



**DIAGNÓSTICO AMBIENTAL EN FUNCIÓN DE LA DECLARATORIA:
“RIOBLANCO, TERRITORIO SAGRADO DEL AGUA Y TEMPLO BIODIVERSO
DE LA CULTURA ANCESTRAL YANAONA” Y SU ARTICULACION
PEDAGÓGICA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL RESGUARDO
INDIGENA DE RIOBLANCO, SOTARA, CAUCA**

WILSON DEJESUS JIMENEZ
SANDRA LILIANA ANACONA PALECHOR

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA COMUNITARIA
COLOMBIA
2014**

**DIAGNÓSTICO AMBIENTAL EN FUNCIÓN DE LA DECLARATORIA:
“RIOBLANCO, TERRITORIO SAGRADO DEL AGUA Y TEMPLO BIODIVERSO
DE LA CULTURA ANCESTRAL YANAONA” Y SU ARTICULACION
PEDAGÓGICA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL RESGUARDO
INDIGENA DE RIOBLANCO, SOTARA, CAUCA**

WILSON DEJESUS JIMENEZ
SANDRA LILIANA ANAONA PALECHOR

Trabajo de grado para optar por el título de:
LICENCIADOS EN PEDAGOGIA COMUNITARIA

Orientador UAIIN:
Mgr. LENIN ANAONA OBANDO

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA COMUNITARIA
COLOMBIA
2014

El presente trabajo de investigación **“DIAGNÓSTICO AMBIENTAL EN FUNCIÓN DE LA DECLARATORIA: “RIOBLANCO, TERRITORIO SAGRADO DEL AGUA Y TEMPLO BIODIVERSO DE LA CULTURA ANCESTRAL YANACONA” Y SU ARTICULACION PEDAGÓGICA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL RESGUARDO INDIGENA DE RIOBLANCO, SOTARA, CAUCA”**, fue aprobado el día ____ del mes _____ del año _____

Orientador UAIIN

Lector

Coordinación UAIIN

Coordinación Pedagogía Comunitaria

Consejería Mayor CRIC – 2014

Gobernador del Cabildo

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

1	CONTEXTO DEL RESGUARDO INDÍGENA DE RIOBLANCO	10
1.1	ASPECTO HISTÓRICO	10
1.2	ASPECTO SOCIODEMOGRÁFICO.....	11
1.3	ORGANIZACIÓN POLÍTICO - ADMINISTRATIVA	13
1.4	DERECHO INTERNO.....	14
1.4.1	La Guardia Indígena.....	14
1.4.2	El Consejo de Justicia	15
1.5	SALUD	15
1.6	PROGRAMA AGROPECUARIO Y AMBIENTAL LA PASHAMAMA.....	17
1.7	EL DEPORTE	18
1.8	CULTURA.....	18
1.9	ORGANIZACIONES	22
1.9.1	Educación.....	22
1.9.2	Madres comunitarias	23
1.9.3	Asociación de mujeres artesanas	23
2	VALORES, CONOCIMIENTOS Y COSTUMBRES DE RIOBLANCO	24
2.1	ORIGEN	24
2.2	TERRITORIALIDAD.....	24
2.3	ESPIRITUALIDAD.....	25
2.4	USOS Y COSTUMBRES.....	25
2.4.1	Minga (minka) tradicional	26
2.4.2	Comidas típicas	27
2.4.3	Conocimiento de la luna (Killa Mama)	27
2.4.4	Lectura de la naturaleza	28
2.4.5	Historia Oral.....	29

3	OBSERVANDO LA PACHAMAMA	31
3.1	METODOLOGÍA PARA EL PROCESO DE CARACTERIZACIÓN	32
3.1.1	Líneas temáticas	33
3.1.2	Herramientas para la caracterización	33
3.1.3	Cartografía base	34
3.2	MAPAS DEL ÁREA DE INTERÉS AMBIENTAL	37
3.2.1	Cuencas importantes	39
3.3	MAPA DE ZONAS DE VIDA Y PISOS CLIMÁTICOS	46
3.3.1	Zonas de Vida	48
3.4	FLORA NATIVA	56
3.5	FAUNA SILVESTRE	56
3.6	MAPA DE USO Y OCUPACIÓN DEL TERRITORIO	60
3.6.1	Distribución y ocupación y uso del territorio	66
3.6.2	Suelos del resguardo	71
3.6.3	Sistema productivo	72
3.6.4	Plantas forrajeras	75
3.7	MEDICINA TRADICIONAL Y SUS PLANTAS	77
3.8	CAMBIOS DE LLUVIAS Y VIENTOS EN EL TERRITORIO	79
4	METODOLOGIA	80
5	PROPUESTA PEDAGÓGICA	82
5.1	APOYOS A LAS UNIDADES DIDACTICAS	113
5.1.1	Rondas	113
5.1.2	Programa Radial	115
6	CONCLUSIONES	117
7	VOCABULARIO RIOBLANQUEÑO	118
8	FUENTES DE CONSULTA	125
9	ANEXOS	128

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1. DIVISIÓN POLÍTICA DEL RESGUARDO INDÍGENA YANAONA DE RIOBLANCO	12
FIGURA 2. INVENTARIO HÍDRICO AMBIENTAL RESGUARDO INDÍGENA DE RIOBLANCO	31
FIGURA 3. RECORRIDOS Y NACIMIENTOS DE AGUA	34
FIGURA 4. USO DOMÉSTICO BOCATOMAS.	36
FIGURA 5. ÁREAS DE INTERÉS AMBIENTAL, VERTIENTES DE RÍO GUACHICONO (CUENCA PATÍA)	38
FIGURA 6. NÚMERO DE QUEBRADAS, NACIMIENTOS DE AGUA, LAGUNAS Y HUMEDALES POR VEREDA	43
FIGURA 7. ZONAS DE VIDA DEL RESGUARDO DE RIOBLANCO	48
FIGURA 8. ZONAS DE VIDA Y PISOS CLIMÁTICOS, RESGUARDO YANAONA DE RIOBLANCO	51
FIGURA 9. ÁREA (HA) DE MONTAÑA POR VEREDA Y PORCENTAJE DEL TOTAL	54
FIGURA 10. ÁREA (HA) DE SUBPÁRAMO POR VEREDA Y PORCENTAJE DEL TOTAL	54
FIGURA 11. ÁREA (HA) PÁRAMO POR VEREDA Y PORCENTAJE DEL TOTAL	55
FIGURA 12. USO Y OCUPACIÓN DEL TERRITORIO	62
FIGURA 13. DISTRIBUCIÓN Y OCUPACIÓN Y USO DEL TERRITORIO	66
FIGURA 14. ÁREA (HA) DE ACTIVIDAD AGRÍCOLA Y PECUARIA Y PORCENTAJE DEL TOTAL	67
FIGURA 15. ÁREA (HA) DE ACTIVIDAD AGRICULTURA POR VEREDA Y PORCENTAJE DEL TOTAL	68
FIGURA 16. ZONIFICACIÓN DEL TERRITORIO INDÍGENA YANAONA DE RIOBLANCO	70
FIGURA 17. ÁREA (HA) DE ACTIVIDAD PECUARIA Y PORCENTAJE DEL TOTAL	73
FIGURA 18. ÁREA (HA) TOTAL DEL RESGUARDO	73

LISTA DE TABLAS

TABLA 1. GRUPOS MUSICALES CHIRIMÍA	19
TABLA 2. GRUPOS MUSICALES DE CUERDA.....	20
TABLA 3. GRUPOS DE DANZA	20
TABLA 4. GRUPOS ARTESANALES	21
TABLA 5. GENERACIONES DE ATRIBUTOS.....	35
TABLA 6. INVENTARIO DE RECURSOS HÍDRICOS IDENTIFICADOS, MÁS IMPORTANTES DEL RESGUARDO DE RIOBLANCO.....	44
TABLA 7. FUENTES ABASTECEDORAS DE USO DOMÉSTICO	46
TABLA 8. FLORA IDENTIFICADA RESGUARDO RIOBLANCO	47
TABLA 9. ZONAS DE VIDA DE LA COMUNIDAD INDÍGENA RIOBLANCO.....	49
TABLA 10. PLANTAS ENDÉMICAS PISO TÉRMICO TEMPLADO	51
TABLA 11. PLANTAS ENDÉMICAS PISO TÉRMICO FRÍO.....	53
TABLA 12. PLANTAS ENDÉMICAS PISO TÉRMICO MUY FRÍO.....	55
TABLA 13. FAUNA DESAPARECIDA EN LOS ÚLTIMOS 70 AÑOS EN RIOBLANCO	57
TABLA 14. FAUNA REPORTADA	57
TABLA 15. OCUPACIÓN Y USO DEL TERRITORIO	60
TABLA 16. OCUPACIÓN Y USO DEL TERRITORIO	63
TABLA 17. OCUPACIÓN Y USO DEL TERRITORIO	64
TABLA 18. CLASIFICACIÓN AGROLOGICA DE LOS SUELOS DE RIOBLANCO.....	72
TABLA 19. SISTEMA PECUARIO ASOCIADO A LA CHAGRA.....	74
TABLA 20. SISTEMA DE PRODUCCIÓN FAMILIAR, CHAGRAS TRADICIONALES ASOCIADAS A CULTIVOS TRADICIONALES Y GANADERÍA	75
TABLA 21. PLANTAS FORRAJERAS DE LA REGIÓN	76
TABLA 22. PLANTAS DE LA CHAGRA Y SUS MEDICINAS.....	77
TABLA 23. CAMBIOS DE LLUVIAS EN EL TERRITORIO	79
TABLA 24. CAMBIOS DE VIENTOS EN EL RESGUARDO.....	79

INTRODUCCIÓN

Como admitidos al programa de Licenciatura en Pedagogía Comunitaria en la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN – PEBI - CRIC) en el 2005, Ambachico, municipio de Silvia, caminamos nuestro proceso investigativo con raíz en la comunidad como fuente de la memoria ancestral, base conceptual y práctica del mismo. En este marco, nos ubicamos en el pilar ambiental del plan de vida Yanacona a través de la iniciativa del cabildo de ese entonces (2004), retomada en el 2005, de forjar un camino comunitario hacia la declaratoria: “Rioblanco, territorio sagrado del agua y templo biodiverso de la cultura ancestral Yanacona”; como estrategia de conocer nuestra casa para poder defenderla. En esta ruta, la oralidad debe revertirse a las nuevas generaciones a través de las instituciones educativas y comunidad en general como estrategia de fortalecimiento cultural.

Nuestra mayor motivación es el trabajo incansable de nuestros mayores por mantener desde los tiempos inmemorables, la conservación y protección del territorio con principios de la Pachamama. Con sus aportes y el de nuestros sabedores ancestrales papa señores, mama señoras se logró articular y compartir todos los conocimientos con la nueva generación.

Metodológicamente se inició con avivar la iniciativa que se propuso en el 2004, objetivo que caló mucho en la comunidad. Así se comenzó a socializar y luego en el 2007, a retomar documentos construidos con participación activa comunitaria a través de entrevistas orales, encuentros de saberes ancestrales, fiestas tradicionales, conversatorios con médicos tradicionales y demás. De ello se recogieron aspectos fundamentales para soporte de esta investigación.

Con éste trabajo, se pretende relacionar el proceso de construcción de la declaratoria ambiental con la educación escolar a través de las diferentes estrategias pedagógicas, como la elaboración de una unidad didáctica que permita el fortalecimiento de la cultura Yanacona Rioblanqueña. En un primer capítulo se presenta la ubicación geográfica de la investigación así mismo, en un segundo los valores y conocimientos culturales del resguardo. En una parte tres se hace una ardua relación de un inventario ambiental como soporte a la propuesta pedagógica, objeto del capítulo siguiente. Por último, se hacen las recomendaciones y se presentan las fuentes.

1 CONTEXTO DEL RESGUARDO INDÍGENA DE RIOBLANCO

1.1 ASPECTO HISTÓRICO

Para comprender el presente, es necesario remontarnos al pasado, comprendido como una serie relaciones y formas de actividad dentro de un espacio geográfico, espiritual y de relación integral que se manifiesta en la cultura. En cuanto a los primeros habitantes del resguardo, se tejen muchas versiones. Retomamos el trabajo de Franz Faust (1988, p. 21), quien afirma que la región que corresponde al actual resguardo de Rioblanco, estuvo poblada mucho tiempo atrás. Planteamiento que lo reafirman varios nativos que manifiestan que antiguamente las tierras del resguardo, pertenecían a Timbío y estaban pobladas por indígenas. Posteriormente los mestizos fueron comprando tierras y crearon pugna por la misma, solicitando ante el gobernador del Cauca de esa época, la titulación de sus predios para que no pertenecieran al resguardo.

Sobre la fundación del pueblo de Rioblanco, el mayor Sixto Cerón en varias conversaciones nos cuenta que el primer pueblo de indios en Rioblanco se organizó en el sitio hoy denominado Pueblo Viejo, parte alta de la vereda de Pueblo quemado, conocido como San Juan de Dios de Rioblanco, esto ocurrió en el año 1.624. Este primer poblado fue incendiado por causas desconocidas, aunque existen versiones que cuentan que lo hicieron los mismos indígenas por defensa, otras dicen que fueron los blancos, otras que fueron unos misioneros porque no lograron el sometimiento de los indígenas a la religión católica.

Luego del incendio, los habitantes salieron hacia Paispamba, pero solo llegan al actual lugar de Rioblanco. Para inicios de 1740, los indígenas son trasladados a la hacienda Sotará, para su adoctrinamiento. Don Agustín de Ante, administrador de la hacienda, no permite su estadía y los envía a tierra de Novilleros (hoy Pueblo Viejo, corregimiento de Paispamba). Lugar desde el cual también son desalojados,

desplazándose hasta el sitio el barrial, cerca de las orillas del Rioblanco donde lo primero que construyen es una iglesia y unas cuantas casas de bareque y paja. También se intenta crear una empresa basada en la explotación de piedra caliza. Sin embargo, este lugar resultó pantanoso y poco estratégico para la defensa territorial, por eso se desplazan a otro sitio ubicado entre los cerros de la Quinquina y La Patena, donde hubo una laguna que luego la secaron, utilizando el terreno para sembrar trigo y pagar el tributo. Se presume que la última y definitiva radicación de la población de Rioblanco fue en el año de 1770.

1.2 ASPECTO SOCIODEMOGRÁFICO

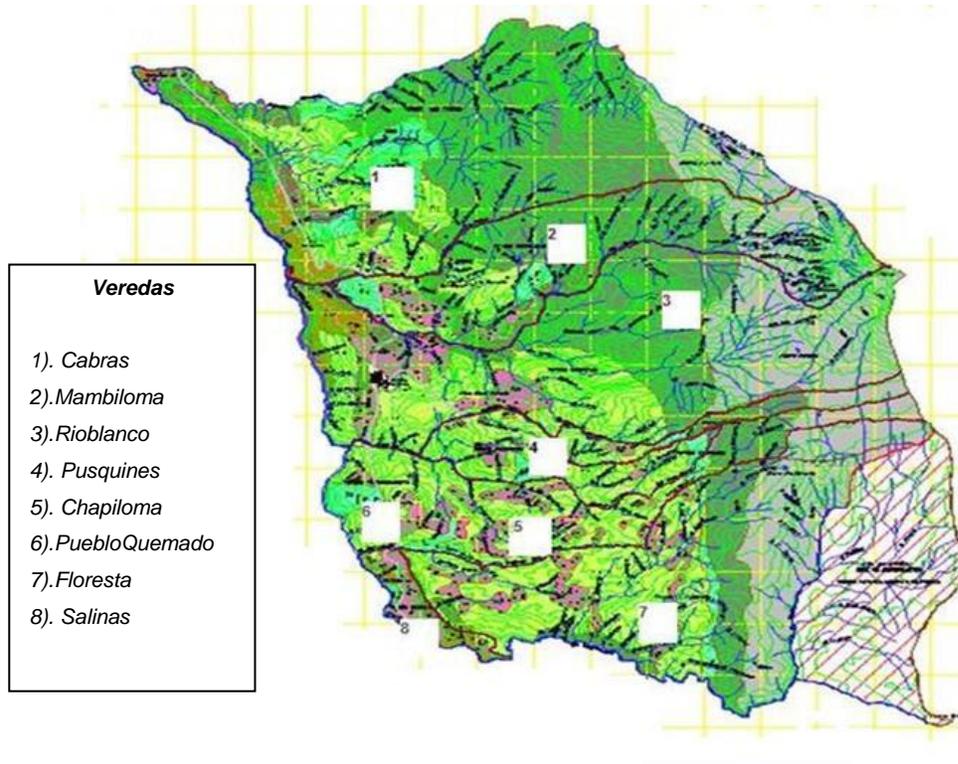
El Resguardo fue legalmente constituido después de la promulgación de la ley 89 de 1890 que asignó límites a la parcialidad según escritura (manuscrita) número 484 del 22 de mayo de 1890 de la notaria primera del circuito de Popayán, protocolizado cuando el resguardo pertenecía al municipio de Timbío.

Se encuentra ubicado en el extremo sur del municipio de Sotará, en las faldas del Volcán Sotará, al oriente del departamento del Cauca, Macizo Colombiano. Posee un altura promedio de 2.650 m.s.n.m. (el volcán se encuentra a 4.580 m.s.n.m.), con una temperatura promedio de 13º a 15º C. La distancia desde Popayán, la capital del Cauca, es de 92 km. El resguardo limita al Norte con el corregimiento de Chapa y municipio de La Sierra, al Sur y Occidente con el Resguardo indígena de Guachicono y municipio de La Vega. Al Oriente con el departamento del Huila y Volcán Sotará.

Tiene una población de 5.914 habitantes indígenas, 2.978 hombres y 2.938 mujeres (censo año 2.014) representados en 1.972 familias; el censo interno se actualiza cada año por resolución del Cabildo por comuneros de la misma localidad. El resguardo cuenta con ocho veredas: Cabras, Mambiloma, Rioblanco, loma de Pusquines, Chapiloma, Floresta, Puebloquemado, Salinas y tres

asentamientos Miraflores, Rioblanquito, Sachacoco, localizados en la zona campesina del Municipio de Sotará, producto del programa de consecución de tierras para la ampliación del resguardo.

Figura 1. División política del resguardo indígena Yanacona de Rioblanco



Fuente. De Jesús Jiménez Wilson, 2007.

La población es de escasos recursos económicos, convive en hacinamiento en un promedio de cuatro a cinco personas por vivienda, su sobre vivencia depende del trabajo agrícola y pecuaria en pequeña escala. Se practica la solidaridad, las mingas en asuntos o trabajos de beneficio comunitario. Predomina la timidez, el arraigo por la tierra, cultura, tradiciones, usos y costumbres, rigiéndose por autoridades propias.

En cuanto a la tenencia de la tierra, encontramos una situación deficitaria a nivel crítico, se afirma que “la población crece pero la tierra no”. La Universidad del Cauca y el INCODER estableció que el 15,4% de las familias carecían de tierra y que el 43% de las mismas tenía menos de una hectárea de tierra, mientras que el 35,2% poseía entre una y tres hectáreas. Razón por la cual muchos comuneros salieron hacia las ciudades y poblaciones cercanas. El 77% de sus familias deriva su sustento del trabajo directo de la tierra, mientras que el resto deriva sus ingresos del sector secundario (0.8%) y el sector terciario (10%).

1.3 ORGANIZACIÓN POLÍTICO - ADMINISTRATIVA

El cabildo es la máxima autoridad, está integrado por el gobernador, vicegobernador, los Cabildantes, la secretaria y el tesorero. Para la vinculación al Cabildo, cada vereda y organización comunitaria, cuenta con la participación de dos personas que desempeñan la función de cabildantes, quienes deben representar la autoridad, ser voceros y tomar decisiones a favor de la comunidad y/o organización. Su periodo de gobierno es por un año (enero a 31 de diciembre), elegido por voto popular cada 25 de Diciembre.

Para el apoyo en sus funciones, el cabildo cuenta con los programas de: Derecho Interno compuesto por: la Guardia Indígena, consejo de Justicia, Salud Indígena: compuesto por la IPS, CRIC, Programa Agropecuario y ambiental la Pashamama, Deporte y Cultura. También actores sociales importantes como: Educación, Juntas de Acción Comunal (JAC), madres comunitarias y la asociación de mujeres artesanas.

1.4 DERECHO INTERNO

La necesidad de los pueblos indígenas de convivir en comunidad y en armonía con su entorno, hizo que se comenzaran a crear formas de auto control que permiten crear maneras de interpretar y ejercer las normas, lo que en occidente se ha denominado “derecho consuetudinario”, sin embargo, la ley de origen o Derecho Mayor va más allá.

El derecho interno, no es codificado, es decir que los procedimientos para hacer justicia no están escritos, debido a que pierde la esencia ya que los correctivos que se manejan para restablecer el equilibrio son formativos y son emanados o nacidos de la comunidad misma y se mantienen a través de la oralidad. Los correctivos que se aplican son para formar a la persona que cometió la falta por medio de trabajo comunitario y reflexionar con la comunidad sobre su experiencia con el fin de servir de aprendizaje.

En el año de 1998 en vigencia del gobernador Ancizar Paz Hormiga, se procede con la aplicación del derecho interno como medio de pacificación bajo la coordinación del extinto Ricardo Abad Jimenez Paz en conjunto con la comunidad y las autoridades, en torno al sistema de control social y de la autoridad del cabildo con base en la dignidad y la vergüenza individual. Se busca que los indígenas no se paguen sus condenas en las cárceles nacionales ya que es muy posible que pierdan su cultura y tengan desarraigo del territorio.

1.4.1 La Guardia Indígena

En un primer momento, esta institución tuvo el nombre de Guardia Cívica creada el 20 de mayo de 1997 como estrategia para fortalecer la autoridad y la autonomía de nuestro resguardo. La Guardia Cívica se conformó con 80 personas con edades entre los 18 y 60 años de todas las veredas con carácter rotativo cada

ocho días y en momentos que sea necesario o urgencias; su distintivo era un *perrero* (vara delgada con un rejo). En reunión realizada como Pueblo Yanacona en San Juan Bolívar en el año 1999, se decidió llamarla como Guardia Indígena Yanacona. Ahora, la Guardia Indígena tiene un coordinador con cierta autonomía aunque para las decisiones mayores, debe contar con el Cabildo en cabeza del señor Gobernador(a). La guardia indígena es la encargada del control público y territorial para brindar seguridad y tranquilidad a la comunidad.

1.4.2 El Consejo de Justicia

Haciendo uso del derecho constitucional consagrado en los artículos 246 y 330 de la Constitución Política de Colombia de 1991 la cual reconoce a las autoridades Indígenas la jurisdiccionalidad y su propia forma de gobierno dentro de su ámbito territorial; se creó la estructura del Consejo de Justicia Indígena, conformado por dos consejeros permanentes, ocho consejeros de plenaria (un representante por cada vereda), la coordinación de la guardia Indígena y un representante de los ex gobernadores la unidad técnica investigativa y un secretario. Este ente se encarga de recibir todas las quejas y delitos que cometan los comuneros de la parcialidad para su sanción, bajo la coordinación del Cabildo.

