



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE

URACCAN

Monografía

**Prácticas de la interculturalidad en estudiantes internos de la
Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe
Nicaragüense Bilwi**

Para optar al título de Licenciada en Psicología en Contextos Multiculturales

Autora

Bra. Mariet Jazmina Montalván Pereira

Tutora

Lic. Jessenia Amador Mayorga

BILWI, RACCN, MAYO 2019

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE
LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE**

URACCAN

Monografía

**PRÁCTICAS DE LA INTERCULTURALIDAD EN ESTUDIANTES
INTERNOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS
DE LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE BILWI**

Para optar al título de Licenciada en Psicología en Contextos Multiculturales

Autora

Bra. Mariet Jazmina Montalván Pereira

Tutora

Lic. Jessenia Amador Mayorga

Bilwi, RACCN, MAYO 2018

Primeramente, dedico esta investigación a Dios, quien me ha dado la fortaleza y sabiduría para llevar a cabo este trabajo monográfico, a mi tutora Lic. Jessenia Amador, quien me brindó su apoyo, a mi abuelita y a mis padres que en todo momento estuvieron apoyándome incondicionalmente con dedicación y comprensión.

Mariet Montalván Pereira

AGRADECIMIENTO

A Dios, por sobre todas las cosas, quien me ha guiado por este proceso brindándome la sabiduría y entendimiento a lo largo de esta investigación. También a mi abuelita Eva Miranda, a mis padres Marcial Montalván y Miriam Pereira Muller y demás familiares que siempre confiaron en mí. De igual manera a la Lic. Jessenia Amador quien ha sido guía, por su dedicación y apoyo a lo largo de este trabajo investigativo.

Mariet Montalvan Pereira

RESUMEN

El presente es un estudio cualitativo de tipo descriptivo de corte transversal que se realizó en el internado de la URACCAN, utilizando la técnica de la entrevista con los jóvenes del internado, esto con el propósito de valorar las actitudes ante las prácticas de la interculturalidad en jóvenes internos de la Universidad en mención, siendo las unidades de análisis cada uno de los jóvenes estudiantes del internado y responsable de bienestar estudiantil e inspectores del internado.

Como parte de los hallazgos más relevantes se identificó que los jóvenes del internado sintieron rechazo por parte de sus compañeros, lo cual produjo en los estudiantes temor, desvalorización personal es esencial mencionar las afectaciones psicológicas que vivieron estos jóvenes al enfrentarse a nuevas situaciones adaptativas.

Así también, algunos estudiantes enfatizaron sus formas de prácticas interculturales, las cuales se dan de la siguiente forma: intercambio de dialectos, enseñando sus propias formas de culturas a sus otros compañeros y compañeras del internado, enseñanzas de bailes típicos de sus comunidades o regiones.

Este estudio es un aporte al conocimiento científico, a los y las estudiantes de la URACCAN, a las autoridades de dicha universidad y sociedad para que se tenga conocimiento previo sobre las prácticas interculturales en el internado.

INDICE GENERAL

Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Resumen	iii
Índice	iv
I. INTRODUCCION	1
II. OBJETIVOS	2
○ Objetivo general	
○ Objetivo especifico	
III. MARCO TEORICO	3
IV. METODOLOGIA	14
V. RESULTADOS Y DISCUSION	25
VI. CONCLUSIONES	26
VII. RECOMENDACIONES	27
VIII. LISTA DE REFERENCIAS	29
IX. ANEXOS	30
Consentimiento previo libre e informado	
Guías de entrevistas	
Fotografías	
Cronogramas de actividades	
Glosario	

INTRODUCCION

Se debe reconocer la existencia de una larga tradición de intercambios entre diferentes culturas, el reconocimiento de estas influencias recíprocas evitará las visiones esencialistas de los grupos culturales, visiones que obstaculizan gravemente la comunicación intercultural, de hecho, la sociedad posee una larga historia de fusiones interculturales y biológicas.

Cabe destacar, que las prácticas de la interculturalidad estimulan la valoración de la diversidad cultural y el mutuo reconocimiento entre todos los grupos y, a la vez ofrece argumentos narrativos para corregir las imágenes prejuiciosas que han perpetuado la opresión y discriminación cultural.

Las actitudes y prácticas de la interculturalidad en estudiantes del internado de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi, es un tema que cobra gran relevancia, ya que, en este contexto interactúan diversas etnias, cada una con sus prácticas culturales, en este sentido se enfrascan muchos factores que enmarcan la interculturalidad desde una perspectiva grupal e individual.

Las actitudes ante tales prácticas tienden a formar diferentes tipos de comportamientos en base al estímulo observado, posteriormente las actitudes se basan en componentes afectivos, y conductuales, pese a esto, se generan sentimientos, emociones, experiencias y comportamientos de un individuo, asimismo en un comportamiento grupal.

Por tal razón, se consideró importante la realización de dicha investigación, la cual amplía el conocimiento acerca de las prácticas interculturales y cómo se ejecutan en el ámbito del internado. Dentro del análisis de este estudio, se encontraron diferentes puntos de vistas expuestos por el estudiantado del internado, de esta manera se llegó a conocer que la interculturalidad tiene diferentes puntos de vistas en marcados en creencias, culturas, cosmovisiones y formas de vida.

I. OBJETIVOS

GENERAL

Valorar las actitudes ante las prácticas de la interculturalidad en jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi.

ESPECÍFICOS

- Conocer las percepciones ante las prácticas de la interculturalidad de jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi.
- Identificar actitudes ante las prácticas interculturales en jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi.
- Describir efectos de las actitudes ante las prácticas interculturales en jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi.

II. MARCO TEORICO

Con el fin de organizar esta sección de la investigación, se identificaron algunas teorías preexistentes para poder comparar y contrastarlo con la investigación.

1.1.2 Percepción

La noción de percepción deriva del término latino *perceptio* y describe tanto a la acción como a la consecuencia de percibir, es decir, de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo. (Pérez Porto y Gardey, A. 2008, p.65)

De acuerdo con Melgarejo V,(1994) **la percepción:** es el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización. No obstante que la percepción ha sido concebida como un proceso cognitivo.

G. Allport (1974) afirma lo siguiente:

La percepción es algo que comprende tanto la captación de las complejas circunstancias ambientales como la de cada uno de los objetos. Si bien, algunos psicólogos se inclinan por asignar esta última consideración a la cognición más que a la percepción, ambos procesos se hallan tan íntimamente relacionados que casi no es factible, sobre todo desde el punto de vista de la teoría, considerarlos aisladamente uno del otro (p.7-8).

