas tiene.

En el desarrollo de la estrategia lectura de cuentos todas las actividades que se realizaron en cada uno de los momentos respondieron a las características del fonema y el grafema y a las particularidades del grupo que se estaba investigando su avance y la experiencia del docente.

Desarrollo del sonido fonémático que permita al niño y niña discriminar el sonido, es importante señalar que los y las estudiantes se apropiaron correctamente de los conocimientos adquiridos identificando las grafías estudiadas estableciendo la correspondencia adecuada permitiendo la realización de diferentes actividades como lectura con la vista, pronunciación correcta y la comprensión.

El cuento se realiza de manera permanentemente siguiendo las orientaciones metodológicas del Ministerio de Educación el cual cada niña, niño tiene su libro de cuentos

En la estrategia Corre y pega Es importante resaltar que es uno de los aspectos fundamentales en la etapa de adquisición es el aprendizaje de la escritura y con ellas el trazado de todas los grafemas mayúscula y minúscula del alfabeto.

Por lo que los estudiantes pudieron corresponder el sonido con la grafía que lo representa, demostraron la capacidad de percibir el sonido pronunciándolo en distintas palabras.

El docente selecciono palabras, tomo en cuenta su correcta articulación, para que los niños y niñas distinguieran el sonido

con precisión y pudieran reproducirlo correctamente con posterioridad. Esta demostración del análisis de la palabra junto con el trazado del esquema el docente lo repitió tantas veces que lo considera necesario, posteriormente los niños y niñas dirigidos por el docente hicieron el análisis fónico trazando el esquema gráfico logrando independencia cada vez mayor en la realización del mismo

Para el desarrollo del pautado el docente presento a los y las estudiantes las palabras que contenían el sonido estudiado y coloco en un lugar visible las letras de imprenta minúscula y mayúscula que lo representaba

Mostro la grafía cursiva minúscula y les dijo que esa era forma de la letra con que van a escribirían trazando la letra cursiva al lado de la de imprenta pidio a los y las estudiantes que dijeran en qué se parecían y en qué se diferencian.

El trazado en letra cursiva del grafema que le corresponde al fonema que se estudió, fue fundamental en esta etapa el análisis de los rasgos componentes de cada letra y la ejercitación de los grafemas de forma aislada, y luego en forma gradual, permitiendo a los niños y niñas la realización de la escritura de sílabas, palabras y oraciones.

Una vez establecida esta comparación, presentada la mayúscula cursiva el docente la coloco debajo de la minúscula y al lado de la de imprenta, comparando las dos letras cursivas entre sí, destacarán sus semejanzas y diferencias y compararon las mayúsculas cursivas y de imprenta el profesor fue cuidadoso en el trazado de las letras en el cuaderno

El pautado se realiza de manera permanentemente siguiendo las orientaciones del MINED el cual cada niña y niño tiene su libro de caligrafía y así mejorar la escritura de manera continuamente.

En la completación de palabras se realizó de forma individual y fue muy importante porque comunica sus ideas y organizan información sobre diversos temas, los niños y niñas lograron identificar las sílabas complejas a través de la relación del dibujo con la palabra, les llamo la atención, se integraron positivamente y se obtuvieron buenos resultados.

En los ejercicios de completamiento de palabras por escrito, se seleccionaron todas aquellas que tenían hasta tres sílabas, este tipo de ejercicio permitió desarrollar la memoria visual

La mariposa esta actividad es importante porque permitió que las y los estudiantes establecieran la diferencia y visualizaran la sílaba compleja doble, inversa y mixta, esta actividad fue muy bonita y motivadoras, diferente a las demás y más fácil de entender y comprender las silabas complejas estudiadas.

Las actividades que se emplearon en la formación de palabras consistió en la realización del como análisis fónico así el esquema gráfico de las palabras que se formaron, presentando silabarios con las estructuras ya estudiadas lo que permitió la formación de palabras

Una vez escrita la palabra los estudiantes la leyeron para ejercitarse la habilidad como una actividad de autocontrol. Durante esta ejercitación, el maestro reforzó la imagen ortográfica de las palabras sobre todo aquellos sonidos a los que correspondían distintas letras, recordando a los niños y niñas como se escribe cada palabra.

La chalupa es un juego importante porque dio la oportunidad a las y los estudiantes de poner en práctica la lectura, observar rápidamente. Esta estrategia se observó que les motivo alas y los niños ya que es una actividad lúdica motivadora de mucho interés por que aprenden a través del juego.

