



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LACOSTA CARIBE NICARAGUENSE URACCAN

MONOGRAFIA

Lectura Analítica en los Estudiantes del Décimo
Grado del Instituto Nacional Patricio Thomas de
la comunidad de Francia Sirpi Durante el II
Semestre del año 2014.

Para optar al título de: Licenciado en Ciencias de la
Educación con mención en español

Autores: - Br. Tronick Albicio Domingo
- Br. Naun Alvares Downs

Tutor: MSc. Ivania Simons Mejía

Waspam Río Coco Junio 2015

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES
AUTONOMAS DE LACOS CARIBE
NICARAGUENSE
URACCAN

MONOGRAFIA

Lectura Analítica en los Estudiantes del Décimo
Grado del Instituto Nacional Patricio Thomas
Comunidad Francia Sirpi Durante el II Semestre
2014

Para optar al título de: Licenciado en Ciencias de la
Educación con mención en Español

Autores: - Br. Tronick Albicio Domingo
-Br. Naun Alvares Downs

Tutor: MSc. Ivania Simons Mejía

Waspam Río Coco Junio 2015

Dedicamos nuestro esfuerzo en primer lugar a nuestro divino creador dador de la vida y conocimientos por habernos permitido avanzar una etapa más de nuestra vida.

A nuestros seres queridos por brindarnos el apoyo necesario durante todo el proceso de nuestro estudio, a nuestros padres, hermanos y hermanas, hijos e hijas amigos, amigas que contribuyeron para que podamos cumplir nuestra meta.

Al personal docente de la URACCAN Recinto Bilwi y de la extensión Waspam por su paciencia por los conocimientos compartidos los cuales han contribuido significativamente en nuestra formación.

Y una especial dedicatoria a nuestra tutora Msc. Ivana Simons Mejía por guiarnos con paciencia durante todo este proceso.

-Br. Tronick Albicio Domingo

-Br. Naun Alvares Downs

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios todo poderoso por haber iluminado a las autoridades de la URACCAN en ver la necesidad de formación a nivel superior que había en el municipio de Waspam y abrir sus puertas a la profesionalización.

A nuestros queridos compañeros de clases con quienes compartimos 5 años de estudios en donde experimentamos buenos y malos pero siempre nos mantuvimos unidos sin desviarnos de nuestro propósito.

A todos los profesores de URACAN-Bilwi/Waspam por ofrecernos sus conocimientos, habilidades, consejos y valores socio culturales.

A los estudiantes, docentes y dirección del Instituto Nacional Patricio Thomas de comunidad Francia Sirpi, por ser agentes principales de nuestra valiosa investigación.

En nombre de Jehová a todos y todas muchas gracias.

-Br. Tronick Albicio Domingo

-Br. Naun Alvares Downs

INDICE DE CONTENIDOS

	Contenido	Página
	Dedicatoria	i
	Agradecimiento	ii
	Índice de contenidos	iii
	Resumen	iv
I.	Introducción	1
II	Objetivos	3
III.	Marco teórico	4
IV.	Metodología	14
V.	Resultados y discusión	17
VI.	Metodológica	34
VII.	Conclusiones	36
VIII	Recomendaciones	37
IX	Bibliografía	39
X	Anexos	41

RESUMEN

En el presente trabajo investigativo se abordó sobre la **Lectura Analítica en los Estudiantes del Décimo Grado del Instituto Nacional Patricio Thomas de la Comunidad Francia Sirpi Durante II Semestre 2014**, se abordó con la finalidad de fomentar el interés por la lectura analítica en los estudiantes del décimo grado así como la implementación de estrategias motivadora por los y las docentes, que contribuya al ejercicio activos de análisis y comprensión lectura.

Para el proceso del desarrollo de la investigación se tomó como unidad de análisis a los estudiantes del décimo grado, se aplicaron instrumentos como evaluación diagnostica, entrevista a escolares y docentes.

Los resultados más relevantes que se encontraron fueron:

- Los estudiantes presentan limitante en el análisis e interpretación de lectura.

- Los docentes no promueven la lectura en el aula de clase de manera continua para el aprendizaje de un determinado contenido.

- No hay seguimiento hacia el desarrollo de las actividades pedagógica de los docentes de lengua y literatura en el aula de clase, ni sugerencias que puedan hacer reflexionar sobre la importancia de promover la lectura.

- Se identificó que el recurso que facilita la docencia no cuentan con herramientas didácticas pedagógicas para hacer uso de estrategias que faciliten el desarrollo de habilidades analíticas y de comprensión lectora.

Los resultados de este estudio han servido para aportar una guía metodológica que les sirvan a los docentes de Lengua y Literatura para que implementen estrategias, técnicas que promuevan el análisis de lectura haciendo uso de los recursos del medio o de su entorno. Será también de mucha utilidad en aquellas personas que se dedican a la tarea de formar niños, jóvenes en edad escolar, así como a la comunidad en general, a padres y madres de familia y líderes comunitarios.

I. INTRODUCCIÓN

La lectura es el proceso de significación y comprensión más utilizada en todos los programas de formación educativa por medio del cual se transmite todo tipo de información mediante un código, o lenguaje.

La presente investigación fue realizada sobre la base de lo imprescindible que es la lectura en el proceso educativo, y cobra mayor relevancia su análisis e interpretación ya que por medio de ella se logra la comprensión y el desarrollo de conocimientos de los estudiantes.

El estudio de la **Lectura Analítica en los Estudiantes del 10mo grado del Instituto Patricio Thomas de la Comunidad de Francia Sirpi** fue realizado con la finalidad de valorar cómo se ha venido desarrollando el proceso del análisis de la lectura en el aula de clase, tomando en cuenta las responsabilidades y compromisos que muestran los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje así como la comunidad educativa en general.

El Instituto Nacional Patricio Thomas (INPATH), es el único Centro Educativo de Secundaria en el sector de Tasba Raya, fundada en el año 1994, que surgió para dar cobertura educativa a los estudiantes que finalizan la educación primaria y que no tienen la capacidad de trasladarse al casco urbano a continuar sus estudios.

La cobertura de la secundaria se dio con cuatro docentes originarios de la comunidad quienes mostraron interés en apoyar a los primeros 50 estudiantes graduados de primaria, y conforme la retención y rendimiento académico año con año ha ido aumentando los niveles de atención en programas de Educación General Básica.

El centro cuenta con las condiciones básicas para el funcionamiento de un centro de educación, tiene infraestructura, espacios, y recursos humanos dispuestos a apoyar la educación.

La lectura analítica es un tema muy importante en el contexto educativo debido que a través de ella se fundamentan los conocimientos en los estudiantes y la no aplicación de la misma en los centros educativos traen como resultado alumnos con pobre desarrollo analítico.

Se decidió realizar esta investigación, debido a que los estudiantes de secundaria de las comunidades rurales no tienen la capacidad suficiente para hacer el análisis de una lectura, eso se debe a que los docentes no tienen la especialidad en lengua y literatura por tanto no cuentan con las herramientas necesarias para brindar una buena enseñanza. Además no toman la lectura como un medio eficaz para la transmisión de conocimientos y con este estudio pretendemos dar a conocer la importancia de la misma.

El tipo de estudio es cualitativo, descriptivo ya que se realiza mediante observaciones diagnósticos encuestas y entrevistas realizadas, y se detalla las condiciones de todo lo que ocurre en el aula, desde cómo se orientan el ejercicio de la lectura en el aula, a través de las observación, se explica todo lo que acontece en el aula de clase entorno a la lectura.

Los instrumentos utilizados en la recopilación de la información fueron: guía de observación de clase, guía de entrevista, guía de encuesta, prueba diagnóstica.

Los resultados de la investigación servirán para analizar cautelosamente las debilidades que se presentan en el ámbito educativo debido a que no solo ocurre en el centro Patricio

Thomas sino que es un problema que se ha venido dando en muchos centros de estudio.

Una vez terminada la investigación los principales beneficiados con este estudio serán los estudiantes del Instituto Patricio Thomas, padres/madres de familia de la comunidad de Francia Sirpi el docente de lengua y literatura.

II. OBJETIVOS

a) General

- Fomentar el uso de la lectura analítica en los estudiantes del décimo grado del Instituto Nacional Patricio Thomas (INPATH) de la comunidad de Francia Sirpi durante el segundo semestre del 2014.

b) Específicos

- Valorar las estrategias implementadas por los y las docentes del décimo grado el proceso enseñanza-aprendizaje para el análisis de lecturas en los estudiantes del 10mo grado del Instituto Nacional Patricio Thomas (INPATH) de la comunidad de Francia Sirpi.
- Identificar las causas por las cuales los estudiantes decimo grado presentan dificultad en el análisis de lectura.
- Proponer a las y los docentes estrategias que contribuyan al fomento del análisis de la lectura en los estudiantes del décimo grado del Instituto Nacional Patricio Thomas (INPATH) de la comunidad de Francia Sirpi.

III. MARO TEÓRICO:

En este estudio investigativo se tomaron como sustentos básicos las teorías y conceptos relacionados al tema, tomando en cuenta los aspectos relevantes para el análisis.

A continuación presentamos los fundamentos que sirven de soporte científico a este trabajo investigativo.