1.1.3 Percepción desde la psicología de la Gestalt

Oviedo L. (2004) existe consenso científico en percepción como un proceso de extracción y selección de información relevante encargado de generar un estado de

claridad y lucidez consiente que permita el desempeño dentro del mayor grado de racionalidad y coherencia en el mundo circundante, los sujetos perceptuales toman, tan solo aquella información susceptible de ser agrupada en la conciencia para generar una representación mental.

Según expresa el mismo autor” la percepción según la Gestalt, no está sometida a la información provenientes de los órganos sensoriales, la Gestalt definió la percepción como una tendencia al orden mental, inicialmente, la percepción determina la entrada de información y en segundo lugar garantiza que la información retomada del ambiente permita la información de abstracciones (juicios, categorías, conceptos).

De acuerdo con Núñez, et al. (2001) Se sabe que la percepción es una representación subjetiva del mundo real, ya que a través de ella el individuo refleja las relaciones formales entre los elementos y propiedades de los objetos y fenómenos, la imagen perceptual constituye un primer paso en el proceso de conocimiento del mundo que nos rodea.

La percepción proporciona un conocimiento concreto a través de su imagen, pero de inmediato se relacionan con los conceptos y juicios formados a través de una experiencia. (Núñez, et al. 2001 p. 17)

El comportamiento del ser humano tiene relación con la interacción y percepción de un determinado grupo, es también importante destacar las relaciones interpersonales en gran medida de la percepción social, nos comportamos con los demás según los percibimos a veces ocurre que nos hacemos una primera impresión positiva o negativa, de alguien a quien ni siquiera conocemos, pues eso influye fuertemente en cómo nos relacionamos con el individuo realizando una idea perceptual de un individuo García M.(2006).

1.1.4 Prácticas:

Padilla (2001), afirma:

La aplicación de una idea o doctrina enseñanza o pensamiento en relación a la interculturalidad es esencial definirla como un proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas, donde no se permite que las ideas o acciones de una persona o grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento el diálogo la concertación, integración y convivencia enriquecida entre culturas.

1.1.5 Interculturalidad:

Pérez Et al. (2008) explica:

El concepto de interculturalidad apunta a describir la interacción entre dos o más culturas de un modo horizontal y sinérgico. Esto supone que ninguno de los conjuntos se encuentra por encima de otro, una condición que favorece la integración y la convivencia armónica de todos los individuos.

Cabe resaltar que este tipo de relaciones interculturales supone el respeto hacia la diversidad; aunque es inevitable el desarrollo de conflictos, éstos se resuelven a través del respeto, el diálogo y la concertación.

1.1.6 Adolescencia:

La adolescencia representa una etapa importante dentro de lo que es llamado desarrollo humano. es un periodo complejo en el que se comienza a resignificar los elementos que caracterizaron la vida de niño. (Merino 1993.p.18).

Plantea el mismo autor

La adolescencia abarca casi una década de la vida, es una época de grandes cambios en todas las esferas de la vida, se trata de un período difícil, tormentoso, de gran vulnerabilidad, pero también de grandes oportunidades de cambio y avance en todas las esferas: física, intelectual, moral, social, que desemboca en una nueva organización de la personalidad y en la conquista de la identidad

Lo que es denominado conflictivo en esta etapa es el paso que implica para el adolescente la significación de su identidad. Se le impone la situación de querer apartarse de todo aquello que hasta el momento se le ofrecía como seguridad, ya que, en la medida en que el adolescente reconoce la capacidad de construir su versión frente al mundo, se le hace posible un amplio espectro de posibilidades y decisiones factibles frente a su realidad, es decir, el adolescente podrá elaborar su identidad una vez que pueda poner a prueba su juicio sobre la realidad.

1.1.7 Actitudes

Desde la psicología de la salud afirman Núñez, Et al. “Las actitudes o convicciones constituyen formas organizadas de pensar, sentir y actuar ante los objetos y fenómenos personas o grupos”. (2001.p.34).

“Las actitudes se forman a lo largo de la vida, son un producto de largo proceso de socialización por el que atraviesa todo hombre y el resultado del aprendizaje del incesante intercambio social que se opera en el individuo.”

De acuerdo con lo planteado por los autores: “Las actitudes no se observan a simple vista, sino que, infieren por la manera de reaccionar de las personas, la actitud es más difícil de cambiar pues comprende una dimensión afectiva en ella se está a favor o en contra de algo.”

Por otra parte, las actitudes son formas de sentir pensar y actuar las cuales tienen tres componentes:

A) Afectivo: es un componente muy importante de la actitud, pues le da el carácter emocional.

B) Cognoscitivo: son los conocimientos que se poseen del objeto de la actitud.

C) conductual: Son las intenciones, disposiciones o tendencias hacia un objeto, es cuando surge una verdadera asociación entre objeto y sujeto. Es la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una determinada manera.

Desde la psicología social afirma Walsh (2000):

Es importante destacar las actitudes ante una práctica intercultural, conlleva a varios elementos inmateriales o invisibles, la manera de interpretar la vida no es material es una idea que nadie puede ver ni tocar directamente. Pero si hablamos de arte, o de las formas en que un pueblo o grupo social se organiza, entonces nos referimos a cosas que son visibles (p. 43)

1.1.8 Prácticas interculturales

Según expone Skinner (1984) una práctica cultural involucra la conducta de dos o más individuos interactuando, dicha conducta, entra en relaciones funcionales que forman parte del nivel cultural. Las prácticas implican consistencia en la conducta de muchos individuos a través del tiempo y el espacio, incluyen patrones de intercambio social, lenguaje, acción política y otras formas complejas de condiciones y eventos sociales.

Refiere el mismo autor la práctica cultural comienza cuando la conducta de una persona se relaciona funcionalmente con la conducta de otra persona, llama a esas relaciones contingencias entrelazadas. Cuando estas contingencias entrelazadas producen conducta realizada por los individuos y por varias generaciones, se habla de prácticas culturales.

Expone Lonner W, (2000) la interculturalidad desde la psicología estudia cómo los factores culturales influyen en el comportamiento humano, es decir, se refiere a muchas de las características de un grupo de personas incluyendo las actitudes, comportamientos, costumbres y valores que se transmiten de una generación a la siguiente.

2.1.2 Identidad en el contexto sociocultural

“Gómez, P y Tapia C, (2010: 6) afirman:

La identidad ha sido un elemento fundamental para la psicología en el análisis del comportamiento. Su importancia ha sido básica para entender, además de la conducta, los elementos que están presentes en el vínculo que los sujetos entablan en el contexto social, independiente del término que se le quiera atribuir, lo que se conoce como interacción es parte esencial en la constitución de un individuo.

Expone el mismo autor:” Resultaría imposible, en un sentido psicosocial, definir al sujeto como un acontecer puramente psíquico o exclusivamente social. En el vínculo social se juega la calidad de las relaciones que se establecen con los otros.