1.5 SALUD

Antes de 1978, la salud estaba en manos de personas de la comunidad o de otras comunidades que poseían conocimiento sobre medicina basada en las plantas para curaciones de heridas, espanto de niños y adultos por medio del plomo, plantas, entre otras. Hormiga Yolanda, sabedora tradicional de la vereda de la floresta, resguardo indígena Yanacona de Rioblanco, afirma:

A este tipo de personas se las llama curanderos y acudían la mayoría de los ríoblanqueños para que se les recetara remedios para enfermedades como Tifo, tos ferina, viruela, sarampión, enfermedades más comunes y contagiosas. En esa época, para controlar las enfermedades recurrían al manejo de las plantas, lo mismo para solucionar problemas de hemorragias producidas por cortaduras hechas con objetos cortopunzantes para lo cual utilizaban una clase de barbacha (es un musgo de color verde que se encuentra encima de piedras o árboles viejos), esta era triturada y posteriormente la aplicaban para contener la hemorragia; refiriéndonos al tifo se utilizaba el estiércol del cerdo, el cual era tostado y reducido a polvo, luego mezclado con agua y después de cernirlo se administraba al paciente. (Hormiga, conversación, 12 de agosto de 2009):

Para la tos ferina lo hacían dándole al enfermo o al paciente la leche de yegua y ojalá que fuera de color negro. Existen muchos otros conocimientos que hasta el momento son aplicados en las curaciones por medio de los métodos tradicionales. Además a la comunidad solían entrar otras personas de diferentes lugares como los llamados “sibundoyes” (por venir del valle de Sibundoy, Putumayo), quienes enseñaban el manejo de esta medicina.

Son los conocimientos adquiridos como sabiduría, su uso diario y la resistencia de nuestros abuelos lo que hasta el momento permite hablar de revitalizar y proteger nuestros territorios a través de la consolidación de los sistemas propios. En el caso de la salud, con el Sistema Indígena de Salud Propia Intercultural (SISPI) y su articulación con los diferentes entes, como las Instituciones Prestadoras de Salud propias. En 1978, se nombra una promotora rural en salud con la función de velar por la salud de la comunidad a través de la realización de visitas domiciliarias, charlas, conferencias, talleres, fortalecimiento de la medicina tradicional y su articulación con la convencional.

Actualmente se cuenta con un centro de salud que hasta el año 2011 pertenecía a la “ESE” centro dos de Sotará, a partir de este mismo año se funciona la IPS CRIC con un personal indígena así: tres auxiliares de enfermería, un médico general, higienista oral, odontóloga, servicios generales y un conductor de la ambulancia. Este ente salud maneja los programas de: promoción y prevención (PYP), joven sano y laboratorio clínico a través de atención en el centro y por las visitas domiciliarias o salidas rurales.

También se tienen seis promotoras, un coordinador local denominado punto de atención al comunero de la IPS CRIC que hacen la cobertura por veredas (una por Pueblo quemado, una por Rioblanco, una para los territorios discontinuos y una por cada dos de las demás veredas). Este equipo se acompaña de los sabedores de la comunidad tales como:

- *Pulsadores*: son aquellos que toman el pulso para identificar si la persona esta espantada.
- *Sobanderos*: son los se encargan de sobar las lisiaduras (para el occidente conocido como luxación o fracturas).
- *Parteras*: persona que contribuye para que la madre d a luz a su hijo colaborndole en el suministro de pomadas para sobar el útero, como también como apoyo moral para que el parto no se traumático.
- *Aguateros*: es la persona que suministra aguas de plantas medicinales para prevenir las enfermedades.

1.6 PROGRAMA AGROPECUARIO Y AMBIENTAL LA PASHAMAMA

Este programa creado en el año 2004 tiene como principal estrategia la recuperación de las formas de producción propias y la adaptación de técnicas de producción orgánica para garantizar la soberanía alimentaria de los habitantes del resguardo. Nace con el ánimo de fortalecer las chagras para fortalecer la

tendencia de recuperar desde la cultura los saberes, semillas, formas y/o practicas propias.

La chagra es entendida como el todo donde incluye la casa, cultivos, cereales, hortalizas, tuberosos, leguminosas y pastos; además de árboles frutales, se incluyen plantas tradicionales. Hay algunos que consideran que el concepto de chagra trasciende más allá de la huerta casera o solar y se refiere a familia que incluye todos los cultivos, los animales, la casa, la huerta casera, los potreros, el bosque y las aguas. Por ello, debe ser integral, diversa y ser un espacio para conservar las costumbres o saberes ancestrales de la familia Rioblanqueña.

En la chagra se practica un sistema de agricultura propio, a través de cultivos rotativos y no de monocultivo; su planificación es diferente ya que se tiene en cuenta las épocas de verano y lluvia, también las fases de la luna. Es la principal estrategia para proporcionar una alimentación sana y balanceada, preservar y conservar las semillas tradicionales, los conocimientos y saberes propios.

1.7 EL DEPORTE

Se destacan en la comunidad actividades para el buen uso del tiempo libre los juegos populares como el sapo y los tradicionales como el tejo, cacha y el tuso. Se practica el fútbol, baloncesto, futbolito, futbol sala o microfútbol. El resguardo tiene una persona encargada de la formación deportiva en los niños a través del programa escuelas de formación deportiva en cada sede o institución educativa.

1.8 CULTURA

El propósito del resguardo en este tema es el de reconocernos, valorarnos y querernos como un pueblo indígena. Existen muchas expresiones y manifestaciones de la cultura a través de la danza, los grupos musicales y

artesanales los cuales son apoyados además por el plan de desarrollo del municipio. Sobresalen la música de cuerda y de chirimía, promovidas por las mismas comunidades (grupos interesados, familias, docentes y estudiantes) y eventualmente con apoyo de recursos del municipio gestionados a través de la casa de la cultura. El apoyo del municipio ha sido generalmente en la dotación de instrumentos y material de trabajo.

Tabla 1. Grupos musicales chirimía

Nombre del grupo	Vereda	Modalidad	Integrantes
Juchiri	Rioblanco	Mayores	8
Brisas Rioblanqueñas	Rioblanco	Jóvenes	10
Cultura y pueblo	Pueblo Quemado	Jóvenes	8
Tres esquinas	Pueblo Quemado	Mayores	10
Los chiquitines	Pueblo Quemado	Niños	7
Shaski waira	Mambiloma	Niños	9
Los norteños	Cabras	Niños	7
Loma de Pusquines	Pusquines	Niños	7
Loma de Pusquines	Pusquines	Mayores	6
Infantiles	Chapiloma	Niños	7
Chapiloma	Chapiloma	Mayores	9

Fuente. Palechor Zuñiga Dumer, 2008.

Los eventos más importantes que se realizan y donde hay participación de las diferentes agrupaciones y artistas son las fiestas patronales ancestrales de Rioblanco y fiestas decembrinas. En ellas se participa con toda la comunidad, resaltando la organización, creatividad, integración para convertirse en espacios de verdadera relación y convivencia social.

La música de chirimía y cuerda son una de las expresiones artísticas más antiguas de la comunidad Rioblanqueña. Por medio de flautas y tambores, se le canta a la vida, a la madre naturaleza, y a nuestro pueblo. Su forma de trasmisión ha radicado en la oralidad de familia a familia pero se ha ido debilitando, por eso, es necesario capacitar a los jóvenes para que la tradición no se pierda. En la música de cuerda hacen parte personas de las veredas que con ese talento la sumen

desde su diario vivir, quienes terminadas sus labores de campo se reúnen para tacar, cantar, bailar y disfrutar de las bebidas tradicionales.

Tabla 2. Grupos musicales de cuerda

Nombre del grupo	Vereda	Modalidad	Integrantes
Flor naciente	Floresta	Jóvenes	6
Nueva generación	Salinas	Jóvenes y mayores	6
Son del recuerdo	Rioblanco	Jóvenes	8
Los parranderos	Rioblanco	Mayores	7
Laureles del sur	Pueblo quemado	Mayores	6

Fuente. Palechor Zuñiga Dumer, 2008.

Tabla 3. Grupos de danza

Nombre del grupo	Vereda	Modalidad	Integrantes
Cultura y pueblo	Pueblo quemado	Jóvenes	9
Pueblo quemado	Pueblo quemado	Niños	6
Shaski waira	Mambiloma	Niños	4
Semillas del futuro	Cabras	Niños	4
Brisas Río blanqueñas	Rioblanco	Jóvenes	4
Erir	Rioblanco	Niños	8
Juchiri	Rioblanco	Mayores	4
Floresta	Floresta	Niños	8
Forinya	Popayán	Mayores	6
Colonia	Popayán	Mayores	5

Fuente. Palechor Zuñiga Dumer, 2008.

En el resguardo existen y se conserva a nuestras mamá señoras que practican la grandiosa labor de las artesanías con la lana, las cuales en su mayoría no se encuentran asociadas a ningún grupo, su trabajo lo practican en cada una de sus casas y lo transmiten a los hijos, nietos, bisnietos y tataranietos. Piamba Carmela mayor coordinadora, artesana de la vereda de Rioblanco, expresa: “este es un proceso que nuestras abuelas realizan en el trabajo de la lana para elaborar; ruanas, cobijas, chumbes, bolsos, sombreros, alfombras entre otros” (Piamba, conversación, noviembre 07 de 2007). En relación a la lana, se tienen los siguientes procesos:

- *Motilada*: La motilada consiste en quitarle al oveja (o) la lana de su cuerpo a los ocho meses (8) de edad y después de motilarlos la primera vez, se le sigue cortando la lana cada seis (6) meses.
- *Escogida*: Consiste en separar la lana larga para hacer ruanas, bolsos, otros y la corta para realizar alfombras, cobijas, otros, esta actividad se hace en recipientes separados para luego realizar el siguiente paso.
- *Tizada*: Consiste en abrir la lana bien menudita para poder hilarla. Esta actividad se hace manualmente y luego se la coloca en la chanchuala en forma de guango para hilarla.
- *Hilada*: Para este trabajo se utiliza una puchica y un piruro, el piruro se coloca en la puchica para que pese y después sacar la hebra.
- *Aspada*: Consiste en un palo cruzado llamada aspana para hacer la madeja y para que facilite la lavada y se seque para ovillar.
- *Escogida y colocada en la china*: Consiste en colocar la madeja en la china que da vuelta y así facilita mejor el ovillado.
- *Armado*: Para este trabajo se debe tener una a guanga o bastidor el facilita la realización de ruanas, alfombras, fajas, cobijas y bufandas. Después de sacar el tejido se enfurte y se randa.
- *Infurtida*: Consiste en sobar con agua caliente el corte sobre una tabla la con el objetivo de quede más suave sacándole paño para que no les penetre el agua tan fácil.

Tabla 4. Grupos artesanales

Nombre del grupo	Vereda	Modalidad	Materia prima	Integrantes
Manos Laboriosas	Rioblanco	Mujeres	Lana, lanilla	4
Artesanas y artesanos	Rioblanco	Mujeres	Lana, cabuya	7
Salinas	salinas	Mujeres	Lana, lanilla	8
Mambiloma	Mambiloma	Mujeres	Lana	6
Artesanos	Rioblanco	Discapacitados	Cuero, madera, etc.	14
Familias en acción	Pusquines	Madres titulares	Lana	14

Fuente. Palechor Zuñiga Dumer, 2009.

1.9 ORGANIZACIONES

1.9.1 Educación

Es una estrategia fundamental para transmitir e intercambiar conocimientos, técnicas y prácticas sociales, así como para fortalecer valores y principios. En nuestro resguardo, ha sido impartida en diferentes etapas o momentos con altibajos con visión cortoplacista.

Los docentes del resguardo fueron formados en otras partes en parte por la dinámica interna de salida a otros territorios como Almaguer y Popayán, en un principio con apoyo de las familias se fueron creando las escuelas hasta tener una por cada vereda. Actualmente tenemos dos instituciones educativas. LA IE Los Comuneros que la componen las sedes: Escuela Rural Mixta (ERM) Las Minas ubicada en la vereda de Mambiloma, rural mixta Pusquines en la vereda Loma de Pusquines, Escuela Rural Integrada de Rioblanco en la vereda Rioblanco, ERM Las Cabras en la vereda Las Cabras, últimamente ERM Chapiloma ubicada en la vereda Chapiloma. La IE Pueblo Quemado que la conforma la sede ERM Las Salinas en la vereda salinas; el Centro Educativo La Floresta en la vereda La Floresta.

De manera organizativa, se trabaja con la junta de padres de familia que se elige cada año lectivo, como también el Consejo Directivo que opera con un representante de los estudiantes, docentes, padres de familia, ex estudiantes, comité evaluación y promoción, un representante de los padres de familia por grado de igual manera los estudiantes y docentes.

1.9.2 Madres comunitarias

Al resguardo los Hogares Comunitarios del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (I.C.B.F) llegaron en 1986 con 24 puntos ubicados en cada una de las veredas, en el centro del poblado funcionan tres agrupados en una misma instalación, con capacidad para 36 niños con edades entre 0 y 5 años quienes reciben orientación básica de interrelación personal, recreación, pintura y los primeros pinitos de lecto-escritura. Cada hogar cuenta con una junta de padres de familia que en coordinación con las madres comunitarias y la junta central de hogares del resguardo, programan todas las actividades necesarias. Este programa tiene gran acogida por los habitantes del resguardo ya que es de apoyo para las familias de bajos recursos económicos que por sus trabajos, se les dificulta la atención plena de sus hijos.

El ICBF tiene sus lineamientos para la atención en éstos hogares, los cuales a veces se contraponen a los propios, por ejemplo, los niños deben dejar su madre para estar al cuidado de una persona extraña, lo que hace que sufra afectaciones afectivas y culturales. Pareciera ser que éstos hogares están haciendo olvidar la propia cultura Yanacona.

1.9.3 Asociación de mujeres artesanas

Desde ésta organización se coordina el trabajo de las mujeres dedicadas a las artesanías, sobre todo con el uso de la lana de oveja. Existen dos grupos, el de Rioblanco y Salinas, los cuales están creando redes de comercialización y haciendo presencia en los eventos como las fiestas tradicionales ancestrales con productos elaborados manualmente, sin el uso de las máquinas sofisticadas.

2 VALORES, CONOCIMIENTOS Y COSTRUMBRES DE RIOBLANCO

2.1 ORIGEN

Somos civilizaciones del camino andino que hemos construido, creado y conservado a lo largo de la historia una identidad basada en la concepción cósmica de la vida de la relación de los seres humanos como parte de la naturaleza y del universo. En ésta relación nacen las prácticas, conocimientos, habilidades, ideas y valores propios que durante siglos han permanecido de tal forma que cada acción está cargada de enseñanza histórica, filosófica y cósmica.

2.2 TERRITORIALIDAD

El territorio se asume como un espacio sagrado donde se desarrolla la integralidad de la vida y a la vez es nuestra madre y maestra. Ella está integrada por seres, espíritus y energías que permiten un orden y hacen posible la vida. En el territorio están los páramos, montañas, reservas, minerales, lagunas, pantanos, ríos, quebradas, nacimientos de agua los cuales desde la antigüedad son considerados como sagrados. Como madre (*hatun mama*), la tierra es el espacio donde reposa la vida y la ley de origen, es fuente de conocimiento, de armonía y equilibrio entre nosotros mismos a través de diálogos de saberes o mingas de pensamiento que llaman a conversar y *mambiar* la palabra.

La territorialidad también es la historia propia que no ayuda resistir de forma organizada como pueblo colectivo en un territorio declarado sagrado por la misma cosmovisión y como estrategia para hacerle frente a las políticas de muerte que vienen desde los diferentes gobiernos de Colombia. La resistencia en los pueblos se da de diferentes formas: para no desaparecer como pueblo originario, para

recuperar territorios, para tener autonomía y para construir alternativas a los modelos socio-económicos predominantes.

2.3 ESPIRITUALIDAD

Es la energía que le da vida a la cultura, a través de ella se logra la interrelación del universo para regir muchas de las actitudes, acciones y episodios de la vida, desde allí se construye la armonía y el equilibrio que orienta el comportamiento para que haya reciprocidad entre los humanos y la naturaleza. La espiritualidad reafirma la vida cultural de cada pueblo potenciando el conocimiento y las prácticas culturales de los sabedores ancestrales tradicionales, así el territorio es territorio sagrado y dinamiza, protege y reconstruye permanentemente estrategias de resistencia cultural. Se vivencia en el pensamiento y las acciones comunitarias.

En la comunidad rioblanqueña, los sabedores tradicionales son el eje fundamental para la conservación de los usos y costumbres y reafirmar la espiritualidad como protección y defensa del territorio, a través de las armonizaciones y el permiso para el equilibrio y la armonía entre hombre-naturaleza.

Anteriormente las armonizaciones se realizaban utilizando las plantas medicinales en las alumbranzas para diferentes agradecimientos y peticiones, por ejemplo pedir lluvia en tiempo de verano con la correría del niño Chaquilulo (Dios tierno caminante para llamar el agua).

2.4 USOS Y COSTUMBRES

En Rioblanco existen muchas costumbres de pueblo originario andino. Por ejemplo, solo en el caso del nacimiento del *wawa* (niño), los abuelos fueron capaces de amansar las lagunas y en la casa, era costumbre enterrar la placenta

para amarrar el wawa al territorio. A veces se enterraba al pie de un durazno para que granara bastante, en una loma, lejos de la casa para que no tuviera hijos tan seguidos. En una esquina de la cocina (el hueco debía ser hondo no muy por encima) para que los hijos siempre estuvieran en la casa y no se fueran del territorio, también en un jardín para que siempre abundara el crecimiento del mismo y el niño tuviera buena suerte. Afuera de la casa con una capa de ceniza caliente y tierra encima para que los dientes salieran sanos.

2.4.1 Minga (minka) tradicional

Es un sistema de organización que involucra a todos los miembros de una familia; los esposos, hijos, parientes y amigos, incluidos los abuelos y los niños todos tienen una función que cumplir de acuerdo a sus capacidades y conocimientos. La minga obedece a los principios de la reciprocidad y la redistribución. En las mingas se fortalece los compadrazgos, la alimentación propia, se recuerdan las anécdotas y se relatan las historias originarias, se reflejan los juegos tradicionales tales como el tejo, el tuso, la cuarta, entre otros. También se expresa la artesanía con las mamás señoras con sus wawas a la espalda, con chumbe y el mapañó cubriendo su cabeza con hojas de cordoncillo sostenidos con el sombrero de lana para evitar el mal viento.

Oliverio Palechor expresa (conversación, 24 de septiembre de 2009): “Los trabajos que se realizan en esta modalidad son las palerías de maíz, las siembras y cosechas de los productos cultivados en la chagra, como también el arreglo de caminos, vías carreteables, construcción de las viviendas y otros”. Vale señalar que la mayoría de estos oficios cotidianos no ameritaban la circulación del dinero.

2.4.2 Comidas típicas

El resguardo cuenta con una gran variedad de preparación de alimentos (ver anexo) con base en productos como el maíz, la papa, el ulluco, la arracacha y otros, los cuales aportaban nutrientes para la alimentación sana y permiten “la recuperación de las prácticas tradicionales ancestrales de producción, para evitar la desnutrición en nuestra comunidad, ya que nuestros mayores fortalecen mantienen y generan una sostenibilidad alimenticia para no depender del consumismo” (Rengifo Patricia, conversación, 14 de julio de 2011)

2.4.3 Conocimiento de la luna (Killa Mama)

- Luna nueva (*Mushuk Killa*): Sirve para sembrar plantas que no crezcan altos como el haba, trigo, cebada para tener una buena producción. En esta fase se puede cortar el cabello, el arreglo de las plantas. También se pueden herrar los caballos para que no les entra hormiguillo al casco.
- Cuarto creciente: (*Wiñak killa*): No es bueno para trabajar la tierra, le caen muchos gusanos y enfermedades a las plantas, el cabello se daña y se llena de horquilla, al sobar un descompuesto o lisiado, se hincha y no se cura rápidamente. Al desyerbar un cultivo, la maleza crece más rápido tapando las plantas.
- Luna llena (*Killa pura*): en esta fase las plantas crecen demasiado y no dan fruto. No se debe lavar ropa porque se tiza se rompe muy fácilmente, así mismo, la madera cortada se pudre y se llena de gorgojos y gusanos.
- Cuarto menguante (*Wañuk Killa*): Es bueno para cortar el cabello ya que si este está dañado se acomoda, para sobar descompuestos, para arreglar plantas y sembrar, también dicen que nuestros abuelos que si cortamos la

madera en esta fase nos va a durar y no se pudre (se apoya al curtirla con el humo o el hollín).

En relación con los cambios de luna, dicen los abuelos que son buenos para que los animales se apareen, resultando muy buenas especies. Para mirar los cambios de la luna se utiliza pañuelo blanco, extendiéndolo y colocándolo al frente de la luna y a la altura de los ojos, de esta manera se verá cada anillito que crece o merma según la fase de la luna.

2.4.4 Lectura de la naturaleza

Se realiza en las diferentes acciones de la vida cotidiana del rioblanqueño, se tienen, entre otras:

- Cuando un gorrión canta después de las siete de la noche es porque andan rondando espíritus malos o buenos.
- Cuando el gato se lava la cara, es decir se sienta al lado de la tulpa y con sus patas delanteras se acaricia la cara lamiendo la pata delantera, es porque va a llegar visita de familiares que no han vuelto varios años.
- Cuando los gallos cantan después de la siete de la noche es que alguien se va a morir o va ocurrir una tragedia en la región.
- Cuando los perros aúllan mucho en la noche es que hay espíritus rondando o alguien se va a morir.
- Cuando la paloma baila es que va llegar visita de una mujer, cuando los palomos se van de una casa alguien de la casa va a morir pronto.
- Cuando un abejón entra a la casa va a llegar visita (hombre o mujer).
- Cuando una mariposa negra llega a la casa va a ver desgracias y si es café es de buena suerte.
- Cuando el Punturco (cerro, Apu Mama Yanakuna) se nieva en la parte alta, es que va a llover de dos a tres días en la región.

- Cuando el volcán de Sotará hace ruidos es que va hacer verano por largo tiempo, si está lloviendo y nieva, las partes altas se va a presentar granizadas y va hacer verano por un mes aproximadamente.