1. Conceptos de lectura

En el texto Promoción de la lectura. (SA: 219) es un proceso complejo, en el cual el lector, con toda su carga de experiencia reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad.

Refiere que es un acto de comunicación que permite un encuentro personal entre el lector y el escritor y propicia el cambio de estados internos.

Tejada Luisa (2011:16) “afirma que leer además de ser un aprendizaje es una actividad discursiva que permite la transmisión de la cultura y el conocimiento.”

Continúa diciendo que “Leer es un proceso cognitivo complejo que involucra el pensamiento la memoria y los conocimientos previos del lector, entre otras funciones.”

Concepto de análisis de lectura

Amadeo Rodríguez (2011: 26) define que el análisis “es la operación básica del pensamiento que consiste en la interpretación y descripción de un objetivo o una situación.”

El Diccionario Larousse, (2005) define lo siguiente:

El análisis de la lectura como un procedimiento de determinar las unidades en el que se compone un discurso y las relaciones que se establece entre ellos; es un examen que se hace estudiando cada uno de sus partes; análisis de una obra, de un sueño, o una situación. (P.78)

En la Didáctica (SA) se especifica que:

Es un proceso complejo, en el cual el lector con toda su carga de experiencia previa, reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. Se continúa planteando que la lectura es un acto de comunicación que permite un encuentro personal entre el lector y el escritor y propicia el cambio de estado interna de lector. (p.20)

Santos Reyes (2003:46) las notas esenciales de todo autentico comentario son el análisis científico y la síntesis artística, todo comentamos pero no todos hacemos igual ni extensión ni intensidad, comentar es interpretar pero además interpretar un hecho.

Amadeo Rodríguez (2011) refiere:

El análisis de la lectura es el núcleo del aprendizaje; es un proceso de aprendizaje individual y una actividad compleja en el que requiere convertir los símbolos en significados de las palabras. Es factor clave en el avance de la humanidad al igual que un bien colectivo. (pág. 243)

Matus Lazo (2011: 57) dice que; es un mecanismo complejo que implica codificar un sistema de señales símbolos abstractos; es decir, convertir las palabras en significados, interpreta el mensaje transmitido por el escritor.

www. wikipedia libre plantea que:

Analizar significa desintegrar, descomponer un todo en sus partes para estudiar en forma intensiva cada uno de sus elementos, así como las relaciones entre sí y con el todo. La importancia del análisis reside en que para comprender la esencia de un todo hay que conocer la naturaleza de sus partes. El todo puede ser de diferente índole.

Www. Wikipedia libre define el Método analítico como el método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos y como la observación y examen de un hecho en particular.

Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia. Este método nos permite conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías.

Concepto de la motivación

www.wikipedialibre.org.

La palabra **motivación** deriva del latín *motivus* o *motus*, que significa 'causa del movimiento'. La motivación puede definirse como «el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo». Otros autores definen la motivación como «la raíz dinámica del comportamiento»; es decir, «los factores o determinantes internos que incitan a una acción».¹ La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta

Importancia de la lectura

En la Didáctica promoción de la lectura:

Se considera que la lectura es una forma muy efectiva de acercarse al conocimiento y a la información, con ella se conoce lugares de entendimientos, situaciones: es posible conocer el funcionamiento de un sistema, es una posibilidad muy amplia conocer y disfrutar el mundo. (pags.21)

La lectura es un acto de comunicación que permite un encuentro entre el lector y el escritor y propicia el cambio de estados internos del lector, a través de la lectura es posible llegar a experimentar variadas emociones, a compartir la experiencia de otros a enfrentar punto de vista y sobre todo a placer estética. (pags.30, 31)

Matus Lazo (2011; 57) afirma que la lectura es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades académicas se basan en lecturas de comprensión y de estudio.

Tipos de lectura

Matus Lazo (2011:57) Afirma la lectura rápida y la naturaleza de textos la lectura eficaz es la que resulta del equilibrio entre rapidez entre la lectura de un texto y el nivel de comprensión de un contenido.

Amadeo Rodríguez (2011: 26) refiere que:

La lectura interpretativa que se hace cuando se evalúa la relevancia de lo que se lee. Es un tipo de lectura cuidado reflexivo, comprensiva. La lectura comprensiva: consiste en leer atendiendo a que se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y sus nexos, las relaciones que unen.

Algunos factores del análisis de la lectura

Silvia Gurtz (SA: 145) señala cuatro factores presentes en la lectura:

1) Una persona o personas que se ubica/n o es/son ubicada/s el papel del aprendizaje, 2) una persona o personas que se ubica/n o es son ubicado/s en el papel del enseñante; 3) algo que constituye un problema por el aprendiz para la cual requiere la ayuda del enseñante y 4) el contenido necesario para resolver problema.

Dale H Schunck (2012: 23) recalca como una mayor tasa o probabilidad de ocurrencia de la conducta lo que resulta de la repetición de las conductas en respuesta a los estímulos o como consecuencia del reforzamiento.

Matus Lazo (2011: 57) recalca que:

Leer en voz alta tanto en la casa como en la escuela, y eso crea el hábito que más entorpece la lectura, “la vocalización “habito relativamente fácil de eliminar, pero que influye posteriormente en la forma de leer particularmente en la “sub vocalización” de nuestros lectores adultos.

La lectura tiene muchas funciones y efectos en la formación integral de la persona el buen lector tiene mucha capacidad para comprender los contenidos de los textos. Mientras un mal lector le cuesta trabajo establecer relación entre el concepto o las ideas de un texto.

Pérez Gómez (SA: 146) Sostiene que la enseñanza es una actividad práctica que se propone gobernar los intercambios educativos para orientar en sentido determinado los influjos que se ejercen sobre las nuevas generaciones.

Aguilar Leal Roberto (2014. 26, 26, 28). En primera instancia el docente debe reconocer en qué consiste la lectura analítica o comprensiva. Conocer el objetivo de la lectura informarse y comprender. Identificar el desarrollo de ciertos hechos, la exposición de una idea, las razones que sustentan una postura, etc.

La Biblioteca didáctica (SA: 16) considera:

Que los maestros no deben olvidar que la lectura perfecciona a medida que utiliza y produce placer porque da el poder de crear en forma permanente.

La lectura es un medio para lograr la autonomía porque permite decidir qué es lo que queremos aprender en qué momento y cuales circunstancias.

Correspondiéndose con Silvia Gurtz, “El papel de los estudiantes es aprender y el del docente es enseñar, y buscar cómo superar las dificultades que presenten, buscar la manera apropiada para propiciar a los discentes las técnicas para desarrollar la capacidad analítica.

Además refiere que el maestro es un modelo de sus alumnos por tanto para promover la lectura debemos amar a los libros y dejarnos envolver por la magia de la lectura.

Vidal (SA: 490, 492) el docente puede ofrecer posibilidades de elección en áreas tales como actividades académicas, utilización de las obras de estudio y realización de actividades extra escolares, se les fuerza a elegir unas opciones a reunir otros.

Estrategias para el análisis de la lectura

González (2006) considera las **estrategias para el análisis de la lectura como:**

“Procedimientos que incluyen técnicas, operaciones o actividades, que persigue un propósito determinado “Son más habilidades de estudio”. La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendizaje. (Pág: 95)

Tejada (2011:52) el docente debe conocer el objetivo de la lectura informarse y comprender, identificar el desarrollo de ciertos hechos, la exposición de una idea, las razones que sustentan una postura.

Sustentando a la teoría de Tejada consideramos que para brindar una buena enseñanza a los estudiantes primero tenemos que estar claros de lo que se quiere lograr.

Continúa Tejada (2011) Esto implica dos cosas:

1. Primero, damos por supuesto que el escritor comprende el tema de un modo superior al lector. Hay, por tanto, una desigualdad inicial en la comprensión. El escritor posee más conocimiento que el lector.
2. El buen lector debe ser capaz de superar esta desigualdad inicial, al menos en cierta medida. En tanto se aproxime a la igualdad en la comprensión del tema, notará que se produce un fenómeno de comunicación en el que se va ganando progresivamente en claridad. Ésta es la verdadera lectura de comprensión.(pág. 54)

Matuz Laso (2011) define de la siguiente manera los niveles de la lectura:

Existen cuatro niveles de lectura.

Nivel 1: Lectura primaria, rudimentaria o básica. Consiste en aprender a leer; es el proceso de alfabetización.

Nivel 2: Lectura de inspección o pre lectura. Consiste en la habilidad de extraer el máximo de un libro en un tiempo limitado. El lector que sabe hacer esta pre lectura puede, en unos cuantos minutos, tener bien claro de qué se trata el libro, cuál es su estructura, cuáles son sus partes, etc.

Nivel 3: Lectura analítica o comprensiva.- Este nivel es el que está destinado fundamentalmente a la comprensión. Comprender un libro significa trabajarlo hasta hacerlo propio, y va más allá de la mera información o el entretenimiento.

Nivel 4: Lectura paralela o comparativa.- Consiste en estudiar un tema en particular comparando lo que dicen respecto a él varios libros o autores. Centrará su atención en el nivel 3, en la lectura analítica o comprensiva.

