



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE URACCAN

INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje
de la comprensión lectora de niños y niñas de séptimo
grado del Instituto Parroquial San Francisco de Asís,
año 2015, Siuna RACN

Para optar al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación
con Mención en Español.

Autora: Hellen Guillermina Beer Peralta.

Tutora: Msc.Ruth Gloria Sagastume López.

Siuna RACN, Febrero 2016

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES
AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGÜENSE
URACCAN

INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje
de la comprensión lectora de niños y niñas de séptimo
grado del Instituto Parroquial San Francisco de Asís,
año 2015, Siuna RACN

Para optar al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación
con Mención en Español.

Autora: Hellen Guillermina Beer Peralta.

Tutora: Msc.Ruth Gloria Sagastume López.

Siuna RACN, Febrero 2016

Doy gracias primeramente a Dios y dedico mi trabajo final, en donde he puesto todo mi empeño y sacrificio para ser una persona de luz, enseñanza, humildad y comprensión hacia el que lo necesita.

A mi esposo e hijos que siempre estuvieron y están dispuestos a apoyarme cuando yo los necesito y me necesitan.

Mi madre, tesoro, perla preciosa que adorna mi bello jardín y que me guía con sus consejos.

Mi tutora Msc. Ruth Gloria Sagastume López por confiar y creer en mí.

Es decir todo este ramillete de corazones que tienen un espacio especial en mi corazón y uno que hoy día no está pero que desde el cielo sé que me regala muchas bendiciones a como lo fue “mi abuelo”.

Agradecimiento

Agradezco infinitamente al todopoderoso por darme el don de la vida, la dicha de tener una familia emprendedora, con principios y valores.

A la universidad URACCAN por brindarme la oportunidad de ser parte de ella, tomando en cuenta la misión y visión, apropiarme de los conocimientos que me brindaron los docentes con el fin de dar una enseñanza de calidad.

A todos y todas las y los docentes por compartir sus experiencias y conocimientos en este largo caminar.

A mi tutora Msc. Ruth Gloria Sagastume López por compartir conmigo sus enseñanzas profesionales.

Índice General

Contenido	Página
Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
Índice General.....	iii
Índice de Anexos.....	v
I. Introducción.....	1
1.1 Antecedente.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	4
1.3 Justificación.....	5
1.4 Marco contextual.....	6
1.5 Marco Teórico.....	8
1.6 Objetivo.....	26
II. Planificación de la acción.....	27
2.1 Organización y caracterización por el equipo de investigación.....	28
2.2 Métodos y técnicas para la recopilación de la información..	29
2.3 Diagnóstico de la situación del problema.....	31
2.3.6 Resultados del diagnóstico.....	33
2.3.7 Datos relevantes.....	34
2.3.8 Conclusiones del diagnóstico.....	36

2.3.9 Hipótesis de la acción.....	38
III. Plan de acción.....	39
3.1 Matriz del plan de acción.....	39
IV. Ejecución del plan de acción.....	41
4.1 Mecanismo de seguimiento y monitoreo.....	41
4.2 Actividades implementadas.....	42
V. Reflexión y evaluación.....	47
5.1 Resultados de la acción.....	47
5.2 Validación de datos.....	50
VI. Replanificación.....	50
6.1 Conclusiones.....	50
6.2 Reflexiones para nuevas acciones.....	51
VII. Lista de referenciales bibliográficas.....	55
VIII. Anexos.....	57

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Entrevista a directora.....	58
Anexo 2. Instrumento de Observación.....	59
Anexo 3. Entrevista a docentes.....	60
Anexo 4. Entrevista a estudiantes.....	61
Anexo 5. Guía de grupo focal.....	62
Anexo 6. Instrumento padre de familia.....	63
Anexo 7. Entrevistas realizadas.....	64
Anexo 10. Asistencia de las y los estudiantes.....	67
Anexo 11. Instrumento de evaluación Rúbrica.....	68
Anexo 12. Fotografías.....	70

I. INTRODUCCION

A nivel mundial, la crisis sobre la comprensión de lectura se mantiene, los/las alumnos/as ingresan a la universidad con escasas habilidades de lectura: los estudiantes españoles están de la mitad para abajo en los países desarrollados. En Latinoamérica dos son los principales motivos, por cierto, muy poderosos por lo que no leen los estudiantes es la falta de tiempo y por desinterés. Este es quizá uno de los principales datos al que debemos prestar atención, la gente no lee porque simplemente no le gusta. Los argentinos son los mayores lectores de libros de la región, los chilenos y peruanos de revistas y diarios, respectivamente; pero todos, leen más por necesidad que por gusto Así se deduce de un estudio elaborado por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), un organismo con sede en Bogotá, dependiente de la UNESCO y dirigido por el colombiano Fernando Zapata, tiene la percepción de que los índices de lectura están creciendo **(Juárez, 2012 s.p).**

En Centroamérica las competencias lectoras e informativas contribuyen de manera considerable a expandir horizontes, mejorar las oportunidades de aprendizaje y desarrollo. México y el Caribe la lectura, los libros y la literatura son generalmente subestimados, representan valores solo para algunos y se recurre a ellos muy poco como medios eficaces para contrarrestar las desventajas sociales. Es frecuente la falta de dinero, pero también la falta de intercambio de ideas y la falta de voluntad política. En los últimos años, mientras los demás países latinoamericanos mejoran un 3% en (lectura) en 6to grado, Nicaragua ascendió un 1%. Los factores que influyeron en estos resultados son la repetición de grados. Además que en los primeros grados los estudiantes de escuelas privadas tienen mejor nivel que las públicas **(Juárez, 2012 s.p).**

La presente investigación está basada en el análisis de estrategias metodológicas para contribuir al fortalecimiento en la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en la lectura de niños y niñas de séptimo grado del Instituto Parroquial San Francisco de Asís, así mismo identificar como se da el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y de esta manera evaluar estrategias metodológicas que ayuden a fortalecer la comprensión lectora y el hábito de lectura en las y los estudiantes.

La lectura constituye un elemento fundamental que posibilita la capacidad de aprender de todas las personas, de ahí la necesidad de fortalecerla desde mis estudiantes, creándoles el hábito de leer diversos formatos que nos ofrece cada día las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea la expresión oral y escrita como usar los puntos, las comas el saber redactar, analizar.

En este documento se da a conocer la relevancia que tiene la lectura en todo el proceso de enseñanza aprendizaje en las y los estudiantes, sabiendo que nuestro gobierno de reconciliación y unidad a través del ministerio de educación, está preocupado en cómo superar el desarrollo y práctica de la lectura desde los primeros niveles escolares. Considero de suma importancia que nos involucremos en la tarea de aplicar nuevas estrategias metodológicas que faciliten una mejor comprensión lectora a partir de la propia lectura oral.

Además podemos meditar sobre la incidencia que tiene la lectura dentro y fuera de las aulas de clase, también esto contribuye a la superación personal y profesional del estudiante, es decir el estudiante que aprende a leer e interpretar sin dificultades se caracteriza como un estudiante sobresaliente. Aunque en la actualidad hay diversos factores que interrumpen este proceso obstaculizando el desarrollo y creando falta de asimilación, en los contenidos desarrollados, en el centro educativo, donde

laboran 23 docentes, donde no todos son especializados en la disciplina de lengua y literatura, dispuestos al desarrollo de la comunidad estudiantil, como centro de estudio regular, además contamos con los padres de familia, que están pendientes del problema de ortografía y sus dificultades.

Tomando en cuenta todas estas dificultades de los y las estudiantes el docente ofrecerá una mejor metodología, estrategias, técnicas en el desarrollo de sus planes diarios, para facilitar el aprendizaje, con el propósito de superar, evitar la deserción escolar, por falta de motivación, donde el docente contribuirá al mejoramiento del desarrollo de las actividades en el aula, así como las competencias planteadas en el área para los estudiante de este nivel educativo.

1.1 Antecedentes

Al nivel de Latino América se encuentran dificultades en la lectura ya que un porcentaje de estudiantes que no asimilan correctamente las escrituras de las palabras más difíciles de español. **(Garavito 2008, s.p).**

La lengua española es el resultado de más de 1000 años de evolución, en los que las diversas lenguas de los habitantes de la península recibieron la influencia de los romanos y los árabes. A finales del siglo XV, con la unión de las monarquías de Castilla y Aragón, que extendieron su dominio por gran parte de la península, el castellano se impuso sobre los demás idiomas y dialectos; además cruzó el Atlántico en los barcos de los conquistadores y misioneros. **(Mendieta 2010, s.p).**

En América, los descendientes de los españoles, criollos y los mestizos seguían utilizando la lengua. Después de que las guerras de la independencia liberaran estas colonias en el XIX, las élites existentes extendieron el uso del español a toda la

población para reforzar la unidad nacional. En Nicaragua se hace más difícil porque los estudiantes inician sus estudios a una de edad de 8 años y 15 – 20 años. Esto sucede cuando hay docente que no son profesionales, que tienen un nivel académico muy bajo y no utilizan una metodología y estrategia adecuada para la enseñanza y aprendizaje. A nivel de la región del Caribe los docentes de la secundaria algunos solo tienen solo secundarias y otros están realizando estudios superiores. Esto no permite a un mejor avance de la enseñanza. **(Garavito 2008, s.p).**

El origen de la lengua dominante también castellano está en la transformación del latín. Las lenguas indígenas que se hablaban en la península Ibérica antes de la denominación romana, a excepción del vascuence, desaparecieron dejando elementos aislados. La lengua es un sistema de comunidad humana. Existe una gran diversidad de lenguas. Cultural, S.A. Polígono Industrial **(Mendieta 2010, s.p).**

La real academia española se fundó en 1973. Establecía los criterios para sancionar los neologismos y para la incorporación de palabras de ámbito internacional. La gramática española se normalizó durante este período y la literatura es muy prolífica, debido a la expresión de libertad que permitía a los escritores y hablantes utilizar la lengua sin seguir unas reglas determinadas para el orden de las palabras, creando diversos estilos literarios. Un método sencillo y práctico para la velocidad de la lectura. **(Ceferino 2013, p. 13).**

1.2 Planteamiento del problema

En el instituto San Francisco de Asís, los y las estudiantes de séptimo grado están presentando muchas dificultades en lectura, problema que ha venido aumentando cada día, siendo esto el más sentido y visualizado.

Nosotros como docentes nos encontramos preocupados e imposibilitado ante estos problemas. Nuestra comunicación con algunos de los y las estudiantes ha sido poca ya que ellos en algunos casos se les orienta que debemos de participar en los reforzamiento escolares con el objetivo de mejorar nuestras dificultades a como lo es la lectura. Este problema afecta el proceso de enseñanza aprendizaje de nuestros estudiantes, causando bajo rendimiento escolar, desmotivación, deserciones, falta de hábito en practicar la lectura, inasistencias y afectando también la expresión oral y escrita.

También los y la estudiantes que están presentando estas dificultades, en ciertos momentos no quieren integrarse o participar en lecturas colectivas por que manifiestan que sus compañeros se van a burlar de ellos de cómo leen.

Es por eso me que realizo la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las estrategias metodológicas para superar las dificultades que tienen en lectura los niños y niñas del séptimo grado?

1.3 Justificación

Los problema que presentan nuestros estudiantes, han venido afectando el proceso de aprendizaje, como por ejemplo poco hábito de lectura, deserciones escolares, inasistencias, incumplimiento de tareas, problemas de redacción, análisis de textos, desmotivación y incumplimientos a los reforzamientos todo esto provoca bajo rendimiento académico.

Tomando en cuenta los problemas ya antes mencionados, se ofrecerá una mejor Metodología Estrategias y Técnicas que ayuden al fortalecimiento y la transformación metodológicas y a los intercambios de conocimiento, comunicación de estudiantes

a estudiantes, maestros estudiantes, padres y madres de familias, es decir, todos los involucrados en este proceso.

Para la superación de estas debilidades debemos estar organizados, con un espíritu innovador en el largo proceso de enseñanza aprendizaje, brindándoles a nuestros estudiantes herramientas básicas en desarrollo de sus conocimientos que tanto los necesitamos. Además a esto se suma las orientaciones dirigidas por el Ministerio Educación (MINED), con el cumplimiento de actividades donde el estudiante sea protagonista de las tareas y estrategias de seguimiento dirigido también por nuestro gobierno donde hace referencia a promover círculos de estudios y presentarse a los reforzamiento donde son debidamente monitoreados.