2.4.5 Historia Oral

La historia por la palabra hace parte de todos los espacios:

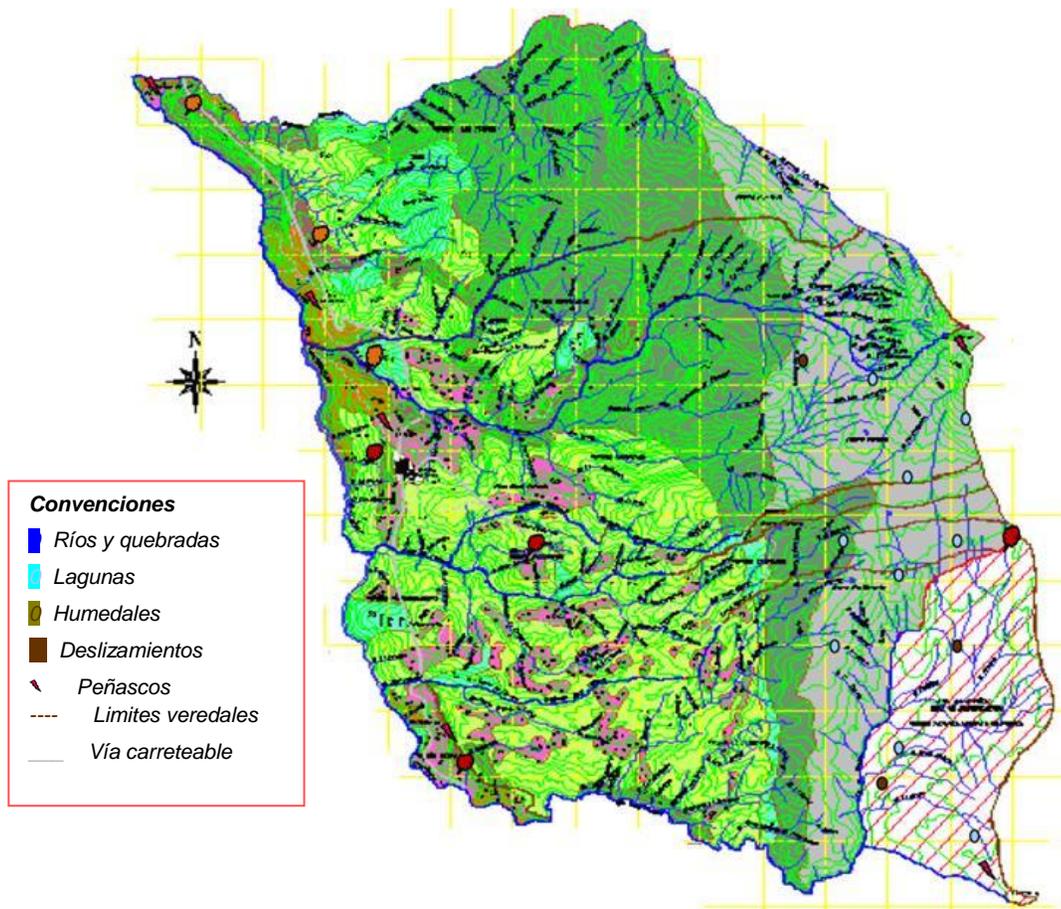
- *El Jukas*: Espíritu que cuida los animales silvestres tales como los venados que son de su propiedad, es por eso que los cazadores tienen que pedir permiso al Jukas para poder cazar y éste, les da un cierto número de venados, caso contrario, el cazador perdía la puntería para siempre o le da mal de viento, susto y la muerte en unos tres meses. El Jukas es el ser espiritual, elemental protector y conservador de toda la naturaleza virgen en donde no ha existido la injerencia de la mano del hombre. Para occidente, fue presentado como un demonio.
- *El Miriako*: Ser que vive en las montañas, especialmente en las chorreras y peñas, camina hacia delante y hacia atrás dando saltos. Se lo ve de diferentes formas, mitad hombre y mitad pájaro con las piernas amarillas, vestido de negro y rojo. Cuando está furioso se lleva los niños desobedientes o a los que se entretienen en el camino.
- *Kandelilla*: Según dice los abuelos, éste espíritu es muy peligroso porque es una alma en pena que no ha podido descansar en paz, también se dice que indica donde hay entierros si es amarillo intenso “oro,” si es blanca – Azul es para otros metales. No se pueden tocar o “torear” porque nos persigue y nos manejan hasta asustarnos y se corre el riesgo de morir.

- *El Wandu*: Este espíritu se presenta en la Chakana, tal como se trae un muerto o enfermo, lo encuentran caminando o extendido en el suelo o los caminos, algunas veces las personas lo ven acompañado y otras solo. El que sea fuerte y tenga valor, puede usar una rama de lechero para ahuyentarlos porque no le gusta que sus sabanas se ensucien. También se hace una cruz con dos palos iguales en el piso para que pase por un lado.
- *Cerro de Punturko*: En el cerro, en el último pico hay una laguna y en la parte de abajo existen unas puertas que se abren solamente para la semana santa. Se cuenta que una vez un cura se acercó hasta este cerro para leer unos libros que allí reposaban, entonces encontró al diablo. Luego el cura lo cogió y lo amarró con un cinturón negro y le colocó como penitencia llenar la laguna de agua, sacándola desde el río Guachicono en una susunga; pero le fue imposible, por eso el diablo se quedó para siempre amarrado en este lugar y los libros hasta hoy, nadie se atreve a ir a leerlos.
- *La peña de la serpiente encantada*: En el lugar donde hoy se dice que es la peña de la virgen, existía dentro una culebra de oro y perlas; esta culebra era muy grande la cual salía a tomar agua al río Rioblanco y que cuando la cabeza de la culebra llegaba al río, la cola todavía no salía de la peña. Pero cuando llegaron unos curas españoles hicieron unas armonizaciones para sacar este encanto, dicen que uno de ellos hurtó las riquezas que había y se las llevó España y desde entonces, no se sabe más de la preciada culebra. El pozo de agua que burbujeaba cuando existía la culebra en estos tiempos dejó de burbujear. Actualmente el sitio es muy visitado, se hace cuando se inician las fiestas tradicionales del mes de agosto de cada año. También se cree que el agua que brota de la peña es de tipo medicinal y hay muchos testimonios de ello.

3 OBSERVANDO LA PACHAMAMA

El acercamiento y continuo compartir con nuestra comunidad interna en su entorno, nos ha permitido percibir y conocer algunas formas de pensar, sentir y actuar de las comunidad para que de manera colectiva se identifiquen las debilidades y fortalezas al caracterizar comunitariamente los nacimientos de agua, las quebradas, ríos, lagunas y otros.

Figura 2. Inventario hídrico ambiental resguardo indígena de Rioblanco



Fuente. De Jesús Jiménez Wilson, 2007.

3.1 METODOLOGÍA PARA EL PROCESO DE CARACTERIZACIÓN

Dentro del proceso de formulación del diagnóstico ambiental se identificaron tres etapas para su formulación.

- *Primera:* En la socialización de la propuesta se trabajó en la sensibilización y capacitación al equipo acompañante del programa agropecuario y ambiental la Pashamama y representantes de cada una de las veredas.
- *Segunda:* Caracterización Biofísica y Socio-cultural de la naturaleza con el objetivo de conocer y valorar lo que se tiene.
- *Tercera:* Formulación del diagnóstico ambiental de acuerdo a las orientaciones de los pilares y programas del Plan de Vida del Pueblo Yanacona.

Durante la segunda etapa, se abordaron dos importantes momentos. El primero, consistió en hacer el levantamiento y el análisis de la información sociocultural desde la visión ambiental. También se realizó un levantamiento de información sobre la parte biofísica con apoyo de estudiantes UAIIN y el equipo técnico acompañamiento con criterios formados comunitariamente. Posteriormente, se revisó los resultados obtenidos en la primera fase, observando la dinámica, el trabajo, las variables e indicadores utilizados. Se concluyó que la segunda parte del proceso debería retomar el ejercicio denominado prioridades ambientales, el cual había logrado consignar todas las problemáticas ambientales, las potencialidades y las alternativas del territorio.

3.1.1 Líneas temáticas

Las Líneas Temáticas de Acción son las que orientaron las actividades a desarrollar durante la segunda parte de la caracterización y que a la vez, determinaron la estructura básica de los planes de Manejo Ambiental. Estas líneas de acción quedaron definidas de la siguiente manera: Áreas generadoras de vida, de amenaza, de contaminación, entre otras. Sobre las líneas se construyeron las variables, los indicadores y las herramientas para la recolección de la información.

El equipo (estudiantes UAIIN – Equipo técnico) consecuentemente elaboró los planes de trabajo, buscando que las actividades del proceso de caracterización siempre estuvieran articuladas dentro de las dinámicas locales. Después de la ejecución de las actividades, se reflexiona y evalúa los logros alcanzados para producir los criterios de trabajo que orientarán y redefinirán las actividades futuras.

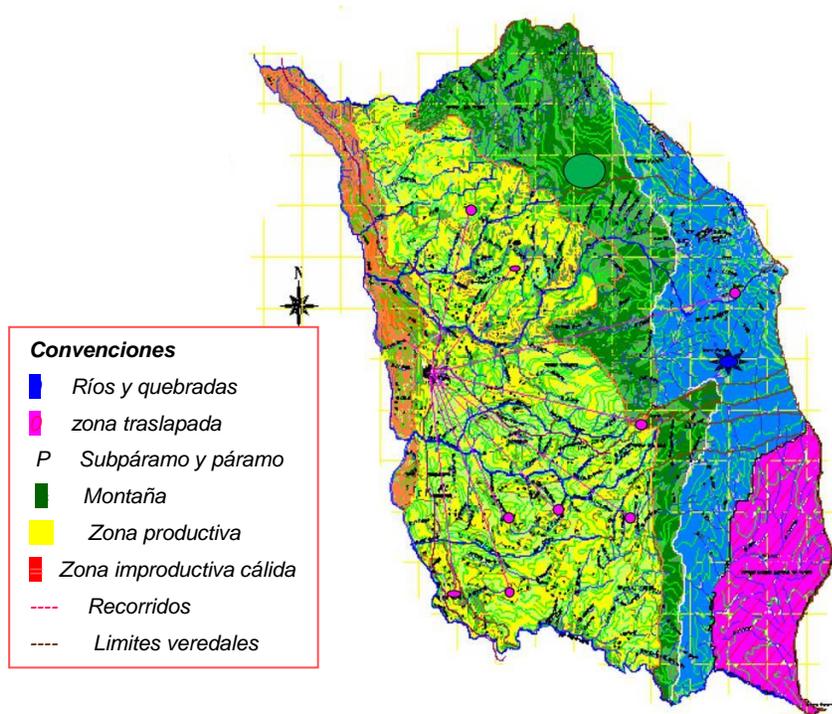
El ejercicio de caracterización ambiental partió del análisis de las prioridades ambientales en torno a los problemas, potencialidades y alternativas de cada una de las veredas. Para ello, se socializó con la comunidad la clarificación de conceptos de tal como entender, entre todos, el significado de problema (daño que se le ha causado a la madre tierra), una potencialidad (los sitios sagrados, las lagunas, las montañas, paramos, nacimientos de agua, etc.) y las alternativas. Los ejercicios se abordaron mediante la construcción de ejemplos en los cuales se articularon tanto los elementos biofísicos ambientales como los aspectos sociales y culturales, básicamente los referidos a la cosmovisión rioblanqueña.

3.1.2 Herramientas para la caracterización

Sobre la base de las líneas temáticas de acción, sus variables e indicadores respectivos, el equipo de trabajo, determinó las herramientas que se utilizarían en

el levantamiento de la información necesaria para el proceso de caracterización ambiental.

Figura 3. Recorridos y nacimientos de agua



Fuente. De Jesús Jiménez Wilson, 2007.

Las fuentes hídricas nacen en las partes altas del resguardo y en el recorrido por sus territorios, son usadas en consumo humano, para las labores domésticas y agropecuarias como los sistemas tradicionales de riego y para consumo del ganado ovino y bovino entre otras.

3.1.3 Cartografía base

Se usó cartas cartográficas del Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC) a escala 1:25.000 para la construcción de mapas a mano alzada en temas como, como el hídrico, zonas de vida y pisos climáticos, uso y ocupación de territorio

entre otros. Un ajuste prominente resultado del proceso consistió en revisar y cambiar los nombres de los ríos, quebradas, nacimientos de agua, lagunas, humedales, carreteras y caminos.

Una vez que fueron construidos los atributos, como forma de recopilar información, se usó la cartografía social tomando como unidad de planificación la vereda, preparando a mano alzada, los mapas veredales, ampliándolos a escala para el uso de la misma comunidad.

Tabla 5. Generaciones de atributos

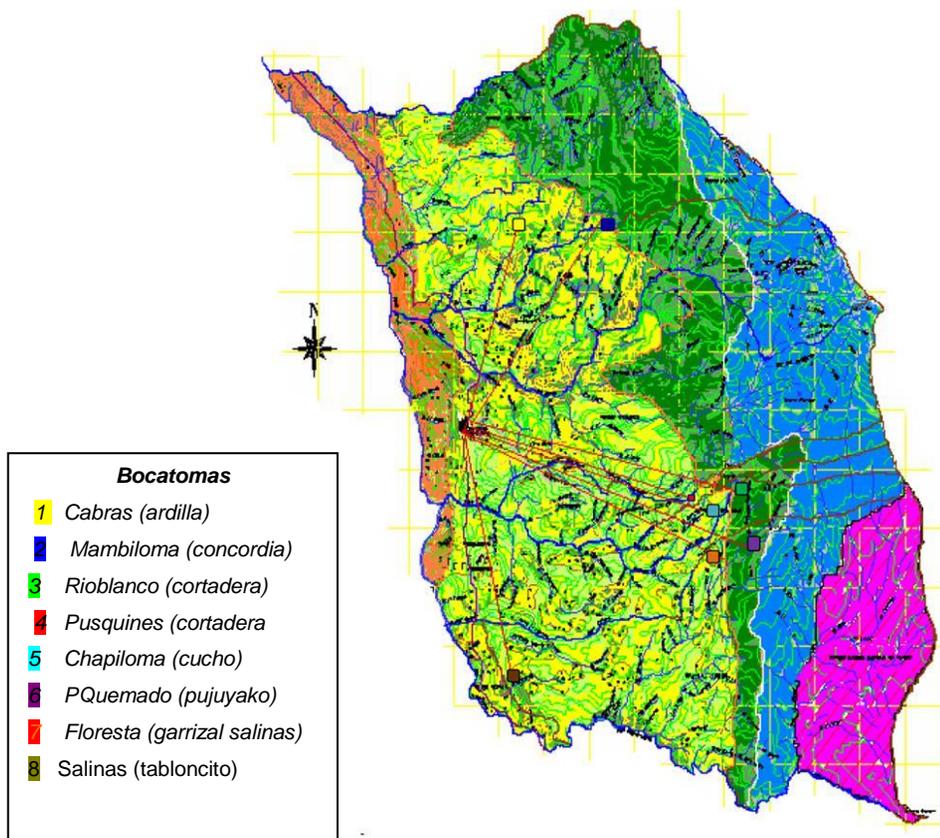
Nombre	Símbolo	Color	Descripción
Páramo	Pa	Gris	Corresponde a los lugares donde se encuentran las paja, frailejones, también están las lagunas, hace mucho frío y es lluvioso
Montaña	Mo	Verde oscuro	Estos son lugares donde existen árboles frondosos y grandes, hay animales silvestres y han sido poco intervenidas.
Montañita	Mta	Verde pálido	Son pequeñas áreas de bosque, de donde nacen fuentes de agua que abastecen a redes domiciliarias veredales y a los acueductos de las cabeceras municipales. Estas áreas se encuentran ubicadas en la parte templada y la mayoría tienen aislamientos.
Rastrojo	Ra	Verde terracota	Lugares o sitios intervenido por el indígena para el establecimiento de cultivos transitorios y que se encuentra en descanso (monte pequeño)
Potrero	Po	Verde Amarillo	Estos son áreas con pastos naturales e introducidos y donde pastorea el ganado
Lomas	Lo	Anaranjado	Son áreas demasiado pendientes que contienen pajonales y regularmente son estériles. Estas áreas representan una gran importancia para los médicos tradicionales, porque de ahí se extraen muchas plantas que son usadas en la medicina tradicional
Peñasco	Pe	Café pálido	Estas se reconocen como áreas de Altura rocosa de difícil acceso, habitada por gallinazos y gavilanes, algunos son considerados lugares mítico-religiosos
Área de chagra	Ach	Rosado	Son los espacios en donde se cultivan diversos productos de autoconsumo, donde se conjuga las energías del hombre-naturaleza y espíritus

Fuente. Cucas Jiménez Mario, 2008.

La recolección de la información se realizó por cada una de las veredas con participaron de los mayores, jóvenes y niños, presidentes de las diferentes Juntas de Acción Comunal, miembros del cabildo y líderes. Todos dibujaron a mano

alzada en los mapas de acuerdo a los tributos. Luego se realizaron recorridos de campo para verificación y ajuste de los mapas con el uso del altímetro y la brújula como instrumentos para la orientación y ubicación latitudinal. Igualmente se utilizó una ficha técnica, sobre la cual se fue registrando como ha sido la dinámica de cambio, cual es la tendencia histórica de cambio y el inventario de nacimientos de agua y especies vegetales encontradas por cada atributo.

Figura 4. Uso doméstico bocatomas.



Fuente. De Jesús Jiménez Wilson, 2007

A pesar de estar ubicados un territorio fuente de agua, el deterioro de la misma es alto. La problemática obedece a que en épocas de verano, las fuentes hídricas disminuyen considerablemente sus caudales debido a la tala y quema indiscriminada que se realiza en las partes altas de las montañas y paramos. Lo

contrario sucede en época de invierno cuando estas fuentes aumentan su caudal y se contaminan con materiales arrastrados por escorrentía, producto del mal uso y manejo que se le da al suelo por las siembras y fumigaciones de los cultivos comerciales y de uso ilícito.

De otra parte, existen problemas de contaminación por vertimientos de aguas residuales y residuos sólidos generados tanto en las veredas y resguardo en las quebradas como El Flautal y Agua Caliente en la vereda de La Floresta (por monocultivos de papa), El Peligro y El Chorro en la vereda de Rioblanco (contaminación por aguas hervidas y lluvias de la población). Aunque no existen estudios que muestren el grado de contaminación de las fuentes que recorre el territorio indígena, las comunidades internas denuncian permanente la presencia de enfermedades gastrointestinales y de afecciones en la piel, que afectan principalmente a mujeres embarazadas, niños y ancianos.

Durante la caracterización ambiental con el equipo se logró inventariar las fuentes hídricas encontrando que 98 corresponden a nacimientos de agua más importantes del resguardo y ojos de agua, humedales 728, estos a su vez, fueron clasificados en microafluentes, afluentes directos, microcuencas y subcuentas los cuales conforman la cuenca alta del Río Patía. Quedó pendiente la realización de un estudio que permita determinar tanto la oferta como la calidad de las fuentes hídricas.

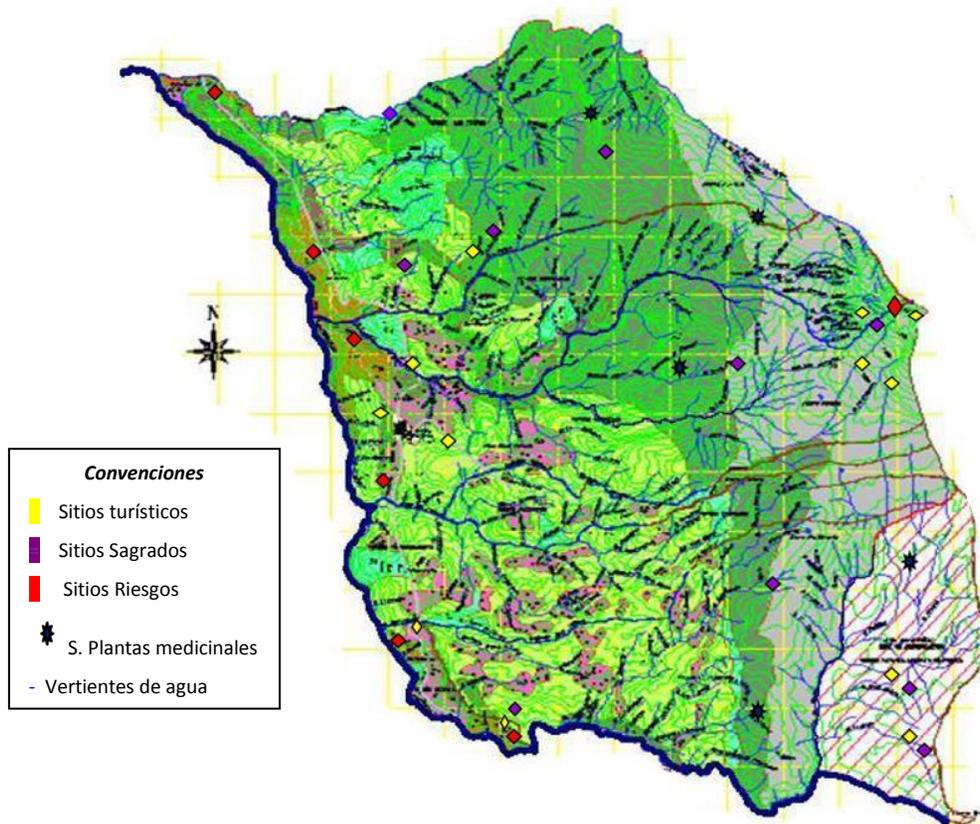
3.2 MAPAS DEL ÁREA DE INTERÉS AMBIENTAL

En la construcción de este mapa, se retomó el ejercicio de la primera etapa de caracterización al usar el inventario de algunas áreas que según la comunidad, representan un gran interés, ya sea por la magnitud del problema o porque se las ven como potencialidades ambientales. Sobre la base de este inventario, las comunidades y el equipo de trabajo hacen las definiciones de acuerdo al propio

conocimiento y la cosmovisión. Partiendo de esta definición se hace generaron cuatro categorías:

1. Los sitios sagrados en donde estarían las áreas de páramo, las montañas, las lagunas y las áreas mitológicas,
2. Los sitios turísticos que abarcaría las termales, los salados, áreas mitológicas y las lagunas,
3. Los sitios de riesgo.
4. Los sitios especiales en donde se encuentran las montañitas y los jardines botánicos.

Figura 5. Áreas de interés ambiental, vertientes de río Guachicono (cuenca Patía)



Fuente. De Jesús Jiménez Wilson, 2007

Después de realizar esta categorización el equipo de trabajo las delimitó a mano alzada sobre la cartografía, construyendo así el mapa con sus respectivas áreas, categorías y el objeto de cada una de ellas.

3.2.1 Cuencas importantes

Los ríos que delimitan el resguardo están relacionados con la cuenca del río Patía que cubre un área de 288.035 hectáreas en el departamento del Cauca, de las cuales, 98.000 hectáreas corresponden a la subcuenca del río Guachicono, vertiente occidental del Macizo Colombiano. Los ríos que nacen en Sotará y pertenecen a esta cuenca son Guachicono, Quilcace, Piedras y Timbío.

- *Río Guachicono*: comprende las cuencas de los ríos Veras, Guachicono (medio y bajo) y mazamoras en el municipio del Patía. El río Guachicono nace en el cerro zukubum, resguardo de Rioblanco. En su recorrido parte alta, sirve de límite entre el municipio de la Vega y el de Sotará, específicamente entre los resguardos de Rioblanco y Guachicono, formando el gran cañón del Guachicono. Hacia el sur - occidente por el resguardo de Guachicono, recibe las aguas de las siguientes quebradas y ríos: negro, Barbillas, presidente, Cajibío, El Arado, Las Higueras, Plaza Pamba, El Derrumbe, El Higuérón. Por el resguardo de Rioblanco al Oriente, recibe las quebradas: Goteras, Peña Negra, Guatapos, El Zanjón, Termales Kuskungo, Mopanes, El Arado, Los Guarangos, El Tablón, Los Gemelos, Agua Caliente, Crucero, El Derrumbe, El Cabuyal, El Chorro, Piedra Grande
- *Rioblanco*: Constituye una cuenca importante del río Guachicono, sus aguas atraviesan el resguardo de oriente a occidente, sirviendo como límite del resguardo hacia el norte. Nace en las faldas del volcán de Sotará, recibe su nombre porque sus aguas están cargadas de azufre que da el

color blanco (sin embargo no permite la presencia de peces). Sus principales afluentes son: ríos y quebradas La Danta, La Sorvetana, El Oso, Paramillo, Agua Clara, El Salado 1, Llano Largo, Chorrera Negra, Los Paces, Los Castros, La rosa, Los Hormigas, Chupadero, Vicente, La Paula, Alumbre, La Concordia, El Guarango, El Cruce, El Perico, La Laguna, La Isla, Las Orquídeas, El Roncador, El Arbolito, La Onda, Turupamba, El Campamento, La Concordia 2, El Salado 2, El Carrión, María Lina, Eliza, Matías, Bárbara, Monte Redondo, Puchate, El Pantano, El Hato, Los Manzanos, El Mantelo, Las Margaritas.