- Etapa estructural.- ¿Sobre qué trata el libro como un todo?
- Reglas para analizar la estructura de un libro
- Etapa interpretativa.- ¿Qué dice el libro en detalle y cómo lo dice?
- Reglas para interpretarlo
- Etapa crítica.- ¿Es cierto lo que dice el libro, y qué importancia tiene?
- Reglas para criticarlo. (pag.80, 82)

Aspectos lingüísticos en el análisis de la lectura.

Del Cid Lucero (Compilación Lingüística aplicada II) afirma que “necesidad de clasificar un texto es necesario por medio de los signos se clasifica los conceptos y su uso correcto depende de la correcta interpretación semántica”.

Freeland Jane (2003) nos aclara que

El nivel de análisis lingüística, o nivel de la lengua: por el nivel entendemos cada una de los aspectos que comprende la lengua, la complejidad de la lengua hace que para fines de estudio identifiquemos componentes que nos permita abordar sus análisis así los lingüistas han determinado como componentes o niveles: la fonología, la morfología, la semántica y la pragmática (pág.: 87)

Continúa Freeland Jane (2003) describiendo los aspectos de la lingüística:

La fonética: ocupa la descripción de los sonidos.

La fonología: se ocupa de los sonidos distintos de una lengua.

La morfología: se ocupa de los elementos de su contenido o significado.

Sintaxis o gramática: se ocupa de las reglas o combinaciones de palabras como unidades significativas.

Semántica: explica el sentido las oraciones de una lengua, como estas se entiende y interpretan estudia el significado de las palabras.

La semántica:

Estudia los propósitos, funciones e interacciones que se realizan cuando la lengua se utiliza en una situación.

(Pág.: 88, 89)

Desde el punto de vista colectivo comparando con todas las teorías planteadas, el docente tiene un papel fundamental que es guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura analítica tomando en cuenta todos los conocimientos necesarios para la aplicación de las estrategias.

Diseño curricular del MINED en los programas de educación media

Según la página de www.Educ.ni.com. Refiere como una guía porque es la base para entender e interpretar el proceso de transformación curricular. Se fundamenta en los resultados de la Gran consulta Nacional y se refleja el mecanismo para poner en marcha las políticas educativas.

Declara los 4 pilares de la educación básica y media nicaragüense: aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir.

Además es importante conocer el proceso metodológico que impulsa el MINED y que tenemos que tomar en cuenta en las universidades. Este será de poderoso apoyo para el desarrollo de las competencias. El plan de estudio se ha organizado en ámbitos de aprendizaje, Áreas curriculares y disciplinas para el desarrollo de las competencias. Se considera 5 áreas curriculares en base a tres criterios, los criterios son:

- Aprendizaje para la vida.
- Contextualización.
- Interdisciplinariedad.

El programa está elaborado en unidades contenidos que son temas de mucha importancia para el conocimiento de los estudiantes, allí hay análisis de textos y conocimiento específicamente, sinónimos antónimos y lo que son vocabularios que son partes importantes del programa de lengua y literatura.

Los estudiantes deben hacer uso de recursos como el diccionario, para determinar el significado de las palabras desconocidas, así como estar motivado por la investigación dada la profundidad del contenido y el vocabulario empleado.

IV. METODOLOGIA

Tipo de Estudio:

Es una investigación cualitativa descriptiva y de corte transversal, es transversal por que el estudio se va a realizar en un tiempo determinado, es descriptiva por el abordaje del contenido en el que se describe y se analiza la situación mediante la aplicación de instrumentos como: observaciones, diagnósticos, encuestas, entrevistas, se valoraron las condiciones pedagógicas en el aula así como las estrategias implementados para promover el análisis de la lectura en el aula.

Área de estudio:

El estudio fue realizado en el Instituto Nacional Patricio Thomas, ubicado en la comunidad de Francia Sirpi.

Variables de estudio:

- a- Lectura Analítica en estudiantes del decimo grado
- b- Dominio de la lengua por parte de los estudiantes
- c- Falta de materiales didácticos
- d- Debilidad en el desempeño del docente

Universo de Estudio:

El universo lo conforman 19 personas. Entre los cuales están 16 estudiantes que cursan el décimo grado, 1 docente facilitador, el director del centro INPATH y el técnico responsable de secundaria del MINED.

Muestra:

La muestra para el trabajo investigativo comprendió 68% del total de estudiantes del décimo grado, sección única del Instituto

educativo en mención, que equivale a 13 personas de las cuales 10 son estudiantes más el responsable de la dirección, el docente de Lengua y Literatura, un técnico del MINED, de los cuales 5 son mujeres y 8 varones para un total de 13 personas.

Criterio de selección:

Inclusión: Se incluyó a estudiantes activos del décimo grado, el director del centro, el docente de lengua y literatura y el técnico de Secundaria del Ministerio de Educación.

Exclusión: Se excluyó a los estudiantes que presentan alto índice de inasistencia.

Fuente de Información:

Fuentes Primarias:

Se ha tomado como fuente primaria las informaciones recabadas de entrevistas, Observaciones, prueba diagnóstica y las encuestas.

Fuente Secundaria:

Revisión de documentación obtenida de libros, orientaciones metodológicas del Ministerio de Educación.

Métodos, Técnicas e Instrumentos

El método de trabajo utilizado fue cualitativo, posibilitaron descubrir, analizar y sistematizar los resultados obtenidos, lo que permitió aportar a la solución de los problemas planteados. En tal sentido se usó el análisis, y la deducción durante el tiempo que duró la investigación para llegar a conclusiones y hacer generalizaciones del tema estudiado.

Técnicas utilizadas:

Para la obtención de la información se aplicaran observaciones directas en el aula de clase, diagnostico, entrevistas abiertas dirigidas a cada uno de los informantes.

Instrumentos utilizados:

- Guía de observación de clase
- Guía de entrevista.
- Guía de encuesta
- Prueba diagnóstica.

Mecanismo del Procesamiento de Información:

información recopilada se transcribió respetando las respuestas emitidos por los informantes, se elaboró la tabla matricial para el análisis, se aplicó el diagnostico de análisis de lectura y se usó el programa de SPSS para generar los datos estadísticas de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Aspecto Ético

Todo trabajo requiere de planificación, programación y organización para llevar control, orden de las actividades que vamos a realizar sin desviarnos de nuestro objetivo.

Se buscó la aprobación del responsable del Instituto Patricio Thomas para hablar con los docentes y estudiantes, se le aclaró el objetivo de esta investigación, se le explicó quienes serán los principales beneficiados con este estudio, se le pidió permiso al docente de lengua y literatura para observar su clase, para hacerle unas entrevistas, dándole a conocer previamente el propósito del problema en estudio; la motivación personal por haber seleccionado dicho centro y la contribución que tendrá para el Instituto, a fin de contar con el permiso y colaboración de los involucrados. Se les aseguró confidencialidad en la investigación.

A los participantes, se les atendió con todo el respeto que se merecían, se tomó en cuenta la equidad de género participaron mujeres, varones, sin distinción.

Se asumió el compromiso de que una vez concluida la investigación se les entregaría una copia del documento elaborado y los datos que se obtuvieron como resultados de la investigación con el propósito de contribuir a mejorar el problema identificado.

Finalmente se dejó claro que no hay fines lucrativos y lo que se pretende es que los resultados sirvan para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

V. RESULTADO Y DISCUSION

El Instituto Nacional Patricio Thomas (INPATH), es el único Centro Educativo de Secundaria en el sector Tasba Raya, ubicado en la comunidad de Francia Sirpi, fue fundado en el año 1994, que surgió para dar cobertura educativa a los estudiantes que finalizan la educación primaria y que no tienen la capacidad de trasladarse al casco urbano a continuar sus estudios.

La investigación realizada sobre lectura analítica en estudiantes del décimo grado, ha sido un contenido muy importante en el contexto educativo dado que los resultados encontrados demandan una urgente atención, en primera instancia en la formación de los docentes facilitadores del proceso enseñanza aprendizaje en Lengua y Literatura.

Se hallaron como resultados conforme los objetivos trazados lo que a continuación se detallan, los cuales fueron reconstruidos a partir de los relatos brindados por estudiantes, docentes e involucrados en la educación a partir de las aplicaciones de las distintas técnicas.

5.1 Estrategias implementadas por los y las docentes del décimo grado el proceso enseñanza-aprendizaje para el análisis de lecturas

Considerando que la lectura es uno de los recursos fundamentales para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje y el medio más eficaz para la transmisión de conocimientos, habilidades y destrezas en los estudiantes, es importante asumir compromisos serios en el proceso enseñanza aprendizaje, desde el rol de la docencia, ya que en la mano de los docentes los estudiantes logran el desarrollo efectivo de su formación.