También las expectativas, los valores y las normas forman parte del mismo proceso unitario de conformación de la identidad.

Según plantean Gómez y Carrasco, (2010) La identidad va a considerar, entre otras cosas, un conjunto de significaciones que permite al sujeto comunicarse con la cultura: La identidad supone, por lo tanto, el punto de vista de los actores sociales sobre su unidad y sus fronteras simbólicas; sobre su relativa persistencia en el tiempo y sobre su ubicación.

En varias investigaciones (Tajfel 1978; y Turner 1979): “analizan los procesos por medio de los cuales el individuo se transforma y su comportamiento adquiere un carácter colectivo, al compartir una identidad social dentro de un grupo frente a otros grupos, mostrando la importancia de la dimensión intergrupala en el fenómeno grupal” (p. 120)

2.1.3 Prejuicios

Comenta Lipman (1992) que el concepto de prejuicio, el cual está estrechamente ligado al estereotipo. Etimológicamente, prejuicio significa juicio previo y podríamos definirlo como el juicio a la evaluación que hacemos de una persona o de un grupo sin basarnos en un conocimiento comprobado (p.11).

Asimismo, plantea que el papel de la cultura en la representación que tenemos del mundo social, buena parte del conocimiento que poseemos no proviene de nuestra experiencia personal, sino de conocimientos indirectos extraídos de otras fuentes.

Nos limitamos a seleccionar lo que nuestra cultura ha definido, ya para nosotros y tendemos a percibirlo de forma estereotipada según estos patrones culturales. Los estereotipos en definitiva son creencias y procesos sociales, puesto que se refieren a grupo y se crean en el seno de una determinada cultura.

Desde la psicología social coincide, Navarro C. (1998):

Como efecto de la discriminación, en aquellos que son víctimas se han encontrado estados emocionales negativos como el estrés, la agresividad, estados depresivos; pero de manera más amplia, la discriminación constituye un ataque u ofensa a la identidad, a la imagen que se tiene de sí mismo.

Según Fisher (1997):

El individuo aprende las normas y valores que se caracterizan al grupo al cual pertenece. Al mismo tiempo estas normas y valores influyen sus actividades y comportamiento. Por otra parte, se ha encontrado, en estudios hechos sobre los prejuicios que éstos obedecen a una actitud teocéntrica, es decir, una tendencia a referirse a los valores de su grupo de pertenencia como valores universales, partiendo de ellos, acercarse a quienes se nos parecen y rechazar a quienes son diferentes. Habrán alcanzado aún y esto puede generar frustración y confusión (p. 24)

Factores como el dominio del idioma la dificultad con los estudios, la imposibilidad de hacer nuevos amigos los esfuerzos por obtener un buen trabajo o vivienda, puede

crear sensaciones de nostalgia, desmotivación o aislamiento o incluso cuestionamiento de la decisión tomada.

2.1.4 Etnia: desde la psicología social Allport G, (2009) se refiere a una comunidad humana definida por afinidades raciales, lingüísticas, culturales o bien, lo referente que caracteriza como la unidad de raza y nacionalidad.”

Este concepto, también se puede considerar como raza que es una gran subdivisión del género humano, los miembros de la cual se distinguen por la posesión de combinaciones semejantes. En este sentido, un grupo étnico se identifica a sí mismo, es decir, tiene ciertas características en común, como la religión, el idioma, la raza, así como otros elementos propios, que comparten como identidad.

2.1.5 Cultura y personalidad

Gordon A, (2009) La cultura se define como “sistemas de valores, creencias, normas, dispositivos y símbolos que han sido creados por una sociedad y que sus miembros comparten.” Es así como la sociedad crea distintos modos de encarar el medio y le da sentido, dichos modos tienden a ser sistemáticos y se transmiten de una generación a otra”.

La interacción social es la relación que se establece entre sujetos con la finalidad de intercambiar experiencias entre ellos.

Plantea Lindgren H (2010):

Una cultura puede persistir por mucho tiempo con pocos cambios; sin embargo, los cambios profundos en el medio dan lugar a otros en la cultura. Por ejemplo,

cuando una sociedad de la llanura se ve obligada a trasladarse a las montañas, muchas de sus prácticas ya no son apropiadas y deben modificarse, por lo tanto, la cultura, por su movilidad, tendrá que adaptarse a este hecho para que la sociedad en conjunto pueda sobrevivir. Los integrantes de una sociedad generan cambios así como las normas culturales se fortalecen cuando los miembros las acatan, se debilitan si un número suficiente de ellos crean otras pautas de conducta.

De esta manera, se origina una constante interacción entre los miembros de una sociedad y la cultura que han heredado, que se transmite a los hijos. Cada individuo representa, por su conducta, la cultura en la que ha nacido, pero esto no quiere decir que somos iguales, ya que cada individuo tiene una personalidad, aun perteneciendo a una misma cultura o sociedad.

2.1.6 Efectos: la palabra efecto presenta una amplia variedad de significados y usos, muchos de ellos vinculados a la experimentación del carácter científico su acepción principal presenta al efecto como aquello que se consigue como consecuencia de una causa. (Pérez, A y Gardey, 2008).

Plantea Martínez A. (2009), La llegada a un nuevo lugar o país puede estar cargada de ansiedad y nerviosismo por la incertidumbre que genera el no saber si se podrán cumplir nuestras metas o qué tan difícil nos será adaptarnos a otra cultura.

Además, el no hablar el mismo idioma, el estar en un país culturalmente muy distinto al nuestro o el saber que no tendremos a nuestra familia y amigos cerca puede generar un alto nivel de estrés, pues tener una vida social es muy importante para una buena salud mental.

Esta situación además puede generar una cierta inseguridad en uno, pues él no manejar el idioma o desconocer las costumbres puede hacernos sentir en desventaja y, por lo tanto, afectar nuestra autoestima.

2.1.7 Los aspectos psicosociales de la comunicación

Para Rojas J. (2008):

Los elementos de la comunicación suelen ser importantes para que la comunicación sea eficaz y para que los contenidos y los significados de lo que se comparte con el grupo puedan llegar a ser verdaderamente compartidos. Esto es, cuando nos comunicamos con los (as) demás o cuando nos referimos a la comunicación del grupo al cual pertenecemos, no nos limitamos a intercambiar mensajes, más o menos claros, usando para ello canales apropiados, no, justamente, el aspecto psicosocial de la comunicación subraya esos elementos menos formales y quizá por ello, menos estudiados.