Este trabajo facilitará el hábito y práctica de lecturas, el mejoramiento del rendimiento académico de los y las niñas, la capacidad de análisis que van a adquirir pero sobre todo servirá de guía a los y las docentes de lengua y literatura, para darse cuenta en qué consiste el problema de lectura y como darle seguimiento.

1.4 Marco contextual

El presente estudio se realizó en el instituto San Francisco de Asís, fue fundado en 1997, está ubicado en el barrio Claudia Chamorro, contiguo a la iglesia católica del municipio de Siuna departamento del Triángulo minero. El estudio es una investigación acción con enfoque cualitativo donde se presentó el problema de bajo rendimiento académico a esto se suma la redacción, análisis, interpretación, comprensión y sus dificultades, siendo esto un factor para darle solución al diagnóstico realizado anteriormente.

La infraestructura es de concreto, piso de ladrillo, verjas, perlines consta con un bello jardín que presta las condiciones para el aprendizaje. El instituto parroquial tiene principio católico, y permite el acceso a todos los estudiantes sin distinción de color, etnia.

Cuenta con un auditorio donde se realizan diferentes actividades, está conformado por la directiva de padres de familias, se brindan capacitaciones, asambleas de padres, además es preciso mencionar que somos un instituto subvencionado, pero los docentes son pagados por MINED y a la misma vez recibimos orientación de dicha institución ya antes mencionada

Dentro del claustro de maestro hay diez profesionales graduados de la Universidad de las Regiones Autónoma de la Costa Caribe de Nicaragua (URACCAN) recinto las minas, dentro del personal hay docentes con conocimientos técnicos, y algunos cursando estudios superiores en la actualidad.

En el aspecto político social el gobierno de unidad y reconciliación nacional a través del Ministerio de Educación, ha facilitado la superación de la lectura ya que está preparando a los docente de los niveles de primaria en capacitaciones sobre como superar la comprensión lectora desde los primeros grados, esto significa que al llegar a la secundaria estos estudiantes presentaran menos dificultades en la comprensión lectora.

Sin embargo en el contexto religioso promueve el rescate de valores, que la enseñanza sea de calidad, cumpliendo con las orientaciones del Ministerio de Educación, (MINED) además el instituto San Francisco consta con un reglamento interno, siempre están anuentes a los cambios y actividades orientadas por el MINED.

1.5 Marco teórico

1.5.1 Generalidades

La lectura es una actividad compleja que exige la puesta en funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir los símbolos (las letras) en significados. Es decir la captación inmediata del significado de lo escrito. La lectura significa comprender de forma inmediata el significado de las palabras. Comunicar nuestras vivencias, sentimientos e ideas a nuestros semejantes y también para comprender lo que nos quieren decir el autor adquiriendo conocimientos, compartiendo ideas y desarrollando actitudes positivas al aplicarlo en la creación de una vida plena y constructiva **(Mendieta, 2010; s.p)**.

Lectura: acción de leer, obra o cosa leída, interpretación del sentido de un texto, cultura o conocimiento de una persona **(Gispert, 2006; p. 951)**.

En término de solucionar la dificultad de lectura, interpretación de textos, redacción, dictados, reglas generales de acentuación es necesario que la adquisición de ortografía no tiene que ser un proceso engorroso o aburrido si ésta presta cierto interés poco a poco y descubrimos que la ortografía puede decirnos algo acerca de la historia, cuando se hay duda sobre los hábitos de lectura y ortografía, hay dos camino uno es sustituirla por otra conocida y en consecuencia quedarse con la duda y el otro es investigar cuál es su escritura correcta, para ellos ninguna ayuda es mejor que la del diccionario **(Mendieta, 2010; s.p)**.

Como solucionar problemas de lecturas, a lo largo de nuestra vida y nuestros estudios conocemos que la lectura es un proceso de pensamiento que está constituido por decodificaciones de símbolos e interpretación, la lectura viene del latín legere, cuyo sentido primario es elegir, seleccionar, también significa que la

acción de seleccionar y la selección es la misma (**Mendieta, 2010; s.p.**).

1.5.2 Estrategias metodológicas para fortalecer la comprensión lectora

Estrategia Metodológica: es una respuesta a una situación problemática que para solucionarla se proponen diferentes alternativas de acción. Un procedimiento llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad, son una metodología que le permite al lector acercarse al texto y son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir (**Muñoz, 2009; p.36**).

Una de las definiciones más aceptadas que sobre estrategias han dado los especialistas en este campo es: " Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un alumno adquiere y emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas" . Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz (**Garavito, 2008; s. p**)

Conjunto de habilidades que debe tener el docente para ordenar y facilitar el aprendizaje en los alumnos en forma integral. La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Por ejemplo: Procesos cognitivos: Operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación, etc. Base de conocimientos: Bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por

esquemas). Se le conoce también como " conocimientos previos" Conocimiento estratégico: Saber cómo conocer. Conocimiento meta cognitivo: Conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas **(Garavito, 2008; s. p)**

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, algunas de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos (niños, niñas y adolescentes) **(Garavito, 2008; s. p)**

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son técnicas que hacen el contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible. A las estrategias se les refiere como un plan consciente bajo el control del individuo, quien tiene que tomar la decisión del cual estrategia usar y cuando usarla. La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que el lector experimenta a medida que interactiva con el texto y lo comprende **(Garavito, 2008; s. p)**

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. **(Garavito 2008, s. p)**

Es necesario ayudar y aprender a desarrollar el aprendizaje cognitivo es saber conocer saber hacer, para que las estrategias funcionen es necesario que el docente sea innovador y creativo, que tenga destrezas flexibles hacia las personas las decisiones y los hechos no solo sobrelleva los cambios si no que accesible

a ellos más que otra persona, esta receptivo a ideas y sugerencias de los otros (**Garavito, 2008; s. p**)

Arias (2009) define que la lectura es un proceso complejo que va más allá del simple desciframiento de signos en la cual el lector reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. Leer es comprender y recrear significados de un código escrito, pero no es una simple habilidad mecánica para reproducir en sonidos las letras contenidas en un texto escrito, sino que incluye la comprensión relacionada con conocimientos anteriores, el análisis, el razonamiento lógico, juicio sobre lo leído y un cambio positivo en el interés por la lectura recreativa e informativa, así como en sus valores y actitudes personales; el proceso de la lectura conlleva el desarrollo de habilidades, destrezas, hábitos y actitudes, que se lograron en forma graduada en las escuelas primarias o básicas y que se extienden durante toda la vida. Lectura: Proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto, con el objetivo de construir sus propios conocimientos (**p. 12**).

Lectura contaminada por diversos errores que distorsionan el aspecto expresivo y comprensivo de la misma. Comúnmente, el niño con dificultades en la lectura presenta titubeos, falta de conocimiento de las palabras, repeticiones, etc., o bien evidencia que no ha comprendido lo leído, lee de memoria o inventa el texto. Ante todas estas dificultades, podemos detectar cuatro grupos de errores de lectura: (**Ceferino, 2013; p. 13**).

1. Lectura carencial o disléxica
2. Lectura con fallas de ritmo
3. Lectura con fallas del conocimiento
4. Lectura con trastornos en la globalización

Dentro del ámbito escolar el diagnóstico de los trastornos de lectura es muy amplio, ya que se conoce una gran cantidad de errores que responden a la siguiente clasificación: **(Ceferino, 2013; p. 13).**

Lectura carencial o dislexica.-Aparición de varios errores en el proceso de leer: omisión de letras, sílabas o palabras, confusión de letras, de sonidos o formas semejantes, cambiar de lugar las letras o las sílabas etc **(Ceferino 2013, p. 13).**

Lectura con fallas de ritmo." Lectura bradilexica: el alumno lee lentamente, con mucha pausa, aunque sin cometer errores **(Ceferino, 2013; p. 13).**

Lectura taquiléxica: el alumno imprime velocidad en su lectura, se apresura demasiado" Lectura disrítmica o desordenada: gran desorden al leer, de pronto lee rápido, como puede hacerlo pausadamente, pero siempre sin guardar el orden, ni respetar las pausas y los signos de puntuación **(Ceferino, 2013; p. 13).**

Lectura con fallas del conocimiento.-Lectura mnésica: el alumno, de tanto oírlo o repetirlo, ha aprendido el texto de la lectura de memoria y aparentemente lee con corrección, pero en cuanto se le indica que lea una determinada palabra, sílaba o letra, es incapaz de hacerlo, porque no sabe leer **(Ceferino, 2013; p. 14).**

Lectura imaginaria: este tipo de lectura se encuentra principalmente en primero y segundo grado, el niño de lectura imaginaria tampoco sabe leer, para hacerlo se vale de las láminas que ilustran el libro, o inventa un texto, pretendiendo describirlo **(Ceferino, 2013; p. 14).**

Lectura con trastorno en la globalización.-Lectura arrastrada: los alumnos que responden esta dificultad padece trastornos de la motricidad ocular o del campo visual, no se hallan

condiciones para captar en forma global, total, las palabras que leen. De ahí que prolonguen la pronunciación de la sílaba o la repitan, para ir abarcando con la vista el resto de las palabras, que al final leen **(Ceferino, 2013; p. 14)**.

Lectura repetida: estos alumnos repiten en voz alta varias veces, las primeras sílabas. Lectura repetidas silenciosa: el alumno realiza las repeticiones en voz baja, para después leer correctamente. Lectura de tipo mixta: se trata de una lectura arrastrada y repetida **(Ceferino, 2013; p. 14)**.

Para incluir a cada niño dentro de una de estas clasificaciones se deben realizar las evaluaciones mediante la lectura según la siguiente graduación

》 Lectura de letras

》 Lectura de sílabas

》 Lectura de palabras (acorde a la edad del niño). Se confecciona una lamina con dibujos y otra sin dibujos, en imprenta y en manuscrita

》 Lectura de un texto acorde a la edad del niño. Se confeccionan dos laminas, una con dibujo y otra sin dibujo, en imprenta y en manuscrita **(Ceferino, 2013; p. 14)**.

Se incluye al niño con dificultad en la lectura dentro de alguna de las clasificaciones para luego focalizar el tratamiento. El tratamiento de la lectura se puede realizar en grupos pequeños de trabajo (tres o cuatro) si comparen la misma problemática, con la supervisión de un coordinador que gradúe la ejercitación de lectura y detecte los errores individuales, registrándolos en una lista de control. Es importante el seguimiento individual. Ya que no todos los niños tienen el mismo ritmo de trabajo y recuperación **(Ceferino, 2013; p. 14)**.

Lectura recreativa teniendo la finalidad de dar descanso al espíritu formativo, el lector se involucra de manera completa

buscando más información compleja que le permita la solución a los problemas **(Muñoz, 2009; p. 17)**

Estrategia no. 1 ejemplo: La venta

Lectura independiente:

Método de lectura en la que cada alumno lee por sí mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo de docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía de la lectura **(Arias, 2009; p. 13)**.

Estrategia no. 2 El secreto

Lectura silenciosa: es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente: El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral. No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee. No se afrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras. El lector puede leer a su propio ritmo **(Arias, 2009; p. 13)**.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto: 8 El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar, escuchar, leer y escribir Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura. Amplia las asociaciones conceptuales que facilitan la composición, enriquece el vocabulario **(Arias, 2009; p. 13)**.

Estrategia no. 3 Leyendo con libertad

Lectura Socializadora: Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva. Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses común. Tiene ventajas importantes: Se emplea tiempo con más eficacia. Los niños aprenden unos de otros. Comparten experiencias. Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes **(Arias, 2009; p. 13)**.

Estrategia no. 4 Promoviendo la creatividad

Lectura creadora: Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación **(Arias, 2009; p. 13)**.

Estrategia no. 5 Hablemos todos

Lectura oral: Es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta. Nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad. Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se le pueda desarrollar en los años inferiores. Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre en cualquier espacio. La lectura oral es una actividad difícil aun para el adulto pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa. La práctica de lectura oral tan frecuentes en las escuelas puede crear

lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo. En la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral pues los niños y niñas pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia **(Arias, 2009; p. 14)**.

Estrategia no. 6 El explorador

Lectura Exploratoria.

Consiste en leer un texto rápidamente buscando las ideas o la información que nos interesa.