- *Rio negro*: Este río nace en las faldas de volcán Sotará, de una imponente laguna del mismo nombre. Cuenta con unas pequeñas quebradas que desembocan en su cauce: Puerta Alta 1, El Cienegal, Puerta Alta 2, Sajones, Agua Negra, Frailejones y Cristalina.
- *Quebrada de Pujuyako*: Nace en laguna de su mismo nombre, en el páramo, faldas del volcán de Sotará. Sirve de límite entre las veredas de Pusquines y Chapiloma (parte alta) y entre las veredas de Rioblanco y Pueblo quemado (parte baja). Recibe las aguas de las quebradas Verde Pamba, El Portillo, Santa Bárbara, Cutanga, Loma de Pusquines, El Carbonero, La Palchiguaca, La Carbonera, El Eucalipto, El Zamarro, La Blanca, Eucalipto 2, El Carbonero 2, Leonel Piamba 1, Leonel Piamba 2, El Jigual, Los Palechores, El Pepo, La Toma, El Chorro, Los Alarcones, Los Colorados, Quinchana, Chuza Longo, El Chulcar, Los Cartuchos, Agua Blanca, Los Imbachises, El Mandural, Los Paces, Tierra Blanca y El Paramillo.
- *Quebrada Rioblanquito*: Nace en el páramo en las faldas del volcán de Sotará, zonas de protección y conservación de la vereda La Floresta y con una imponente laguna de mismo nombre y las quebradas que recibe son:

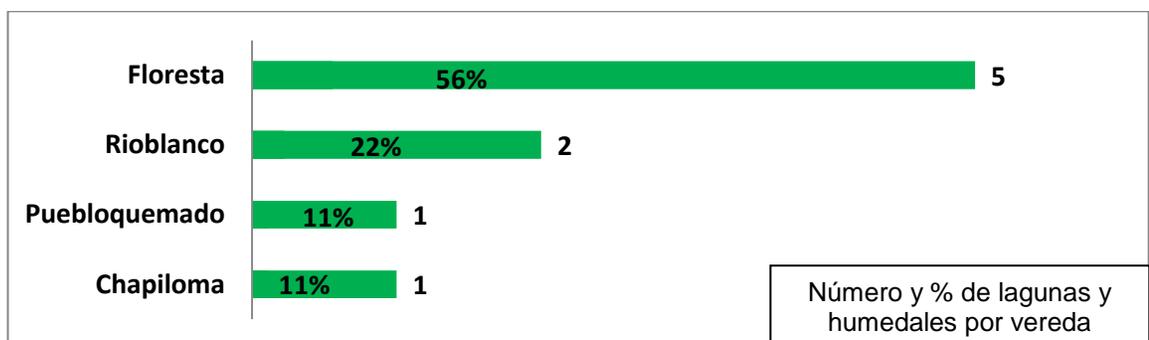
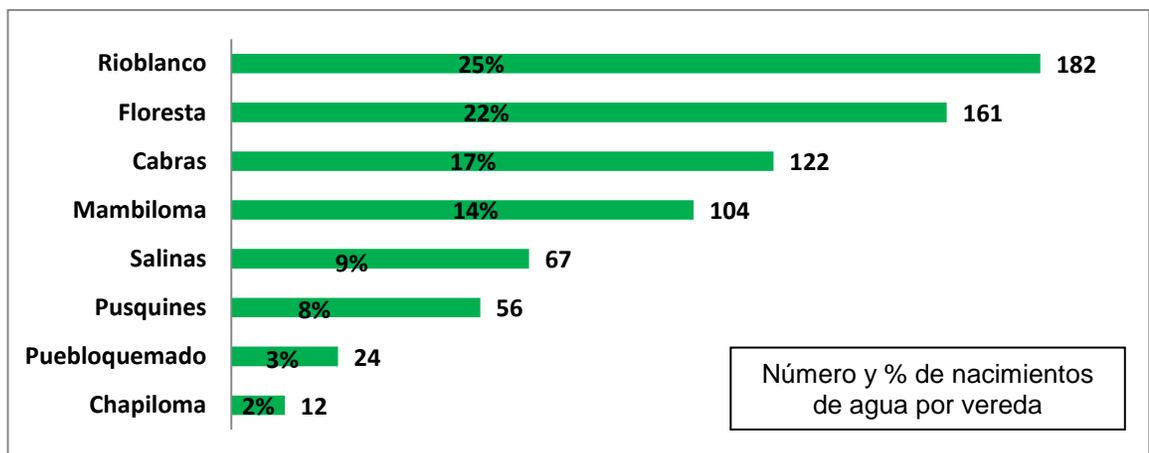
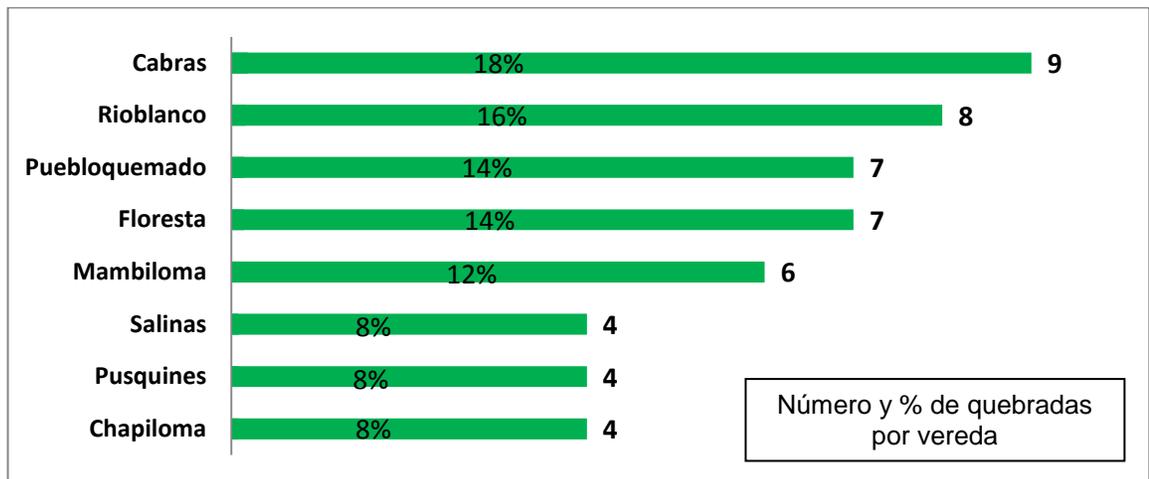
La lechuza, Llano Verde, Mandural, Los Tintinagos, Aguas Claras, Los Ordoñez, La Guagua, El Oso, Misael Piamba, El Batan y una cantidad de humedales, quebradas pequeñas y nacimientos sin identificar hasta el momento.

- *Quebrada osoguaico*: Nace en zonas de protección y conservación (propiedad privada) de la vereda de Las Cabras, sector Peña de los Muertos que sirve como límites entre el municipio de la Sierra y Municipio de Sotará, las quebradas que recibe son: El Roble, Cuscungo, Los Quijanos, Peña Rayada, El Ramal, El Bosque, Peña de los Muertos, La Onda, La Guagua y Pan de Azúcar.
- *Quebrada La Lazana*: Nace en zonas de protección y conservación (propiedad privada) de la vereda de las Cabras, sector de la pradera parte alta y recibe las quebradas: Loma de Auka, El Laurel, Pradera, Alazana Alta.
- *Quebrada las Cabras*: Nace en zonas de protección y conservación (propiedad privada) de la vereda de las Cabras, donde fortalece con sus aguas de la quebrada El Pedregal, que sirve como límite de la vereda de Mambiloma, las quebradas que recibe son: Quebrada El Perico, Los Posos, Melania, El Hondo, Las Matas, El Porvenir y Los Obandos.
- *Quebrada la cortadera*: Nace en el páramo, faldas del volcán Sotará. En zonas de protección y conservación de la vereda Rioblanco y loma de Pusquines que sirve como límites. Las quebradas que recibe son: El Motilonar, El Tintal, El Chincal. En esta quebrada está la bocatona del acueducto de la población de Rioblanco y Las Tunas.

- *Quebrada Agua Blanca*: Nace en los predios del señor Gildardo Palechor. Esta quebrada está totalmente desprotegida en el nacimiento y el recorrido. Es muy ya que fortalece a la piscicultura de Pujuyako.
- *Quebrada Agua Caliente*: Nace en los predios de los Chicanganas y se encuentra desprotegida totalmente; la parte alta se conoce como la quebrada El Resguardo, las pequeñas quebradas que recibe son: Puente de Tierra, Loma de Floresta, Virgilio Palechor y Ramiro Piamba.
- *Quebrada Las Tullas*: Nace en zonas de protección y conservación de la vereda La Floresta. Recibe las quebradas El Tamboral, El Ramal, Agua Clara y Las Juntas.
- *Quebrada Las Flautas*: Nace en el páramo de Arbolito, cerca al volcán Sotará, en zonas de protección, conservación de propiedad privada de las veredas de Las Cabras y Mambiloma, están importante quebrada beneficia al corregimiento de Chapa y fortalece al río Quilcacé.

También existe alrededor de 728 nacimientos de agua, lagunas y ciénagas en los páramos con ancestrales significados culturales, entre las que se destacan las lagunas de Pujuyako, Rioblanquito, Río Negro, Laguna Seca, laguna El Pato, La Isla, Laguna Encantada, Laguna Roja y un gran pantano del río Guachicono, (ver gráfica y tabla siguiente).

Figura 6. Número de quebradas, nacimientos de agua, lagunas y humedales por vereda



Fuente. Anacona Palechor Sandra Liliana y Dejesús Jiménez Wilson, 2007

Tabla 6. Inventario de recursos hídricos identificados, más importantes del resguardo de Rioblanco

#	Vereda	Nac.	Nombre y/o sector	Quebradas	Ríos
1	Cabras	5	La alazana, El Auca, La Guaca, La Ardita, Rioblanco.	Charchara, La Guagua, Las Flautas, El Peligro, La Huaca, El Jigua, La Ardilla, Peña Los Muertos, El Zanjón, Las Flautas, La honda, El Auca, Pan de Azúcar, El Bosque, El Ramal, Peña Rayada, Quijanos, Cuscungo, El Roble, La Alazana, Osoguaico, Pradera, La Platanilla, El Roble, Mochiles, Las Margaritas, Los Guarangos, Las Cabras, Los Obandos, El Porvenir, El Hondo Daleida, La Lazana Una, La Lazana dos, El Laurel, Pedregal.	
2	Mambiloma	31	Chorrera alta, El Apial, La Ensilada, Loma de Oso, La Laguna, El Campamento, La Chorrera, La s Cabras, Hospital, La Honda, Campamento, Caspi, Cueva, Negra, Salado, La Turupamba, La Concordia, La Lumbre, Acueducto, Picacho. Chuzalongo, Los Cartuchos, Pujuyaca, Tierra Blanca, Quinchane, El Chulear, Agua Blanca, Guagua, Agua Bonita, Batanes.	El Danta, La Sorvetana, El Oso, Parmillo, Agua Clara, El Salado, Llano Largo, Chorrera Negra, Los castros, La Rosa, Leonardo J, Los Paces Dos, Los Paces Uno, Las Hormigas, Chorrera, La Laguna, La Perica, La Isla, El Arbolito, La Honda, Turupamba, El Campamento, El Hospital, La Concordia Uno, La Concordia Dos, El Salado, Carrion, El Molino, Vicente, El Chupadero, El alumbre, La Paula, Vicente, El Guarango, Elisa, Las Matas, Melania, Los Pasos, El Perico, Matias, barbara, El cruce, Mantelo.	
3	Pusquines	8	La Blanca, El Cucho, El Jigual, Cutanga, pujuyaco, Los Colorados, Verdes, Chorrera.	Los Anacones, Los Colorados, El Amarillo, Lionel Piamba Uno, Lionel Piamba Dos, El samarro, El Eucalito, Blanca Hormiga.	
4	Rio blanco	11	Laguna Río Negro, Agua Gaseosa, Laguna Pujuyaco. Las Palmas, Las Guacas, La Profundidad, El Estoraque, Buena Vista, El Hato, Teterete, Portillo.	La Cristalina, Los Frailejones, las Orquídeas, Puerta Alta, Los Zanjonés, El Cienegal, El rocador, Agua Negra, Chilcal, El Motilomar, El Tintal, La Cortadera, Cortadera, Cutanga, Monte Redondo, Puchate, El Peligro, El Manzanos, Santa Barbara, Verde Pamba, Portilla, Pujuyaco, Los Mopanes, El Cabuyal, El Chorro, El Arado, Piedra Grande, Mantelo, Melania, Los Pasos, Las Matas, Mantelo, El Cruce.	Río Blanco, Río Negro, Río Guachicono

... Continua Tabla 6. Inventario de recursos hídricos identificados, más importantes del resguardo de Rioblanco

#	vereda	Nac.	Nombre y/o sector	Quebradas	Ríos
5	Chapiloma	7	Los colorados, los patos, Pujuyako, el Pantano, el Oso, La Quinquina, agua blanca.	Chuzalongo, los Cartuchos, Quinchane, El Chulear, Agua Blanca, Pujuyako.	
6	Salinas	13	Ojo de agua de dios, El Argemiro, Salado, Puente tierra, El Zorro, Salinas, El tablón, Tabloncito, Cuscungo, El Resguardo Oroxu, Gemelos, El Tablón.	Gemelos, El Tablón, tabloncito, Agua Caliente, Termales.	Rio Guachicono (Limite Rio Blanco y Guachicono)
7	Floresta	13	Laguna Rio Blanquito, Nacimiento Rio Guachicono, laguna seca, La Chorrera, San Luis, Santiago, Cachaco, Chorro viejo, El resguardo, La Meseta, La Troja, Lo Meloso, La Cañada, Zona de Pantanos.	Cuscungo, Puente Tierra, Virgilia Palechor, Ramiro Piamba, Nuncio Palechor, El Zanjón, La Anita, Los Guatapos, Goteras, Llano Verde, Las Lechuzas, Las Trullas, el Tamboral, Cerro montoso, Peña Negra, Las Juntas, agua Clara, el Ramal, Cerro Motoso, Pantano, policitos, peña Seca, motilones, Arenal, Las Piedras, El Cuyero, Misael Piamba, Ordoñez, aguas Claras, Los Titingos, Mandural.	
8	Pueblo quemado	10	El Páramo Noé, Afranio, Martha, El madero, El Marcos, La Juana, Pujuyaco, Puente Tierra, El Resguardo, La molanga.	El Oso, Batanes, Agua Bonita, Guagua, Quinchane, el Chulcar, Agua Blanca, Tierra Blanca, Chuzalongo, Los Cartuchos, Pujuyaco, Los Pasos, Imbachises, el Pepo, La Toma, El Chorro, Agua Caliente, El Jigua, Los Palechores, La Carbonera, El Carbonero, El Eucalipto, El Cabuyal, Palchiguaca, El Crucero.	
Total		98			3

Fuente. Cucas Jiménez Mario Andrés y Rengifo Olmes, 2008.

En el resguardo indígena de Rioblanco las principales fuentes abastecedoras se encuentran en las faldas de volcán de Sotará, caracterizadas como zonas de vida para su cuidado y conservación.

Tabla 7. Fuentes abastecedoras de uso doméstico

Nombre vereda	N. b/mas	Nombre de la bocatoma	f/lías benef
Floresta	3	Q. Rioblanquito, Q. La Providencia, Q. Las Tullas	250
Chapiloma	2	Q. Pujuyaco, Q. El Chulear	72
Salinas	5	Q. El Tablón, Q. El Tabloncito, Q. Las Termales, Q. El Guas cal, Q. Las Tullas	98
Loma de Pusquines	5	Quebrada La Cortadera	148
Pueblo quemado	4	Q. Pujuyaco, Q. El Tanque, Q. La Carretera, Q. El Lechero	235
Rioblanco	7	Q. La Cortadera, Q. El Chorro, Q. El Estoraque, Q. La calera, Q. Piedra grande, Q. El puchate, Q. Verdepamba	680
Mambiloma	3	Q. La Chorrera, Q. La Meseta, Q. Las Minas	87
Cabras	5	Q. La Ardita, Q. el Auca, Q. El Guineal y/o Osoguaico, Q. La Alazana	34
Total	34	25	1.604

Fuente. Cucas Jiménez Mario Andrés y Rengifo Olmes, 2008.

3.3 MAPA DE ZONAS DE VIDA Y PISOS CLIMÁTICOS

Como segundo paso, en cada una de las veredas el equipo técnico en conjunto con las comunidades agrupó los diferentes lugares de acuerdo al tipo de vegetación, fauna existente, clasificándolos según la percepción del clima en templado, frío y muy frío; aclarando que para este primer ejercicio no fueron tan relevantes los parámetros universales relacionados con los rangos altitudinales.

Otro ejercicio realizado durante los recorridos fue el de tomar temperaturas en puntos claves de la zona para después hacer los comparativos. Seguidamente, la construcción requirió combinar la información existente más el conocimiento de la comunidad para generar atributos como los rangos altitudinales, así se definieron las zonas climáticas y las zonas de vida. Con la técnica de la mano alzada, se

delimitaron las curvas de nivel en las cuales se enmarcaban los rangos altitudinales. También se incluyó un inventario de la vegetación existente (ver siguiente Tabla).

Tabla 8. Flora identificada en el resguardo Rioblanco

Nombre común	Nombre científico	Lugar donde se encuentra	Usos
Sauce	<i>Salix humboldtiana</i>	Chagras	Medicinal: dolores de cabeza la corteza
Cedro	<i>Cedrella montana</i>	Rastrojos y montes	Para la construcción y muebles, medicinal
Caspe	<i>Rhus juglandifolia</i>	Rastrojos y montes	Madera y leña
Pino	<i>Pinus patula</i>	Cercos	Maderable y medicinal
Eucalipto	<i>Eucaliptus globulus</i>	Cercos	maderable y medicinal
Repollito		Rastrojos y montes	Construcción y leña
Aliso	<i>Alnus jorullensis</i>	Cercas y chagra	Madera, postes y recuperación de nacimientos de agua.
Crecedor o teterete		Cercas y rastrojos	Construcción y protección de fuente de agua
Durazno	<i>Prunus americana</i>	Chagra	Frutal
Motilon		Montes	Madera, postes y alimento para aves y el hombre
Himpamo		Cercos, rastrojos y montes	Alimento fauna silvestre
Mulato		Cercos, rastrojos y montes	Maderable
Jigua		Cercos, rastrojos y montes	Maderable, Alimento fauna silvestre
Guarango		Rastrojos, potreros y cercos	Aislamiento, cerco vivo y leña
Doretinango		Montes	Medicinal
Amarillo	<i>Persea spp.</i>	Montes	Maderable
Cucharó	<i>Clusia rosea</i>	Montes	Maderable y protección de fuentes de agua
Granizo	<i>Hedyosmun borganni</i>	Montes	Maderable y medicinal
Roble	<i>Quercus humboldti</i>	Montes	Sirve para carbón, madera y medicinal
Tablero		Montes	Maderable y sirve para hacer muebles
Encino	<i>Weinmania sp.</i>	Montes	Carbón, maderable y medicinal para animales y el hombre
Arrayán	<i>Prunus sp.</i>	Montes	Maderable y alimento
Mano de oso		Montes	Maderable y medicinal
Mayo	<i>Tibouchina lepidota</i>	Montes	Ornamental y de protección
Quina	<i>Cinchona sp.</i>	Montes	Medicinal contra infecciones
Aguacatillo	<i>Lauraceae spp.</i>	Montes	Medicinal
sachamate	<i>borganni</i>	Montes	Maderable

Fuente. Tintinago Hormiga Augusto, Dejesús Jiménez Wilson, Anacona Palechor Sandra Liliana, 2007.

3.3.1 Zonas de Vida

Son unidades bioclimáticas específicas cuyas características son determinadas por los factores climáticos como la biotemperatura, la evapotranspiración y la precipitación, los cuales determinan la flora y fauna particular. Para la determinación de éstas zonas de vida, se partió de la información obtenida en los diferentes recorridos de campo y la información de los mapas climáticos elaborados por el equipo técnico - comunidad.

Figura 7. Zonas de vida del resguardo de Rioblanco



Fuente. Dejesús Jiménez Wilson, 2008

La descripción de las zonas de vida involucró básicamente parámetros climáticos, ajustados en los recorridos de campo que brindaron oportunidad de apreciar los

cambios en tiempo real. La zona de vida se identificó con las zonas de bosque muy húmedo montano, territorio sagrado.

Tabla 9. Zonas de vida de la comunidad indígena Rioblanco

Símbolo	Denominación	Temperatura promedio °C	Pisos bioclimaticos	Precipitación promedio (mm)	Limites altitudinales (m.s.n.m)
Bmh - PM	Bosque muy húmedo premontano	13-14.5 °C	Templado	800 – 1200	1710 -2400
Bmh – MB	Bosque muy húmedo montano bajo	5– 10 °C	Frió	1000 – 1200	2400 – 3200
Bmh – M	Bosque muy húmedo montano	5 - 7 °C	Muy frío	960 - 1200	3200 – 45800

Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús y Anacona. 2009.

Bosque húmedo premontano: (bh – pm) Presenta una temperatura promedio de 13 – 14.5 °C con un promedio anual de precipitación entre 800 – 1200 m.m. y una extensión de 3,988,57 Has definiéndose como zona de menor extensión de Rioblanco. Entre 1.710 – 2.400 m.s.n.m. se encuentra ubicada en las riberas del río Rioblanco y Guachicono. Actualmente el tipo de vegetación que se encuentra es de tipo bosque secundario, compuesto por especies como Amarillo (*Oreopanax bototense*), Aliso (*Agnus acuminata*), Balso (*Achoroma pyramidale*), Cerote (*Hesperomeles ferruginea*), Chilca (*Bacenaris bogotensis* H:B:K), Paja (*Stipa ichu*), Siempreviva (*Peperomia* sp), Uvo (*Cavendishia cordifolia*, entre otros.