En el Instituto INPATH, se ha venido atendiendo la secundaria, desde 1994 dada la demanda estudiantil que no cuenta con recursos para enviar a adolescentes y jóvenes a los municipios urbanos, por la misma razón los docentes originarios de la comunidad abre la puerta a los estudiantes, en el proceso enseñanza aprendizaje, especificando en el área de lengua y literatura encontraron lo siguiente:

- Durante el desarrollo de clase se pudo ver que el docente tiene limitante en cuanto a la aplicación de estrategia para la promoción y motivación por el análisis de lectura. La orientación para ejercer la lectura no se hace de manera frecuente, no es vista como un recurso elemental en el desarrollo de la clase.
- Durante la observación logramos visualizar que el docente hace uso de la lectura de manera esporádica y cuando hace uso de ella no utiliza estrategias para realizar el análisis de la misma, solo orienta a los estudiantes leer una lectura sin tener claro del propósito de ella.
- La situación observada nos aumento el nivel de preocupación ya que como egresados de la carrera de Español conocemos el programa de lengua y literatura, en el nivel en que se encuentra dichos estudiantes se les exigen el desarrollo de análisis de lecturas bastante complejos en cuanto a la literatura, eso nos muestran que no profundizan en el contenido u omiten el desarrollo de la misma.

Por otra parte se pudo observar que el docente no tiene dominio de estrategias para el desarrollo de lectura analítica, no cuenta con la herramienta para promover el comentario de la lectura por consiguiente la comprensión del contenido.

En entrevista aplicada al docente refirió:

“Estar haciendo un esfuerzo para ayudar a los adolescentes y jóvenes de mi comunidad ya que no soy docente con formación académica especializada en el área de Español, sin embargo hago mis esfuerzos en facilitar la clase. Así mismo me encuentro con limitantes de textos básicos para el desarrollo de la clase”.

Continúa destacando el docente algunas acciones que realiza:

Hago uso de algunos métodos para realizar las actividades a veces hacemos evaluaciones inmediatas, les relato cuentos, chistes antes de iniciar la clase por allí vamos entrando al desarrollo de la clase.

En cuanto a la autovaloración de mi desempeño y el de mis estudiantes considero que están desarrollando el nivel de análisis al ritmo del aprendizaje de ellos. He notado cambios en su forma de resolver las actividades sugeridas, su forma de presentar y su forma de pronunciar las palabras y de cómo escribir.

Considero que cada docente sabe cómo realizar su trabajo su metodología de enseñanza de acuerdo con la característica de cada estudiante. Sabe cómo elaborar su plan para presentarse ante los estudiantes cada docente sabe si va bien o mal con plan o sin plan.

Con lo dicho por el docente y la observación misma realizada se puede decir que la falta de preparación por el docente y la necesidad de material básico del estudio son los motivos por el que se da ésta dificultad en los estudiantes del décimo grado.

Sin embargo es importante destacar el esfuerzo que hace el docente en facilitar la asignatura haciendo uso de los conocimientos empíricos.

Se observó durante el desarrollo de la clase que el docente trataba de desarrollar algunas acciones para promover la lectura tales como: el ejercicio oral lectura oral, luego les asignaba guía de preguntas relacionada con la lectura pero todas las preguntas estaban formuladas a un nivel literal, como las siguientes:

- Mencione los personajes
- El lugar donde se da la acción
- ¿Que hizo el sujeto?
- ¿Cuál es el título de la lectura?

En un nivel de secundaria se requiere profundizar en el contenido, promover las reflexiones, relacionar la información con el contexto sin embargo hacer comentarios críticos, etc. Pero no fue posible ver una clase con ese nivel de análisis e interpretación.

La limitante observada coincide con lo planteado por Amadeo Rodríguez:(2011) el cual define que:

La lectura es el núcleo del aprendizaje; es un proceso de aprendizaje individual y una actividad compleja que exige la repuesta en una serie de funcionamiento necesaria para convertir los símbolos en significados de las palabras. La lectura es factor clave en el avance de la humanidad al igual que un bien colectivo. (pág.: 243).

Para secundar las informaciones recabadas del docente se entrevistó al director el cual dio su valoración:

Para sensibilizar a los estudiantes en interesarse por la lectura como director realizamos algunas tareas en conjunto con los docentes convocamos a los estudiantes tipo asamblea y les hablamos sobre la necesidad de mostrar mayor interés por la lectura.

En la Biblioteca didáctica (promoción de la SA: 16), refiere que el maestro es un modelo de sus alumnos por tanto para promover la lectura debemos amar a los libros y dejarnos envolver por la magia de la lectura.

Causas por las cuales los estudiantes presentan dificultad en el análisis de lecturas

Para poder identificar las causas que origina la dificultad de análisis de lectura se les aplicó al docente y al director una entrevista y a los estudiantes un diagnóstico que consistió en el análisis de una lectura sencilla con actividades sugeridas para su análisis.

En entrevista al docente se encontró como resultado:

Como docente lo que hago para ayudar a los estudiantes en desarrollar su capacidad de análisis es asignándole trabajo individual, en grupo, les digo que practiquen en casa la lectura oral para desarrollar la habilidad.

Durante la semana hacemos ejercicio en el aula de clase la frecuencia de la clase de lengua y literatura de cinco días a la semana cuando tenemos varias actividades realizamos la lectura dos a tres veces la semana.

Por su parte el docente en entrevista sigue planteando:

Tengo problema en el dominio de la lengua de los escolares.

Correspondiéndose con Silvia Gurtz, “El papel de los estudiantes es aprender y el del docente es enseñar, y buscar cómo superar las dificultades que presenten, buscar la manera apropiada para

propiciar a los discentes las técnicas para desarrollar la capacidad analítica.

El docente considera importante la lectura, pues cuando un alumno lee enriquece su vocabulario y desarrolla habilidades para exponer ante un público.

La “Didáctica promoción de la lectura (SA: 21, 30, 31). Constituye un excelente medio para desarrollar el intelecto; es un estímulo para que el estudiante aumente y perfeccione sus conocimientos y se interrogue acerca de sí mismo y del mundo que lo rodea.”

Según “Fenstermacher” (SA: 142) “la enseñanza es la promoción sistemática del aprendizaje mediante diversos medios”.

Una vez obtenida los resultados de la entrevista, encuestas y diagnóstico a cada uno de los sujetos en estudio y al compararlo con los resultados obtenidos en las observaciones vimos que tanto el docente de Lengua y Literatura, el director del centro y los alumnos tuvieron la razón en las respuestas emitidas.

La información obtenida de los informantes y al compararlo con la teoría de los diferentes autores se ve claro que el análisis de la lectura no se realiza de manera continua y las estrategias que aplica el docente no están acordes al nivel; por la misma razón los y las estudiantes presentan dificultad en el análisis de la misma.

Refirió el docente que una de las razones por el cual los estudiantes tienen dificultad en analizar la lectura se debe a la limitante de **la lengua, ya que su lengua materna es el miskitu y los libros están escritos en la L2 Español.**

Por otra parte el director de INPATH reitera;

Las razones por el cual los estudiantes tienen dificultad en analizar la lectura se debe a que no pueden leer a como es una lectura por eso no puede interpretar y no puede hacer un análisis a como se debe.

El técnico del MINED Waspam constata:

Que en enseñanza del análisis de la lectura en primer lugar les afecta el problema lingüístico muchas veces entender un idioma y no hablarlo afecta y enseñar al alumno en una lengua que no es la suya provoca un bloqueo en la interpretación de un texto.

Continua explicando que el aspecto lingüístico también ha sido fundamental para que el alumno pueda entender bien la asignatura por lo tanto todo eso que nosotros vemos como debilidad lo podemos fortalecer, y lo podemos adecuar a la realidad al profesionalismo de los docentes para que vayan a dar una buena enseñanza y así poder lograr una formación sólida en los estudiantes.

Freeland Jane;(2003) nos aclara que:

El nivel de análisis lingüística, o nivel de la lengua: por el nivel entendemos cada una de los aspectos que comprende la lengua, la complejidad de la lengua hace que para fines de estudio identifiquemos componentes que nos permita abordar sus análisis así los lingüísticos han determinado como componentes o niveles: la fonología, la morfología, la semántica y la pragmática (pág.: 87).

Comparando la teoría de Freeland Jane y los resultados obtenidos durante la observación consideramos que el dominio de la lengua es fundamental para realizar el análisis de un escrito.

De acuerdo a la teoría de Freeland y los resultados obtenidos durante el estudio podemos afirmar que una de las causas por las que los estudiantes presentan dificultad en el análisis de la lectura es el dominio de la lengua.

Expresa el director en Entrevista:

Los niños tiene mayor dificultad en la lectoescritura de la cual nosotros como docentes tenemos que ver la necesidad de los estudiantes en donde ellos presentan mayor problema en las enseñanzas aprendizaje en la lectoescritura a nivel del instituto por que la mayor parte que viene nuevos ingreso de la escuela primaria aquí en el instituto presenta mayor problema.

Para poder identificar como se justiprecia el director de la enseñanza que el docente de Lengua y Literatura no nos aclara sino explica las dificultades de los estudiantes por tanto es una evidencia clara que él no realiza acompañamiento al menos una vez al mes durante la hora de clase

Las acciones que realiza desde la dirección para asegurar la promoción de la lectura en las aulas de clase aplicamos el plan de reforzamiento con los estudiantados y ahí promocionamos la lectoescritura.

Mi valoración al desempeño del docente de décimo grado en cuanto a la lectura, es debido a que los estudiantes del décimo grado no pueden leer correctamente el contenido

de un escrito, debido a eso tienen problema en cuanto al análisis e interpretación de una lectura entonces eso estamos viendo actualmente estamos implementando pero no en 100%.