Lectura superficial. Consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto. Muchas veces leemos rápidamente un texto solo para saber cuál es el contenido de lo que ahí se dice. Lectura recreativa. La utilizamos cuando leemos un libro por placer la velocidad con que lo hacemos suele ser rápida. Lectura Palabra a palabra. Se usa cuando el material que tenemos que leer nos exige hacerlo con mucho detalle. Este tipo de lectura solemos utilizarlo cuando leemos un problema de matemática o leemos en una lengua extranjera **(Arias, 2009; p. 14)**.

Estrategia no. 7 Mejorando el estudio

Lectura enfocada en el estudio. Este tipo de lectura suele ser lenta y requiere de mucha atención. Lectura Crítica. Es la lectura que hacemos cuando evaluamos la relevancia de lo que se lee. Es un tipo de lectura cuidada, reflexiva, comprensiva, etc. Exige no leer muy rápido. Informativa El lector curioso y busca algo nuevo para eliminar su ignorancia o duda, luego adopta el cambio. Provoca su aprendizaje para saber lo antes desconocido. Lectura Mecánica Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas; prácticamente no hay comprensión **(Arias, 2009; p. 14)**.

Estrategia no. 8 Construyamos más

Lectura Literal Consiste en la comprensión superficial del contenido. Investigativa El lector indaga, escudriña, profundiza y ausculta un tópico asignado o de su propio interés, auxiliado por la toma de apuntes, elaboración de fichas, recopilación de datos, diagramación de bosquejos, cuadros sinópticos. Formativas El lector se involucra en la lectura y termina interiorizando normas y convencionalismos sociales, religiosos y políticos, que le serán de gran provecho en su relación con los demás **(Arias, 2009; p. 14)**.

Gianfranco (2009) Es bueno que el profesor incite determinados propósitos en los alumnos pues de ello dependerá el tratamiento que ofrecerá en sus clases a la lectura, no obstante se considera que se puede mediante una estrategia para la comprensión y un sistema de actividades llevar los diferentes niveles de comprensión. De acuerdo con el propósito con que lee el sujeto -lector, pueden clasificarse en: **(p. 12)**.

De información general. Aquellas, que como su nombre indica abordan temas que pueden ser desconocidos por los alumnos o que su conocimiento sea parcial. Las palabras nuevas no deben utilizarse exceso, pues dificultan no solo la comprensión sino la rapidez con que se realicen **(Gianfranco, 2009; p. 12)**

De estudio u observación. Se caracteriza por ser más lenta porque requiere un análisis minucioso de su contenido, generalmente totalmente nuevo para el alumno. Su tratamiento debe dirigirse primero a una comprensión global y después a pormenorizar la estrecha relación ente la forma lingüística y el contenido temático **(Gianfranco, 2009; p. 12)**

De búsqueda de información específica. En esta se conoce el tema y se acude a ella para buscar datos determinados: fechas,

acuerdos, nombres. Aporta al sujeto –lector longevo del tema. Cuando se utilice en clases, el profesor debe cerciorarse que los alumnos conocen de este tema **(Gianfranco, 2009; p. 12)**

De recreación: Su utilización propicia fundamentalmente el goce estético del alumno y debe producir un efecto grato, una sonrisa o la risa según el texto que se utilice. No debe realizarse un análisis minucioso, salvo, aquellas estructuras que lo merezcan **(Gianfranco, 2009; p. 12)**

Según **Altamirano (2008)** el proceso mental puede clasificarse en dos: Lectura sintética. Caracterizada por la percepción y comprensión globales del contenido de textos cuyo material lingüístico es conocido por los alumnos. Atraviesa por tres fases casi simultáneas : la síntesis primaria, el análisis y la síntesis secundaria, traducidas en que el enfrentamiento primero con el texto provoca sensaciones visuales, motoras y auditivas que trata de relacionar con sus ideas sobre el texto y la percepción es general , sin detalles , inmediatamente, se precisan los significados contextuales de las palabras del texto por lo cual precisa algunos detalles y logra la integración de la información formal y situacional ,es entonces que arriba a la comprensión integral y detallada de lo leído .Puede ser oral o silenciosa , pero la oral siempre debe preceder. Debe ser sencilla, no debe abusar de términos nuevos, ni de estructuras que no estén en correspondencia con la etapa de aprendizaje **(p. 24)**.

Lectura analítica. Consiste en explotar los contenidos lingüísticos, fonológicos, léxicos y gramaticales, cumple una función instrumental. Se emplean numeroso ejercicios de fijación tanto orales como escritos preparados a partir del texto. Se considera que la lectura analítica tiene sólidos contacto con la lectura de estudio por el énfasis que hace tanto en el contenido como en las estructuras lingüísticas que se utilizan **(Altamirano, 2008; p. 24)**.

Otras clasificaciones apuntan a la organización pedagógica en las cuales se incluyen la lectura en clases o extra clase y a la forma de realización del alumno oral o en silencio. No refiere el material consultado, la lectura comentada la cual se puede ubicar según los propósitos que persiga el profesor con el texto a leer, o sencillamente utilizarla como un nivel superior dentro del proceso de comprensión lectora **(Altamirano, 2008; p. 24)**.

Las recomendaciones acerca de los textos quedan precisadas en las clasificaciones anteriores, aunque pueden existir otras en dependencia de las características individuales y grupales, las cuales aprovechará el profesor en correspondencia a los objetivos a lograr en los alumnos y a la etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje en que se encuentre **(Altamirano, 2008; p. 24)**.

La lectura rápida no solo es posible cuando estamos muy familiarizados con el lenguaje y su contenido. Es por eso que remitimos al método de la lectura SQ3R o EPL2R, especialmente sección LEER que cubren nuestras necesidades en esta materia. No obstante, te damos algunos consejos adicionales para mejorar la comprensión de la lectura y la velocidad **(Altamirano, 200; p. 24)**.

Un método sencillo y práctico para mejorar la velocidad de lectura. Intenta mejorar tu vocabulario, consulta frecuentemente el diccionario. Haz fichas de las nuevas palabras que aprendes y esfuérzate por utilizarlas. No leas más rápido de lo que te permite tu comprensión. La velocidad de la lectura no es un reto en sí mismo **(Garavito, 2008; s.p)**.

Practica la lectura durante tres o cuatro semanas intentando mejorar la comprensión y rapidez durante 15 minutos cada día. Cada semana, cronométrate leyendo un capítulo de uno de tus libros y mide el número de páginas por hora puedes leer. Cuanto

más practiquemos la lectura, más capaces seremos de entender la información que nos llegue por cualquier vía (**Garavito 2008, s.p**).

1.5.3 Proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora

Proceso de enseñanza aprendizajes: Al abordar la lectura en el proceso de enseñanza- aprendizaje de una lengua extranjera, se destaca la importancia que ella ofrece al individuo que aprende: al tener como premisa que la lengua es un hecho social, el lector se pondrá en contacto por esta vía con los elementos de la sociedad, las costumbres, la economía, la política, la historia del país o países de procedencia de la lengua, lo cual favorece una mejor comprensión y valoración de tales pueblos (**Andrade, 2009; p. 41**).

Ceferino (2013), afirma que leer implica una serie de actividades. Captar el mensaje total del autor, identificar las ideas que conforman la estructura del escrito, comparar nuestras ideas con las del autor para captarlas o rechazarlas por lo que la lectura requiere de captación individual de los sentidos denotativo y connotativo de todas las frases tomadas en sus contextos. El acto de leer es un proceso interactivo y una consecuente vía para el mejor conocimiento del mundo, para incorporar nuevos saberes y modelar sentimientos, emociones y conductas. "La lectura estimula, enciende, aviva", decía José Martí (**p. 8**).

En esta era de Internet, el fomento de la lectura de libros, en los que se acumula la génesis de los fenómenos y la forma de abordar la ciencia, es un hecho obligatorio, sobre todo para aquellos que tendrán en sus manos el desarrollo de las sociedades (**Andrade, 2009; p. 41**).

De igual forma saber leer es un proceso que exige superar los vínculos epidérmicos entre el texto y el sujeto – lector para alcanzar las profusas y hondas dimensiones atesoradas en lo que leemos, incluso aquellas que se encuentran en universos más allá del texto con el que se interactúa; pero a las cuales se accede compulsado por las potencialidades que dimanan del proceso de lectura **(Andrade, 2009; p. 41)**.

La lectura tiene tres niveles principales literal, interpretativo y aplicativo:

Nivel literal: el lector se atiene estrictamente a los contenidos explícitos sin entrar en más profundidades. Este nivel es conveniente para la lectura de textos que no requieren de interpretación **(Muñoz, 2009; p. 17)**

Nivel interpretativo: la metodología de análisis, cuando el lector es capaz de interpretar y descubrir el significado del lenguaje empleado en el texto leído **(Muñoz, 2009; p. 17)**

Nivel aplicado: es el grado elemental de la comprensión de la obra en otro plano más profundo, aplicado abarca niveles colaterales que apoyan la comprensión del texto, la lectura podemos clasificar en informativos, el lector piensa adquirir algunos conocimientos sobre algo desconocido, la investigación, con el fin de realizar una exposición **(Muñoz, 2009; p. 17)**

En el aprendizaje, la lectura y la memorización son dos instrumentos imprescindibles. Como se ha comentado antes, leer un texto equivale a entender, pero entender lo que significa, entre otras cosas, ser capaz de relacionar una nueva información con la esta almacenada en la memoria. Leer no solo comprender lo que expresa el autor, si no también recordar y retener los aspectos más importantes del texto. De esta forma, en la lectura, la comprensión se complementa con dos capacidades: la de

memorizar y la de recuperar de la memoria lo leído **(Muñoz, 2009; p. 17)**

La lectura no solo proporciona información sino forma educa creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo concentración, recrea hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábitos de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparado para aprender por si mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginoso en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener habito de lector que nos garantice tener conocimientos frescos actualizados pues ellos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer habito de lector, hoy en día es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio, es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en las aulas. Veamos algunas razones por las cuales debemos optar por un proyecto lector serio y creativo. La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita, hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la redacción, ortografía, permite aprender cualquier materia. No hay especialidad o profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos que hacemos competente cada día **(Muñoz, 2009; p. 18)**

Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales, al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades, al explorar el universo presentado por los diferentes autores. Además facilita para exponer el propio pensamiento. También satisface la curiosidad intelectual y científica y desarrolla nuestros horizontes lexicológico y cultural. Vuelve tolerantes, menos pre juiciosos, más libres, más

resistentes al cambio, más orgulloso de lo nuestro, nos libra de nuestro tiempo, la soledad, la depresión y el consumismo compulsivo **(Muñoz, 2009; p. 18)**

La lectura es la llave que abre la puerta del conocimiento. La percepción es el primer paso, se reconocen los símbolos gráficos recurriendo a cualquier técnica, ya sea por configuración, análisis estructural, puede ser: rápida, precisa, amplia y rítmica **(Aguilar, 2009; p. 10).**

La comprensión se reconoce con el significado que le atribuye al lector, o lo escrito, recordando experiencias pasadas o creando la imagen en la mente de acuerdo a lo que evoca la palabra. La interpretación se le atribuye al significado de algo **(Aguilar, 2009; p. 10).**

Cada persona tiene su propio ritmo de aprendizaje pero también su propia forma, esto es, unas personas retienen más lo que oyen y otras o que leen pero, en general, nadie tiene una sola forma de aprendizaje si no una combinación de ellas. Cuando se trata de dominar la ortografía, proceso que requiere de cierto razonamiento, pero fundamentalmente, de memoria: la auditiva, la visual, la motriz **(Aguilar, 2009; p. 10).**

Un buen lector es el que posee un amplio campo visual, y desplaza la vista por el texto, realizar movimientos corporales inadecuados. Lee activamente, sin vocalizar, además no lee palabras por palabras si no que agrupa un conjunto para comprender el significado de las frases e intenta mantener la concentración en lo que está leyendo, adecúa el ritmo de la lectura al tipo de texto leído, y también posee un vocabulario rico **(Muñoz, 2009; p. 19)**

En los últimos años han aparecido los llamados libros electrónicos o digitales (e book); se trata de textos que tienen como soportes un archivo electrónico en vez de un papel.