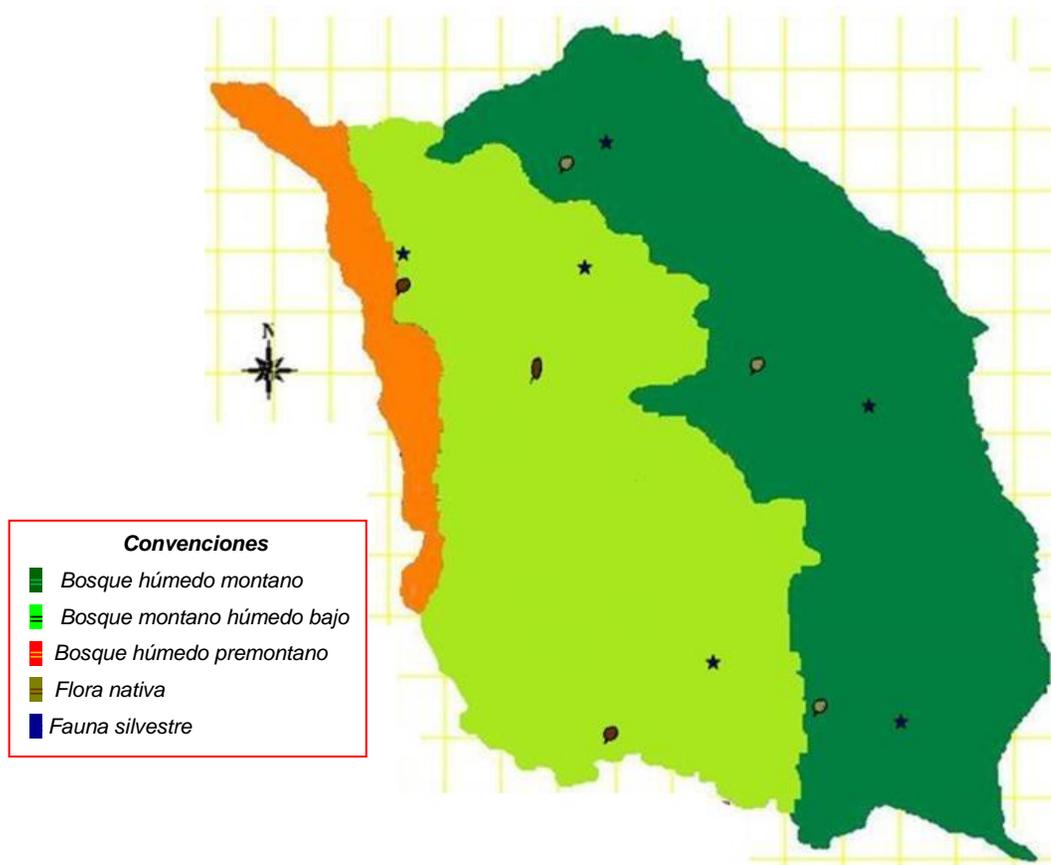
Montano bosque húmedo bajo: (bh – MB) Presenta una temperatura promedio de 5 – 10 °C. Con un promedio anual de precipitación entre 1000 – 1200 m.m, y una extensión de 2,272,84 Has. Comprende las cotas 2400 - 3200 m.s.n.m y se encuentra ubicado a las riveras de los ríos Rioblanco, Guachicono y Río Negro. Se encuentran el Brevo (*Picus carica*), Encenillo (*Weinmannia tomentosa*), Mestizo (*Cupania cinerea*), Quina (*Cinchona pubescens*), Cedro (*Cederla montana*), Tablero (*Brunellia cfgoudotii*), Zarcillejo (*Fuchsia boliviana*), Chachafruto (*Erythina*

edulis), Kikuyo (*Pennisetum clandestinum*), Cotadera (*Carex pichin chensis*), Hanten (plantago), Zarzamora (*Rubís floribundus*).

Bosque húmedo montano (bh – m). Las plantas de ésta región tiene como característica la presencia de un prado de gramíneas con asociaciones de arbustos de hojas coriáceas y enanas. La topografía de esta formación es montañosa a escarpada. Su vegetación se conserva inalterada. Se observa en ciertas áreas el pastoreo, a pesar que por su alta humedad y baja temperatura es impropia para labores agropecuarias. Presenta una temperatura promedio de 5 - 7 °C. Con un promedio anual de precipitación entre 960 – 1200 m.m, y una extensión 5,341,79 Has correspondiente gran parte al páramo. Entre las cotas 3200 - 4580 m.s.n.m que incluye los ríos Rioblanco, Las Chizas y Río Negro y volcán de Sotará. La vegetación que se encuentra está compuesta por especies como Manduro (*Vismia mandar*), Cascarillo de páramo (*Cinchonna pitayensis*), Frailejón (*Espelletia hartwetgrana*), Paja (*Calamagrotis efusa*), Musgo (*Sphagnum cf magellanicum*), Chusque (*Chusquea lesallata*), Orquidia (*Pleurothallis racemosa*), Canelo de paramo (*Drymis winteri*), Romerillo (*Diplostephium*), Piñuela (*Puya sp*)

Esta franja está comprendida entre los 1.710 y 2.400 m.s.n.m, con una extensión de 3,988,57 Has. Abarca las áreas aledañas a los ríos: Rioblanco, Guachicono. En el resguardo, veredas de Cabras, Mambiloma, Rioblanco Pueblo quemado y salinas parte bajas, se lograron identificar tres pisos climáticos que fueron delimitados, como resultado del análisis de la información secundaria recopilada en los recorridos de campo y el levantamiento cartográfico. La definición de los pisos climáticos partió de la ubicación espacial de los diferentes tipos de vegetación, con características similares en temperatura, precipitación y humedad. Con estos criterios se definieron cotas altitudinales que enmarcan áreas, equivalentes a pisos climáticos, que posteriormente fueron validadas en campo.

Figura 8. Zonas de vida y pisos climáticos, resguardo Yanacona de Rioblanco



Fuente. Dejesús Jiménez Wilson, 2008

Con respecto a las especies vegetales, durante los recorridos de campo se identificaron las siguientes:

Tabla 10. Plantas endémicas piso térmico templado

Nombre común	Nombre técnico	Familia
Tinta	<i>Cestrum coriaceum</i>	<i>Solanaceae</i>
Trébol blanco	<i>Trifolium repens</i>	<i>Papilionaceae</i>
Totocal	<i>Achato carpas nigricans</i>	<i>Achatocarpaceae</i>
Uvo	<i>Cavendishia cordifolia</i>	<i>Ericaceae</i>
Uvilla	<i>Physallis peruviano</i>	<i>Solanaceae</i>
Venturosa	<i>Lantana boyacana</i>	<i>Verbenaceae</i>

....Continúa Tabla 10. Plantas endémicas piso térmico templado

Nombre común	Nombre técnico	Familia
Arrayán	<i>Myrcianthes leucoxylla</i>	Myrtaceae
Amarillo	<i>Oreopanax bototense</i>	Araliaceae
Aliso	<i>Agnus acuminata</i>	Betulaceae
Achote	<i>Bixa orellana l.</i>	Bixaceae
Altamisa	<i>Ambrosia sp</i>	Asteraceae
Arracachilla	<i>Arracacia</i>	Umbelliferae
Balzo	<i>Achoroma pyramidale</i>	Bombacaceae
Borrachero rojo	<i>Brugmansia sanguinea</i>	Solanaceae
Berro	<i>Nasturtium officinalis</i>	Brassicaceae
Borrachero blanco	<i>Brugmansia candicia</i>	Solanaceae
Caspe	<i>Toxicodendron striata</i>	Anacardiaceae
Cabuya	<i>Fourcraea macrophylla baker</i>	Amaryllidaceae
Chupalla	<i>Tillandsia complanata</i>	Bromeliaceae
Chilca blanca	<i>Stevia lucida lag</i>	Compositae
Chilca	<i>Baccharis bogotensis H:B:K</i>	Compositae
Chilca	<i>Baccharis latifolia</i>	Compositae
Cerote	<i>Hesperomeles ferruginea</i>	Rosaceae
Cola de caballo	<i>Equisetum bogotense</i>	Equisetaceae
Cola de caballo	<i>Equisetum giganteum</i>	Equisetaceae
Cucharo	<i>Clusia multiflora</i>	Clusiaceae
Carbonero	<i>Befaria resinosa</i>	Ericaceae
Durazno	<i>Abatia parviflora</i>	Flacourtiaceae
Guacimo	<i>Guazuma ulmifolia lam</i>	Sterculiaceae
Guamo macheto	<i>Inga densiflora</i>	Mimosaceae
Guarango	<i>Caesalpinia spinosa</i>	Caesalpinaceae
Higuillo	<i>Ricinus communis l.</i>	Euphorbiaceae
Helecho	<i>Trichipteris frigida</i>	Cyatheaceae
Higueron	<i>Oreopanax bogotense cuatrecasas</i>	Araliaceae
Higuillo	<i>Oreopanax cf. Mutisri</i>	Araliaceae
Laurel	<i>Myrica parvifolia benth</i>	Myricaceae
Limoncillo	<i>Siparuna macrophylo</i>	Monimiaceae
Lechero	<i>Euphorbia latáís</i>	Euphorbiaceae
Manzanilla	<i>Clethra fimbriata H.B.K.</i>	Clethraceae
Moco	<i>Sauravia ursina</i>	Actinidaceae
Mortiño	<i>Pyracantha coccinea ruem</i>	Rosaceae
Nacedero	<i>Trichanthera gigantea</i>	Acanthaceae
Nogal	<i>Juglans neotropica diles</i>	Juglandaceae
Mallorquín	<i>Weinmannia pubescens</i>	Cunoniaceae
Paico	<i>Chenopodium ambrosoides</i>	Chenopodiaceae
Pepo	<i>Panapsis rubra</i>	Proteceae
Paja	<i>Stipa ichu</i>	Poaceae
Sangregado	<i>Croton funkianus muell</i>	Euphorbiaceae
Sause	<i>Salix humboldtiana</i>	Salicaceae
Sauco	<i>Sambucus peruviano</i>	Caprifoliaceae
Salvia	<i>Salvia palaefolia</i>	Lamiaceae
Siempreviva	<i>Peperomia sp</i>	Piperaceae
Santa María	<i>Liabum sp</i>	Asteraceae

Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

Piso climático frío: Esta franja está comprendida entre los 2.400 y 3.200 m.s.n.m, con una extensión de 2,272,84 Has. Corresponde a las áreas aledañas a los ríos: Rioblanco y Guachicono, donde se encuentran las veredas, Cabras, Mambiloma, Rioblanco, Chapiloma, Floresta, Salinas, Pueblo quemado y Pusquines. Los cultivos predominantes en esta franja son: los frutales como el tomate de árbol, la mora, la fresa, el lulo, la pera, el durazno y la curaba; hortalizas (acelga, espinaca, zanahoria, cilantro etc.), leguminosas (haba, frijol, arveja), gramíneas como el maíz, el trigo, la cebada y la quinua. Además la papa, el ulluco la cebolla larga, el ajo y la cebolleta roja. Ganadería vacuna y ovina. Con respecto a las especies vegetales, durante los recorridos de campo se identificaron las siguientes:

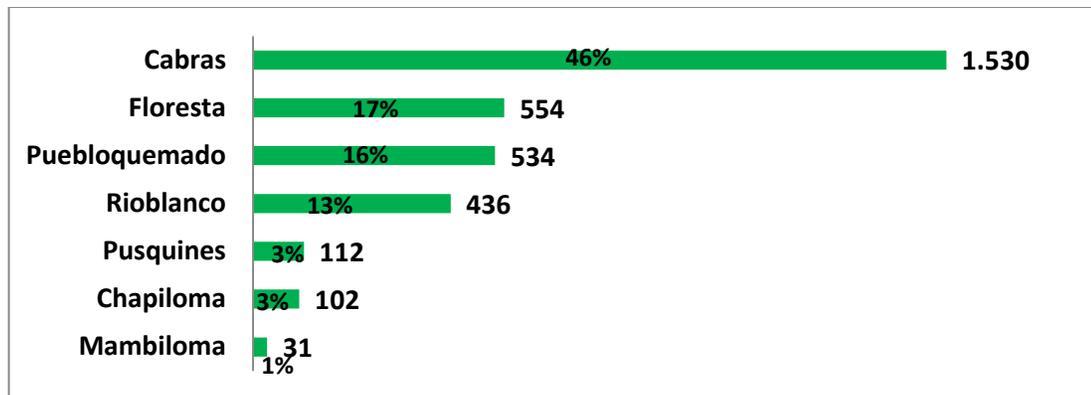
Tabla 11. Plantas endémicas piso térmico frío

Nombre común	Nombre técnico	Familia
Brevo	<i>Picus carica</i>	Moraceae
Canelo	<i>Hedyosmum bonplan dianum</i>	Chloranthaceae
Encenillo	<i>Weinmannia tomentosa</i>	Cunoniaceae
Estoraque	<i>Styrax sp</i>	Styracaceae
Cordoncillo	<i>Piper bogotense</i>	Piperaceae
Igua	<i>Pseudodamanea guachapele</i>	Mimosaceae
Cacho de venado	<i>Xylosma spiculiferum</i>	Flacourtiaceae
Motilon	<i>Hyeronima alchomeoides</i>	Euphobiaceae
Mestizo	<i>Cupania cinerea</i>	Sapindaceae
Castaño	<i>Tibouchina mollis</i>	
Mata palo	<i>Dendrophthora clavata</i>	Loranthaceae
Mayo	<i>Garadendron punctatum</i>	Loganiaceae
Mayo	<i>Tibouchina linderaza</i>	Melastomataceae
Mano de oso	<i>Oreopanax dixcolor</i>	Araliaceae
Mora de castilla	<i>Rubus glancus</i>	Rosaceae
Pepo	<i>Panopsis rubra</i>	Proteceae
Quina	<i>Cinchona pubescens</i>	Rubiaceae
Roble	<i>Quercus humboldtii</i>	Fagaceae
Cedro	<i>Cederla montana</i>	Meliaceae
Suelda	<i>Elephantopus mollis</i>	Asleraceae
Tablero	<i>Brunellia cfgoudotii</i>	Brunelliaceae
Zarcillejo	<i>Fuchsia boliviana</i>	Oenotheraceae
Zarzamora	<i>Rubis floribundus</i>	Rosaceae
Chachafruto	<i>Erythina edulis</i>	Jabaceae
Lengua de vaca	<i>Rumex obstusifolius</i>	Polyganaceae
Kikuyo	<i>Pennisetum clandestinum</i>	Poaceae
Cotadera	<i>Carex pichin chensis</i>	Cyperaceae
Hanten	<i>Plantago</i>	Plantaginaceae

Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

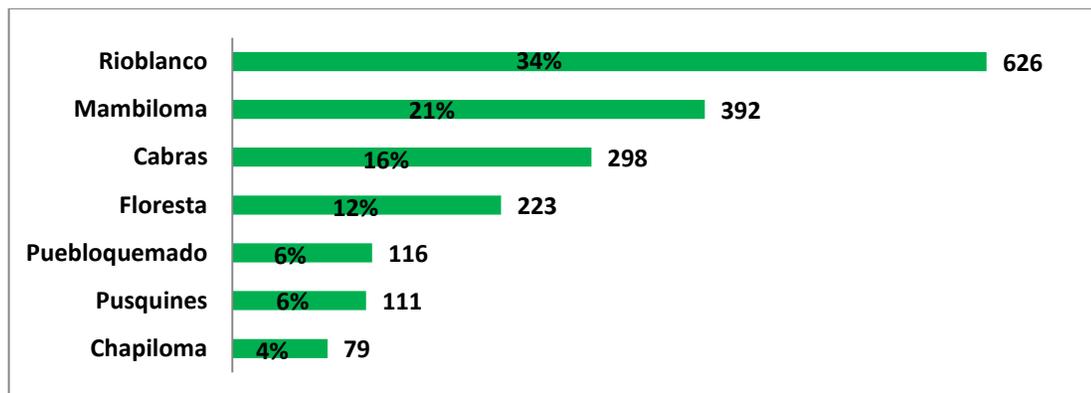
Piso climático muy frío: Esta franja está comprendida entre los 3.200 y a 4.580 m.s.n.m, con una extensión de 5341,79 Has. Corresponde a las áreas aledañas de los ríos Las Chizas, Rioblanco, Rio negro y quebradas Las Tullas, Rioblanquito, Agua Caliente, El Flautar, Pujuyako, Agua Blanca, Los Colorados, Cutanga, La Cortadera, Turupamba, vertientes que desembocan a la cuenca del Patía. Dentro de esta franja están localizados los páramos de Zukubum, Pujuyako, Sotará y Arbolito, cuyas áreas son de protección y conservación ambiental del resguardo indígena de Rioblanco bajo resolución número 033 de Noviembre 09/2009 y mandatos de la comunidad. (Ver anexo). Ver gráficas.

Figura 9. Área (ha) de montaña por vereda y porcentaje del total



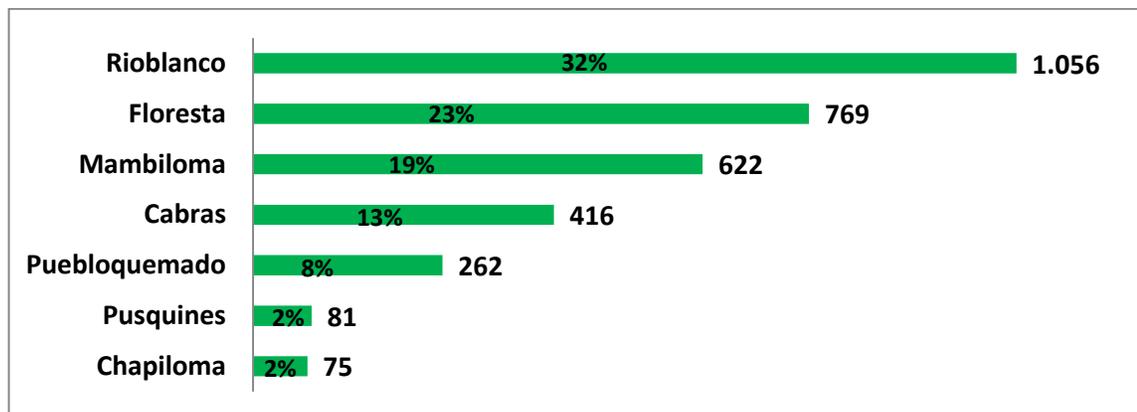
Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

Figura 10. Área (ha) de Subpáramo por vereda y porcentaje del total



Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

Figura 11. Área (ha) Páramo por vereda y porcentaje del total



Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

Además, de los recorridos de campo se logró inventariar algunas de las especies vegetales predominantes en esta área.

Tabla 12. Plantas endémicas piso térmico muy frío

Nombre común	Nombre técnico	Familia
Manduro	<i>Vismia mandar</i>	Verbenaceae
Cascarillo de paramo	<i>Cinchonna pitayensis</i>	
Frailejón	<i>Espelletia hartwetgrana</i>	Asteraceae
Paja	<i>Calamagrotis efusa</i>	
Piñuela	<i>Puya sp</i>	
Musgo	<i>Sphagnum cf magellanicum</i>	
Chusque	<i>Chusquea lesallata</i>	Poaceae
Orquidia	<i>Oncidium cucullatum</i>	Orchidaceae
Orquidia	<i>Pleurothallis racemosa</i>	Orchidaceae
Paja de paramo	<i>Stipaichu</i>	Poaceae
Canelo de paramo	<i>Drymis winteri</i>	Winteraceae
Árnica	<i>Senecio andicula</i>	Asleraceae
Romerillo	<i>Diplostephium</i>	Asleraceae
Palo danta	<i>Liabum vulcaniaum</i>	Asleraceae
Chupalla	<i>Tillandsia complanata</i>	Bromeliaceae
Chontillo	<i>Berberis carupensis</i>	Bromeliaceae
apio		
zarzaparrilla		

Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

3.4 FLORA NATIVA

Las coberturas vegetales naturales ha representado una perdida grande de la herencia genética de la comunidad del resguardo, actualmente los conocimientos asociados a los usos y manejos de la flora se encuentra aún en la memoria de los sabedores tradicionales pero los conocimientos se encuentran gravemente amenazados por los cambios del tiempo, la perdida de la identidad étnica y la extinción de las especies vegetales que se usan en dichas prácticas.

A nivel local, entre los años 80s y 90s por la tala indiscriminada, desaparecieron hasta casi la total extinción, las especies forestales tales como sauce, caspe, cedro, repollito, teterete, aliso, motilón, himpamo, mulato, jigua, guarango, doretinango, amarillo, cucharo, granizo, tablero quina, mayo, encino, arrayán, mano de oso, entre otros. En la actualidad se están realizando varias campañas de sensibilización para evitar la tala y proteger las especies amenazadas, y en eso proceso, se ha notado que las nuevas generaciones no conocen el nombre común de dichas especies o sus usos debido a su extinción. La quemas para la siembra, representa un factor de peligro que culturalmente se ha venido usando, por lo que, el cabildo a restringido su práctica. Hoy, la cobertura vegetal natural del resguardo se restringe a bosques de galería y a una frágil zona amortiguadora (franja de bosque muy escasa, antes de encontrar los páramos).

3.5 FAUNA SILVESTRE

De acuerdo a la caracterización comunitaria, hay una tendencia clara a la disminución de estas especies en los lugares donde estaban, donde se veían o se escuchaban. Algunos animales se reportan como extintos, por ejemplo el águila, cóndor, guala, ratón canguro y el puma. También se encontraron algunos usos de la fauna, tenemos el caso de las especies pertenecientes a las zarigüeyas (chuchas) y arañas de los cuales se usa la sangre para tratar problemas de la

epidermis, o también, se usan como amuletos para la suerte, remedio para los nervios y ataques producidos por un espanto pasado o mal viento no curado.

Tabla 13. Fauna desaparecida en los últimos 70 años en Rioblanco

Año	Animal	Razón de la extinción
1940	Cóndor	Cacería
1950	León puma	Tala de bosque
1970	Guagua	Cacería
1980	Guala	Cacería
1990	Armadillo	Cacería
2000	Trucha	Contaminación de las aguas
2001	Ratón Canguro	Cacería
2002	Guacara	Cacería
2004	chiviculo	Fumigaciones áreas
2006	Periquillo	Fumigaciones áreas
2007	Chicao	Fumigaciones áreas
2007	Venado vayo	Cacería
2008	cusungos	No se sabe
2009	Loro oreje gris	Cacería
2010	Conejos gris	Cacería y Fumigaciones áreas
2011	Caicas aves migración	Por el calentamiento global del planeta
2012	Golondrinas y tijeretas	Por el calentamiento global del planeta

Fuente. Palechor Laurentino, Usuriaga Mario, Anacona Maca Argemiro, 2011.

En el ejercicio comunitario de valorar la fauna, se privilegió a los que prestan alguna beneficio al ser humano, así, se da muy poco valor a animales como la ardilla, perros o zorros de monte porque representan una amenaza al sistema de producción familiar. Sin embargo existe un creciente interés en la conservación y una preocupación sobre el futuro de estas especies.