Desde el punto de vista colectivo comparando con todas las teorías planteadas, el docente tiene un papel fundamental que es guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura analítica tomando en cuenta todos los conocimientos necesarios para la aplicación de las estrategias.

Silvina Gurtz (: 145) recalca que:

Para hacer un buen análisis hay que tomar en cuenta cuatro factores presentes de la lectura en todo proceso de la enseñanza aprendizaje:

- 1) una persona o personas que se ubica/n o es/son ubicada/s el papel del aprendizaje.
- 2) una persona o personas que se ubica/n o es son ubicado/s en el papel del enseñante.
- 3) algo que constituye un problema por el aprendiz para la cual requiere la ayuda del enseñante.
- 4) el contenido necesario para resolver el problema.

Dale H Schunck (2012: 23) recalca como una mayor tasa o probabilidad de ocurrencia de la conducta lo que resulta de la repetición de las conductas en respuesta a los estímulos o como consecuencia del reforzamiento.

En el diccionario Pedagógico explica la dificultad de aprendizaje (SA: 269) basada en la motivación por aprender y en particular,

por construir ciertos aprendizajes es un complejo proceso que condiciona en busca de buena medida la capacidad de aprender de los estudiantes.

Según Didáctica promoción de la lectura (SA: 21,30, 31) considera que es una forma muy efectivo de acercarse al conocimiento y a la información con ella se conoce lugares de entendimientos, situaciones: es posible conocer el funcionamiento de un sistema, es una posibilidad muy amplia conocer y disfrutar el mundo.

La didáctica de la promoción de la lectura considera que la lectura es una forma de acercarse al conocimiento y a la información en cambio en la entrevista realizada al docente identificamos que no aclara la importancia de la lectura a los estudiantes si no que solo orienta trabajos a realizar por tanto consideramos que el docente debe aclarar la importancia de la lectura a sus estudiantes con el fin de despertar el interés de la misma.

En los sectores rurales y en el mismo casco urbano se está dando la limitante en la promoción de la lectura analítica ya que en su mayoría son maestros que no están especializados en la asignatura de lengua y literatura por lo tanto tienen que enfrentar muchas situaciones complicadas, si el maestro no entiende el análisis de la lectura como le va a enseñar al alumno.

Haciendo comparación entre las escuelas rurales y urbanas consideramos que en los Institutos Rurales presentan mayor dificultad en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje debido a la distancia no se le garantiza materiales didácticos completos.

Aguilar Leal Roberto (2014. 26, 26, 28). En primera instancia el docente debe reconocer en qué consiste la lectura analítica o comprensiva. Conocer el objetivo de la lectura informarse y

comprender. Identificar el desarrollo de ciertos hechos, la exposición de una idea, las razones que sustentan una postura, etc.

El problema que se da en los institutos rurales en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje es debido a que la mayoría de los docentes que laboran en dichos centros no cuentan con la especialidad de las disciplinas que imparten.

Se les aplico a los estudiantes un ejercicio de análisis con una lectura sencilla que consistía en la siguiente:

Fabula

La Abeja y La Paloma



Cierto día muy caluroso, una paloma se detuvo a descansar sobre la rama de un árbol, al lado del cual discurría un límpido arroyuelo.

De repente, una abejita se acercó a beber, pero la pobrecita estuvo a punto de perecer arrastrada por la corriente. Al verla en tal aprieto la paloma, voló hacia ella y la sacó con el pico.

Más tarde, un cazador divisó a la paloma y se dispuso a darle muerte. En aquel mismo instante acudió presurosa la abeja y, para salvar a su bienhechora, clavó su aguijón en la mano del hombre.

El dolor hizo que el cazador sacudiese el brazo y fallara el tiro, con lo que se salvó la linda y blanca palomita.

Se les pidió a los estudiantes hacer la lectura oral.

Comentar sobre la lectura

Extraer el mensaje que trae la lectura

Durante la lectura oral los estudiantes mostraron dificultad en cuanto a la dicción de la lectura, poca fluidez y elocuencia, creando alteraciones en las pronunciaciones de algunas palabras.

Correspondiéndose con lo planteado por Matus Lazo (2011; 57) leer es un mecanismo complejo que implica codificar un sistema de señales símbolos abstractos; es decir, convertir las palabras en significados, interpreta el mensaje transmitido por el escritor.

Seguidamente se le motivó a realizar el comentario de la lectura, mediante pregunta generadora de discusión ¿Consideras importante lo que hizo la paloma por la abeja explique? ¿Por qué? Mencione los personajes y diga quien inicia las buenas obras. ¿Qué opinas sobre las acciones realizadas por los personajes?

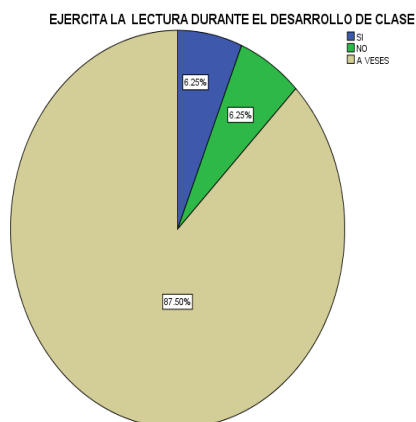
Ante las preguntas motivadoras, no se produjo la discusión de manera activa, hubo desmotivación en la participación, por timidez, temor, respuesta cortante es decir cerrada.

Posteriormente se le ofreció pregunta de análisis del nivel literal e interpretativo en este aspecto mostraron mayor dominio en el nivel literal en el que se le pidió mencionar a los personajes, lugar del suceso, ¿dónde le pico la abeja al hombre?

A nivel interpretativo mostraron dificultad en responder a las preguntas. Se te parece familiar a alguna situación o experiencia de la vida vista en la lectura. Explique. ¿Qué valores se muestran en la lectura? ¿Le gusto la lectura sí o no? ¿Por qué?

Con el diagnostico se pudo comprobar la gran limitante que tienen los estudiantes en cuanto al análisis de lectura y decidimos posteriormente identificar a que se debe esas limitante sometiendo al grupo estudiantil a una encuesta considerando en

esta los criterios que pueden favorecer el desarrollo de habilidades de la comprensión lectora.



En la encuesta realizada a los estudiantes se les pidió resaltar si el docente de lengua y literatura ejercita la lectura durante el desarrollo de la clase.

En el grafico podemos ver que 6.2% de la población estudiantil expresaron que el docente ejercita la lectura

durante el desarrollo de la clase y otro 6.3% de los estudiantes expresaron que el docente de lengua y literatura no ejercita la lectura durante el desarrollo de su clase.

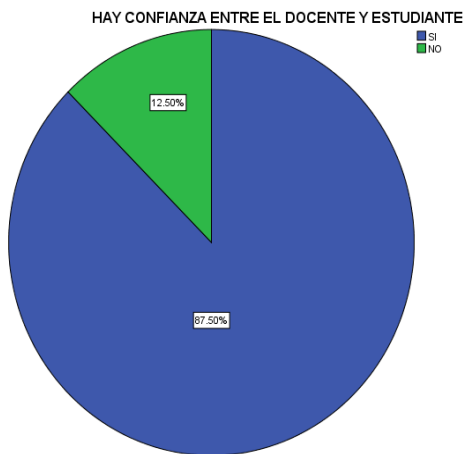
Pero el 87.5% de los estudiante encuestados expresaron que el docente a veces ejercita la lectura durante el desarrollo de su clase.

Aquí podemos hacer mención que una de las causas por el que hay dificultad es por el poco ejercicio o practica de lectura en el aula.

En el texto Biblioteca didáctica con el titulo la promoción de la lectura: (SA: 16) se refiere que las modernas concepción educativas la lectura constituye el eje mismo del aprendizaje, el aprendizaje se ubica, en una perspectiva abierta y dinámica, como un proceso en el cual el sujeto es un ser activo que busca soluciones a las interrogantes que le plantea la realidad y a través de ellos su pensamiento y su mundo interior.

Por tanto ante esta situación los maestros deben buscar cómo utilizar una nueva estrategia para motivar a los estudiantes para que lean.

Por otra parte se tomó en consideración el criterio de la confianza, debido a que muchas veces los estudiantes no participan activamente cuando no hay un ambiente de confianza entre los compañeros del aula y entre el docente.

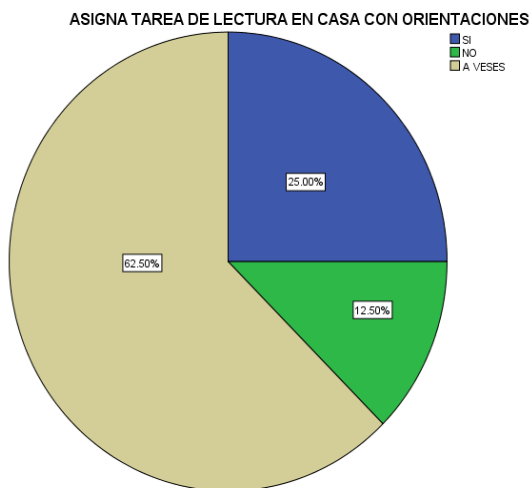


En el grafico muestra que la confianza que se genera en el aula de clase es muy buena, esto podría ser propicio para elevar la participación de los estudiantes mediante los comentarios de lecturas.