Plantean los mismos autores:

en otras palabras, lo verdaderamente psicosocial de la comunicación tiene que ver con aquello que nos caracteriza como sujetos; el momento en el cual se lleva a cabo lo que comunicamos y, por último, el significado de lo que estamos diciendo. En otras palabras, cuando hablamos de lo psicosocial en la

comunicación, decimos que se pone en marcha un mecanismo donde confluyen nuestras historias, en un determinado momento, intercambiando significados.

F. padilla (2007)

Las personas al comunicarse dejan ver parte de su pasado, dejan ver una parte de su propia historia, aquello por lo cual han crecido, lo que creen, las motivaciones que les llevan a tomar tal o cual decisión. La comunicación nos deja ver el estado de una persona en materia afectiva, intelectual, moral, política, religiosa, y un sinnúmero de aspectos más, mediante la comunicación se va creando un marco de referencia o un punto de vista por el que aprendemos.

3.1 Procesos de grupos:

El mismo autor plantea: Al conocer a los(as) demás, podemos afirmar que cuando nos comunicamos ponemos en marcha aquello que nos antecede, nos explica y nos ha ido determinando. En la comunicación se da el encuentro de las historias de sus participantes.

Las historias que sustentan a las personas que se comunican y determinan, en cierta manera, tanto la emisión de su propio mensaje como la forma de interpretar el que se recibe. Los roles, los estatus, las motivaciones, el grado de cohesión del grupo al cual se pertenece, son solo algunos de los conceptos que se encuentran estrechamente relacionados con el proceso de comunicación entre las personas; en este sentido, obviar este aspecto psicosocial es limitar mucho el proceso en cuestión.

IV. METODOLOGIA

Tipo de estudio: desde su enfoque es cualitativo ya que se tomó en cuenta las opiniones y percepciones de las experiencias de los jóvenes internos acerca de las actitudes ante las prácticas interculturales el nivel de profundidad es descriptivo partiendo de las significaciones psicológicas y sociales de los sujetos en estudio, la duración de este estudio es de corte trasnversal.

Área de estudio: El estudio se llevó a cabo en el internado de la URACCAN, el cual se encuentra ubicado en la parte oeste del recinto URACCA Bilwi, contiguo a la comunidad de Kamla.

Universo:

Estaba conformada por 29 estudiantes internos del recinto URACCAN Bilwi.

Marco muestral:

La muestra seleccionada para la aplicación de los instrumentos fue de 12 participantes.

Muestra:

La muestra fue seleccionada por conveniencia, es decir, se solicitó a los sujetos que se encontraban en el lugar que participaran.

Unidad de observación:

La unidad de análisis correspondió a cada uno de los estudiantes internos de la universidad URACCAN.

Criterios de inclusión:

Criterios de selección.

La cantidad de personas que participaron en este estudio fueron los siguientes: 6 mujeres entre ellas miskitas mestizas y mayagnas, 6 varones entre ellos miskitos mestizos y mayagnas.

Criterio de exclusión:

Se excluyó del estudio a todo aquel no cumpliera con los criterios de selección.

Fuente de obtención de datos:

Fuentes primarias: Entrevistas a estudiantes del internado de la URACCAN, Entrevistas al inspector del internado de la (URACCAN) y Entrevistas responsable de bienestar estudiantil.

Fuentes secundarias:

Consultas bibliográficas relacionados al tema de investigación, revistas, libros de textos, monografías.

Técnica e instrumentos:

Entre las técnicas utilizadas esta la entrevista y la observación, como instrumento se contó con una guía de entrevista que consto de 10 preguntas relacionadas con los objetivos de investigación, también se incluyó la etnia, el sexo, la edad, el lugar de origen de cada uno de los participantes.

Procesamiento y análisis de datos

Se procedió a la aplicación de la entrevista a los jóvenes del internado se explicó el porqué de la investigación y se realizaron las preguntas a cada uno de los jóvenes, la guía de entrevista consto de 10 preguntas relacionadas a los objetivos de la investigación.

Se procedió a realizar la entrevista a la responsable de bienestar estudiantil mediante la entrevista se aplicaron 11 preguntas relacionadas a cada uno de los objetivos planteados, para la recolección de la información se utilizó una grabadora de voz de donde se obtendría la información requerida para el estudio.

Aspectos éticos:

Se aseguró el anonimato de la fuente de información proporcionada por los estudiantes internos de la URACCAN.

III. RESULTADOS Y DISCUSION

El estudio en mención se llevó a cabo en el internado de URACCAN Bilwi, el cual se encuentra ubicado en la parte oeste del recinto en mención, contiguo a la comunidad de Kamla. Este se realizó con 12 estudiantes de los cuales seis eran de sexo masculino y seis de sexo femenino. Entre el grupo de estudio se contaba con población mestiza, miskitu y mayagnas quienes provenían de comunidades. Así mismo, las edades eran en un rango de 16 a 19 años.

Es importante aclarar que estos datos contribuyen a comprender el cómo este periodo de la vida contribuye a definir algunas actitudes ante las practicas interculturales. Debido a que la adolescencia es una época de grandes cambios en todas las esferas de la vida, Se trata de un período difícil, tormentoso, de gran vulnerabilidad, pero también de grandes oportunidades de cambio y avance en todas las esferas que desemboca en una nueva organización de la personalidad y en la conquista de la identidad. Esto es un concepto clave si se valora que estos adolescentes todavía mantienen sus propias costumbres y creencias.

Otro dato para retomar es que todos los entrevistados provienen de zonas rurales y esto genera mayor impacto al convivir con la diversidad. Así mismo, Lindgren (2010) plantea que una cultura puede persistir por mucho tiempo con pocos cambios; sin embargo, los cambios profundos en el medio dan lugar a otros en la cultura. Por lo tanto, la cultura, por su movilidad, tendrá que adaptarse a este hecho para que la sociedad en conjunto pueda sobrevivir. Este fenómeno trae consigo la interculturalidad o la aculturación del adolescente.

Ante esta situación, es conveniente aclarar el concepto de interculturalidad que guía este trabajo. La interculturalidad se da desde diferentes perspectivas, por lo que se define como la interacción de diferentes culturas en base a sus creencias e ideologías y prácticas realizadas. Por lo que, al integrar la variable de las actitudes, están son

entendidas como formas conductuales, perceptivas y afectivas que contribuyen o dificultan la vivencia en común de estos adolescentes y jóvenes universitarios.

Las prácticas de la interculturalidad es la interacción e interrelación y la comunicación mutua que realmente existe. Con vivencialmente se establece entre los miembros de las diferentes culturas, tiene como objetivo crear puentes de relación entre culturas muy distintas de otras, nos mantiene unidos cooperativamente, además de ayudarnos en ser tolerantes y eficaces en nuestra comunicación con culturas distintas a los demás.