Poseen herramientas para facilitar la lectura, permiten buscar las palabras, resaltar partes, hacer comentarios y otras funciones. En ocasiones junto al texto aparecen elementos multimedia como el audio y el video. Un libro digital que puede abrirse en la computadora o dispositivo en el que realizo la descarga, para, evitar las copias. A pesar de las múltiples posibilidades del libro electrónico, todavía no ha logrado el éxito editorial que se esperaba y su uso avanza lentamente, por lo que el libro de papel mantiene su predominio. La formación del ser humano, han impulsado diferentes campañas de fomento de la lectura **(Muñoz, 2009; p. 19)**

1.5.4 Incidencias que tienen los y las estudiantes en la comprensión lectora.

Mientras el ser humano utilice el lenguaje para comunicarse, es imprescindible dotarlos de una regla que regulen la formación y la coordinación de las unidades lingüísticas, para conocer estas reglas, aprenderlas y aplicarlas correctamente, es fundamental el uso de herramientas no solo fiables y precisa, sino didáctica clara, accesible tanto a estudiantes como a cualquier persona que desee expresarse con corrección **(Andrade, 2009; p. 41)**.

La rapidez de la lectura es otro objetivo y su importancia descansa en la adquisición de la información que necesita el individuo, si es lento no podrá acumular mucha información. En el contexto en que se presenta este trabajo, es importante reconocer que los sujetos lectores, recurrirán a la búsqueda de información en diversos textos de distintas tipologías, según el perfil de la carrera que estudian, por ello, es imprescindible que sean sujetos-lectores capaces de con la mayor rapidez puedan procesar la información que debatirá en seminarios o que será la base fundamental para entender las diferentes disciplinas **(Andrade, 2009; p. 41)**.

Es necesario que la lectura sea silenciosa, esto es con el objetivo la lectura, sea de animación y actividades con un lenguaje integral para desarrollar la comprensión de la misma (**Andrade, 2009; p. 41**).

Según **Altamirano (2008)** La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia y la imaginación, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad, además mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales y da facilidad para exponer el propio pensamiento posibilitando la capacidad de pensar. Si no se aprende a leer correctamente, a través de toda la vida del individuo habrá rezagos, fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudiantes con posibles fracasos, lectores incompetentes, etc. Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión lectora; frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen. La lectura juega un papel determinante en la adquisición de los conocimientos y su importancia radica en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y el logro de destrezas lectoras que permitan en los estudiantes aprendizajes significativos (**p.47**).

Altamirano (2008) La lectura para los estudiantes es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura “Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona, ya que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos”. Dentro del plan de estudios, la lectura no puede ser concebida como una asignatura más, sino como una actividad necesaria, ya que es la principal herramienta para el conocimiento, ya que nos ayuda a comprender el mundo, a comunicarnos y a pensar de forma crítica y creativa (**p.47**).

Altamirano (2008) En definitiva, nos hace más libres; sin embargo, sabemos también que el dominio de habilidades de lectura y comprensión lectora es uno de los inconvenientes que tienen los estudiantes para progresar en el aprendizaje, debido a que la incidencia que existe entre comprensión lectora y rendimiento escolar es intrínseca. Se ha demostrado en diferentes estudios que una de las causas más incidentes en el bajo rendimiento académico de los estudiantes radica en el insuficiente desarrollo de su capacidad lectora y más aún para la comprensión lectora, es decir que: Se lee poco (cuantitativa y cualitativamente) y con insuficiente aprovechamiento.” Al abordar el tema de la lectura, nos encontramos con una realidad bastante evidente y generalizada es: falta de hábito lector; dificultades en la comprensión lectora; la no disposición de un tiempo determinado para la lectura; la carencia de un lugar adecuado; la ausencia de un programa de animación a la lectura; la poca implicación del profesorado, entre otros **(p.47)**.

Según **Andrade (2008)** Para desarrollar habilidades de comprensión lectora en los estudiantes, si el docente implementa estrategias didácticas que les permitan desarrollar habilidades de lectura y comprensión lectora, éstos lograrán aprendizajes más significativos en todas las áreas haciendo efectivo uno de los principales principios de educación que es aprender a aprender, en segunda instancia los docentes quienes se fortalecerán en la implementación de nuevas estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes y finalmente la comunidad porque estos estudiantes tendrán mayores oportunidades de superación **(p. 53)**.

1.6 Objetivos

Objetivo General

- Contribuir al fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora de niños y niñas de

séptimo grado del Instituto San Francisco de Asís, año 2015.

Objetivos específicos.

- Identificar estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza de la comprensión lectora.
- Aplicar estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora
- Evaluar la aplicación de las estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión.

II. PLANIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Para llevar a cabo dicha planificación es preciso conocer las debilidades que presentan las y los estudiantes en la lectura donde el punto clave de esta investigación, una vez identificada la problemática y visitando el centro preparare el material necesario y la estrategia adecuada para brindarles a los estudiantes atención con el fin de obtener una información coherente.

En este plan de la investigación es necesario de que formule una serie de interrogantes tales como: ¿Qué voy hacer en la investigación? ¿Por qué lo voy hacer? ¿Quién lo va a realizar? ¿Qué necesito para llevar a cabo dicha investigación? ¿Cuáles son las fuentes de información? ¿Cuánto tiempo durará la investigación? ¿Qué periodo perdurará la investigación?

2.1 Organización y Caracterización

Gráfico No. 1



La investigación acción que se realizó en el centro educativo Instituto Parroquial San Francisco de Asís, ciudad de Siuna, fue de carácter activo participativo, donde la colaboración de los y las estudiantes de séptimo grado fue activa, al igual que docentes y padres de familias. Se les aplicó diferentes instrumentos permitiendo la información necesaria para esta investigación como aspectos metodológicos, motivación, participación, dominio de grupo y uso de material didáctico. Además fue de gran ayuda la participación de la docente de

Lengua de las otras secciones quién puso interés por participar en las estrategias planificadas. La directora fue una participante objetiva, por el permiso para realizar sesiones en la biblioteca, cuando se terminaban los períodos de clase.

2.2 Métodos y técnicas para la recopilación de información.

2.2.1. Tipo de Estudio

Este estudio es una investigación acción porque se encuentra el problema y se le da solución en todo el proceso de desarrollo de la misma.

2.2.2 Población

La población son las y los 31 estudiantes de séptimo grado del instituto parroquial San Francisco de Asís.

2.2.3 Fuentes de obtención de la información.

a) Fuentes primarias

Estudiantes de séptimo grado.

b) Fuentes secundarias

Libros, revistas, internet y otros.

2.2.4 Técnicas e instrumentos a utilizar para la recopilación de la información.

Las técnicas utilizadas fueron la entrevista y la observación a través de conversaciones, charlas y diálogos, le con el fin de encontrar una mejor respuesta en todo el desarrollo del trabajo de investigación acción así mismo aplicarlas en el momento oportuno.

a) La observación: es una de las actividades más propicias cuando nos queremos informar de una manera directa también facilita el conocimiento previo de toda investigación por otra parte ayuda a la obtención de información de forma rápida, además la información es recopilada desde su contexto donde se desenvuelven los y las estudiantes y docentes.

b) La entrevista: este método permite obtener información confiable de manera directa con el objetivo de la investigación desde la realidad. El entrevistado puede interpretar desde su perspectiva, respetando la opinión de los demás entrevistados.

2.2.5 Trabajo de campo.

Esta etapa es la más importante, porque los resultados dependerán del trabajo que realice en la ubicación del estudio, por otra parte es aquí donde comencé a interpretar los resultados encontrados en el proceso de la investigación.

a) Primera etapa

Convenio con los involucrados en el proceso de formación educativa en el instituto parroquial San Francisco de Asís.

b) Segunda etapa

Organización de los instrumentos de búsqueda de información.

c) Tercera etapa

Aplicación de los instrumentos de la investigación para la obtención de los resultados.

d) Cuarta etapa

Consolidación de toda la información y así obtener los resultados de la acción.

2.3 Diagnóstico de la situación del problema

Uno de los problemas que han afectado en la educación es desde el principio, es decir educación inicial los y las estudiantes expresan que aprendieron a leer con la ayuda de sus docentes, pero que con el transcurso y la promoción de niveles se fue perdiendo la práctica de lectura, en algunos casos habían docentes poco innovadores y creativos, que no disponían de su tiempo para transformar y promover el hábito de lectura, o simplemente hacíamos clase sin la profundización de un buen proceso de lectura con sus debidos momentos metodológicos y niveles.

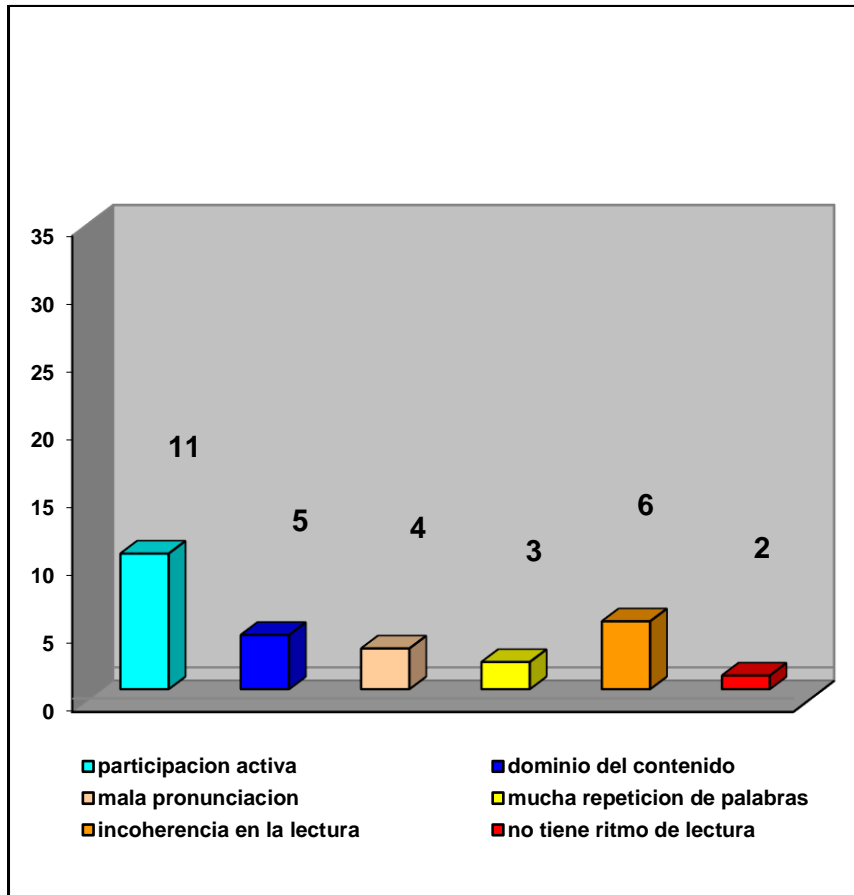
Hoy en día este problema recurre en nuestros estudiantes es decir poca disposición, interés, desmotivación, problemas familiares, deserción escolar, inasistencia todo esto causando bajo rendimiento académico a nivel de sección y la poca comunicación de estudiantes docentes y docentes estudiante

En la clase de Lengua y Literatura en todos los contenidos se utiliza los textos literarios y científicos, por lo que en cada clase se hace práctica los diferentes modos de leer.

Desde el primer día de clase se observó de manera general que un grupo de niñas y niños no se involucraban y se negaban a leer cuando se les pedía, otros y otras leían pero demostrando inseguridad, pronunciaban mal las palabras, repetían mucho las mismas palabras y se saltase las líneas del texto.

Para que pudieran leer se le incentivaba en participar, los motivaba, y aun así no lograba que todos y todas leyeran, siempre se negaban rotundamente, demostrando indisciplina. También se observó la mala postura en alguno y la forma de tomar el texto.

Gráfico No. 2



Al aplicar el instrumento sobre el dominio de la lectura, 15 de ellos presentaron dificultades y 16 leyeron bien, para un total de 31 estudiantes del séptimo A.

Al pasar a la comprensión de la lectura, se deduce que si no pueden leer con fluidez tampoco pueden comprender el texto en general.

Por lo tanto los niveles de la lectura se ven afectados en el proceso de aprendizaje.