A pesar de los datos reflejados en la encuesta mediante la observación realizada se pudo notar dificultad de interactuar en preguntas y respuestas, aclarar inquietudes y dudas allí nos demuestra todo lo contrario de lo que dice la encuesta ya que el docente no busca como intercambiar conocimientos con sus discentes.

La mayoría de los estudiantes no participan en clase creen que solamente el docente tiene derecho a opinar, a explicar todo el contenido de la clase y ellos se quedan como receptores y están atentos para escribir lo que el docente anote en la pizarra.

Otro elemento importante que se ha considerado es la asignación de lectura como tarea en casa con guías de preguntas.



La asignación de tarea es una buena técnica que sirven para fortalecer las habilidades y destrezas de los contenidos. Es como el proceso de prácticas

implementadas después de haber recibido la teoría.

Se puede notar en el grafico el poco compromiso que muestra el docente en asignar tareas, esto no contribuye a la formación del estudiante.

La necesidad arriba planteado se corresponde con lo planteado por Matus Lazo:(2011; 57) Leer en voz alta y con la vista tanto en la casa como en la escuela, crea el hábito de una la lectura, más fluida, aumenta la rapidez.

Sugiere practicar la lectura durante tres o cuatro semanas intentando mejorar comprensión y rapidez durante 15 minutos cada día.

Cada semana, cronométrate leyendo un capítulo de uno de tus libros y mide el número de páginas por hora puedes leer.

Durante la etapa de observación al desempeño del docente y el desempeño estudiantil en el aula de clase se constató que el docente no está consciente de la importancia que tiene la lectura

y la necesidad de enseñarle a los estudiantes a leer haciendo uso de las técnicas de lectura. Por consiguiente los estudiantes presentan dificultad en el análisis de la lectura.

Aunque también se pudo evidenciar en el desarrollo de la clase que el mismo docente tiene limitante en fomentar el análisis de lectura, debida a la poca práctica de análisis de la lectura, hay poco dominio en la estrategia los docentes deben estar consciente que al interactuar con los estudiantes ellos también van ganando mayor habilidad y experiencia en su desempeño.

Estrategias para mejorar el desarrollo de habilidades y destrezas en la comprensión lectora

En torno al mejoramiento del desarrollo de habilidades y destrezas en la comprensión lectora los psicólogos y educadores coinciden en que la clave en la enseñanza de la comprensión está no sólo en la enseñanza de la misma, sino en cómo se le enseña a nuestros niños y niñas, las habilidades y destrezas para comprender una determinada lectura o texto.

Visitamos al docente con el propósito de fortalecer su desempeño educativo en el desarrollo de la comprensión lectora debido que estaba desarrollando procesos monótonos y mecánicos en la enseñanza de la comprensión lectora, brindando así las estrategias para mejorar el desarrollo de habilidades y destrezas para el desarrollo de la misma en los estudiantes del 10 grado siendo estas las siguientes:

Tejada (2011:52) sugiere que:

En primera instancia el docente debe reconocer en qué consiste la lectura analítica o comprensiva. Conocer el objetivo de la lectura informarse y comprender. Identificar el desarrollo de ciertos hechos, la exposición de una idea,

las razones que sustentan una postura, etc. Hacer una buena lectura es aquella a través de la cual se pasa de un estado de comprensión menor a un estado de comprensión mayor.

Esto implica dos cosas:

Primero, damos por supuesto que el escritor comprende el tema de un modo superior al lector. Hay, por tanto, una desigualdad inicial en la comprensión. El escritor posee más conocimiento que el lector.

El buen lector debe ser capaz de superar esta desigualdad inicial, al menos en cierta medida. En tanto se aproxime a la igualdad en la comprensión del tema, notará que se produce un fenómeno de comunicación en el que se va ganando progresivamente en claridad. Ésta es la verdadera lectura de comprensión.

¿Para qué leer?

El estudiante debe saber para que lee mediante la inducción del docente, esto ayudará a mantenerse motivado por la lectura.

Por qué leer

Inculcar a los estudiantes los beneficios de la Lectura Dar a conocer los tantos errores que se cometen por no, estar motivado en la lectura la infinidad de mensajes mal redactados, en los errores ortográficos cometidos, la escasez de los conocimientos de sintaxis, cada vez más frecuente el deterioro del lenguaje en este sentido.

Roberto (2014) Sugiere los siguientes pasos para el análisis de la lectura:

Paso I

Lectura general: se realiza una lectura general del texto, libre de ideas preconcebidas y en una actitud abierta y reflexiva que permita el desarrollo de una expresión general sobre el contenido de la obra.

Paso II

Esclarecimiento del contexto.

- 1) Se trata de buscar y leer sobre la obra para conocer: ¿Quién es el autor? ¿Dónde y cuándo vivió? Su obra literaria: Características dentro de este lugar que ocupa la obra analizada.
- 2) Momento histórico- social en el cual se escribe la obra analizada.
- 3) Características e importancia del momento cultural en el cual se inscribe la obra movimientos, tendencias, autores, obras, otras formas de expresión, etc.

Paso III

Análisis del texto: elementos a tomar en cuenta

1. ¿Que se narra?
 - 1.2 acción (hecho) que se narra.
 - 1.3 Personajes que intervienen en esa acción.
 - 1.4 Tiempo que dura la acción narrada.
2. ¿Cómo se narra?
 - 2.1 Punto de vista que se escoge para narrar la acción.
 - 2.1.1 Externo (el narrador no es un personaje) omnisciente o testigo.

2.2 disposición artística de la acción.

- 2.2.1 Exposición Nudo (o núcleo) – desenlace.
- 2.2.2 Formas elocutivas empleadas: narración, descripción, dialogo, exposición.
- 2.2.3 Ritmo o tiempo con el cual es presentada la acción.
- 2.2.4 Motivos.
- 2.2.5 Efectos de sonidos, luz, color, etc. Utilizados.
- 2.2.6 Atmosfera predominante y medios usados para crearla.

2.3 uso de lengua:

- 2.3.1. Análisis sintáctico.
- 2.3.2. Utilización del lenguaje figurado.
- 2.3.3. Análisis fónico.
- 2.3.4. Recursos estilísticos en general.
- 2.3.5. Determinación del estilo y valoración de acuerdo con su funcionalidad respecto que compone la obra.

3. ¿Para qué se narra?

Tema principal o idea central

Paso IV

Relectura y conclusiones.

Vinculación de la obra con el momento histórico- social en el que fue escrita. (pág.: 26, 27, 28)

Recuerde para escribir el comentario de texto debe desarrollar el proceso de redacción:

Planificación: Después de analizar el texto y recopilar información sobre la novela o el contenido leídos, elabore un esquema o bosquejo en el que plasme de manera

ordenada las principales ideas de un escrito.

Textualización: Durante la escritura del comentario, recuerde estructurar de forma adecuada los párrafos, así como atender los aspectos gramaticales y ortográficos.

Revisión y corrección: recuerde que antes de entregar su trabajo debe revisar y corregir el texto.

Edición Final: después de revisar y corregir su escrito, puede proceder a hacer la edición final.

Roberto Aguilar Leal sigue recalcando para el análisis de la lectura:

Etapa previa: ¿de qué trata el poema?, ¿A qué género literario predomina?, ¿Qué forma tiene según sus distribuciones estróficas?, aclare todas las dudas de vocabulario (términos desconocidos, frases con sentido figurado) y ubique el poema en el momento preciso.

Análisis del contenido temático:

A partir del análisis de los siguientes aspectos verifique si su hipótesis inicial sobre el tema es correcta o si debe modificar aspectos a analizar:

El título: ¿A que alude? ¿Cómo se relaciona con el sentido de nostalgia por una desilusión o por la carencia de amor? ¿Está cargado de algún simbolismo?
¿Marina es un nombre propio o un adjetivo relativo al mar?

¿Cuál es el estado de ánimo predominante en el poema?
¿El tono del poema es el mismo siempre o varía?

Identifique algunos motivos que refuercen la hipótesis del tema y del estado de ánimo.

Determinación de la composición (estructura):
Aspectos a analizar.

Forma exterior: Determina la estructura estrófica del poema, y el tipo de versos usados.

Forma interior: ¿Cómo están organizados los subtemas que constituyen el poema?

¿En cuántos momentos o apartados podría dividirse?

Análisis del plano fónico:

Versificación: ¿Qué tipo de versos se utiliza en el poema? ¿Cómo están distribuidos?

Rima: ¿Cómo es la rima? ¿Sigue según el patrón particular?

Identifica las figuras literarias predominantes y explique su sentido en relación con los aspectos más significativos en el poema.

En este punto, usted debe establecer la necesaria reacción de estos recursos expresivos con el contenido del poema.