Es muy importante que cada etnia practique su cultura, ya que permite que el individuo, se desarrolle, socialice, interactúe dentro de su contexto, y valore el entorno donde pertenece. En el internado de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense la interculturalidad juega y desempeña un papel fundamental en cada uno del estudiantado.

Percepciones de los jóvenes internos de la URACCAN Bilwi ante las prácticas interculturales

Al entrevistar a los internos de la URACCAN Bilwi, sobre su visión de lo que son las prácticas interculturales en el internado, se identificó que para comprender realmente lo que perciben, es necesario conocer la definición de percepción. Es por esto, que se utiliza la definición de Melgarejo V. (1994) quien expone que es:

Un Proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización. No obstante, la percepción ha sido concebida como un proceso cognitivo.

En esta definición destacan los procesos de aprendizaje, memoria y simbolización, procesos que poseen un cargado componente experiencial y cultural como es el caso del S¹: *“bueno, yo pienso que las practica de la interculturalidad no es tan factible, pues creo que a veces no existe tal práctica muchas veces me he sentido mal porque hay compañeros que me discriminan por ser Mayagna.”* Quien manifiesta sentirse discriminada por su origen étnico.

No está de más recordar, que en la cultura Mayagna existen desde tiempos anteriores muchas reservas acerca de sus cosmovisiones, sobre todo al referirse a las relaciones con otras culturas. Por lo que, es de esperarse que desde sus raíces culturales trascienden una idea que afecta su conducta reaccionando a situaciones no adaptativas. Por lo que, es de esperarse que esta joven se sienta discriminada, ya que no se sentía parte de un grupo que no era de su propia etnia.

Asi mismo el S² expresó: *“yo pienso que la práctica intercultural no se realiza, porque a veces me han hecho sentir mal, aparte me ha costado convivir con personas no tan agradables para mí.”*

Merino (1993, p.18)

Identidad y adolescencia, la adolescencia representa una etapa importante dentro de lo que es llamado desarrollo humano, es un periodo complejo en el que se comienza a resignificar los elementos que caracterizaron la vida de niño.

Plantea el mismo autor, “la adolescencia abarca casi una década de la vida, es una época de grandes cambios en todas las esferas de la vida, se trata de un período difícil, tormentoso, de gran vulnerabilidad; pero también de grandes oportunidades de cambio y avance en todas las esferas: física, intelectual, moral, social, que desemboca en una nueva organización de la personalidad y en la conquista de la identidad.

Es importante enfatizar que en el internado de la universidad conviven diferentes culturas y existen diferentes jóvenes y adolescentes tomando en cuenta sus edades y

su cultura, se sabe que desde la psicología del desarrollo los adolescentes está en el proceso de construcción de su identidad y por ende, su desarrollo es lento porque dependen de su adaptación al ambiente donde se encuentran, tomando en cuenta la opinión del S2 quien afirma que las prácticas de la interculturalidad no se realiza y asume que no ha podido estar con personas no tan agradables para ella.

Asimismo Merino (1993) explica que la identidad en la adolescencia representa una etapa importante dentro de lo que es llamado desarrollo humano, es un periodo complejo en el que se comienza a resignificar los elementos que caracterizan la vida del niño, la adolescencia abarca casi una década de la vida, se trata de un periodo difícil, tormentoso, de gran vulnerabilidad, pero también de grandes oportunidades de cambio y avance en todas las esferas: física, intelectual, moral, social, que desemboca en una nueva organización de personalidad y en la conquista de la identidad.

Es importante mencionar los cambios que se dan en la adolescencia, siendo en los adolescentes un periodo de cambios físicos y emocionales, pero también de desarrollo en base a su identidad y personalidad como individuos.

De acuerdo a lo planteado por el s3 yo siento que si se ha dado la práctica intercultural pues aquí todos somos iguales y debemos de respetarnos unos con otros, debo decir que yo respeto a mis demás compañeros y compañeras de igual manera siento que me respetan.

De acuerdo con S4: "bueno para mí las practicas interculturales son realmente realizadas en el internado porque puedo ser tolerante con mis demás compañeros, puedo brindar el respeto que se merecen yo en lo personal puedo decir que las practicas se realizan de acuerdo con ayudarnos unos a otros a realizar tareas de la escuela entre otras cosas"

Es importante enfatizar que desde el eje transversal de la interculturalidad donde se explica que la visión de la URACCAN es ser líder en el modelo de universidad

comunitaria intercultural reconocida a nivel regional, nacional e internacional por su calidad y pertinencia, que acompaña procesos de gestión e incidencia, para la construcción de ciudadanía interculturales de género, que con lleven al buen vivir y la autonomía de los pueblos indígenas, afrodescendientes mestizos y otras comunidades étnicas.

Esto hace concordancia con la visión de la URACCAN con lo expresado por el S3 y el S5 quienes explican que si se ha dado la interculturalidad desde su propia perspectiva afirma que todos son iguales y que debería haber formas de respeto recíprocamente, de igual manera explica que se ha sentido respetado por sus demás compañeros y compañeras de internado es importante tomar en cuenta el eje transversal de la universidad que fomenta las buenas relaciones entre las diferentes etnias que realizan para el buen vivir en base al respeto.

Actitudes ante las prácticas interculturales en el internado de URACCAN Bilwi

Es importante hacer mención de las actitudes desde la psicología y como estas, están enlazadas con las prácticas interculturales en el internado y como el estudiantado responde a las diferentes conductas sentimientos y formas de pensamiento en cuanto a la interacción del ambiente en el internado.

Desde la psicología de la salud afirma Núñez et al., y sus colaboradores las actitudes o convicciones constituyen formas organizadas de pensar, sentir y actuar ante los objetos y fenómenos personas o grupos.

Refieren los autores “las actitudes no se observan a simple vista, sino que infieren por la manera de reaccionar de las personas, la actitud es más difícil de cambiar pues comprende una dimensión afectiva en ella se está a favor o en contra de algo.”

- S6 expresaba: “la verdad me sentía excluida por los demás
- S7 mencionaba: fue algo abrumador para mí al estar en un lugar nuevo y desconocido, pero sin embargo logre superarlo”

De acuerdo a estos autores las actitudes son formas organizadas de sentir, pensar y actuar ante los objetos o fenómenos personas o algún grupo en específico, exponen los mismos autores que las actitudes como tal no son observables, sino que se manifiestan por la manera de cómo reaccionan los individuos ante una persona, esto hace énfasis en una centración afectiva en ella se está a favor o en contra de algo es decir de acuerdo a la impresión que genere sus formas conductuales, afectivas y cognitivas de acuerdo a lo que perciben del entorno en donde se encuentra.