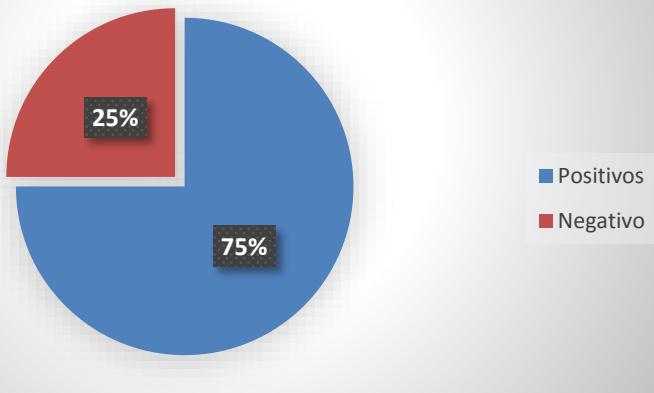
El desarrollo de estas actividades permitió propiciar que los niños y niñas de manera divertida formaran y leyeron palabras el docente estableció ejercicios y actividades variadas a los niños y niñas, de acuerdo al nivel de desarrollo de estos y a sus características, en correspondencia en todo momento con las características del texto se trabajó con sílabas complejas las cuales son difíciles en su pronunciación.

El desarrollo de diferentes actividades propuestas por el docente permitió desarrollar la ejercitación y consolidación de la escritura realizando prácticas de trazado enlazando los distintos grafemas que ya conoce el niño o niña También se desarrollaron ejercicios sencillos de redacción completamiento de oraciones, textos y redacción de oraciones.

Mediante actividades variadas, el maestro debe favoreció que los y las estudiantes desarrollaran, en todo momento, las diferentes habilidades lingüísticas.

En síntesis podemos decir que todas estas estrategias metodológicas planteadas en esta propuesta tuvieron muy buenos resultados, fortaleciendo en gran manera la lectoescritura de sílabas dobles en las y los niños de segundo grado.

Datos obtenidos en la aplicación de estrategias finales.



En el gráfico podemos observar que los datos mejoraron sustancialmente, porque en el diagnóstico inicial los resultados negativos fue del 75%, logrando reducir al 25%, superando el 25% positivo del diagnóstico inicial a un 75% de parámetro positivo del diagnóstico final. Se superó un 50 %, que se refleja en 9 estudiantes de una muestra universo de 12 estudiantes.

5.2- Validación de datos.

Una vez aplicadas todas las estrategias propuestas, y se ordenó la información obtenida se hizo una reunión con toda la comunidad educativa del centro, especialmente con los estudiantes del segundo grado para presentar los resultados de la investigación acción. Luego aportaron sus ideas solicitando se implementaran de una forma continua los logros alcanzados para seguir avanzando en mejorar la lecto-escritura de las sílabas complejas de los educandos.

Quedando así validada la investigación que se había realizado

VI. REPLANIFICACIÓN

6.1. Conclusiones generales

La lectoescritura de las sílabas inversas, complejas y mixtas es muy importante para crear seguridad en las y los niños y les permita leer, escribir correctamente, tener conocimiento y dominio de las habilidades del proceso de lectura oral, expresiva: adecuada entonación, expresividad, pronunciación y fluidez.

Las estrategias aplicadas durante esta investigación acción han sido apropiadas para crear clases creativas, motivadoras, innovadoras, que les permita mejorar la lectoescritura de las sílabas complejas.

De las siete estrategias que hicimos en la propuesta y que luego fueron aplicadas en el aula de clase a las y los niños de segundo grado de la modalidad de multigrado todas fueron de mucho éxito tanto en los resultados como en la aceptación de las mismas. Las que más dieron resultado fueron la 1,2, 3, 6,7, porque trataban de figuras, unir con una raya, el cuento, corre y pega, la mariposa, la chalupa además mejoraron mucho su nivel de lectoescritura de las sílabas complejas, lo que se vio reflejado en sus rendimientos académicos y los hizo más seguros de sí mismo y por ende más motivados a participar en la construcción de su aprendizaje.

Nuestra investigación ha sido todo un éxito, y el seguimiento de lo que nosotras iniciamos descansa en la comunidad educativa, que hoy está más convencida de la importancia de la comprensión lectoescritura para formar a las y los y niños más práctico, partícipes de su propio aprendizaje.