Explicación del texto: Explique los principales hallazgos de su análisis en un comentario de texto cuya introducción exponga su tesis e impresiones personales sobre el poema y algunos datos relevantes sobre el autor y la obra; en el desarrollo destaque aquellos rasgos del texto que fundamenten su tesis e ilustren sus

impresiones, así como la originalidad del poema; en la conclusión resume sus hallazgos, la intencionalidad descubierta en el texto y sus juicios personales sobre el mismo.

Para mejorar el análisis de la lectura en los estudiantes de Instituto Nacional Patricio Thomas de Francia Sirpi se tomaran en cuenta las siguientes actividades en el desarrollo del análisis de la lectura.

El objetivo principal de estas actividades es con el fin de facilitar el proceso de enseñanza –aprendizaje en el análisis de la lectura en los estudiantes del 10m° grado.

Actividades: para desarrollar la enseñanza aprendizaje en el análisis de lectura antes de impartir la clase facilitar la lectura escrita con un día de anticipación, para tener acceso a buscar las palabras desconocidas en el diccionario con el fin de entender en el momento del desarrollo de clase.

El día siguiente en el momento de iniciar la clase docente al iniciar el desarrollo del contenido, debe orientar las actividades en dos idiomas, para que los estudiantes estén claros de las actividades a realizar en el análisis, además para que asimilen mejor el contenido a desarrollar, hay que partir siempre de lo más fácil a lo más difícil.

Durante el desarrollo el docente junto con los discentes se realizara las actividades explicando en dos idiomas para que estén claro que se refiere en la lectura.

Tomando en cuenta todos los procesos, los estudiantes mejoraran poco a poco lo que deben de realizar. He aquí las actividades a desarrollar:

Actividades:

1. Presentar lecturas ilustrativas
2. Explorar conocimientos previos y relacionar estos con los nuevos conocimientos para la construcción de nuevos conceptos.
3. .Uso permanente del diccionario en el desarrollo de la lectura o texto.
4. Dinamizar el ambiente a través de lecturas libres como un placer de conocimiento (leer es un placer).
5. Lecturas evaluadas en todo el proceso de lectura

En www.wikipedia.org plantea las categorías para realizar un análisis de la Lectura.

Empecemos por dos categorías de libros:

Libros Teóricos

son los que intentan averiguar en qué consiste algo, o intentan demostrar la veracidad de una postura, como los libros históricos, filosóficos y científicos.

Libros Prácticos

son los que nos enseñan que hacer si queremos alcanzar alguna meta, como lo son los manuales técnicos.

Primer Regla

saber qué clase de libro se está leyendo. Se debe hojear el libro, leer títulos y subtítulos.

Segunda Regla

Para saber si ya tenemos idea del tema principal del libro, debe intentar expresarlos con sus palabras, de una forma breve y clara.

Tercera Regla

Identificar las partes más importantes del libro, mostrar que están organizadas y que forman un todo.

Cuarta Regla

Averiguar en qué consisten los problemas que plantea el autor y que va contestando durante su discurso.

Si está leyendo un libro teórico, debe preguntarse:

- ¿Si existe aquello de lo que se está hablando?
- ¿Qué clase de problemas presenta?
- ¿Que los ha producido?
- ¿Qué objetivos persigue al tocar este tema?
- ¿Cuáles son las consecuencias que expone el escritor?
- ¿Cuáles son las características de esa exposición?

Si está leyendo un libro práctico, pregúntese:

- ¿Qué fines se están persiguiendo?
- ¿Qué medios habría que elegir para alcanzar esas metas?
- ¿Bajo qué condiciones resultaría mejor hacer esto o lo otro

GUIA METODOLOGICA: Seguir trabajando actividades más precisas para fomentar o ejercitar la lectura analítica

Contenido	Logros de aprendizaje	Orientación metodológica	Justificación didáctica	Medios didácticos	Estrategias a utilizar	Formas de evaluación
Como interpreta un texto escrito "Venus"	Aplica estrategias de lectura en la comprensión e interpretación de textos de la literatura modernista	Se orienta utilizar el método deductivo, Además emplear el método activa participativa.	Sensibilizar a los alumnos sobre la importancia del análisis de la lectura	Libros Diccionario Papelotes. Marcadores.	En equipo lean el contenido del texto. Identifique las palabras desconocidas Analice el texto. Elabore un cuadro sinóptico del	Tomar en cuenta el trabajo en equipo: confianza mutua, tolerancia. Cooperación. Presentación del resumen: Ortografía, estética, cohesión, coherencia, orden lógico.

					resumen del texto Presentación en plenario Realizar Lluvias de ideas sobre el resumen del texto	Comprensión e interpretación del texto: presentación personal, Dominio del contenido, fluidez
--	--	--	--	--	---	--

VII. Conclusiones.

Los estudios y las investigaciones son para identificar problemas que no son consideradas como tal, pero que a la larga afectan considerablemente a una sociedad, grupo de personas y otros.

El estudio de la lectura analítica es un tema importante en el contexto educativo debido a que a través de ella se fundamentan los conocimientos en los estudiantes siendo una forma efectiva de acercarse a los nuevos saberes, a la información y con ella se conoce lugares de entendimiento.

La investigación realizada sobre lectura analítica en estudiantes del décimo grado, ha sido un contenido importante en el ámbito educativo dado que los resultados encontrados demandan una urgente atención, en primera instancia en la formación de los docentes facilitadores del proceso enseñanza aprendizaje en Lengua y Literatura.

Considerando los resultados encontrados durante la observación de la clase del docente y las estrategias que utiliza con sus estudiantes para la aplicación de la lectura analítica no están acorde a la realidad que demanda el 10mo grado de secundaria.

Identificamos algunas de las causas por las que se da el problema de la lectura analítica en los estudiantes del 10mo grado y una de ellas es la lengua, el dominio del castellano, también incide mucho el empirismo del docente y la poca práctica de la lectura con sus estudiantes, todo esto ha contribuido a que se haya estado dando este problema con los alumnos.

Debido a la dificultad identificada en aplicar estrategias acorde a la necesidad de los estudiantes del décimo grado les

presentamos algunas que consideramos adecuadas para la aplicación de la lectura analítica y que será de ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje, a continuación presentamos las siguientes:

Lectura general.

Esclarecimiento del contexto.

Análisis del texto.

Relectura y conclusiones.

Planificación

Textualización

Revisión y corrección

Edición Final

Etapas previas

Análisis del contenido temático

Explicación del texto.

VIII. RECOMENDACIONES:

Al Ministerio de educación

Brindar materiales didácticas a los docentes que imparten lengua y literatura para un mejor desempeño en proceso de enseñanza aprendizaje.

Brindar acompañamiento continuo a los docentes para mejorar las debilidades que presentan.

Promover cursos de profesionalización a docentes de secundaria para que se especialicen en las disciplinas que imparten.

Elaborar proyectos para la construcción de una biblioteca que le sirva a estudiantes y docentes a realizar tareas y documentarse.

Brindar capacitaciones a los docentes sobre las reformas curriculares.

Dotar a las secundarias urbanas y rurales de materiales completos y actualizados.

Al director del centro educativo.

Brindar asesoría técnica metodológica al docente de lengua y literatura de manera sistemática con el fin de fortalecer la enseñanza aprendizaje.

Gestionar al ministerio de educación que asigne con especialidad a la asignatura, además gestionar los materiales didácticos.

Al docente de lengua literatura

Aplicar las estrategias metodológicas acorde al nivel de los estudiantes.

Si es docente empírico tratar de especializarse en la disciplina que imparte.

Tratar de estar actualizados con las nuevas transformaciones curriculares.

Tener en cuenta que los docentes somos facilitadores del proceso de enseñanza aprendizaje.

Dar orientaciones claras de las actividades que queremos realizar dentro del aula.

A los estudiantes:

Tomar en serio sus estudios.

Ser autodidactas para crecer en conocimientos y no quedarse solo en las enseñanzas del docente.

A los padres y madres

Ser parte del proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

IX. BIBLIOGRAFIA.

A Vidal José. (SA) Enciclopedia de Psicopedagogía editorial Océano Barcelona España.

Aguilar Leal Roberto (1ra edición 2014) Lengua y Literatura Managua Nicaragua.

Diccionario Larause (2005) edición de colección.
Grupo editor S.A. biblioteca didáctica, la promoción de la lectura, Londres, primera edición.

Janes Freeland (2003) material de apoyo para la formación docente en educación inter cultural 2 Managua Nicaragua primera edición,

Matus Lazo Roger (2011). Nuestro idioma, lengua y literatura. Managua Nicaragua.

Lucero Cid Manuel Víctor. (2006) idioma español 1 material didáctica para la formación docente.

Palamidosi Mariano, Sebastián Christian, Rosas Ricardo Guirts Silvia: (SA) Londres primera edición.

Rodríguez Amadeo Fabio. (2011). Dirección pedagógica dificultades de aprendizaje. Primera edición.

Reyes María Santos. 2003 Puerto Cabezas. Compilación de español instrumental, Puerto Cabezas.

Rodríguez Fabio Amadeo (SA) Diccionario Pedagógico Dificultad de aprendizaje, Continente editoriales, Venezuela Colombia.

Shucnk Dale H. (2012) Teoría de Aprendizaje una perspectiva educativa. Sexta edición.

Tejada Ana Luisa (2011) Leer y escribir, experiencia semántica estética y cognitiva. México 2011 primera edición.