Tomando en cuenta lo que expresaban los S7 y S8 esto implica la manera que influyen estos componentes de actitud fusionados en base a sus formas de pensamientos la S7 mencionaba que se sentía excluida por los demás, el S8 mencionaba que fue abrumador al estar en un lugar nuevo y desconocido desde estas dos perspectivas se puede observar las inferencias generadas por cada componente estructurando sus sentimientos y formas de pensamientos ante dichas concepciones en cuanto a las prácticas interculturales en el internado.

Es importante tomar en cuenta las opiniones de cada joven acerca de las diferentes actitudes en base a una práctica intercultural en el internado de la URACCAN de acuerdo a estas respuestas en basadas en los pensamientos sentimientos y comportamientos podemos realizar un análisis de la variable actitud destacando puntos de vistas y opiniones diferentes de cada joven.

- El S8 expreso: *“en cuanto a estar en este lugar me he sentido un poco extraño la verdad hay personas que nos hacen menos hay actitudes que no son buenas, pero hay otras personas que son tranquilas”*
- El S9 mencionaba: *existen personas en el internado que son amables otras pues no aveces se creen superior a los demás “*

- El S10 expresaba *a veces creo que no existe interculturalidad aquí muchas veces me he sentido mal porque no entienden mis orígenes*”

Afirma Núñez y sus colaboradores (2001) que las actitudes son formas de sentir pensar y actuar tienen tres componentes:

A) Afectivo: es un componente muy importante de la actitud, pues le da el carácter emocional.

B) Cognoscitivo: son los conocimientos que se poseen del objeto de la actitud.

C) conductual: Son las intenciones, disposiciones o tendencias hacia un objeto, es cuando surge una verdadera asociación entre objeto y sujeto. Es la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una determinada manera.

De acuerdo con lo expresado Núñez y sus colaboradores las actitudes se conforman por tres componentes siendo estos elementos fundamentales para que se lleve a cabo una actitud de acuerdo al proceso cognitivo, conductual y afectivo, es decir, mediante estos tres elementos se enfocan puntos de partida donde se pueda tener una impresión de dichos individuos.

De acuerdo a como es el conocimiento que tengo acerca de una persona, mediante los sentimientos que me genera, si es agradable o desagradable y cómo lo manifiestan en la conducta siendo esto una actitud mediante estos tres componentes esto concuerda con cada uno de los estudiantes entrevistados quienes afirmaban y expresaban que algunos compañeros eran amables y otros no, que algunos se sentían superiores a los demás, y otros sentían que no entendían sus orígenes.

Efectos de las actitudes ante las prácticas interculturales

La palabra efecto presenta una amplia variedad de significados y usos, muchos de ellos vinculados a la experimentación del carácter científico su acepción principal

presenta al efecto como aquello que se consigue como consecuencia de una causa. (Pérez A; y Gardey 2008).

Plantea Martínez (2009): La llegada a un nuevo lugar o país puede estar cargada de ansiedad y nerviosismo por la incertidumbre que genera el no saber si se podrán cumplir nuestras metas o qué tan difícil nos será adaptarnos a otra cultura.

Plantea el mismo autor Además, el no hablar el mismo idioma, el estar en un país culturalmente muy distinto al nuestro o el saber que no tendremos a nuestra familia y amigos cerca puede generar un alto nivel de estrés, pues tener una vida social es muy importante para una buena salud mental.

- S11: *“yo recuerdo que cuando vine a vivir por primera vez en el internado me sentí triste, no sentía esa alegría de cuando estaba en mi casa todo cambio aquí, por lo menos recuerdo que se me hacía difícil acostumbrarme a toda una forma de vida diferente a veces no podía dormir bien en las noches”*
- S12: *“yo la verdad me sentía excluida totalmente no había personas que se me acercaran a veces sentía que me miraban con rechazo”*
- S13: *la verdad me sentía excluido por los demás”*

De acuerdo con Pérez A; y Gardey (2008) los efectos son una representación de las consecuencias de una causa.

Plantea Martínez (2009) que la llegada a un país o aun lugar está cargada por ansiedad y nerviosismo por la incertidumbre si se podrán cumplir nuevas metas, cabe destacar que desde el punto de vista psicológico se sabe que los procesos adaptativos ante una determina situación pueden llegar a tener un largo proceso, ya que se toma en cuenta las diferentes formas y percepciones de la conducta del ser humano relacionados con distintos grupos étnico culturales se expresa que desde la psicología social los individuos tienen un fuerte impacto en la interacción ambiente, ya que de eso depende

nuestro desarrollo como seres sociales, por lo tanto, los diferentes aspectos psíquicos del ser humano se desarrollan en base al medio donde conviven.

Cabe mencionar que algunos de los efectos de las actitudes que los jóvenes tuvieron fue temor hacia algo totalmente desconocido para ellos, desvalorización propia, rechazo por los distintos eventos de tener que estar antes en un lugar pertenecientes a su propia forma de vida que la identificaba a estar en un lugar ajeno a sus creencias y tipos de prácticas culturales realmente diferentes.

Cuando se estudia la psique humana de manera sistemática, nos damos cuenta de que, como seres sociales, debemos desarrollar una de las habilidades más importantes para la convivencia: la tolerancia, esta cualidad supone que aceptemos a los otros, ya sea a la pareja, a los amigos, a la familia y al resto de la sociedad como personas distintas e irrepetibles, que no siempre van a coincidir con lo que nosotros pensamos, sentimos y hacemos.

IV. CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados obtenidos de dicho estudio se expresa que desde las percepciones de los jóvenes del internado de la universidad URACCAN Bilwi, las prácticas interculturales fueron interpretadas de acuerdo a la cosmovisión y cultura de cada uno de los jóvenes que conviven en dicho internado, quienes manifestaron haberse sentido discriminados y rechazados por sus demás compañeros del internado, otros manifestaron que si practicaban la interculturalidad de manera armoniosa.

Las prácticas de la interculturalidad contribuyen a un estilo de vida propio enfrascándose en diferentes formas y estilos de vida de acuerdo con su cultura, es una esfera donde atribuyen formas de pensamientos comportamientos diferentes costumbres y creencias que le dan así al individuo una identidad cultural propia, asimismo, respetando a otras personas con ideales diferentes.

Las actitudes que manifestaron los jóvenes del internado fueron de agrado y desagrado, ya que algunos hacían mención de haberse sentido rechazados y discriminados, por otra parte, algunos mencionaron haberse sentido bien sin ningún tipo de problemas en cuanto a relacionarse con sus compañeras y compañeros de internado.

Esto indica que por ende hubo efectos negativos en base a un rechazo y discriminación, lo cual produjo en los jóvenes desvalorización personal.