Tabla 14. Fauna reportada

Nombre común	Nombre científico	Rastro	Abundancia	Usos
Ratón canguro		Visual nidos excrementos	Escaso	Ninguno
Chucha	<i>Didelphys albiventris andina</i>	Visual	Muchos	Alimento, sangre y el caldo medicinal para asma y granos
Guagua	<i>Agoutii paca</i>	Visual y madrigueras	Muy pocas	Alimento carne muy apreciada, utilizada para la asoleadura de las vacas

... continua Tabla: 14 Fauna reportada

Nombre común	Nombre científico	Rastro	Abundancia	Usos
Guagua de cola o guagua loba	<i>Dinomys branickii</i>	Visual y madrigueras	Muy escasa	Alimento carne muy apreciada
Ardilla o chuma		Visual y ruidos	Muchas	Dañina para los cultivos
Guatín	<i>Dinomys branickii</i>	Visual	Pocos	Alimento , medicinal su sangre
Cusumbe amarillo	<i>Nasuella olivacea</i>	Excremento y visual	Pocos	muy apreciado, medicinal para el reumatismo, afrodisíaco
Cuscungo		Excremento y visual	Pocos	Medicinal para el reumatismo, afrodisíaco
Nutria		Rastro de alimento, truchas muertas y excrementos	Varios reportes	muy apreciado y principalmente la Piel.
Conejo		Excremento y madrigueras	Muchos	Alimento, piel y amuleto para la suerte y maleficios.
Zorro o Perro de monte	<i>Cerdocyon thous</i>	Restos de comida y ataques a gallinas	Varios reportes	Piel y patas como amuleto y adornos.
Lobo		Pelos, sonidos y rastros de alimento	Muy pocos	Piel como adorno
Tigrillo	<i>Felis tigrina</i>	Excremento pelos y restos de alimento	Muy pocos	Piel y cuerpo disecados como adorno
León de montaña, puma o lión	<i>Felis concolor soederstromi</i>	Huellas, visual y sonidos	Muy pocos	Piel y cuerpo disecados como adorno
Venado vayo	<i>Mazama americana</i>	Excremento, visual y restos de comida	Varios reportes	Patatas para medicina natural, cuerno para los nervios y mal viento y carne para alimento
Venado conejo	<i>Pudu mephistophiles</i>	Excremento, visual y restos de comida	Muy escaso	carne para alimento
Danta	<i>Tapirus pinchaque</i>	Huellas, rastro, excremento y caminos	Varios reportes	Pata para ataques al corazón, piel, carne como alimento
Oso de anteojos	<i>Tremarcus ornatus</i>	Huellas, daños a cortezas y cultivos, excrementos y visual	pocos	Piel de adorno, grasa para lesiones y torceduras y para curar el ombligo de los niños recién nacidos, carne, dientes y garras como amuletos
Armadillo		Nido excremento y huellas	Bastante	Caparazón de adorno, cuero, alimento, sangre para el asma

... continua Tabla: 14 Fauna reportada

Nombre común	Nombre científico	Rastro	Abundancia	Usos
Cóndor	<i>Vultur gryphus</i>	Visual	Extinto	Plumas como adorno
Pava	<i>Penélope montagnii montagnii</i>	Visual y plumas	Poco	Alimento
Carpinteros	<i>Varias especies sin identificar</i>	Visual	Muy pocos	Ninguno
Pericos	<i>Varias especies sin identificar</i>	Visual, sonidos, plumas y nidos en troncos	Pocos	Mascota
Periquito		Visual, sonidos, plumas y nidos en troncos	Pocos	Mascota
Gavilán		Visual, sonidos, plumas y nidos	Varios reportes	Medicinal para la anemia, plumas y garras para adorno
Galinazo		Visual	Mucho	Carroñero, indicador de animales muertos y basureros
Garrapatero		Visual	Mucho	Mascota
Chamón		Visual	Mucho	
Chibiculos		Visual	Mucho	Mascota
Chiguacos	<i>Turdus fuscater</i>	Visual y sonidos	Mucho	Mascota
Chicaos		Visual y sonidos	Muchos	Mascota
Quinquina		Visual y sonidos	Escasa	Mascota
Gorrión		Visual y sonidos	Mucho	
Tortola		Visual, sonidos y nidos	Mucho	Alimento
Torcaza		Visual, sonidos y nidos	Mucho	Alimento
Juanas		Visual, sonidos y nidos	Pocos	Mascota
Monjas		Visual, sonidos y nidos	Pocos	Mascota
Charcharas		Visual, sonidos y nidos	pocas	Mascota
Azulejos	<i>Tangara nigroviridis</i>	Visual, sonidos y nidos	pocos	Mascota
Venado chonta	<i>Mazama americana</i>	Visual	Varios reportes en la zona	Patatas para medicina natural, cuerno para los nervios y mal viento y carne para alimento

Fuente. Usuriaga Mario, Anacona Maca Argemiro, Palechor Floresmira, Oime Roger Santos, Anacona Muñoz Reinaldo, 2009)

3.6 MAPA DE USO Y OCUPACIÓN DEL TERRITORIO

Con el ánimo de captar la visión de la tierra como madre, se acordó el nombre “uso y ocupación del territorio” para éste mapa y se desarrollaron los atributos propios, que de acuerdo a lo que las comunidades observan y realizan cotidianamente.

Tabla 15. Ocupación y uso del territorio

Nombre	Símb	Descripción	Vegetación predominante	Dinámica de uso	Tendencia histórica de cambio
Páramo	Pa	Lugares donde hay paja, frailejon, lagunas, hace mucho frío y es lluvioso	Frailejón (Espeletia Harhwetgiana), helechos (Pteridium Aniquilium), líquenes, musgos, pajas (calamagrostis effusa), orquídeas (Oncidium Cucullantum) apio común (Apium ranunculifolium), encenillo (Weinmannia tomento sa), mano de oso (Oreopanax dixcolor), valeriana, arnica, guayabilla de páramo, piñuela (puya sp), pino de páramo, dormidera congonilla, alegría de páramo, granizo, canelón, guasca y uvilla de páramo, zarzaparrilla, pitamos real	Sitios en donde los médicos tradicionales encuentran y recogen las plantas medicinales, alguno considerado endémico que son utilizadas en la aplicación de su medicina propia. Considerados también sitios mitológicos y espirituales.	<p>Ayer: los mayores consideraron el páramo como el área de vida para todos y así se manejaba con respeto.</p> <p>Hoy: por la necesidad de tierra para labranza, algunas zonas de páramo fueron adjudicadas por los Cabildos a familias quienes intervienen mediante acciones antropicas.</p> <p>Mañana: el accionar del indígena y los colonos sobre el páramo a ocasionado un impacto negativo sobre todo en su cobertura vegetal y por ende en la disminución de las corrientes de agua que surten las redes de distribución de agua veredales. Las comunidades tomaran conciencia y de esta manera solicitar a sus Autoridades Tradicionales tomar medidas correctivas y establecer normas comunitarias para el manejo y control de estas áreas.</p>

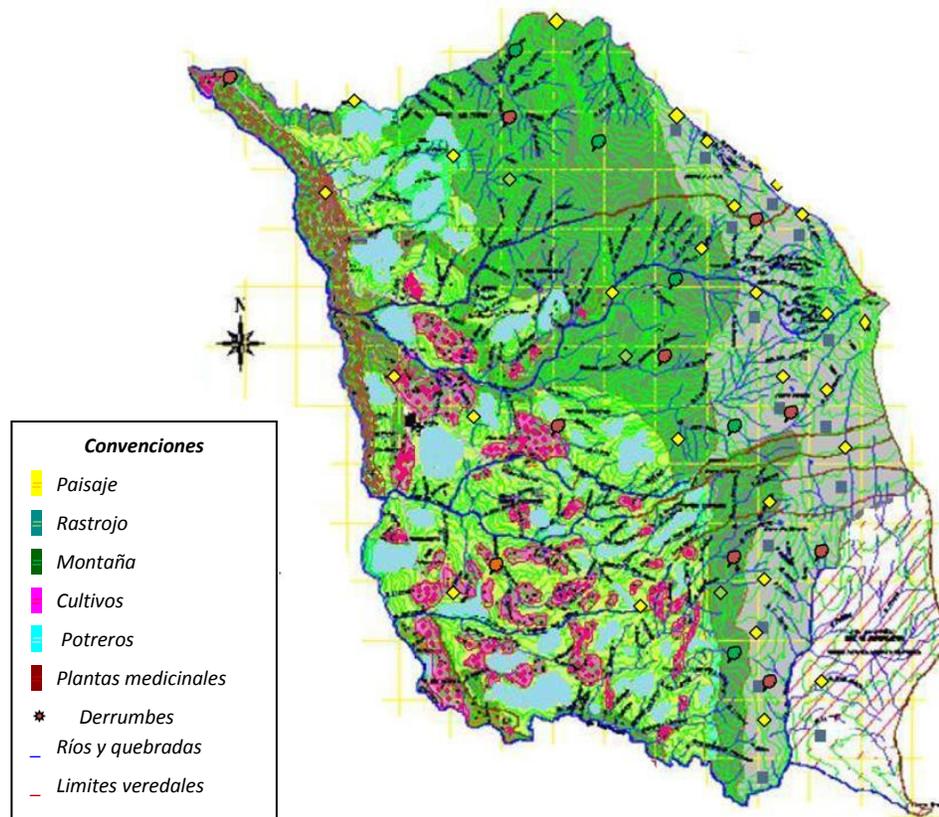
... continúa Tabla 15. Ocupación y uso del territorio:

Nombre	Símbolo	Descripción	Vegetación predominante	Dinámica de uso	Tendencia histórica de cambio
Montaña	Mo	Lugares donde existen árboles frondosos, grandes y animales silvestres y que han sido poco intervenidas	Encino, mote, pepo (Panopsis rubra), estoraque (Styrax sp), mandur (Vismia mandar), cacho de venado (Xylosma spiculiferum), pumamaque, jigua, tablero (Brunellia cfgoudotti), chaquiro, laurel, carbonero, motilón blanco y rojo, aguacatillo, romerillo, arrayán de montaña, cerote, repollo, quina, flauta, uritillo, mujuyo, chucha	Se obtiene la madera para la construcción de viviendas o ranchos, leña, aserrio, posteadura para la división de potreros y chagras. Se tala y se quema para instalar chagras y potreros	Ayer: los mayores consideraron las montañas como sitios de importancia para la vida vegetal y animal y de esta manera su manejo era controlado y con mucho respeto para evitar ocasionar cualquier, daño solamente se sacaba lo necesario. Hoy: el área de montaña ha sido intervenida por el indígena sopretesto de la escasez de tierra, para la implementación de áreas de chagra y potreros. Igualmente, con la bonanza amapolera de los años 90 se redujo notablemente el área de montaña, con las conocidas consecuencias. Mañana: La comunidad consciente del daño que se le ha ocasionado al área de montaña, construye bajo la coordinación de las Autoridades locales Cabildo y Juntas de Acción Comunal, algunas normas comunitarias tendientes a la recuperación y conservación de áreas especiales de manejo.

Fuente. Dejesús Wilson y Anacona Sandra, 2009

Para construir el mapa, se partió de la concepción y del uso que se le da a la madre tierra para identificar las unidades de cobertura (unidades de paisaje observable cotidianamente en el territorio) que se pueden diferenciar unas de otras, por ejemplo los cultivos, los rastrojos, las montañas o los relictos de bosque. Los tipos de coberturas presentes actualmente en el territorio reflejan los diferentes usos a los que está sometida la tierra (ver figura siguiente).

Figura 12. Uso y ocupación del territorio



Fuente. Dejesús Jiménez Wilson, 2009

La comunidad hace uso total del territorio, se encontró que hasta las coberturas vegetales naturales que no tienen aprovechamiento económico directo, son también usadas, tal es el caso de las montañas y páramos que culturalmente han venido siendo utilizadas como referentes míticos, despensas de plantas medicinales y lugares de habitación o encuentro con los seres protectores de la naturaleza y de la cultura propia.

Tabla 16. Ocupación y uso del territorio

Nombre	Símbolo	Descripción	Vegetación predominante	Dinámica de uso	Tendencia histórica de cambio
Rastrojo	Ra	Lugar intervenido por el indígena y se encuentra en descanso (monte pequeño)	Aliso (Agnus acuminata), cordoncillo, Santa María, mujuyo, tarta, cachovenado, helechos, tarta, palchichuaca, pispura, totocal, guarango (Caesalpinia spinosa), morochillo, urito, cungrullo, charmolán, arrayán (Mycianthes leucoxylla), chorillo, chilcas, salvia, lengua de vaca (Rumex obtusifolius), fique silvestre (cabuya), mora	Se deja descansar por dos o tres años y nuevamente se hace la romería para la instalación de las chagras. De aquí se obtiene la leña y posteadura para la división de los potreros o las chagras.	<p>Ayer: los mayores consideraron el rastrojo como una área de importancia ya que se permite a la tierra un tiempo considerable (5-8 años) de descanso y recuperación, para ser nuevamente utilizable en el ciclo de área de chagra – potrero y rastrojo.</p> <p>Hoy: El tiempo de descanso se ha disminuido a 1-2 años, justificado por la escasez de tierra. Aunque después de la bonanza amapolera a aumentado el área de rastrojo fruto del área de montaña intervenida para este fin. Es común encontrar estas áreas en pequeños relictos en las faldas y sobre los nacimientos de agua.</p> <p>Mañana: A través de las normas comunitarias, se pretende planear el uso adecuado de estas áreas.</p>
Potrero	Po	Lotes con pastos naturales e introducidos y donde pastorea el ganado vacuno.	Pastos kikuyo (Pennisetum clandestinum), raigras, diente de león, falsa poa (Holcus lanatus), heno y tréboles, morochillo, bolsa tuto, totocal, charmolán, amarillo, salvia, rabo de puerco, lechero, aliso, nacedero, borrachero, impamo	Es el lugar para mantener los animales domésticos como el ganado bovino y caballar y en algunos casos los ovinos	<p>Ayer: los mayores consideraron el potrero como el espacio necesario para mantener sus animales domésticos en la cantidad necesario para su sustento sin perjuicio de las otras áreas</p> <p>Hoy: Se amplía el área de potrero en detrimento de las otras áreas y por la escasez de territorio se mantienen los animales en un solo lugar ocasionando el sobre pastoreo con las consecuencias de erosión por acción del viento y de la lluvia, se observa entonces unos verdaderos peladeros que con el tiempo se van convirtiendo en verdaderas lomas.</p>

Fuente. Conversatorios en las comunidades de: Rioblanco, Salinas, Pueblo Quemado y Loma Pusquines. Dejesús Wilson y Anaconda Sandra, 2009

Hay mucha relación entre la ubicación de las coberturas y el uso de la tierra, por ejemplo, las coberturas de rastrojo, a través del tiempo se convierten una y otra vez en coberturas de diferentes cultivos o potreros, en respuesta a las dinámicas productivas y prácticas culturales, a pesar de la estrechez del territorio. A

continuación se detalla cómo está actualmente ocupado el territorio del Rioblanco según los atributos definidos y cuál ha sido el uso que se la ha venido dando

Tabla 17. Ocupación y uso del territorio

Nombre	Simb	Descripción	Vegetación predominante	Dinámica de uso	Tendencia histórica de cambio
Lomas	Lo	Terrenos pendientes que contienen pajonales y regularmente son estériles	Pajas, calaguala, cabuya, chaquilulo, helechos, cortadera, musgos, mora silvestre, pepo espinud.	No tiene ningún uso significativo	<p>Ayer: las lomas en el pasado solamente existían de manera natural y así se les trataba.</p> <p>Hoy: estas áreas se amplían cada día más por el mal uso de las anteriores áreas.</p> <p>Mañana: Se espera que algunas medidas comunitarias de manejo y control territorial desde las mismas áreas de montaña, rastrojo y potrero, conduzcan a favorecer en el futuro para evitar un desastre ecológico de mayor trascendencia.</p>
Peñasco	Pe	Altura rocosa de difícil acceso, habitada por gallinazos y gavilanes, algunos son considerados lugares mítico-religiosos	Musgos, helechos, chupallas,	Algunos son considerados lugares religiosos donde a remanecido la virgen y se trabajan como tal. Otros son lugares de leyendas y mitos. También son lugares que dan origen a grandes caídas de agua lo que originan un gran espectáculo a la vista dentro del paisaje natural.	<p>Ayer: considerados como lugares mitológicos y de leyendas, pues allí habitan los seres mitológicos como el jucas, el duende el páramo.</p> <p>Hoy: Además de lo mitológico, se le añade lo religioso y en algunos peñascos han remanecido los santos, convirtiendo estos lugares en sitios de romería. De algunos brotan aguas azufradas que unido a lo religioso se les asigna un poder curativo. Algunos peñascos han sufrido alteraciones por aperturas de vías carretables y constantemente en tiempo de invierno los deslizamientos ocasionan taponamiento de las vías, por este motivo son considerados sitios malos.</p> <p>Mañana: Por el proceso de aculturación de que se es objeto, ya no existe mucho arraigo por lo mitológico de estos lugares.</p>

... continua Tabla 17. Ocupación y uso del territorio

Nom	Símb	Descripción	Vegetación predominante	Dinámica de uso	Tendencia histórica de cambio
Área de chagra	Ach	Lugares en donde se cultivan diversos productos de autoconsumo, donde se conjugan las energías del hombre-naturaleza y espíritus.	Maíz(Zea mayz) , papa (Solanum tuberosum , trigo (Triticum aestivum), cebolla(Allium fistulosum) , arracacha (Arracacia xanthorahiza), alverja (Pisum sativum), ulluco (Ullucus tuberosus Caldas), calabaza (Cucúrbita ficifolia), frijol (Phaseolus vulgaris), coles (Brassica oleracea), zanahoria (Daucus carota), cilantro (Coriandrum sativum), repollo (Brassica oleracea), haba (Vicia faba), tomate de árbol (Cyphomandra betacea), durazno (Prunus persica), mora de castilla (Rubus glaucus), café (Coffea arabica), caña panelera (Saccharum officinarum), zapallo (Cucúrbita máxima), plantas medicinales como ajeno (Artemisia absinthium), albaca (Ocimum basilicum , alchchafa (Cynara scolymus), altamisa (Ambrosia artemisifolia), ruda (Ruta angustifolia pers), menta (Mentha piperita), paico (Chenopodium ambrosioides), cederrón (Simaba cedron), borraja (Borago officinalis), ortiga (Urtica urens), cadillo , cola de caballo (Panucum glutinosum),	Es el lugar de mayor permanencia del indígena porque aquí realiza las labores agrícolas de donde sustrae los productos de pancoger para su autoconsumo y para el intercambio cuando hay excedentes significativos.	<p>Ayer: Considerados espacios vitales para la supervivencia de la familia y utilizados racionalmente manteniendo el punto de equilibrio entre la naturaleza-hombre y lo espiritual.</p> <p>Hoy: Utilizados con una tendencia más hacia la producción comercial sin importar el daño causado por el uso irracional de agroquímicos, monocultivo y últimamente por la presencia del cultivo de la amapola, dejando con el tiempo una tierra poco fértil.</p> <p>Mañana: Se trabaja desde los Cabildos y con sus planes de vida, el fortalecimiento del programa “La Chagra Yanacona”, con el objetivo de recuperar este importante espacio de vida para mantener la permanencia como pueblo indígena de Colombia.</p>

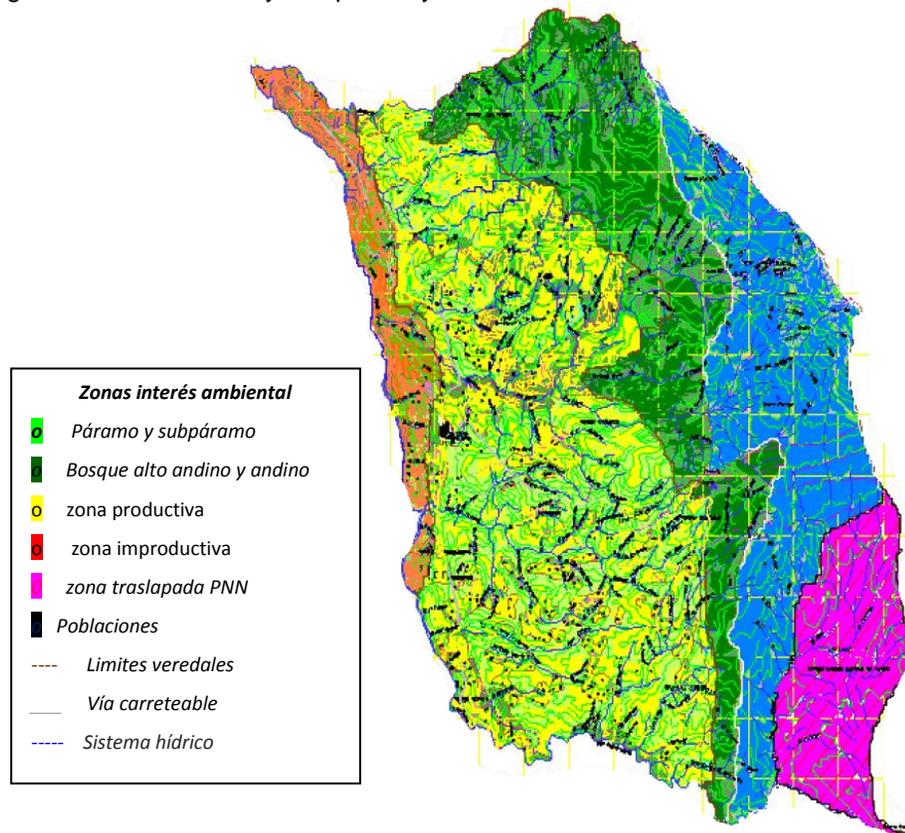
continua Tabla 17. Ocupación y uso del territorio

Nombre	Símb	Descripción	Vegetación predominante	Dinámica de uso	Tendencia histórica de cambio
Montañita	Ma			Se tiene como protección de fuentes hídricas y para la extracción de leña, madera para cercas y construcción de viviendas.	Con el tiempo a disminuido su extensión ya que no se controla la extracción de madera y el establecimiento de cultivos alrededor de estos sitios.