Www.educ.ni. Com. Página de MINED Nicaragua.

La teoría de [www.wikipedia libre](http://www.wikipedia.org).

ANEXO

Guía de observación: Realiza retroalimentación de la clase anterior SI – NO...

Explica con claridad aplicación del análisis de la lectura SI—NO-

Utiliza medios para el análisis de la lectura SI__NO_ ¿Cómo?

¿Qué estrategia utiliza para la aplicación de la lectura analítica y de qué manera?

¿Cuántas veces a la semana realiza análisis de lectura con sus estudiantes?

¿Los estudiantes tienen dominio en el análisis de la lectura?

Demuestra responsabilidad entre el docente y el alumno en el análisis de la lectura.

Guía de encuesta a los estudiantes

DATOS GENERALES.

Edad:..... Docente:

Sexo: M () F () Etnia Misquita () Mestizo ()

Experiencia laboral:.....

- 1) Se realiza retroalimentación al inicio de la clase: SI () No ()
- 2) Hay confianza entre el docente y estudiantes: Si () No ()
- 3) En qué idioma participan los estudiantes en clase: Miskitu () Español () porque: -----.
- 4) Realiza exploración de conocimiento al inicio de un contenido : SI () NO ()
- 5) Ejercita la lectura durante el desarrollo de clase: Si () No ()
- 6) Realiza comentario del contenido de la lectura: Si () No ()
- 7) Asigna tarea de lectura en casa con orientaciones: SI () No ().
- 8) El profesor muestra interés en apoyar en el análisis de lectura: SI () No ().

- 9) El maestro da espacio a los estudiantes para opinar durante la clase: SI () No ().
10. Se utiliza materiales auxiliares para enseñanza de la lectura: SI (). NO ().
11. Si utiliza son adecuados con el contenido: SI () NO ()
12. Las estrategias que utiliza son acordes con los estudiantes: Si () NO ().
13. Los estudiante participa en la hora de clase respecto al contenido especialmente en Lengua y Literatura: SI () NO ()
14. Tiene interés para realizar los trabajos asignados de la Lengua y Literatura: SI () NO ().
15. Se auxilia con materiales didácticos para analizar una lectura como diccionario u otros materiales: Si () No ()

Guía de entrevista a los docentes

¿Qué actividades realizas en el aula de clase, para promover la lectura?

¿Qué estrategias implementas para promover la lectura?

¿Tienes conocimiento sobre los niveles de interpretación de lectura?

¿Cuántas veces a la semana realiza con sus estudiantes el análisis de la lectura? ¿ y de qué manera lo hacen?

¿Cómo valoras la implementación del análisis de la lectura por los y las estudiantes?

¿Cuáles son las razones por el cual los y las estudiantes tienen dificultad en analizar la lectura?

¿Cómo docente consideras importante la lectura? ¿por qué?

¿Qué hace usted para despertar el interés en sus estudiantes por la lectura?

¿Cómo valoras tu papel como docente en ayudar a los estudiantes en desarrollar su capacidad de análisis?

¿Cómo orienta usted a los estudiantes el análisis literal de una lectura?

¿Cómo orienta usted el análisis interpretativo?

¿Cómo orienta usted el análisis aplicado en una lectura?

¿Haga una autoevaluación sobre su competencia como docente para facilitar la clase de Lengua y Literatura?

Guía de entrevista al director:

¿Cómo valoras la lectura en el proceso enseñanza aprendizaje?

¿Se promueve la lectura en las aulas de clase?

¿Qué acciones toman en cuenta desde la dirección para asegurar la promoción de la lectura en las aulas de clase?

¿Cómo valoras el desempeño del docente del décimo grado en cuanto a la lectura?

¿Cómo valoras la implementación del análisis de lectura por los estudiantes?

¿Cuáles crees que son las razones por el cual los estudiantes tienen dificultad en analizar la lectura?

¿Qué haces para sensibilizar a los estudiantes en interesarse por la lectura?

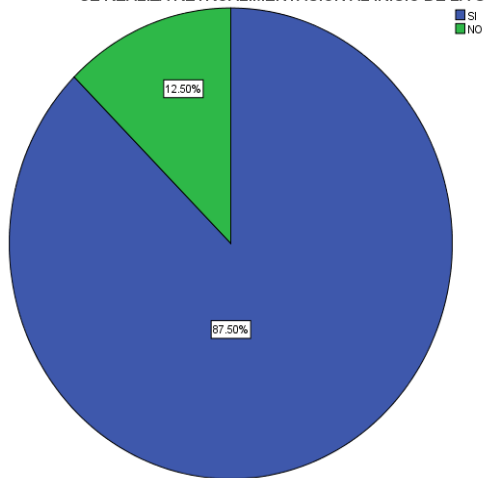
SE REALIZA RETROALIMENTACIONES AL INICIO DE LA CLASE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	SI	14	87.5	87.5	87.5
	NO	2	12.5	12.5	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

HAY CONFIANZA ENTRE EL DOCENTE Y ESTUDIANTE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	SI	14	87.5	87.5	87.5
	NO	2	12.5	12.5	100.0
	Total	16	100.0	100.0	

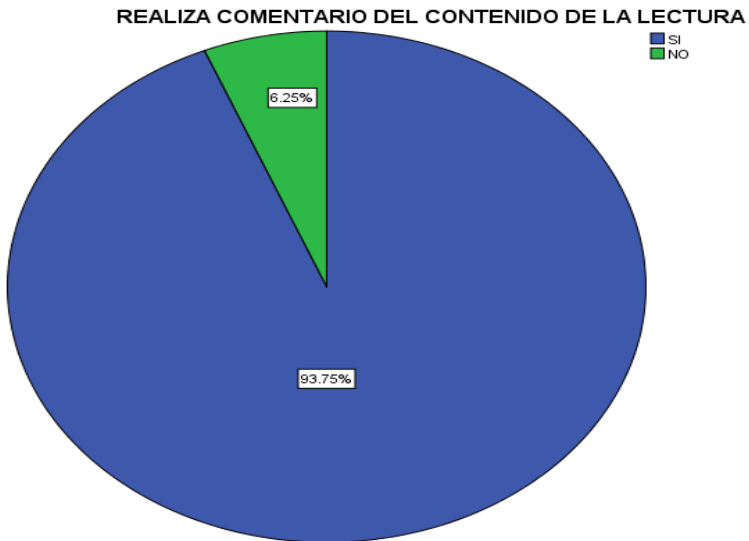
SE REALIZA RETROALIMENTACION AL INICIO DE LA CLASE



EJERCITA LA LECTURA DURANTE EL DESARROLLO DE CLASE

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido SI	1	6.3	6.3	6.3
NO	1	6.3	6.3	12.5
A VESES	14	87.5	87.5	100.0
Total	16	100.0	100.0	

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	15	93.8	93.8	93.8
NO	1	6.3	6.3	100.0
Total	16	100.0	100.0	



ASIGNA TAREA DE LECTURA EN CASA CON ORIENTACIONES

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido SI	4	25.0	25.0	25.0
NO	2	12.5	12.5	37.5
A VESES	10	62.5	62.5	100.0
Total	16	100.0	100.0	

3. Prueba Diagnóstica.

Analice la siguiente lectura y resuelva las actividades que se te plantea

Fabula.



La Abeja y La Paloma.

Cierto día muy caluroso, una paloma se detuvo a descansar sobre la rama de un árbol, al lado del cual discurría un límpido arroyuelo.

De repente, una abejita se acercó a beber, pero la pobrecita estuvo a punto de perecer arrastrada por la corriente. Al verla en tal aprieto la paloma, voló hacia ella y la sacó con el pico. Más tarde, un cazador divisó a la paloma y se dispuso a darle muerte. En aquel mismo instante acudió presurosa la abeja y, para salvar a su bienhechora, clavó su aguijón en la mano del hombre.

El dolor hizo que el cazador sacudiese el brazo y fallara el tiro, con lo que se salvó la linda y blanca palomita.

1. Mencione a los personajes de la fábula y diga cual le gusta y porqué.
2. Cuáles son las ideas relevantes que se identifican en la lectura
3. Relaciona el contenido con una situación de su entorno. (experiencias y/o conocimiento)
4. Que valores se muestran en la lectura por parte de la abeja.
5. Subrayan las palabras que no comprenden y que impiden entender el sentido del fragmento, y averigüen su significado.
6. ¿Qué mensaje emite en la fábula que nos puede servir a nosotros?
7. ¿Se refleja algunas características de las personas en esta lectura? Ejemplifique
8. ¿Será que en nuestro alrededor hay personas como la abeja?
9. ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del suceso?
10. ¿Que se aprendió en esta lectura?

INSTITUTO NACIONAL PATRICIO THOMAS



LA DIRECCION DEL INSTITUTO NACIONAL PATRICIO THOMAS INPATH TOMADA 12 DE NOVIEMBRE 2014



ESTUDIANTE DEL DECIMO GRADO EN LA HORA DE LA REALIZACION DEL DIAGNOSTICO





MAPA DEL TERRITOIRO WANGKI TWI TASBA RAYA



MAPA DEL SECTOR TASBA RAYA