6.2. Reflexiones para nuevas acciones

Analizando sobre los logros obtenidos y como parte fundamental de esta investigación acción proponemos que se propague más a la comunidad educativa el nuevo modelo del docente de hoy,

especialmente a los padres y madres de familia. Promover en los docentes, los padres y madres aplique nuevas estrategias metodológicas e innovadoras, integradoras, motivadoras donde se incrementen instrumentos didácticos orales y escritos, utilizando material adecuado.

Que las docentes utilicen en sus actividades del plan diario como: contacto personal distancia interpersonal, para ellos se utilizan los gestos, postura, señales corporales, material escrito, siendo los principales instrumentos: el cuerpo, gesto.

Que los docentes sean responsables en su planeación donde incorporen a diario estrategias metodológicas que incentiven a los y las estudiantes a ser protagonistas de su propio aprendizaje, elevando los niveles, no solo en la clase de español, sino en todas las asignaturas, para seguir fortaleciendo los tres niveles de lectura (traducción, interpretación y medios) que conlleve a un mejor profesional en un futuro próximo.

En conclusión podemos decir que nuestra investigación acción fue positiva para fortalecer las habilidades y destrezas de los docentes y estudiantes del segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly.

VII- Lista de Referencia.

Arellano, (2013). Colección Nacho Nicaragüense, Lengua y Literatura, Managua, Nicaragua, MINED

Baquero, R. y Terigi, F. (2006). En búsqueda de una unidad de análisis del Aprendizaje escolar. En Dossier Apuntes pedagógicos. Revista Apuntes. Buenos Aires: UTE /CTERA.

Flores, (2013). Evaluación de los aprendizajes para primer Grado, Managua, Nicaragua, MINED

Jiménez, Dinorah, (2006).Talleres integrados de Lectoescritura fábulas cuentos, Teatro y leyendas, Managua, Nicaragua, MINED.

López, C (2009).Neurociencias y lectoescritura, Managua, Nicaragua, MINED

Maisonny (2007). Los saberes sobre la escuela. Acerca de los límites de la Producción de saberes sobre lo escolar. En Baquero, R., Diker, G. y Frigerio, G. (comps.) Las formas de lo escolar. Buenos Aires: Del estante.

Maddonni, P. (2010). El Trabajo del Director y el cuidado de las trayectorias Educativas. Buenos Aires: Ministerio de Educación.

Mendieta, S (2014).Lengua y Literatura Primer grado, Managua, Jerónimo.

Navarro (2002). Evaluación de los aprendizajes en la escuela primaria una nueva Visión colección pedagógica formación inicial de docentes centroamericanos, Costa Rica.

Orozco, Eduardo (2011). Modelos Organizacionales en la Educación Inicial. Buenos Aires

Pozo, J. I. (2008). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata.

Palacios, F (2011). Manual de estrategias para enseñar a leer, Managua, Nicaragua, MINED

Puves D, (2002). Neurociencia, USA sinauers

Ralph Stalger, Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Dirección General de Planeamiento e

Información Educativa (2012). Diseño Curricular de la Educación Primaria 2012-2015. Córdoba, Argentina.

Raudez, S (2013), Estrategias didácticas en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en el aula de Multigrado, Managua, Nicaragua, MINED.

Ramírez, J (2011), Manual de estrategias Metodológicas para él y la docente de Educación Primaria Multigrado, Managua, Nicaragua, MINED

Santos Guerra, M.A. (2005). Como un espejo: evaluación cualitativa de centros Escolares. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata

Tenti i, F. (2004). Educabilidad en tiempos de crisis. Condiciones sociales y Pedagógicas para el aprendizaje. En Nuevos paradigmas. Educabilidad en tiempos de crisis. Novedades Educativas.

Terigi, F. (2009). Las Trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de Política educativa. Proyecto hemisférico Elaboración de políticas y estrategias para la prevención del fracaso escolar. Buenos Aires: Ministerio de Educación.

Kaufman, A.M. (coord.) (2012). El desafío de evaluar...Procesos de Lectura y Escritura. Buenos Aires: Aique.

VIII- ANEXOS.

Anexo: 1 Guía de entrevista de padres y madres de familia

La universidad URACCAN de Waslala a través de las estudiantes de quinto año están realizando una investigación acción sobre la dificultad de lecto-escritura de las sílabas inversas, complejas y mixtas en segundo grado para ellos le solicitamos que nos responda la siguiente guía de entrevista.

La información que usted nos brinde será de mucho valor.