La interculturalidad es un eje fundamental desde puntos de vista diferentes, sabemos que cada individuo determina sus formas de pensar y actuar de acuerdo a sus propias costumbres, y más allá de todo, prevalece en cada individuo nuestra identidad cultural, lo cual nos hace poder respetar las formas de vida u opiniones de otras personas de manera más receptivas e interaccionantes con el medio que nos rodea en cuanto a las prácticas de la interculturalidad.

V. RECOMENDACIONES

A la universidad URACCAN

- ❖ Seguir fortaleciendo las prácticas interculturales en base al respeto, construyéndola y practicándola más con los estudiantes que cursan las diferentes carreras.
- ❖ Continuar fomentando y transmitiendo valores y saberes en función de fortalecer las relaciones de amistad entre las diferentes etnias que habitan en la región.
- ❖ Incrementar las actividades que promueven la interacción, compartimiento y reciprocidad de los elementos culturales de cada etnia.
- ❖ Fortalecer más las actividades que promuevan el diálogo, la armonía, el respeto entre las distintas etnias y culturas.

A los docentes

- ❖ Seguir fomentando y sensibilizando a los estudiantes en las prácticas interculturales a fin de poder tener un mejor entorno en base a todos los elementos que componen la interculturalidad.
- ❖ Aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje estrategias que fortalezcan las prácticas de la cultura, donde los estudiantes compartan su cultura y acepten la de sus compañeros y compañeras.
- ❖ Realizar actividades que fortalezcan la tolerancia, el buen vivir y el respeto.

Al Movimiento estudiantil

- ❖ Seguir fomentado la práctica de la interculturalidad de manera armoniosa con el estudiantado en base al respeto.
- ❖ Fortalecer la identidad cultural de cada estudiante para que se fortalezcan sus raíces étnicas y culturales.
- ❖ Seguir promoviendo la práctica del respeto hacia las demás culturas.

A Bienestar estudiantil

- ❖ Realizar charlas donde se fomente las formas de una práctica intercultural con respeto.
- ❖ Sensibilizar a los estudiantes mediante charlas y talleres con el objetivo de amplificar esta práctica tan importante para los y las estudiantes del internado.
- ❖ Llevar a cabo métodos de prevención de la discriminación étnica y cultural en base al respeto mutuo e interculturalidad de manera armoniosa y respetuosa

VI. LISTAS DE REFERENCIAS

Julián Pérez Porto y Ana Gardey Publicado: 2008 actualizado: 2012. Definición de:
Definición de efecto ([Https: definición. De efecto](https://definición.de/efecto))

Julián Pérez., Porto J., y Gardey Ana. Publicado: 2008. Actualizado:2012.

Leonardo O. (2004) definición del concepto de percepción en psicología de la Gestalt. Revista de estudios sociales.

Lipman, R. (1992) *Conductas colectivas estereotipos y prejuicios*. Psicología social

Merino (2010) construcción de la identidad adolescentes en los contextos socio históricos y culturales contemporáneos.

Psicología medica Fernando Núñez de Villavicencio Porro y coautores, 1987. Editorial pueblo y educación, 1987.

Vargas Melgarejo., Luz María Sobre el concepto de percepción Alteridades, vol. 4, núm. 8, 1994, pp. 47-53.

ANEXOS

ANEXO 1. GUÍA DE ENTREVISTA

Estimados estudiantes, soy egresada de la carrera de Psicología en Contextos multiculturales, estoy investigando un tema sobre las prácticas interculturales, para poder sustentar esta investigación necesito que me brinde algunas informaciones que me serán de gran utilidad para dicho trabajo. Agradezco anticipadamente su cooperación con este trabajo investigativo.

DATOS GENERALES:

Etnia: Mískitu__ Mayagna: __ Mestizo: _____ Otro_____

Sexo: Masculino_____ Femenino **Edad:** _____

Lugar de Origen: Urbano____ Rural: _____

DESARROLLO

¿Qué entiendes por prácticas interculturales?

¿Qué opinas acerca de la interculturalidad?

¿Cómo realizas las prácticas interculturales en el internado con jóvenes de otras etnias?

¿Cómo consideras que se debe de practicar la interculturalidad?

¿De qué manera practicas la interculturalidad con tus compañeras y compañeros del internado?

¿Cuáles elementos crees que influyen para tener una buena práctica intercultural?

¿Alguna vez has sentido actitudes negativas por jóvenes de otras etnias?

¿Cómo percibes la interculturalidad en el internado?

¿Cómo te sentiste en el primer momento que tuviste que con vivir con otras etnias distintas a la tuyas?

¿Cómo fue tu periodo de adaptación en el internado?

ANEXO 2. IMÁGENES



Fuente de foto: Johara Cornejo



Fuente de foto: Johara Cornejo

ANEXO 3. IMÁGENES



Fuente de foto: Mariet Montalván



Fuente de foto: Marieth Montalván

Anexo. 4 IMÁGENES



Fuente de foto: Johara Cornejo

ANEXO 5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Febrer o	marz o	Abri l	May o	juni o	juli o	Agost o	sep t	Octubr e
Búsqueda del tutor	X								
Selección del tema	X	X							
Búsqueda de información		X							
Elaboración del planteamiento del problema			X						
Justificación			X						
Antecedentes			X						
Marco teorico				X					
Diseño metodológico					X				
Entrega de protocolo						X			
Procesamiento de la información									
Entrega del informe final									

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE

URACCAN

Carta de solicitud

Lic. Ada rodriguez show

Coordinadora de bienestar estudiantil

Estimada Lic. Rodriguez

Antes que nada reciba cordiales saludos de parte mia

Soy egresada de la carrera de psicología en contextos multiculturales el motivo de la presente es para solicitarle su autorización para llevar a cabo la investigación titulada **Práctica de la interculturalidad en jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa caribe Nicaragüense Bilwi**. Con el objetivo de valorar las actitudes ante la práctica de la interculturalidad en los jóvenes del internado de la universidad URACCAN.

Agradecida por su cooperación le reitero, mis saludos deseándole éxito en todas sus actividades.

Att Marieth Montalván Pereira



Lic Ada Rodriguez Chow

AutORIZADO
22/01/19



UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE

URACCAN

AVAL

CONSENTIMIENTO PREVIO, LIBRE E INFORMADO PARA INVESTIGAR Y PUBLICAR

Universidad URACCAN Bilwi, del municipio de Puerto Cabezas, Región Autónoma Atlántico Norte, por medio del presente escrito, otorga el consentimiento previo, libre e informado a Marieth Montalván Pereira para que se realice la investigación titulada:

Práctica de la interculturalidad en internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi.

Con el objetivo de:

Valorar las actitudes ante la práctica de la interculturalidad en jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense Bilwi.

Información que será utilizada única y exclusivamente con fines académicos.