2.3.6 Resultados del diagnóstico.

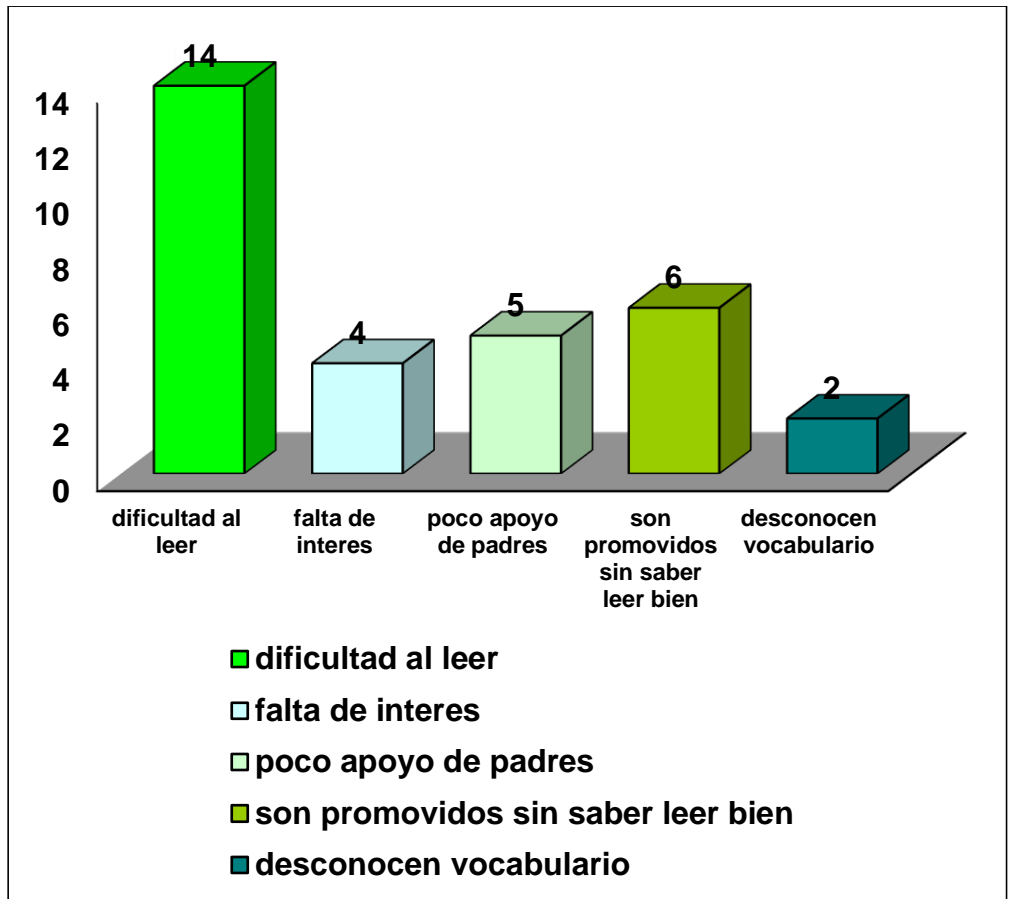
De acuerdo a los resultados obtenidos durante la realización del diagnóstico en el aula de clase a los y las estudiantes de séptimo grado se obtuvieron como resultados:

- a) Cinco estudiantes presentaron mayor dificultad en lectura.
- b) Falta de interés de los estudiantes, a como lo es la puntualidad, indisciplina, factor económico, enfermedad, inmigración.
- c) Escaso dominio de los padres y madres de familia sobre la problemática de la lectura del hijo o hija.
- d) Son promovidos en primaria a otro nivel sin saber leer bien.
- e) Estudiantes que llegan a clase la primera hora y luego se salen a la tercera argumentando que lo sacaron de clase, por andar en peleas.
- f) La poca práctica de lectura hace que las y los estudiantes no tengan fluidez (cancaneen) al leer en voz alta.
- g) Las y los estudiantes desconocen muchas palabras y su expresión oral es poco enriquecedora.

Como resultado se observó que los y las niños y niñas tienen dificultades al momento de leer, se saltan líneas de la lectura, tienen repetición de palabras además manifiestan que tienen problemas en las reglas de acentuación por lo que no pronuncian bien las palabras.

En el gráfico a continuación se muestran las dificultades encontradas en los y las estudiantes de séptimo grado.

Gráfico No. 3 Dificultades encontradas.



2.3.7 Datos relevantes

El diagnóstico se desarrolló en el primer semestre del 2014, en el instituto San Francisco de Asís, en el municipio de Siuna, donde comencé con diferentes personalidades de la comunidad educativa, involucrando estudiantes, padres de familias, docentes y directora, parte del diagnóstico, estos me facilitó a obtener con más éxito y veracidad la información, en el trabajo apliqué las siguientes estrategias.

- ✓ Entrevistas directa a padres y madres de familia y estudiantes.
- ✓ Guía de observación a docentes, estudiantes y directora.
- ✓ Guía de aprendizaje de los estudiantes.
- ✓ Ejercitación de la habilidad de entrenar con dictado, la lectura, expresión oral, interpretación y redacción.
- ✓ Evaluación de los conocimientos y habilidades que tienen, la forma que trabajan por medio de preguntas de los libros de textos de los programas.
- ✓ Creaciones dinámicas.

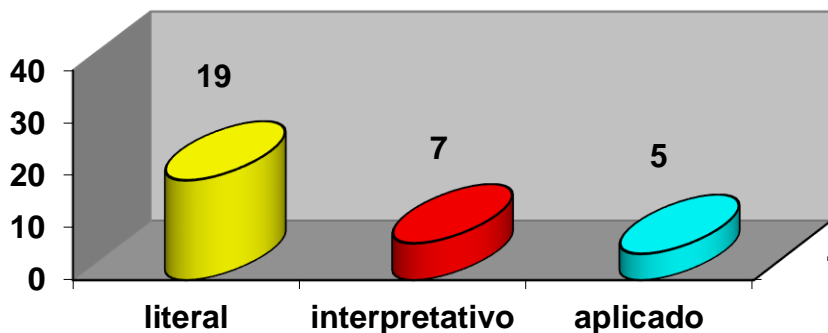
Los y las estudiantes propusieron que los trabajos que se orienten sean de forma individual o grupal, además se tengan ideas claras de la utilización que se pretende realizar en la pizarra, facilitar la visión utilizando letras grandes y claras coordinando la exposición y la escritura.

Partes de estas personas son los protagonistas de este diagnóstico donde ellos juntos con nosotros hicimos todo el proceso, los otros son agentes informantes y participativos, tomando en cuenta todos los aportes dado el proceso del diagnóstico.

Los y las docentes expresaron que para resolver estos problemas de lectura, debemos tomar en cuenta la capacidad de cada estudiante y sus conocimientos previos, siendo esto oportunidad para el desarrollo de su propio aprendizaje, también manifiestan que las dificultades que surgen se da porque se viene acarreado desde los primeros grados de primaria y algunos casos no aprueban, y así son promovido a otro nivel, reflejándose en el aprendizaje, a esto se suma también la poca ayuda del padre de familia que no coopera en las asambleas donde se orientan las dificultades que están presentando los y las estudiantes

Todos estos problemas afectan la calidad de la enseñanza y también la irresponsabilidad de los padres al dejarlos en manos de tutores que no cumplen con su obligación y labor.

Gráfico No. 4 Sobre los niveles de comprensión lectora identificados.



Con referencia al gráfico anterior de los treinta y un estudiantes de séptimo grado 19 de ellos y ellas solo alcanzaron el nivel literal en la lectura realizada, 7 estudiantes pueden interpretar de manera relevante y 5 estudiantes lograron el nivel aplicado.

Los diecinueve estudiantes que leyeron en el nivel literal contestaron solo lo que salía en el texto. Los y las siete que interpretaron, hacían comparaciones con la vida real y los cinco lograron realizar un buen escrito referente a lo leído.

2.3.8 Conclusiones del diagnóstico

Para la realización del diagnóstico de la investigación utilicé los métodos y técnicas como entrevistas, observación, para la

recopilación de la información, aplicadas a las y los estudiantes, docentes, padres y madres de familia. Obteniendo las siguientes conclusiones:

Que el diagnóstico sea un instrumento de conocimiento en séptimo año A de secundaria, para que conozcan la situación actual que los y las estudiantes no ejercen las metodologías propuestas en este trabajo.

El docente sabe que es muy importante enseñar con buenos principios y valores, para no tener dificultades en el desarrollo y cumplir con la programación del plan diario de clase.

Algunos estudiantes tienen dificultades al momento de leer, se saltan líneas en la lectura, repiten varias veces las mismas palabras, no tienen ritmo en la lectura, no se practican los signos de puntuación. Además la comunicación o expresión de estos niños y niñas es muy poca ya que no les gusta participar por motivo que piensan que algunos de sus compañeros se burlan de ellos y ellas.

La enseñanza debe ser directa y explícita con supervisión del trabajo para mejorar la Calidad y superar problemas de lectura.

Cabe recordar que el hábito y práctica de lectura presentan muchas dificultades en los diversos niveles de la comprensión, donde esto abarca la expresión oral y escrita, la interpretación y análisis de textos, no solo eso forma parte de la dificultad también contribuyen muchos factores es decir la desmotivación de los y las estudiantes al observar que no tiene dominio de algún contenido dado y no pregunta por motivo de pena, también la poca asimilación, ausencia en horas de clases y el cumplimiento con las tareas diarias.

El aprendizaje significativo, es uno de los elementos esenciales en las posiciones constructivistas en los estudiantes.

El diagnóstico es un elemento muy importante en la enseñanza aprendizaje porque es ahí nos damos cuenta de la problemática que presentan los y las estudiantes, para la iniciación de la aplicación. El docente debe utilizar metodología adecuada a la comprensión de los y las estudiantes.

2.3.9 Hipótesis de la acción

Los problemas más sentidos de las y los estudiantes de séptimo grado del Instituto Parroquial San Francisco de Asís son:

1. Poco interés de practicar la lectura en las y los estudiantes.
2. Falta de motivación por parte de los padres de familia.

A pesar de que el docente utiliza estrategias pedagógicas, necesita motivar a los y las estudiantes para estimular la práctica de lectura, el docente emplea diferentes materiales en la lectura de acuerdo al contexto y es por eso que es muy importante investigar

III. PLAN DE ACCIÓN

3.1 Matriz del plan de acción

Objetivos	Estrategias	Actividades	Metas	Indicadores
Identificar estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza de la comprensión lectora.	Leyendo en voz alta Hablemos todos. Lectura oral Mejorando el estudio	Realizar lectura a estudiantes empleando criterios de valoración en la lectura evidenciada.	Promover lecturas de forma dinámica donde se logre integrar al estudiantado.	Reunión con docentes y dirección para la aplicación de las estrategias. Formación de grupos de estudiantes.
Aplicar estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora	El secreto Lectura silenciosa Lectura enfocada en el estudio. Promoviendo la creatividad	Aplicar pruebas enfocadas en el conocimiento y las prácticas de lecturas con temas de estudio, dominio y la pronunciación. Lectura analítica y lectura rápida.	Que las y los estudiantes puedan desarrollar la interpretación de la lectura sin muchas dificultades.	Aplicación de pruebas de manera individual.

<p>Evaluar la aplicación de las estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión.</p>	<p>Lectura exploratoria</p> <p>La venta de libros Leyendo con libertad.</p> <p>Lectura creadora</p> <p>Construyamos más.</p>	<p>Después de explorar los textos leídos, hacemos una venta de libros para que lean libremente Participación de todas y todos las y los estudiantes, además realizar comentario sobre las diversas lecturas abordadas</p> <p>.</p>	<p>Las y los estudiantes responden a las interrogantes planteadas a cerca de la lectura,</p>	<p>Demostración de lecturas en papelógrafo y uso de libros donde todos y todas lean.</p>
---	--	--	--	--

IV. EJECUCIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN.

4.1. Mecanismo de seguimiento y monitoreo

Durante el desarrollo del plan de acción y en la aplicación de las estrategias metodológicas se acordó entre la dirección, padres de familia, estudiantes y la docente guía que se iba a trabajar las actividades que no venían programadas en los TEPCES, y ante cualquier acompañamiento del MINED. Las actividades se realizaron en el aula de clase, teniendo la aprobación de todas las instancias

En la implementación de las estrategias se tomó en cuenta los objetivos planteados, para darle salida a los propósitos acordados en las acciones a realizarse.

Se implementaron acciones prácticas de manera que el dinamismo fuera el eje principal, para mejorar el problema al cual se le quiere dar solución o mejoramiento.