DATOS GENERALES

1. Estudia Si _____ No _____
Nivel. _____ Primaria _____ Segundaria _____ Educación de adulto _____
Número de hijos en la escuela uno _____ dos _____ tres _____

2. Actividades que se dedica

Agricultura _____ Comercio _____ Institución _____

3 Actividades del hogar

Padre _____ Madre _____ Ambos _____

4 Tiempo utilizado para ayudar en las actividades escolares de sus hijos.

½ hora _____ 1 hora _____ más de una hora.

5 Asiste puntualmente a las reuniones de la escuela.

Si _____ No _____ Algunas veces _____

6. Se integra en las actividades de efemérides de la escuela

Si _____ No _____ Algunas veces _____

7. Distancia que recorre su hijo del hogar a la escuela.

100 a 300m _____ 300 a 600m _____ 600 a 1000M _____ más de 1km _____

Anexo: 2 **Guía de entrevista dirigida a docentes**

La Universidad URACCAN de Waslala a través de los estudiantes de quinto año de Español, están realizando un estudio sobre la dificultad de lectura de las sílabas inversa, compleja y mixtas en segundo grado para ello le solicitamos que responda a este cuestionario brindándonos su percepción acerca del problema en mención.

La información que usted que usted nos brinde será de mucho valor para superar esta dificultad.

Marque con una X

Estudia _____ Nivel _____ Formación
docente _____ Secundaria _____
Universidad _____ Otros _____
Graduado _____ Grado _____ que _____ imparte _____
Modalidad _____ Turno _____
M _____ AS _____ F _____ MA _____ AS _____ F
_____.

Conteste.

- 1) A su criterio ¿Cuál es el factor principal que contribuye en la dificultad de la lectura y la escritura de las sílabas complejas en los estudiantes de segundo grado?
- 2) ¿Qué métodos específicos utiliza para la enseñanza de la lecto-escritura de las sílabas complejas?
- 3) ¿Qué tipos de materiales utiliza para facilitar el dominio de la lecto-escritura de las sílabas complejas?
- 4) ¿Qué tipo apoyo recibe de sus instancias superiores? ¿Cuáles?

- 5) ¿Qué estrategias emplea para ayudar a los niños y niñas que presentan mayores dificultades en el proceso de lectura?
- 6) ¿Conoce usted la situación socio familiar de sus estudiantes?
- 7) ¿Qué papel juegan los padres de familia en el seguimiento y fortalecimiento de la lectoescritura de sus hijos e hijas?
- 8) Ha recibido capacitaciones metodológicas ¿Cuáles?
- 9) ¿Qué tipo de comunicación establece con los padres y madres de familia?
- 10) ¿De qué manera motiva a sus estudiantes para que asistan a la escuela?
- 11) ¿Qué estrategias utiliza para evaluar a sus estudiantes?
- 12) ¿Qué sugerencias aportaría para dar respuesta a esta problemática de la lecto-escritura?
- 13) ¿Qué tipo de evaluación ha utilizad y como lo considera?
- 14) ¿Cuáles han sido sus logros y dificultades en la enseñanza de la lecto-escritura?

Anexo: 3 Guía de grupo focal dirigido a padres y madres de familia.

- 1- A su criterio ¿Cuáles la problemática por lo cual los niños y niñas de segundo grado no pueden leer ni escribir correctamente?
- 2- ¿Por qué cree usted que la participación de los padres y madres de familias fortalece al aprendizaje de sus hijos e hijas?
- 3- ¿Cree usted que influye la situación socioeconómica en el aprendizaje de los niños y niñas?
- 4- ¿Cuál ha sido su aporte para que su niño o niña tenga dominio de las habilidades de leer y escribir correctamente?
- 5- Haga una valoración sobre el papel que deben desempeñar los padres y madres de familias y docentes para mejorar la problemática de lecto-escritura de sílabas inversa, complejas y mixtas en los estudiantes de segundo grado de la escuela La Esperanza Kubaly.

Anexos:4

Estrategia de la Mariposa implementadas las tres veces y en ella se puede observar la capacidad de asimilación que demostraron los estudiantes en resolver la misma.



Aplicada el 31 de Marzo del año 2016 (Foto, tomada por Arlin López).

Esta fue la primera aplicación de esta estrategia por lo que puede observar que los niños y niñas presentaban dificultades en resolver la asignación orientada por la docente.