Las instancias correspondientes autorizan la publicación de los resultados de la investigación, previa validación de los resultados en la universidad de las regiones autónomas de la costa caribe nicaragüense Bilwi.

Nombre y apellido del representante:

Jironne M^c Lean Diesew

Cargo:

Secretaria Académica.

Firma:

[Firma manuscrita]

Lugar:

Bilwi

Fecha:

8 de marzo, 2019



AVAL DEL TUTOR

La tutora Jessenia Raquel Amador Mayorga por medio del presente escrito otorga el aval correspondiente para la presentación de:

- a). Protocolo
- b). Informe final ✓
- c). Artículo técnico
- d). Otras formas de culminación de estudio (especifique)

Al producto titulado:

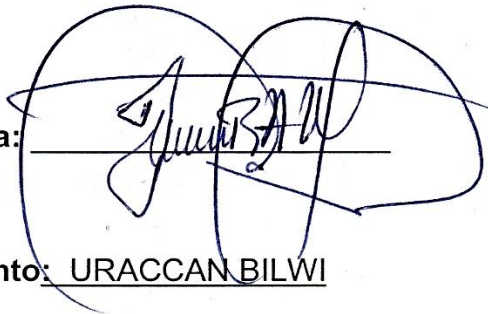
“PRÁCTICAS DE LA INTERCULTURALIDAD EN INTERNOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTÓNOMAS DE LA COSTA CARIBE NICARAGÜENSE BILWI”

Desarrollada por la estudiante: Mariet Jazmina Montalván Pereira

De la carrera: Psicología en contextos multiculturales

Nombre y apellido de la tutora: Jessenia Amador Mayorga

Firma:



Recinto: URACCAN BILWI

Extensión: Bilwi, Puerto Cabezas

Fecha: 19 de marzo 2019

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES DE LA COSTA CARIBE NICARAGUENSE

URACCAN

Carta de solicitud

MSC: Ivonne McClean Diesen.
Secretaria académica.

Estimada secretaria académica:

Antes que nada reciba cordiales saludos de parte mía.

Soy egresada de la carrera de psicología en contextos multiculturales, el motivo de la presente es para solicitarle su autorización para llevar a cabo la investigación titulada **Práctica de la interculturalidad en jóvenes internos de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa caribe Nicaragüense Bilwi**, en el internado de la universidad Con el objetivo de valorar las actitudes ante la práctica de la interculturalidad en los jóvenes del internado de la universidad URACCAN.

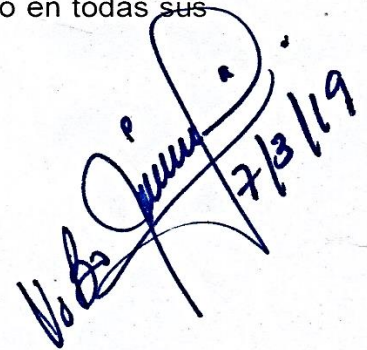
Agradecida por su atención, le reitero mis saludos, deseándole éxito en todas sus actividades.

Atentamente,



Marieth Montalván Pereira.

Egresada de la carrera de Psicología. /



Cc: Archivo.

ANEXO 7. Glosario

Actitudes: Las actitudes o convicciones constituyen formas organizadas de pensar, sentir y actuar ante los objetos y fenómenos personas o grupos

Percepciones: es el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización. No obstante que la percepción ha sido concebida como un proceso cognitivo.

Interculturalidad: El concepto de interculturalidad apunta a describir la interacción entre dos o más culturas de un modo horizontal y sinérgico. Esto supone que ninguno de los conjuntos se encuentra por encima de otro, una condición que favorece la integración y la convivencia armónica de todos los individuos.

Culturas: se define como sistemas de valores, creencias, normas, dispositivos y símbolos que han sido creados por una sociedad y que sus miembros comparten.

Prácticas: Es la aplicación de una idea o doctrina enseñanza o pensamiento en relación con la interculturalidad es esencial definirla como un proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas, donde no se permite que las ideas o acciones de una persona o grupo cultural este por encima del otro, favoreciendo en todo momento el dialogo la concertación y con ello la integración y con vivencia enriquecida entre culturas.

Efectos: la palabra efecto presenta una amplia variedad de significados y usos, muchos de ellos vinculados a la experimentación del carácter científico su acepción principal presenta al efecto como aquello que se consigue como consecuencia de una causa.

ANEXO 8 Guía de entrevista

Entrevistas a responsable de bienestar estudiantil

1. ¿Qué opina usted sobre las prácticas de la interculturalidad en el internado de la universidad URACCAN?
2. ¿Cómo considera usted que los estudiantes del internado realizan las practicas interculturales?
3. ¿Desde su punto de vista como psicóloga cómo interactúan estos jóvenes en un medio donde tienen que con vivir con otras personas provenientes de otras culturas?
4. ¿Cuáles cree usted que pueden ser las repercusiones psicológicas que pueden tener estos jóvenes a no poder asimilar las prácticas interculturales?
5. ¿Cómo contribuye usted al mejoramiento y estabilidad emocional de estos jóvenes con respecto a convivir en un medio donde realmente es desconocido y nuevo para ellos?
6. ¿Qué medidas podría mencionar para la afrontacion y resolución de conflictos con respecto a un choque cultural es decir si hay conflictos en base a las diferencias culturales con los jóvenes del internado?
7. ¿Cómo cree usted que podría haber puentes de relaciones en base a un entorno intercultural?
8. ¿Desde su punto de vista como psicóloga como define usted las prácticas de la interculturalidad?
9. ¿De qué manera trabaja con los jóvenes y adolescentes del internado de la universidad URACCAN?
10. ¿Desde su experiencia como psicóloga ha visto casos de jóvenes y adolescentes que han tenido conflictos a causa de su cultura? ¿Cómo lo ha abordado?

ANEXO 9. Guía de entrevista

Guía de entrevista al inspector del internado de la URACCAN.

1. ¿Cómo considera usted que los estudiantes del internado practican la interculturalidad?
2. ¿Cómo se daba las prácticas de la interculturalidad antes y como se dan en la actualidad?
3. ¿Cuántos estudiantes internos viven en el internado de la universidad?
4. ¿Cuáles son los factores que inciden para que no se dé la intolerancia en los jóvenes del internado?
5. ¿Cómo contribuye usted como inspector al reforzamiento de las prácticas interculturales?
6. ¿Cuáles considera usted que son los elementos de la interculturalidad?
7. ¿Cómo inspector que medidas realiza para la atención a jóvenes que presentan conductas no adecuadas?
8. ¿Cuál es la ubicación del internado?
9. ¿Cuántas etnias existen en el internado?
10. ¿Cuáles son las normativas del internado?