En la planificación diaria, cada estrategia se iba desarrollando enriqueciendo así las planificaciones que se organizan en los TEPCES, en otras palabras trataba de insertar las estrategias del plan de acción en el plan diario.

Primero se les dio a conocer la actividad, haciendo énfasis en la importancia de la lectura, se les proporcionó el texto, se seleccionó la lectura. Como docente serví de ejemplo, para que se fijaran en la entonación, elevando la voz, haciendo pausas, sobre todo respetando los signos de puntuación.

Cabe señalar que las niñas y los niños fueron participando voluntario y con equidad de género De manera voluntaria fueron haciendo lectura ,alternando niñas y niños, otros reforzaron con el comentario sobre lo que se trataba la lectura.

Estrategia:

Práctica de la lectura en voz alta con estudiantes.

Actividades:

De manera individual leer textos cortos en voz alta.

Participación voluntariamente de la lectura.

Procedimientos:

Se les brindó una lectura corta, se orientó para que participaran de forma voluntaria e individual, sin embargo los y las estudiantes en conjunto con el docente procedieron leer la lectura orientada, se tomó en cuenta el respeto a los diversos signos de puntuación y comentario de la lectura, luego de leerla se procedió a interpretar el vocabulario desconocido, después ellos y ellas dieron su opinión acerca de la lectura, además la participación fue alternada entre un estudiante y otro, por último realizaron una comparación de la lectura con el contexto de cada estudiante.

De esta manera considero que se pusieron en práctica los niveles de comprensión en la lectura, literal, interpretativa y aplicada.

4.2. Actividades implementadas.

Durante el proceso de investigación acción, se implementaron muchas actividades de acción en el proceso de aprendizaje, estas actividades ayudaron a una mejor consolidación y participación de los educandos entre ellas podemos mencionar:

Lectura en voz alta, atención individual a estudiantes que presentaron dificultades al leer, práctica constante de la lectura en voz alta, charlas sobre la importancia de la lectura para la vida.

Lectura No. 1 La Televisión. ¿Cultura o droga?

Todos sabemos que la televisión es un gran invento. Ésta transmite programas informativos y culturales que, directamente, merecen ser vistos. Pero hay personas que nada más al llegar a casa encienden la tele solo por tener ruido aunque no la vean, para estas personas la televisión es como una droga.

Desde nuestro punto de vista la televisión, vulgarmente llamada la caja tonta, ha extendido la cultura entre los telespectadores. Gracias a ella, el 90% de las personas se enteran de las noticias ocurridas en todo el mundo. También son de gran utilidad los programas que fomentan la solidaridad entre la gente, documentales, los programas deportivos (sin abuso), de humor, musicales, y las buenas películas que fomentan valores humanos, no a la violencia, al sexo, al consumismo, a la explotación, si a la solidaridad, al compañerismo, al compromiso con los más desvalidos.

No entendemos que si se nos estropea un día la televisión es como si nos faltara algo primordial. ¿Tienes razón los que dicen que es una caja tonta? ¿Se puede vivir sin ella? Nosotros pensamos, en conclusión, que buena parte la televisión informa, enseña, ayuda y entretiene, pero que el abuso de la misma puede llegar a convertirse en necesaria y transformarse en una especie de droga controlada.

Sancho Martínez

Villa Sana de Burgos.

Lectura No. 2 Poema La verdulera.

Esa es la verdulera

Esa que va al mercado con los pies llenos de tierra

La que lleva
El chayote, la yuca, la yerbabuena.
la del canasto, la de la red, la de la estera.
Esa pichona que anda como palmera,
pero como palmera cargada de cocos; porque le pesa.
Con las verduras se hace la sopa, se hace la cena,
se hace la vida entera la verdulera.
Con las verduras que lleva
lleva una verdura nueva,
solo los indios saben quién fue el que hizo la siembra.
si es ella.
Si la verdulera es fresca. Si es la verdulera.
Con las verduras por la carretera
madura la verdulera
el chayote, la yuca, la yerbabuena.

Joaquín Pasos

Lectura No. 3 La resurrección de la Rosa

Amiga pasajera voy a contarte un cuento. Un hombre tenía una rosa que había brotado del corazón. ¡Imagínese usted si la vería como tesoro. Si la cuidaría con afecto, si sería para él adorable y valiosa la tierna y querida flor! ¡Prodigio de Dios! La rosa era también un pájaro; parlaba dulcemente y, a veces, su perfume

era también inefable y conmovedor como si fuera la emanación mágica y dulce de una estrella que tuviera aroma.

Un día el ángel Azrael pasó por la casa del hombre feliz y fijó sus pupilas en la flor. La pobrecita tembló y comenzó a padecer y a estar triste, porque Azrael es el pálido e implacable mensajero de la muerte. La flor desfalleciente, ya casi sin aliento y sin vida, lleno de angustia al que en ella miraba su dicha. El hombre se volvió hacia el buen Dios y le dijo:

-Señor, ¿Para qué me quieres quitar la flor que nos diste? – y brilló en sus ojos una lágrima.

Conmovióse el bondadoso Padre por virtud de una lágrima paternal, y dijo estas palabras:

Azrael, deja vivir esa rosa. Toma, si quieres cualquiera de las de mi jardín azul.

- ¡Gracias, Señor!

La rosa recobró el encanto de la vida. Y ese día un astrónomo vio, desde su observatorio, que se apagaba una estrella en el cielo.

Rubén Darío

Lectura No. 4

Esta mañana al salir de mi casa me encontré con un joven que me saludó amablemente, me sorprendió porque realmente no le conocía, seguí mi camino hacia el trabajo y en la parada de bus me lo encontré nuevamente, me sonrió y al subir al bus, cortésmente me dio la mano y me cedió su asiento, esto por supuesto despertó en mí la curiosidad y le pregunté: ¿Le conozco? Él me respondió, ¡claro profesora! ¿No me recuerda? Soy Luis, su alumno de sexto grado, allá en la Escuela Bosco Cáceres en Ticuantepe.

Lectura No. 5

“Tras mi ventana, a unos trescientos metros, la mole verdinegra de la arboleda, montaña de hojas y ramas que se bambolea y amenaza con desplomarse. Un pueblo de hayas, abedules, álamos y fresnos congregados sobre una ligerísima eminencia del terreno, todas sus copas volcadas y vueltas una sola masa líquida, lomo de mar convulso. El viento los sacude y los golpea hasta hacerlos aullar. Los árboles se retuercen y se estiran como si quisiesen desarraigarse y huir. No, no ceden. Dolor de raíces y de follajes rotos, feroz tenacidad vegetal no menos poderosa que la de los animales y los hombres. Si estos árboles se echasen a andar, destruirían a todo lo que se opusiese a su paso.

Prefieren quedarse donde están: no tienen sangre ni nervios sino savia y, en lugar de la cólera o el miedo, les habita una obstinación silenciosa. Los animales huyen o atacan, los árboles se quedan clavados en su sitio. Paciencia: heroísmo vegetal”.

4.3 Recopilación de la información.

La recopilación de la información se dio a través de las entrevistas realizadas a estudiantes, docentes y directora del instituto parroquial, también con la puesta en práctica de los diversos tipos de lectura como son la lectura silenciosa, lectura en voz alta, lectura analítica y comprensiva, además con una metodología activa participativa donde se buscó la participación de las y los estudiantes involucrados.

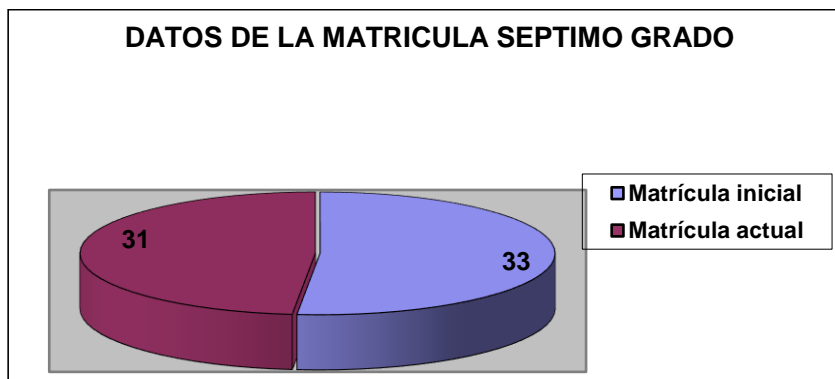
V. REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

5.1 Resultados de la acción.

Dentro de los resultados obtenidos han sido satisfactorios, debido a la participación activa, la relación de maestro a estudiantes, la integración de las actividades orientadas y la implementación de herramientas y dinámicas apropiadas para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

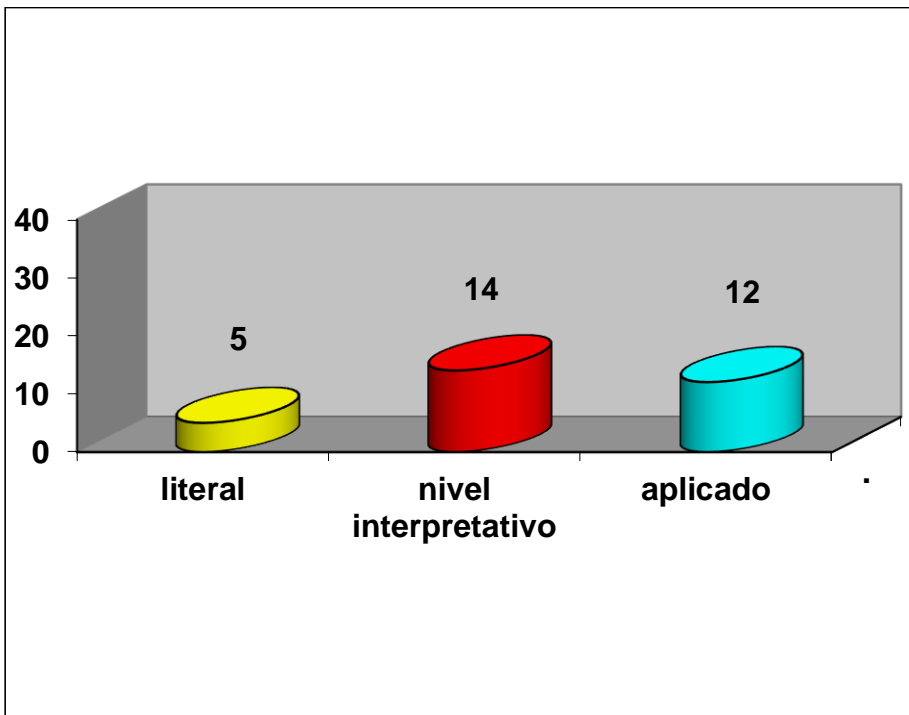
Se logró que la mayoría de estudiantes se integraran a leer en voz alta, disminuyeran su temor para leer, al mismo tiempo estuvieron dispuestos a que se les corrigiera sus errores al leer, también ellos y ellas manifestaron la importancia de practicar más seguido la lectura dentro y fuera del aula de clase, todo lo anterior coincide con la opinión de **Gianfranco (2009)**, quien dice: es bueno que el profesor incite determinados propósitos en los alumnos pues de ello dependerá el tratamiento que ofrecerá en sus clases a la lectura, no obstante se considera que se puede mediante una estrategia para la comprensión y un sistema de actividades llevar los diferentes niveles de comprensión.

Gráfico No. 5



En la matrícula inicial habían ingresado treinta y tres estudiantes al aula de clase, sin embargo por motivos de cambio de domicilio, bajo rendimiento académico se han retirado del centro escolar, quedando actualmente treinta y un estudiantes en el séptimo grado.