Fuente. Conversatorios con comunidades de: Cabras, Mambiloma, Rioblanco, loma de Pusquines, Chapiloma, Floresta, PuebloQuemado, salinas, Dejesús Wilson y Anacona Sandra, 2009

3.6.1 Distribución y ocupación y uso del territorio

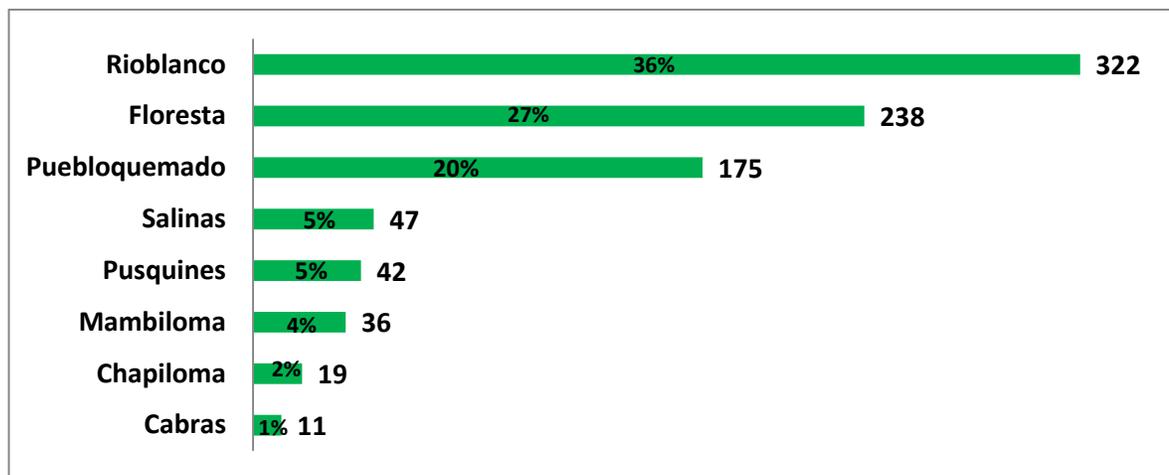
Figura 13. Distribución y ocupación y uso del territorio



Fuente. Dejesús Jiménez Wilson, 2009

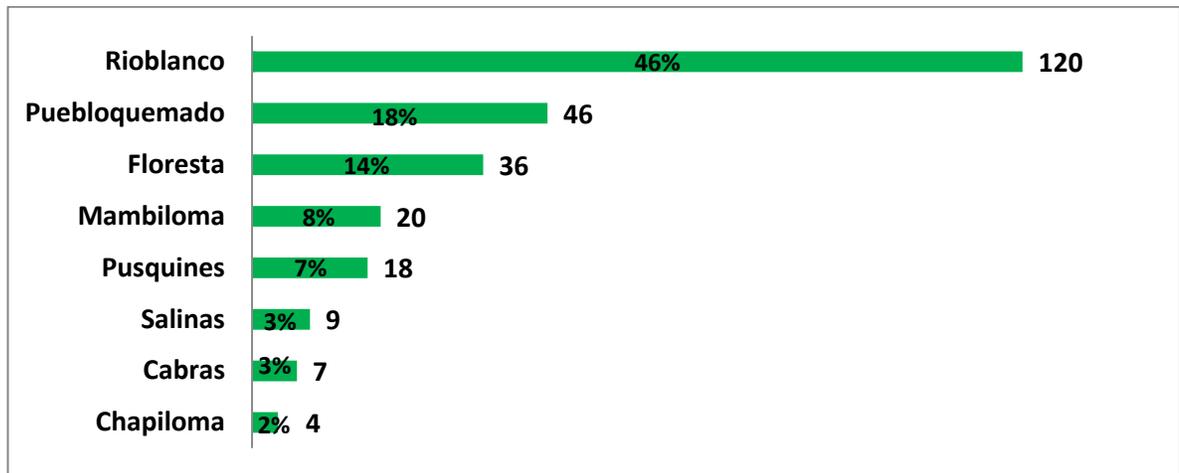
La población en su mayoría se dedica especialmente a las actividades agrícolas de minifundio y a la actividad pecuaria del ganado bovino y especies menores (aves de corral, piscicultura, la crianza de curíes y de ovejos) en baja escala. La actividad agrícola se desarrolla a través del establecimiento de cultivos de pan coger que no exceden entre 0.5 y 2 has y que según las características climáticas de la zona, en la parte alta, denominada como clima frío y muy frío, se cultivan hortalizas (acelga, repollo, arveja, zanahoria, cilantro etc.), papa, ulluco cuya producción en su mayoría es utilizada para el auto consumo familiar y un pequeño excedente es comercializado en los mercados locales.

Figura 14. Área (ha) de actividad Agrícola y pecuaria y porcentaje del total



Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anaconda, 2009

Figura 15. Área (ha) de actividad agricultura por vereda y porcentaje del total



Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anacona, 2009

En la parte media se cultiva frutales como la mora, el tomate de árbol y las hortalizas. Y en la parte baja denominada clima templado, se pueden encontrar cultivos como el café, la caña panelera, yuca, tomate de cocina, el maíz y plátano.

El área de potrero corresponde a 1.021,81 Has (el 17.9% del área total del territorio) y la tendencia es a incrementarse, afectando principalmente las áreas de montaña y páramo. Estas áreas, actualmente están ocupadas con ganadería en baja escala sin ninguna tecnificación, se manejan razas cruzadas entre: normando, Red Polled, Normando, Holstein y cruces de Pardo Suizo y Cebú. Los potreros están ocupados con pastos naturales como gramas, estrellas (*Cynodon nienfuensis*), pasto Yaragua (*Melinis minutiflora*), micay (*Axonopus micay*) y pasto puntero (*Hyparrhenia*), en la parte denominada como clima medio (1.710- 2.400 m.s.n.m.).

En clima frío y muy frío, encontramos el Pasto kukuyo (*Penisetum clandestinum*), Pasto Poa (*Holcus lanatus*), (*Poa pratensis*), azul orchoro (*Dactylis glomerata*) y leguminosas forrajeras como: jiogua blanco: (*Trifolium repens*) que se empradizan

con los pastos naturales. En estas áreas de potreros no se evidencian prácticas de manejo en cuanto a rotaciones, implementación de divisiones, lo que hace que siempre permanezcan en sobre pastoreo y con tendencias a la generación de grados de erosión por el demasiado pisoteo del ganado.

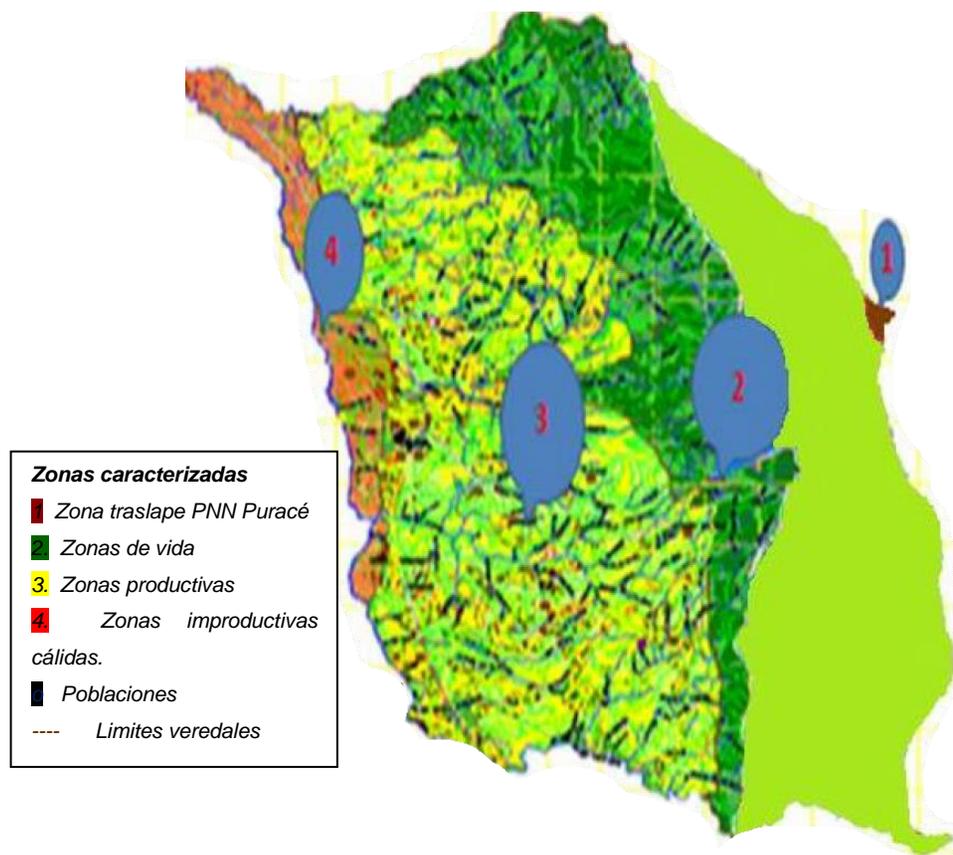
Con respecto al área de montaña, se cuantificaron alrededor de 1.267,42 Has, y el área de sub paramo y páramo con un extensión de 4.074,37 Has; localizadas en el resguardo. Se observa que a pesar de las presiones socioeconómicas a las que se ve sometida la comunidad, aun se ha logrado conservar parte de la montaña y páramo (zonas de vida), en parte por mandatos y resoluciones de la comunidad.

También se encuentran pequeños bosques multipropósito de pino y eucalipto de los cuales se obtiene madera para aserrío, leña y construcción de viviendas o también se usan como barreras vivas de corta vientos. Además se cuantifican las áreas de lomas que representan un gran significado para los Yanaconas, en especial para los sabedores ancestrales, por cuanto es allí a donde recurre en busca de muchas plantas medicinales que son usadas para tratamientos y curación de enfermedades.

El área de rastrojo tiene una extensión de 156.57 has; en tiempos atrás se usaba como barbecho, dejándolas en descanso hasta los 5 años. Hoy por la misma pérdida de la calidad de los suelos y por el crecimiento demográfico, no es posible dejarlas en descanso por mucho tiempo, teniéndose que utilizar después del establecimiento de los cultivos para potreros. Por otro lado, existen pequeños relictos de bosque que las comunidades denominan montañitas, donde están algunos los nacimientos de agua que surten a las bocatomas e instalaciones domiciliarias de las veredas. En una extensión de 580.25 has, actualmente son considerados como sitios de reserva, pero tienden a desaparecer por la falta de tierra.

En resumen, las tierras usadas actualmente por la comunidad de Rioblanco para las labores productivas agropecuarias suman 2.272,84 has (entre las áreas de chagra, potreros y rastrojos). No obstante estos suelos no son de mejor calidad debido a su baja fertilidad, causada por el sobre laboreo y el uso indebido del mismo (uso de agroquímicos en el establecimiento de cultivos de papa y amapola), por lo tanto los rendimientos de la producción son bajos. Un xx del total del territorio está representado en las áreas de páramos, montañas, que las comunidades han decidido declararlas como áreas de interés ambiental y territorio sagrado del agua y sobre las cuales se tendrán que diseñar alternativas de manejo para evitar el deterioro de las mismas

Figura 16. Zonificación del territorio indígena Yanacona de Rioblanco



Fuente. Dejesús Jiménez Wilson, 2009

A continuación se muestra la forma como se han ido dando los cambios frente a la ocupación y uso del suelo en del territorio en cuanto a la vegetación predominante, la dinámica de uso y la tendencia histórica de cambio.

3.6.2 Suelos del resguardo

Presenta una topografía relieve montañoso, ondulado, quebrado y escarpado, con grandes elevaciones, propensas a sufrir deslizamientos. “Las montañas de clima frío húmedo son unidades fisiográficas denominadas laderas de montaña y se caracterizan por tener capas de ceniza volcánica de espesor variable, en la superficie” (INCORA, 1997, p. 236). Estas montañas se encuentran constituidas por diferentes materiales geológicos, y son las rocas metamórficas abundantes en los suelos del resguardo.

Las rocas metamórficas se forman cuando otras rocas sufren variaciones de presión o de temperatura, lo que hace que cambien su forma, su composición y su estructura, transformándose en una roca diferente, una roca metamórfica. En las montañas de esquistos¹, se presentan disecciones profundas y movimientos en masa especialmente en deslizamientos. Son suelos afectados por exfoliaciones deslizamientos y formación de cárcavas. Las montañas construidas por filitas, generalmente presenta erosión laminar muy severa.

Las zonas montañosas escarpadas se ubican en la parte norte y oriente del resguardo. La parte más elevada es el volcán Sotará con 4.580 m.s.n.m seguido de páramo con 4.100 m.s.n.m. El sitio más bajo se encuentra donde concluye el río Guachicono con la quebrada de Osoguaico a 1690 m.s.n.m.(vereda de las Cabras), sobresalen también otras elevaciones como: La Quinquina, Cerro La Patena, Cerro Monte Redondo, Loma de La Cortadera, Paramillo de Pujuyako,

¹ Grupo de rocas caracterizados por la preponderancia de minerales laminares que favorecen su fragmentación en capas delgadas. <http://es.wikipedia.org/>

Paramillo del Mandural, Alto de Salinas, Peña del Águila, cerro Chupacinga, cerro Zukubum.

En las partes altas, en las zonas de transición de clima muy frío a frío aparecen flujos volcánicos de composición ande sitica, algunas veces, intercalados con tobas volcánicas cubiertas por ceniza, correspondiente a eyecciones más recientes de la actividad volcánica. Existen tres asociaciones en el resguardo, asociación Pancitará (PA), asociación Vega (VG) y miscelánea de páramo (MP) que hacen parte de una cadena volcánica que interfiere en afectaciones al existir un movimiento telúrico o sísmico o movimiento de tierra.

Tabla 18. Clasificación agrologica de los suelos de Rioblanco

Asociación	Fases	Clasificación	Piso térmico y altitud	Veredas
Pancitará (PA)	PA de 1	VI se-4	Frió - húmedo 2000 a 3000	Todas
	PA fg1	VII es -4	Frió húmedo 2000 a 3000 m	Todas
Vega (VG)	VG abp	IV sc-5	Frió húmedo 2000 a 3000 m	Rioblanco
	VG bcp	IV s-6	Frió húmedo 2000 a 3000	Mambiloma
Miscelánea de páramo (MP)		VIII	Muy frío húmedo 2000 a 3500 m	todas menos Salinas

Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús y Anacona, 2009.

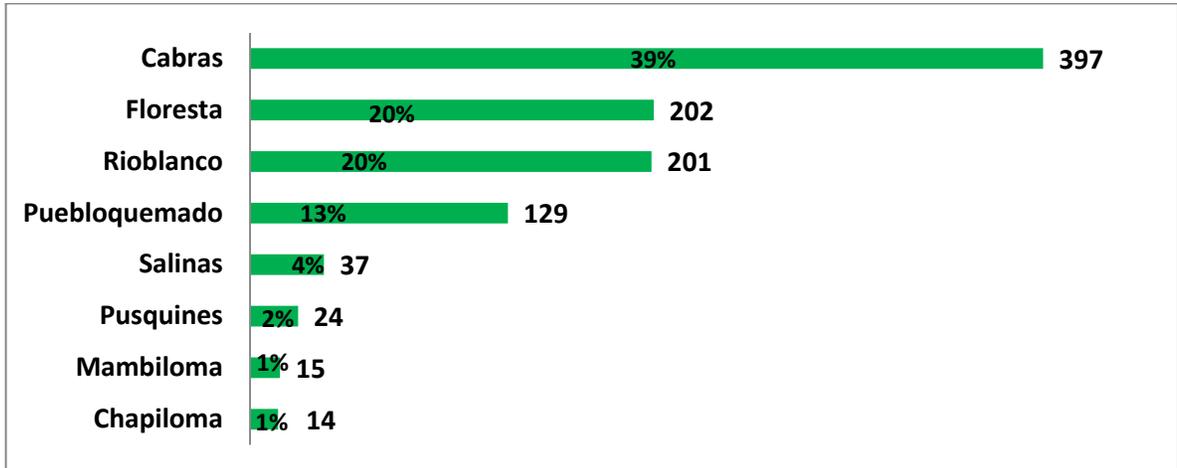
3.6.3 Sistema productivo

La chagra, como sistema económico propio, tiene un gran vínculo que más allá de lo productivo, constituye la cultura y la identidad misma del Pueblo Yanacona. Involucra variados componentes los cuales incluyen la huerta de consumo, lotes de cultivos, rastrojos, cercos, entre otros

La problemática más fuerte que amenazó a la chagra durante la década de los 90, provino por el cultivo de la amapola que causó el desplazamiento de las formas propias de cultivos sanos a la vez que generó genera pérdida de los valores culturales (sobre todo en los jóvenes). Con el tiempo, el cultivo de la amapola

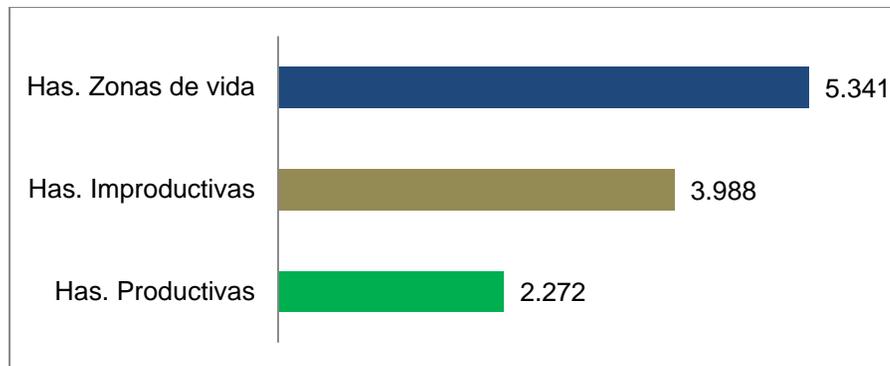
decaió por la baja del precio y la presión del ejército y fumigaciones aéreas por parte del gobierno que afectaron la salud de las demás plantas y de los humanos.

Figura 17. Área (ha) de actividad pecuaria y porcentaje del total



Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anaconda, 2009.

Figura 18. Área (ha) total del resguardo



Fuente. Tintinago, Cucas, Dejesús, Anaconda, 2009.

Tabla 19. Sistema pecuario asociado a la chagra

Años	Periodos y Cambios en la actividad pecuaria asociada a la chagra en las últimas décadas
1970	Existía en el resguardo ganado ovino, luego desaparecieron por la presencia de depredadores como perros y la escasez de terrenos para sustentar su crianza. Estos animales prestaban un gran servicio a los pobladores porque proporcionaban carne y lana para las familias y la confección de artesanías y tejidos tradicionales.
1978	Existía en el resguardo ganado bovino de raza criolla o común de acuerdo a la concepción de nuestros mayores del resguardo Indígena de Rioblanco. Equinos existió de tiempos inmemoriales caracterizándose por ser animales pequeños y de paso lento y existían en mayoría animales mulares para transportar los productos al mercado y la ciudad.
1980	Mejoramiento de razas equinas, ovinas, porcinas y vacunas.
1992 - 2003	Existía en el resguardo ganado bovino de raza criolla y distintas razas como normando holstein, pardo suizo, ceiba y reipol, pero con la bonanza de los cultivos ilícitos se perdió la producción que era un punto base de la economía para el resguardo.
2003	En el año dos mil tres por gestión de la corporación del cabildo y grupo de jóvenes de las veredas se lograron proyectos de mejoramiento de raza en convenio con la Organización para las migraciones (OIM).
2004	La corporación del cabildo y programa agropecuario y ambiental la Pashamama se logro fortalecer proyectos de mejoramiento de ganado vacuno, para algunas familias del resguardo y asentamiento de Miraflores (OIM)
2004- 2007	En los siguientes años en coordinación con la corporación del cabildo y grupo juvenil de la vereda de Pusquines se logró mejorar el pie de crías de ganado vacuno, con el esfuerzo de la comunidad (SGP) sistema general de Participación y otros).
2008 – 2010	En estos últimos años se ha continuado con el SGP sistema general de Participación fortaleciendo sobre el re poblamiento vacuno en cada una de las veredas que componen el resguardo.
2012	Se adelantan programas y proyectos en la comunidad indígena de Rioblanco en el fortalecimiento pecuario en beneficio colectivo, en las ocho veredas del resguardo.

Fuente. Loaiza Arley, Erazo Obando Camilo, Chicangana Héctor, 2011.

Las familias del resguardo poseen mangas o parcelas de tamaños reducidos dedicados al cultivo de la chagra (huertas o delanteras varios lotes de cultivos tradicionales ancestrales), que eran complementadas con pastoreos o rocerías sobre las zonas altas.

Tabla 20. Sistema de producción familiar, chagras tradicionales asociadas a cultivos tradicionales y ganadería

Estas familias (5 – 10 personas) derivan su sustento la venta de productos agrícolas de pequeñas huertas familiares y la venta de quesos y leche.				
Sistema de producción	Ubicación geográfica	Has	Tenencia	Impactos ambientales
Ecosistema asociado Higrofitico andino 1.690 – 3.000 m.s.n.m	Se ubican sobre la parte media y alta de la zona amortiguadora específicamente en Resguardo Indígena de Rioblanco	Con un total de 2.272 has, en producción agropecuaria en cultivos comerciales, Parcelas menores de 2 has.	Adjudicatarios de las parcelas del resguardo de Rioblanco. El promedio se estima 0.5 has por familia.	Causantes son el uso de agroquímicos, las practicas inadecuadas de cultivo y quemas de rastrojos para establecimiento de cultivos Además estas familias tienen una alta demanda de madera para la construcción de las viviendas y leña que extraen del bosque natural, para el consumo diario de las familias (hornillas). Efectos son variados pero podemos destacar: deforestación, contaminación por agroquímicos fragmentación del hábitat.

Fuente. Loaiza Arley, Erazo Obando Camilo, Vidal Yenny, 2011

3.6.4 Plantas forrajeras

Aunque todavía se encuentran especies forrajeras, los procesos de introducción de nuevas técnicas y variedades mejoradas, que pretenden incrementar la productividad, en su gran mayoría desconocen y propician la pérdida de las especies locales y técnicas propias, contenidas generalmente en el conocimiento de nuestros abuelos, “Los mayores son los últimos territorios de conservación de las semillas nativas, pero poco a poco se extinguen”. (Héctor Chicangana, conversación, 22 de junio de 2011)

La intromisión de variedades mejoradas de pastos para el ganado propiciaron la desaparición de los forrajes locales como la alvaca, la casia rusia, el guarango, santa sacha, chimbiajo, aliso, chilca, entre otras, los cuales son usadas con

técnicas propias (por ejemplo, combinadas con los residuos de la cocina como la cascara del plátano, papa, arracacha afrecho de maíz) que mejora su aporte alimentario y previene el parasitismo en los animales. Los conocimientos ancestrales deben ser tenidos en cuenta en el diseño de alternativas agroforestales, saber por ejemplo, que la recolección de hierbas y ramas para la alimentación de especies menores es una práctica común, realizada generalmente por las mujeres.

Tabla 21. Plantas forrajeras de la región

Forrajeras vacas	Tipo	Lugar donde se encuentra
Encino	árboles	En rastrojos y bosques
Chilca	árboles	En cercos, rastrojos y bordes de camino
Chinbiajo	árboles	En el bosque y en los rastrojos
Aliso	árboles	En el bosque, rastrojos, cercos
Guarango	arbusto	Bordes de carretera, en medio de potreros
Cucharo	árboles	Bosque
tábano	árboles	Bosque
Acacia blanca	árboles	Sembrada
Chilca	Arbusto	En rastrojeras y chagras
Nabo	Herbácea	En rastrojeras y chagras
kikuyo	Pasto	En rastrojeras y chagras
Arracacha	Herbácea	En rastrojeras y chagras
Botijuela	Herbácea	En rastrojeras y chagras
Morochillo	Árbol	En rastrojeras y chagras
Dalia	Herbácea	En rastrojeras y chagras
Altamiza	Herbácea-medicinal	En rastrojeras y chagras
Nudillo	pasto	En rastrojeras y chagras
Dalia	herbáceas	En rastrojeras y chagras
Nudillo	Pasto	En rastrojeras y chagras
Botijuela	herbáceas	En rastrojeras y chagras
Barrabas	herbáceas	En rastrojeras y chagras
Avena	herbáceas	En rastrojeras y chagras
Ballico	Pasto natural	En rastrojeras y chagras
Nabo	herbáceas	En rastrojeras y chagras
Heno	Pasto natural	En rastrojeras y chagras

Fuente. Vidal Yenny y Chicangana Héctor, 2011.

3.7 MEDICINA TRADICIONAL Y SUS PLANTAS

Las plantas que se reportan a continuación hacen parte de la diversidad que se encuentra en las chagras y zonas de protección y conservación, principalmente en los páramos del Arbolito, Sotará, Pujuyako y Zukubum. De acuerdo a nuestra cosmovisión, las plantas son calientes y frías, las segundas, son las plantas frescas que generalmente se cultivan en las chagras asociadas con otros cultivos de pan coger, en el clima medio o caliente; como por ejemplo: la malva, el escande, alfiler entre otras. Las plantas calientes son las que encontramos en el páramo, como son árnica, el apio, frailejón, zarzaparrilla, congonilla, entre otros.