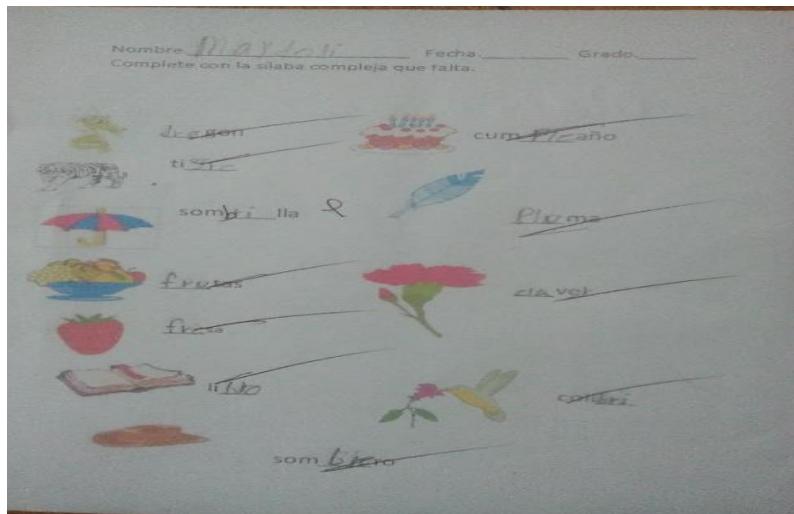


Foto tomada el 20 de abril. (Foto, tomada por Arlin López). **Aplicada el 19 de Mayo del año 2016**



En esta tercera aplicación se puede evidenciar la capacidad suficiente de poder resolver sin ninguna dificultad la estrategia orientada por la docente **14 de Abril del año 2016**.

En la primera aplicación de esta estrategia se puede observar las debilidades que los niños y niñas muestran en la resolución de la misma.



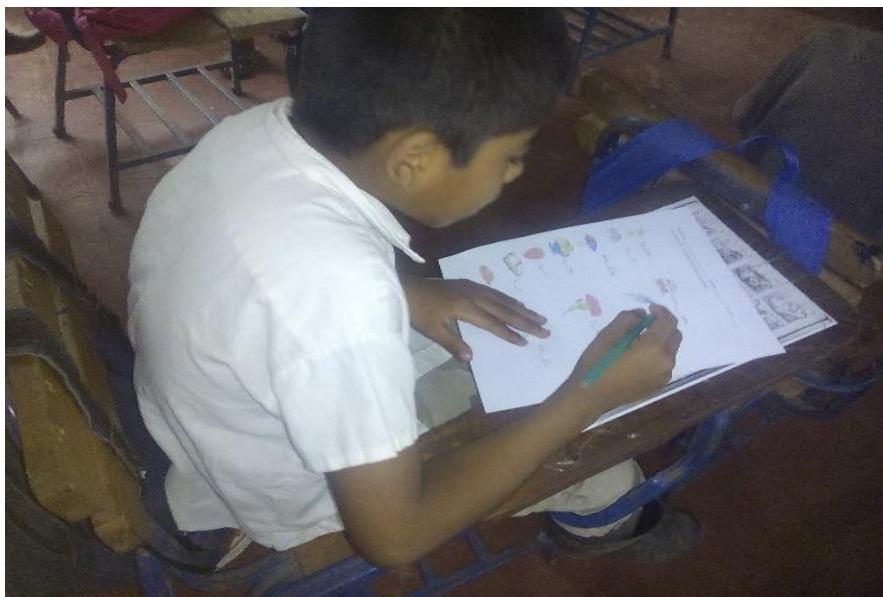
28 de Abril del año 2016

En la segunda aplicación se aprecia que los y las estudiantes ya resuelven los ejercicios asignados pero no en su totalidad a un falta habilidad en el desarrollo de la misma



12 de Mayo del año 2016

En la aplicación de esta estrategia se puede apreciar que los y las estudiantes tienen la suficiente capacidad de resolver los ejercicios previamente orientados



Fotografía: 1 Estudiante resolviendo estrategia de la mariposa.
(Foto, tomada por Arlin López)



Fotografía: 2 Estudiante de segundo grado resolviendo la estrategia de una con una raya. (Foto, tomada por Arlin López).



Fotografía: 3 Niña resolviendo estrategia con actividades orientada por la docente. (Foto, tomada por Arlin López).



Fotografía: 4 docente orientando actividades (foto tomada por Josefina Blandón)



Fotografía: 5 docente aplicando grupo focales. (Foto, tomada por Arlin López).