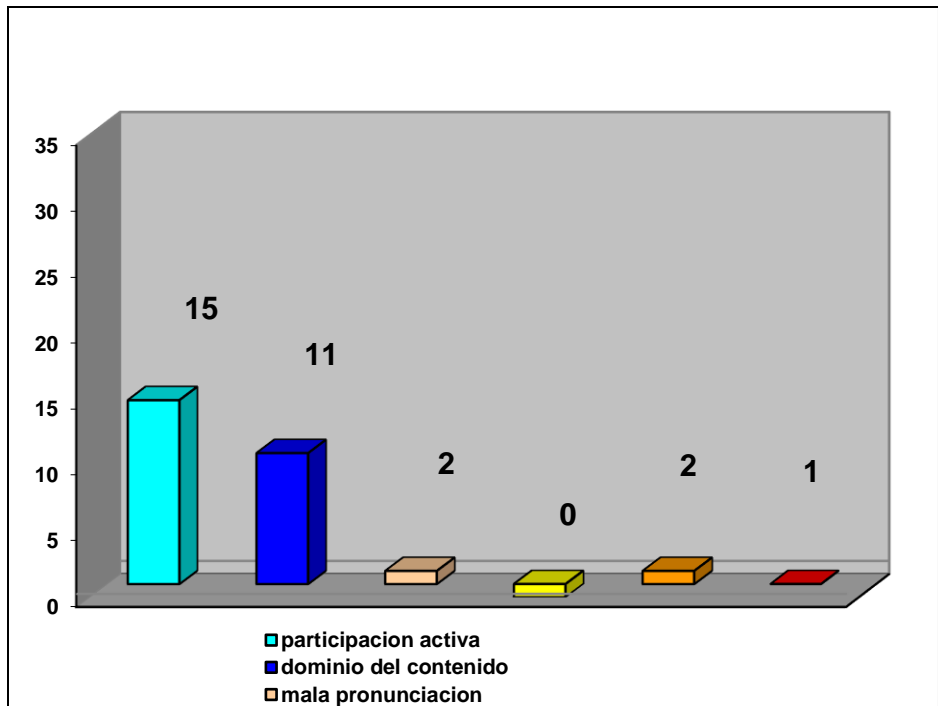
Gráfico No. 6 Resultado de los niveles de lectura después de las estrategias



Catorce de los y las estudiantes que se habían quedado en el nivel literal superaron y pasaron al nivel interpretativo, cinco de los que interpretaban sin aplicar los conocimientos pasaron al aplicado.

Los cinco que quedaron en el nivel literal, presentaron irregularidad en la asistencia a clase, por motivo de enfermedad y ausencia de la ciudad.

Gráfico No. 7 Resultados de la prueba de la lectura oral.



Veintiséis estudiantes superaron las dificultades de lectura. De ellos y ellas cinco, por problemas de ausencia a clase, justificadas por enfermedad y salidas por fuerza mayor de la ciudad, quedaron con dificultades.

En este gráfico podemos observar que no todos los estudiantes dominan los aspectos relevantes al leer oralmente, esta prueba oral se realizó con el fin de valorar diversos criterios como son: participación activa, dominio del contenido, pronunciación, repetición de palabras, coherencia en la lectura y ritmo.

5.2 Validación de los datos.

De acuerdo a los resultados finales basados a los instrumentos que se aplicaron fue de gran relevancia en el procesamiento de la información procedimientos a presentarles dicha investigación acción a la dirección del centro. La metodología activa participativa con estrategias de lectura para superar las dificultades en la comprensión lectora de los y las estudiantes de séptimo, es preciso mencionar que los involucrados también fueron los padres y madres de familias y el personal del centro que estuvieron brindando sugerencias en este proceso de enseñanza aprendizaje en el año 2015.

VI. REPLANIFICACIÓN

6.1 Conclusiones

La paciencia y el cuidado como docentes al no confundir de manera cualitativa el control de los niveles de lectura es muy importante, para corregir futuras acciones.

Es preciso recalcar que no hay una metodología única que nos oriente la enseñanza de aprendizaje activo participativo de la expresión oral y escrita, la aplicación de estrategias y técnica como la motivación, interacción y participación son pasos que ayuda a fortalecer el aprendizaje. Es necesario tomar en cuenta siempre la disposición de los estudiantes, las frases motivadoras.

En algunos aspectos los padres y madres de familia se dedican a trabajar y delegan a segundas personas a funcionar como tutor de sus hijos.

Como docente activa en este proceso de cambio y la innovación de actitudes para la enseñanza aprendizaje, es necesario que la comunidad educativa retome estrategias que contribuyan

enormemente a mejorar nuestra comunicación. También es importante demostrar a las y los niños de séptimo grado que el hábito de lectura es una actividad compleja, que ayuda a relacionarse y enriquecer a nivel personal, facilita el desarrollo de las habilidades sociales, mentales, que permiten exponer tu propio pensamiento y satisface tu curiosidad intelectual.

6.2 Reflexión para nuevas acciones

Facilitar que los directores garanticen que pongan docentes de español en la asignatura de lengua y literatura.

Docentes y estudiantes procurar ser más activos, llamar a más reuniones a padres y madres de familia.

Los padres y madres de familia que asuman el rol en la educación y se comprometan a superar las dificultades de la comprensión lectora con sus hijos e hijas.

Las lecturas practicadas de forma oral, silenciosa y analítica, fueron provechosas para que las y los estudiantes aplicaran los tres niveles de la comprensión lectora; ellos y ellas ejercían la lectura, es necesario que la los docentes, padres y madres de familia continúen con la práctica de la lectura de manera constante, donde se integre la ejercitación y análisis de textos.

A las instancias de la dirección del instituto.

Facilitar las adecuaciones debido a que es importante que en los programas de la asignatura de lengua y literatura se tomen en cuenta actividades enriquecedoras para las y los niños de séptimo grado.

Los problema presentados por los y las estudiantes según nuestro diagnóstico en el área de Lengua y Literatura, es por la de falta de asimilación de contenidos. Es mejorar la calidad de

la enseñanza de la lectura y sus dificultades específicamente, en la disciplina como elementos básicos, esenciales para la obtención de resultados satisfactorio.

También en la implementación de actividades donde los y las estudiantes sean capaces de construir, crear, participar y competir en lecturas en voz alta entre ellos a nivel de sección, todo esto en función de intercambiar experiencias y que sean innovadores.

Evaluar las lecturas en diferentes disciplinas y llevar a cabo las competencias de lecturas a nivel de otros centros.

Es necesario que nos organicemos el claustro de docentes, para crear estrategias y metodología que nos ayuden a fortalecer y enriquecer nuestros conocimientos y práctica de lecturas, además que para solucionar estas dificultades de lecturas en la disciplina de Lengua y Literatura, debemos de estar involucrados toda la comunidad Educativa y padres de familias.

Evaluar actividades en docentes donde se elaboren actividades que se deben desarrollar para el beneficio de los y las estudiantes.

Elaborar un plan actividades donde se fomente la práctica lectura en la biblioteca del centro donde estén involucrados (a) las bibliotecarias.

Al personal docente.

Los docentes de la disciplina de lengua y literatura sean capacitados continuamente, para que puedan apropiarse de herramienta que le puedan servir en el proceso de manera dinámica y lúdica que les permitan el desarrollo de habilidades.

El docente sea parte del cambio y que este innovando sus conocimientos y transmitiendo a la misma vez, para eso se presentan estrategias que contribuyen a dar solución del problema encontrado.

Que a los estudiantes se les asignen trabajos, individuales como lo es dictado de palabras, lecturas, de textos, revistas, afiches, análisis de cuentos, poemas cortos, grupales, trabajos en parejas, realizar círculo de estudios, ayudado por los monitores, es importante la participación de cada uno de ellos, para el entendimiento de los contenidos al desarrollar.

Que se garantice que el estudiante sea innovador, creador de su propio conocimiento, habilidad y destrezas, además de mostrar interés el participar en las tareas diarias, la buena organización y cooperación entre ellos.

La comunicación sea para el desarrollo de los contenidos y lograr una buena comprensión o asimilación de contenidos.

Que las orientaciones dadas en la programación de tareas se cumplan con el propósito de solucionar problemas.

Transmitir nuevos conocimientos.

Lectura orientada dentro y fuera de las aulas de clases, actividades donde las y los estudiantes practiquen el uso de la lectura.

A las y los estudiantes.

Retomar la importancia de leer para el desarrollo del pensamiento y de esta forma sea capaz de analizar e interpretar.

Practicar constantemente la lectura como una herramienta eficaz para mejorar la lectura.

Hacer uso de la biblioteca para identificar palabras con dudoso significado.

Desarrollar las habilidades de leer con buen tono, respetando los signos de puntuación.

Obtener nuevo vocabulario en la práctica diaria de la lectura.

Mejorar calidad en la comprensión lectora para una escritura clara.

VII. LISTA DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar Leal, Roberto Antonio (2009), Didáctica de la literatura. Managua Nicaragua. p. 10

Altamirano Navarro, Emily del Pilar (2008), Estrategias en la enseñanza de la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades. Nicaragua. p. 24-47

Andrade, Luis Ignacio, (2008) Importancia de la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje. Sede Eugenio Salas. p. 41-53

Arias Fierro, Olga María (2009), Dificultades en la lectura. Psicopedagogía. Colombia. p. 12-14

Ceferino Vargas, Juliana (2013), Incidencia de las estrategias didácticas implementadas por el docente de lengua y literatura. Managua, Nicaragua. p. 8

Garavito Castillo, Piere (2008), Proceso de enseñanza de la lectura. Recuperado <http://www.monografias.com/trabajos89/lectura-proceso-ensenanza-idioma-espanol/lectura-proceso-ensenanza-idioma-espanol.shtml#ixzz3jgfYi0r2>

Gianfranco, Humberto (2009), Hábitos de lectura en estudiantes universitarios. Venezuela. p. 12

Gispert, Carlos (2006), Diccionario Enciclopédico color. Nuevo océano UNO. España. p. 951

Juárez, Verónica (2012), Índice de lectura en Latinoamérica. Recuperado <http://www.confidencial.com.ni/archivos/articulo/20403/inf>

orme-unesco-nicaragua-reprobada-en-educacion#sthash.hGT6maYq.dpuf

Mendieta Zeledón, Mary Luz (2010), Aplicación de estrategias para el desarrollo de la lectura comprensiva.

Recuperado

<http://www.monografias.com/trabajos64/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora4.shtml#ixzz3kiJrQBEP>

Muñoz Tinoco, Thelma Susana (2009), El enfoque funcional y comunicativo en la enseñanza de la lengua y literatura. Managua, Nicaragua. p. 17-19

Siezar Márquez, María José (2011), Lengua y Literatura. Educación Secundaria. Programa de Apoyo al sector de Educación en Nicaragua. Séptimo grado p. 61, 112, 158, 182, 147.

VIII-ANEXOS

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA

INSTITUTO PARROQUIAL SAN FRANCISCO DE ASÍS

CARTA AVAL



La suscrita Directora del Instituto Parroquial San Francisco de Asís, de la ciudad de Siuna- RACN, debidamente autorizada por el Ministerio de Educación (MINED), mediante resolución ministerial 20632

Hace constar que:

HELLEN GUILLERMINA BEER PERALTA hizo sus prácticas profesionales pedagógicas en la disciplina de lengua y literatura en este instituto, año académico 2013, cumpliendo con las 40 horas asignadas por la universidad URACCAN, para optar al título de Profesora de Educación Media con mención en español. Siendo su Tutor el Máster Oscar Cantillano Larios.

A solicitud de la parte interesada extendiendo la presente a los 12 días del mes de julio del año 2016.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Elbia Lisseth Alaníz Ruiz".

Lic. Elbia Lisseth Alaníz Ruiz
Secretaria IPSFAS



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Melba Salgado López".

MSc. Melba Salgado López
Directora del Instituto Parroquial
Siuna - RACN

URACCAN

ANEXOS # 1

INSTRUMENTO 1

ENTREVISTA DIRIGIDA A DIRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO

Objetivo: Recopilar información sobre Metodología y Estrategias aplicadas en el aula de clase de séptimos grado.

1. ¿Conoce usted qué tipo de estrategia Metodológica utiliza la docente de Lengua y Literatura?
2. ¿Cómo orienta usted las actividades a sus docentes?
3. ¿Cuáles son los medios didácticos que más utiliza?
4. ¿Qué propone usted para mejorar la problemática de los estudiantes de séptimo grado?
5. Es necesario que la clases sean demostrativas

INSTRUMENTO DE OBSERVACION

ANEXO # 2

OBJETIVO:

Determinar la metodología empleada por los y las docentes en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la disciplina de lengua y literatura.

Nº	ASPECTOS	EXC	M B	B	R	OBSERVACIONES
1	La metodología propuesta en el plan de clase es activa-participativa					
2	Se evidencia en los planes de clase estrategias					
3	Explica claramente las actividades del contenido					
4	Se visualiza coherencia entre los objetivos de aprendizaje y los métodos a utilizar.					
5	Las estrategias que utiliza la docente es la misma					
6	Existe dominio en el salón de clase					
7	Existe interacción entre estudiantes y docente					
8	Las clases son dinámicas y lúdicas					

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA
COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN**

ANEXO # 3

INSTRUMENTO 2

ENTREVISTAS DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Objetivos: Recopilar información sobre la Metodología aplicada en la clase de los séptimos grados.

1. ¿Qué metodología utiliza para desarrollar contenidos de Lengua y Literatura.
2. ¿Ha utilizado la misma Metodología? ¿Por qué?
3. ¿Utiliza materiales que ayudan a las y los estudiantes de séptimo a desarrollar sus conocimientos, creatividad, habilidad en lectura, para lograr un aprendizaje significativo?
4. ¿Qué propone usted para insertar actividades que ayuden a mejorar el aprendizaje.
4. ¿Para usted las clases deben de ser demostrativas?
¿Porque?

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA
COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN**

ANEXO # 4

INSTRUMENTO 3 PARA TALLER

ENTREVISTAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Objetivos: Identificar diferentes problemas que presentan los y las estudiantes de séptimo grado al formarse en equipo.

1. ¿Qué dificultades tienes en lectura?
2. ¿Cómo te gustaría que se practique la lectura en el salón de clase?
3. ¿A qué contenido no le entiendes?
4. ¿Te gustaría que la clase sea demostrativa?
5. ¿Explique si les gusta trabajar en equipo?
6. ¿En los contenidos impartidos por la docente se realizan dinámicas? ¿Explique?

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA
COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN**

ANEXO # 5

INSTRUMENTO 4

GUÍA DE GRUPO FOCAL DE ESTUDIANTE

Objetivo: Identificar diferentes problemas que presentan los y las estudiantes de séptimo grado.

1. ¿Explique con sus propias palabras que les gusta de la asignatura de Lengua y Literatura?
2. ¿Cómo conforman los equipos de trabajos?
3. ¿Cuál es el contenido que más les ha gustado?
4. ¿Cómo orienta las actividades la profesora?
5. ¿Les gusta practicar la lectura?
6. ¿Que le gustaría realizar en la clase de Lengua y Literatura?

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA
COSTA CARIBE NICARAGUENSE
URACCAN**

ANEXO # 6

INSTRUMENTO 5

Dirigida a los padres y madres de Familia

Objetivo: Conocer la información acerca de la problemática que presentan los y las estudiantes del Instituto San Francisco de Asís de Séptimo Grado.

1. ¿Qué maneja usted de la problemática de las lecturas de su hijo o hija?
2. ¿En qué contenido presenta dificultad su hijo o hija al leer?
3. ¿De qué manera le ayuda a su hijo o hija en la lectura?
4. ¿Con que frecuencia apoya a su hijo en las lecturas en casa?
5. ¿Le gustaría participar en las actividades presentadas en este diagnóstico?

ANEXO # 7

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE

URACCAN – RECINTO LAS MINAS

SIUNA - RAAN

INSTRUMENTO 3 PARA TALLER

ENTREVISTAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Objetivos: Identificar diferentes problemas que presentan los y las estudiantes de séptimo grado al formarse en equipo.

1. ¿Qué dificultades tienes en lectura?
en la lectura no tengo dificultades muchos solamente en algunas palabras nuevas que desconozco.
2. ¿Cómo te gustaría que se practicara la lectura en el salón de clase?
Sería bueno que se practicara con dinámicas, con demostraciones.
3. ¿A qué contenido no le entiendes?
Le entiendo a la mayoría de los temas, pero al tema de las raíces griegas y latinas casi no le entiendo.
4. ¿Te gustaría que le clase sea demostrativa?
Sí, porque así vamos a estar más concentrados a la lectura y llamara más la atención de cada estudiante.
5. ¿Explique si les gusta trabajar en equipo?
En ocasiones si me gusta trabajar en grupos pequeños pero que trabaje los demás compañeros del equipo.
6. ¿En los contenidos impartidos por la docente se realizan dinámicas?
¿Explique? En algunos temas como, por ejemplo en los textos poéticos, los debates y otros temas bonitos.

Michel Sánchez.

ANEXO # 8

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE

URACCAN – RECINTO LAS MINAS

SIUNA - RAAN

INSTRUMENTO 3 PARA TALLER

ENTREVISTAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Objetivos: Identificar diferentes problemas que presentan los y las estudiantes de séptimo grado al formarse en equipo.

1. ¿Qué dificultades tienes en lectura?
R: en ve se me salto las coma.
2. ¿Cómo te gustaría que se practica la lectura en el salón de clase?
R: con dinamica y con juego sobre la lectura
3. ¿A qué contenido no le entiendes?
R: A todo le entiendo.
4. ¿Te gustaría que la clase sea demostrativa?
R: Si
5. ¿Explique si les gusta trabajar en equipo?
R: Si porque se conversa y comparte las ideas. entre todo
6. ¿En los contenidos impartidos por la docente se realizan dinámicas?
¿Explique? ,
R Si con respecto al tema y siempre para que la clase no sea tan aburrido.

ANEXO # 9

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE

URACCAN – RECINTO LAS MINAS

SIUNA - RAAN

INSTRUMENTO 3 PARA TALLER

ENTREVISTAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Objetivos: Identificar diferentes problemas que presentan los y las estudiantes de séptimo grado al formarse en equipo.

1. ¿Qué dificultades tienes en lectura?
• Leo demasiado rápido.
2. ¿Cómo te gustaría que se practica la lectura en el salón de clase?
• Con más frecuencia y con lecturas llamativas.
3. ¿A qué contenido no le entiendes?
• Reglas generales de acentuación.
4. ¿Te gustaría que la clase sea demostrativa?
• Si ya que una clase demostrativa se entiende de mejor forma.
5. ¿Explique si les gusta trabajar en equipo?
• Por supuesto ya que los trabajos en equipos colaboran a mejorar la convivencia estudiantil y el apoyo en equipo.
6. ¿En los contenidos impartidos por la docente se realizan dinámicas?
¿Explique?
• Si pues las dinámicas se convierten en buenas estrategias para mejorar la forma en que el docente imparte sus clases.

ANEXO # 10 Asistencia de las y los estudiantes.

INSTITUTO PARROQUIAL SAN FRANCISCO DE ASIS																																							
AÑO LECTIVO 2015																																							
Disciplina: Lengua y Literatura																Sección: 7-A																							
		AGOSTO																				SEPTIEMBRE																	
		1	2	3	4	5	1	2	3	4																													
		4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	2	3	4	5	8	9	10	11	12	18	19	22	23	24	25	26	30	31
1	ARICIA TORREZ GUTIERREZ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
2	ETHEL DEL SOCORRO MORAGA SEQUEIRA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	IRAYDA NAYELI LOPEZ MEJIA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	KATERINE KARINA ROJAS ARRIOLA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	MARLING NOHELIA BENAVIDEZ ZELEDON	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	MIREYA AMADA CUADRA ZAMORA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	OROZCO PICADO LITHZY TATIANA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	TALAVERA JARQUIN ELIDA JUJEYSI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	YANINA IVETH BAEZ PEREZ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	YUDANIA DEL ROSARIO MARTINEZ RAMIREZ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	YUDIELKA NAYDELIN VALDIVIA IBARRA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	ZENAYDA JASUARA PEREZ SOZA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
1	ALFREDO DE JESUS ZELEDON ISAGUIRRE	A	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	ANDI PINEDA HAMER	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	DANNY URIEL RIZO CASTRO	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	FARUCK EMILIO CHAVARRIA EVA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	FREYSSER ERNESTO SALGADO GONZALEZ	P	P	P	A	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	HEYNAR JOSE COREA MIRANDA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	JARLIN IVAN PARRAS GARCIA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	JEISON URIEL TORREZ MINA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	JOSE ALBERTO ALTAMIRANO	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	JOSE ALFREDO ORDOÑEZ MENDIETA	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	KEVIN ANTONIO SOZA SOLIS	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	LESTER BISMARCK HERNANDEZ	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	AJ	P	P
13	LUIS EDGARDO BERNUDEZ MAIRENA	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	MICHEL SANCHEZ	P	P	A	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
15	VICTOR ALFONSO ESTRADA URBINA	P	P	P	P	A	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	VICTOR GUILLERMO SAENZ AMADOR	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	WESLY ARMANDO MORALES BALLADARES	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	AJ	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
18	WILMER ALEXANDER PARRAS GARCIA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	WILTON JOSE HALLES LEVENZ CALERO	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	AJ	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

ANEXO # 11

INSTITUTO PARROQUIAL SAN FRANCISCO DE ASÍS

RUBRICA - AÑO LECTIVO 2015

Disciplina: Lengua y Literatura Sección: 7-A

INDICADOR DE LOGRO: EL ESTUDIANTE DESARROLLA HABILIDADES DE COMPRENSION LECTORA AL LEER TEXTOS DE INTERES.	1					2					3					4					%
	TIENE RITMO EN LA LECTURA					MANTIENE LA COHERENCIA EN LA LECTURA					PRONUNCIA CORRECTAMENTE LAS PALABRAS					APLICA LOS NIVELES DE LA LECTURA					
NOMBRES Y APELLIDOS	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1 ARICIA TORREZ GUTIERREZ	X					X					X					X					85%
2 ETHEL DEL SOCORRO MORAGA SEQUEIRA	X					X					X					X					85%
3 IRAYDA NAYELI LOPEZ MEJIA	X					X					X					X					100%
4 KATERINE KARINA ROJAS ARRIOLA			X					X							X			X			60%
5 MARLING NOHELIA BENAVIDEZ ZELEDON		X				X					X					X					80%
6 MIREYA AMADA CUADRA ZAMORA		X				X					X					X					80%
7 OROZCO PICADO LITHZY TATIANA	X					X					X					X	X				90%
8 TALAVERA JARQUIN ELIDA JUYEYSI		X				X					X							X			75%
9 YANINA IVETH BAEZ PEREZ		X				X					X							X			75%
10 YUDANIA DEL ROSARIO MARTINEZ RAMIREZ			X					X			X								X		60%
11 YUDIELKA NAYDELIN VALDIVIA IBARRA		X				X					X							X			80%
12 ZENAYDA JASUARA PEREZ SOZA	X					X					X							X			85%
1 ALFREDO DE JESUS ZELEDON ISAGUIRRE			X			X							X					X			65%
2 ANDI PINEDA HAMER		X				X					X							X			75%
3 DANNY URIEL RIZO CASTRO	X					X					X			X				X			85%

4	FARUCK EMILIO CHAVARRIA EVA		X					X								X				85%
5	FREYSER ERNESTO SALGADO GONZALEZ		X				X										X			85%
6	HEYNAR JOSE COREA MIRANDA	X					X						X							95%
7	JARLIN IVAN PARRAS GARCIA	X					X						X				X			90%
8	JEISON URIEL TORREZ MINA					X			X				X					X		50%
9	JOSE ALBERTO ALTAMIRANO			X				X					X				X			70%
10	JOSE ALFREDO ORDOÑEZ MENDIETA		X					X						X		X				75%
11	KEVIN ANTONIO SOZA SOLIS	X					X						X			X				95%
12	LESTER BISMARCK HERNANDEZ	X					X						X			X				95%
13	LUIS EDGARDO BERMUDEZ MAIRENA		X					X									X			80%
14	MICHEL SANCHEZ	X					X						X			X				95%
15	VICTOR ALFONSO ESTRADA URBINA	X					X						X				X			85%
16	VICTOR GUILLERMO SAENZ AMADOR		X					X						X		X				80%
17	WESLY ARMANDO MORALES BALLADARES	X					X						X				X			90%
18	WILMER ALEXANDER PARRAS GARCIA					X							X					X		80%
19	WILTON JOSE HALLESLEVENZ CALERO	X						X					X				X			80%

ANEXO # 12 FOTOGRAFÍAS

FOTO 1. Docente desarrollando la clase con atención grupal sobre las técnicas en la práctica de lectura.



FOTO 2. Estudiantes ponen en práctica la lectura en equipo.



FOTO 3. La docente de lengua y literatura orientando la forma de realizar la lectura.



FOTO 4. Las y los estudiantes leyendo de manera atenta e identificando los principales aspectos de la lectura.



FOTO 5. Estudiante poniendo en práctica la lectura en voz alta y los demás de forma silenciosa.