Estas plantas son usadas para la medicina tradicional, inclusive para enfermedades mortales como el cáncer, para lo cual se requiere de sabedores expertos que son muy recelosos con su conocimiento. Las plantas son de gran apoyo en la cura de infinidad de enfermedades, conocimiento cotidiano en las abuelas y abuelos de la comunidad.

Tabla 22. Plantas de la chagra y sus medicinas

planta	Propiedad curativa
Lechuga	Se utiliza para la gente escasa de sangre
Lenteja nativa	Alimento bueno para niños anémicos
Perejil	Para la, dolor de cabeza y hemorragias
Espinaca	Fortalece la sangre, se tomada en leche
Toronjil	Para los males del hígado, nervios y dolor de estomago
Poleo	El poleo más eucalipto más miel de abeja para controlar la tos. También se puede adicionar malva
Hierbabuena blanca	Para evitar los vómitos y desparasitar niños
Caléndula	Para combatir la gastritis, canceres y ulceras. 7 pétalos en un litro de agua En pomada para cicatrizar la piel
Rosa y el clavel	Protege a las personas y a las familias de los males.
Llantén	Preparado con cola de caballo y caléndula (16 hojas de caléndula, 8 hojas de llantén y un poco de cola de caballo) tomado 8 vasos diarios se utiliza para males de los riñones y el hígado
Ruda	Formar una escobilla para limpiar la casa y las personas. Ahuyenta los malos humores. Tomada cuidadosamente se emplea para personas que sufren muchos dolores de estomago

... continuación Tabla: 22 Plantas de la chagra y sus medicinas

planta	Propiedad curativa
Quinigua	Es un gran alimento para coladas, sopas y mote. Se debe lavar para sacar el amargo, sus hojas contienen mucha proteína, picadas se prepara con perico de huevo. Para los niños desnutridos. Recupera la memoria y en el caso de la quinigua negra sirve para combatir el cáncer
Borraja	Para gripas que son pasmadas (persistentes), se combina con otras plantas calientes, también usada para dolores de estómago y vientre en hombres y mujeres
Limoncillo	Útil para curar resfriaos, se debe machacar con ortiga y tomar con miel de abeja
Col	Para curar personas alcohólicas, tomar un vaso de jugo de col en ayunas y acompañar de jugo de papaya con semillas también en ayunas
Manzanilla	Amarrada y colocada sobre la cabeza alivia los dolores, controla los dolores de estómago, se preparan purines para controlar la gota junto con el ajeno
Incienso	Controla el mal aliento el dolor de cabeza y el cuerpo
Menta	Eficaz contra el dolor de estómago y cabeza
Hierbabuena negra	Controla el dolor de estómago, se preparan emplastos.
Violeta	Para controlar la caída del cabello, se prepara también con aguas calientes.
Amaranto	Propiedades similares a las de la quinigua
Ulluco	Para curar quemaduras
Zanahoria	Para mejorar la vista y la rama se usa contra el dolor de cabeza
Acelga	Curar el mal aliento
Cola de caballo	Para enfermedades del hígado, la cabeza y útil para preparar purines.
Sábila	Para proteger la casa, para preparar otros remedios, controla los barros y la caída del pelo
Ocas	Controla la fiebre
Uvillas	Se dan a los niños para que hablen rápido
Granicillo	Se encuentra en los montes de páramo, útil para personas nerviosas y faltas de sueño, se preparan sahumeros, para las mujeres
Rábano	Controla el dolor de cabeza y los riñones
Remolacha	Para fortalecer la sangre
Yaguasca	Para curar a personas hinchadas o inflamadas
Malva	Par combinar con todas las aguas
Albarrecin	Para ahuyentar insectos maléficos
Pispura	Para ahuyentar insectos maléficos
Mejorana	Sacar el frió a las personas
zarzaparrilla	Curaciones de hígado
Árnica de páramo	Para curar los golpes de personas y animales.
Quina	Gripas y industrial.
Apio de páramo	Para aromáticas y dolor de estómago.
Frailejón	Golpes y fríos de las personas y otros
Manzanilla pastusa	Dolor de estómago de las personas

Fuente. Anacona Maca Amelia, Campo Lidia, Usuriaga Mario, Palechor Laurentino, Hormiga Yolanda, Palechor Rosa Emma, Chicangana Héctor, conversatorios con sabedores ancestrales o médicos tradicionales, veredas Mambiloma, Rioblanco, loma de Pusquines, Chapiloma, Floresta, Pueblo Quemado, Salinas, 2009.

3.8 CAMBIOS DE LLUVIAS Y VIENTOS EN EL TERRITORIO

Los tipos climáticos cambian con el tiempo, entre los meses de julio, agosto y febrero se presentan fuertes vientos en la zona, provenientes de las corrientes húmedas del Pacífico y el corredor Amazónico. Según el IDEAN, en la cordillera de los Andes, desde el 2007 - 2012, los vientos han sido más fuertes y han afectado los cultivos de pan de azúcar.

Tabla 23. Cambios de lluvias en el territorio

Año	Cambios registrados en las lluvias
1940	Las lluvias se ubicaban en el mes de octubre
1952–1954	Fuertes lluvias trajeron la desgracia para unas familias que fueron tapadas por una avalancha.
1978	Las lluvias eran abundantes y fuertes porque la gente no atacaba tanto el páramo y los bosques, la temporada de lluvias era en el mes de octubre y llovía en parte alta y parte baja, entre los meses de junio y julio se tenían las tempestades de páramo, en agosto se tenían fuertes vientos y granizadas o heladas.
1997 – 2000	Las fuertes lluvias se concentraron en los meses de Enero y Febrero, afectaron las vías y dejaron damnificadas varias familias del Resguardo, igualmente se tuvieron granizadas y heladas.
2003	Han disminuido las lluvias y son menos frecuentes las granizadas y las heladas.
2004	Totalmente verano todo el año
2006	Fuertes lluvias en los meses abril, Mayo, Octubre; Noviembre, Diciembre.
2007	Fuertes lluvias en los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre, termino con los cultivos de la zona y taponadas las vías carretéales.
2008	Fuertes lluvias en los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre a terminado con los cultivos de pan de azúcar y vías carretéales taponadas.
2009	Fuertes lluvias en los meses, Mayo, Octubre; Noviembre, Diciembre.
2010	Fuertes lluvias en los meses Octubre; Noviembre, Diciembre.
2011	Fuertes lluvias en los meses abril, Mayo, Octubre; Noviembre, Diciembre, dejando desastres en el resguardo

Fuente. Palechor Marco Fidel y Maca Juan, 2011.

Tabla 24. Cambios de vientos en el resguardo

Año	Cambios registrados en los vientos
1975	los vientos se concentraban en los meses de julio agosto y septiembre En el año 1980: hubo un vendaval tumbando árboles y toda clase de cultivos en el resguardo en meses de agosto.
2000	Hubo otro vendaval que parecía un huracán y derrumbo la casa de don Elías Hormiga, estando la casa en buenas condiciones no presentaba a variaciones.
2003	Aunque no han llegado vientos fuertes, los vientos son constantes en todos los meses.
2004	Fuertes vientos en los meses de Marzo, Julio y agosto, que acabaron con cultivos en la zona.
2006	En este año pocos vientos en la zona.
2008	Pocos vientos en la zona han disminuido en los meses de Julio y Agosto.
2010	Se presentaron fuertes vientos en toda la zona perjudicando los cultivos de pan de azúcar (en los meses Agosto y Septiembre).
2012	Aunque no han llegado vientos fuertes, los vientos son constantes en todos los meses.

Fuente. Palechor Marco Fidel y Maca Juan, 2011.

4 METODOLOGIA

La investigación consideró una fase de diagnóstico comunitario para luego articular con una propuesta pedagógica con las instituciones educativas. Un primer paso consistió en la socialización de la propuesta de investigación, la que tuvo gran acogida y se recomendó articular y apoyarse en los sabedores ancestrales. El diagnóstico se hizo con la ayuda del Cabildo Yanacona de Rioblanco y comunidades internas de las vigencias 2004, 2005, 2007, 2008, 2009 y 2012. Así mismo, las juntas de acción comunal de las ocho veredas que conforman el resguardo.

Con apoyo de la emisora comunitaria para difusión y convocatoria, se realizaron diferentes asambleas comunitarias y reuniones con instituciones técnicas como el encuentro de científicos con las comunidades del Pueblo Yanacona y entidades ambientales en el año 2005. Además se realizaron diversos conversatorios, talleres, charlas, mingas, trueques, fiestas tradicionales, entre otros. Se realizaron las siguientes actividades:

1. Socialización en cada una de las veredas el avance del diagnóstico en función de la declaratoria y en todos los espacios comunitarios con participación de las organizaciones existentes, dando a conocer por qué y para qué de este proceso. Algunas cuestiones trabajadas fueron: ¿Qué es un declaratoria de área sagrada?: ¿Por qué la declaratoria?: ¿Para que una declaratoria?
2. Recorridos de campo, sobre todo a las partes más altas del resguardo con la finalidad de clarificar los límites e identificar los ecosistemas y los biomas existentes en estas zonas de vida salvaje incultivables, zonas productivas e improductivas, con el acompañamiento de sabedores tradicionales, mayores, cabildantes presidentes de las Juntas de Acción Comunal, entre otros.

3. Participación en eventos locales y regionales, para la recolección de saberes y conocimientos ancestrales como apoyo a la investigación.
4. Conversatorios con mayores y mayoras de la comunidad con apoyo de programas como la IPS CRIC y el Departamento de Protección social (DPS) con su programa Familias en Acción.
5. Diarios de campo para investigación del diagnóstico ambiental, para observación de su estado de conservación y protección.
6. Recopilación de información de diferentes fuentes: libros, estudios, archivos, internet y sobre todo, las conversaciones cotidianas con la comunidad.
7. Realización de rituales de armonización de acuerdo a los diferentes momentos y a las señales de la Pachamama.

5 PROPUESTA PEDAGÓGICA

El diagnóstico participativo realizado creó muchos aprendizajes comunitarios, los cuales deben seguir socializándose a través de varios caminos, uno de ellos, en el campo escolar, se hace necesario que su plan de estudio considere lo encontrado para ir recreando el mismo conocimiento. En ese sentido, se planteó la creación de una unidad didáctica general que sirva de referencia a los docentes en sus diferentes espacios.

La unidad didáctica permite que los estudiantes realicen procesos de investigación prácticas, de tal forma que por sí mismos, observen y sientan el sentido comunitario de la educación, en este caso, desde el tema ambiental. Con esta estrategia se busca reconocer el territorio, lo re-signifique o rememore para enriquecer el aprendizaje y la defensa del mismo.

Este instrumento permite planificar desde el contexto, la parte educativa, teniendo en cuenta que la escuela y comunidad son los actores educativos, es decir, el cambio de la realidad depende de todos y de cada espacio donde se encuentre. Por otro lado, el camino educativo propuesto debe seguir la ruta planteada por nuestro Plan de Vida como visión política. Esto imprime, que además a través de la unidad didáctica se vitalice las formas propias de pedagogía que tiene en cuenta mi sentimiento, la comunidad y el territorio, todo relacionado como un tejido.

De esta forma, la propuesta pedagógica se encamina a que la declaratoria de “Rioblanco, territorio sagrado del agua y templo biodiverso de la cultura ancestral Yanacona” se irradia a todas las áreas que actualmente se orientan en el resguardo. Vale señalar, que por ahora, se continúa con los lineamientos impuestos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) que ha privilegiado al

saber técnico y universal por encima de la sabiduría local, que es considerada como un conocimiento marginal en las áreas optativas.

Un objetivo general de esta propuesta es que a partir del diagnóstico se identifiquen fortalezas y debilidades en todos los campos, para despertar la crítica movilizante a través de una autoevaluación del proceso de vida a nivel individual y colectivo, para generar la iniciativa de valorar desde el corazón para acompañar el caminar de nuestra Pachamama.

Esta iniciativa, ya en el campo escolar, considera los diferentes niveles para que el camino sea llevadero y surja la pregunta en cada momento. De tal forma, se tiene:

- *Grados primero y segundo:* los alimentos, números, colores, animales domésticos y el abecedario.
- *Para grados tercero y cuarto:* vocabulario, cosas de la casa, plantas medicinales sitios sagrados acorde a la necesidad.
- *Para grado quinto:* el énfasis en los emblemas del Pueblo Yanacona.

Las anteriores temáticas se pueden desarrollar desde las diferentes áreas, que en el resguardo son: humanidades, ciencias sociales, ciencias naturales, matemáticas, técnica agropecuaria y pecuaria, pensamiento indígena, chagra.

UNIDAD DIDACTICA: GRADO PRIMERO

Áreas: Complementarias

Nivel: Básica primaria

Grados: Primero

Objetivo: Identificar frases, palabras aplicando los colores, números de acuerdo al conocimiento del niño (a).

Motivación

- Para comenzar a hacer amigos, cantamos
- Buenos días amiguitos como están muy bien este es un saludo de amistad que bien muy bien; después de este saludo se enfatiza el tema que se va a desarrollar en la clase los colores y los números con la finalidad de identificar letras y números.
- Para hacer amena esta clase se hace una salida a recorrer el río que se encuentra ubicado a diez minutos del aula escolar. Se estimula la observación de cada uno de los estudiantes desde el contexto local y real; para construir el pensamiento a través de la simbología o el dibujo, de igual manera estimular la creatividad.
- Una vez de realizar el recorrido se hace el ejercicio de diagramar lo observado.

Continuamos con preguntas sencillas y acordes al tema.

- ¿Cómo se llama el río cercano a la escuela?
- ¿Qué hay en el río?
- ¿Qué colores observaron en el recorrido?
- ¿Qué color es el agua del río?
- ¿Espiaron pájaros?

Con ello se dice que el río es un espacio en donde encontramos animales, plantas, agua, arena, piedras, el río nace de las lagunas como también sirve para separar las veredas del Resguardo, también considerado como sagrado ya que dentro de este espacio habitan los seres mitológicos.

Definición de frases

Los peces nadan en el río

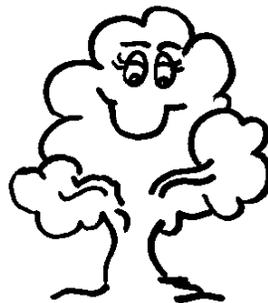
El agua del río es cristalina.

La ardilla es muy ágil.

María toma jugo de mora

Palabras

Árbol= (Kiru)



Mariposa= (Pillpintu)

Rosa= (Sisa)



Pájaro= (Pishku)

Construcción de frases

En las siguientes frases identifique los animales que se mencionan.

El caballo galopa por el prado.

La ardilla es un animal salvaje

La granadilla es una fruta dulce.

El amor es maravilloso.

Combinación de consonantes

rama acción arcángel astro arveja armadillo erizo araña	El sapo y la rana se saumaron con altamiza La rana se fue para piedra lisa y el sapo muerto de risa.
--	--

Actividades

Completar las siguientes palabras

_____ana _____ama amo_____ a _____dilla

g_____anadilla.

Coplas

Esto dijo el armadillo
Cantando en el tabuco estoy alegre
Tanto billar bambuco.

El compadre Nicanor se fue para
Sincelajo y cuando volvió estaba
Arrugado y viejo.

Colores (tulpukuna)

Atraves de las siguientes figuras identificaremos los colores



KILLU= (Amarillo)



ANKAS= (Azul)

PUKA= (Rojo)



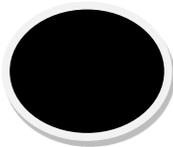
MAYMA = (Morado)



WAMINSI= (Rosado)



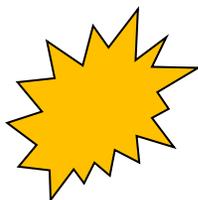
PAKU= (Café)



YANA= (Negro)



YURAK = (Blanco)



KISHPU = (Naranja)



KUMIR = (Verde)

Los números (yupaykuna)

Conozcamos números hasta el diez.

1 Shuk

6 Sukta

2 Ishkay

7 Kanchis

3 Kimsa

8 Pusak

4 Chusku

9 Iskun

5 Pichka

10 Chunka

UNIDAD DIDACTICA: GRADO SEGUNDO
--

Áreas: Complementarias

Nivel: Básica primaria

Grados: Segundo

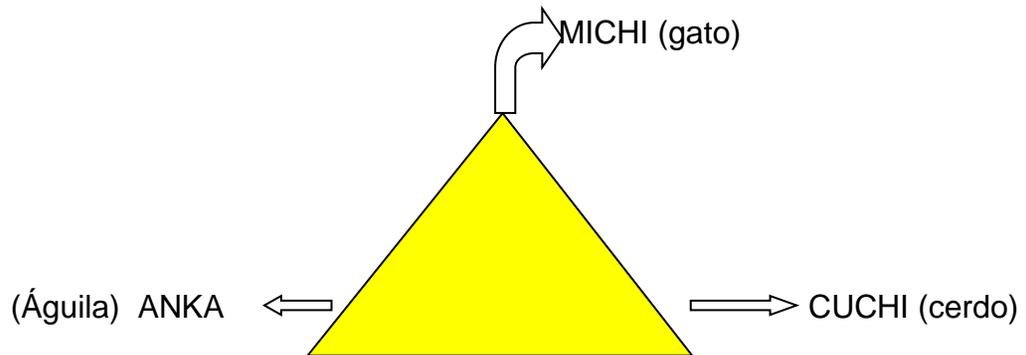
Objetivo: Identificar frases, palabras aplicando los animales domésticos, abecedario, alimentos de acuerdo al conocimiento del niño (a).

Motivación

- Comenzamos con una canción
- Las manitos se saludan; después de este saludo se enfatiza el tema que se va a desarrollar en la clase los colores y los números con la finalidad de de identificar letras y números para con ello se comience a apropiarse del tema.

- Uso de la observación de cada uno de los estudiantes desde el contexto local y real; para construir el pensamiento a través de la simbología o el dibujo.

A continuación res realiza el ejercicio de diagramar lo observado.



Continuamos con preguntas sencillas y acordes al tema:

- ¿Conoces animales domésticos?
- ¿Qué clase de animales domésticos tienes en tu casa?
- ¿Cuántos miches tienes en tu casa?
- ¿Qué color es el cuchi de tu casa?

Con ello se dice que los animales domésticos hacen parte de la vida cotidiana de la *wasí* (casa) conjuntamente con el *runa* (persona), el espacio es un espacio en donde se interactúa equilibradamente.

Definición de frases

El águila vuela sobre el bosque.

La ardilla es muy ágil.

María juega con el michí

Construcción de frases

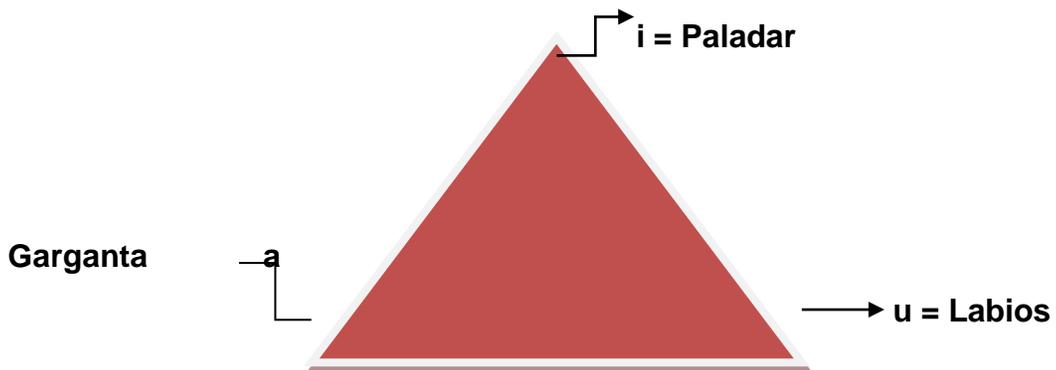
En las siguientes frases subrayar los nombres de los animales que conozca.

- El cuscungo es un ser mitológico.
- La chucha se comió los higuillos
- El quinde es un ave muy pequeña.
- El cuy es muy rico

Combinación de consonantes

- CHITA= chiva, oveja
- ASHANKA = (canasta) elemento de colocar algo
- NINA = (Fuego) candela.
- HAMPATU = (sapo)

Combinación silábica



Las consonantes en el idioma propio (kichwa) se conjugan como aparece en la figura.

Actividades

Completar las siguientes palabras

_____ana _____ama mi _____ a _____dilla

a _____

Adivinanzas

Arriba la flor morada abajo la Pendejada ¿que es?

Respuesta: la papa

¿Lana sube lana baja?

Respuesta: la navaja

¿Blanco lo pone y blanco se come?

Respuesta: el huevo

Los alimentos (mikunakuna)

Los alimentos tradicionales son la base fundamental en la alimentación de la familia para conservar nuestras costumbres y mantenernos saludables; se cultivan en la chagra. Entre ellos tenemos:

Con ayuda de los estudiantes sacaremos un listado de ellos los que más consumen en cada una de sus casas. Ejemplo: Aco, mote, sango, patiquemao, mazamorra, calabaza, burro, envueltos, colada de choclo, arepa en el tiesto, entre otros.

Actividad

- ¿Quién prepara estos alimentos?
- Dibuja los alimentos que has comido
- En tu chagra, que productos tradicionales tienes sembrado tu familia.
- De la siguiente imagen mencione los productos que allí observa



Identifiquemos el ABECEDARIO

Las grafías kichwas

Uyarikuna(Vocales): **A, i, u**. No se utilizan la **e** y **o**

Uyantinkuna(Consonantes): **Ch, h, k, l, ll, m, n, ñ, p, r, s, sh, t, ts, w, y**.

UNIDAD DIDACTICA: GRADO TERCERO
--

Áreas: Complementarias

Nivel: Básica primaria

Grados: Tercero

Objetivo: Identificar frases, palabras enfatizando el vocabulario, cosas de la casa de acuerdo al conocimiento del niño (a).

Motivación

Para que esta clase sea más amena les contare un cuento, coloquen mucha atención:

El muchacho y el diablo

Cuenta los antepasados que en el sector del Sauce, en la casa de Saúl Paz solía sonar un niño, una noche reía y otra lloraba. Cuando un día, el hijo de Saúl se quedó a cuidar la casa, cuenta que se acostó y a la media noche, sonaba una fiesta en la otra pieza, donde sonaban reír como si fueran varias personas. Él asustado, se levantó de repente y miró por la rendija de la puerta, allí vio un muchacho subido en una mesa bailando. Era muy grandísimo y él se asustó y corrió. En el momento de ver este muchacho tan grandísimo dijo: ¡es el diablo!.y salió corriendo por la puerta de atrás de la casa. Cuando ya había corrido mucho, voltio a ver hacia atrás y el muchacho que había visto, corría detrás de él. Llegando a un potrero, lo alcanzó y lo arrastró y el, de inmediato despertó..... y estaba amarrado y mordido las manos. ...

Al otro día, contó a varias personas lo que encontró por el camino, pasaron dos semanas y se desapareció una señora en este sector, unos decían que se que

se fue para otras partes, sin saber los motivos. Cuando un día Saúl Paz miro una candelilla de color rojo que estaba en la puerta de la casa, Dijo: ¿qué es esto? y la candelilla se fue con dirección al río, se aterrorizó, vio que la candelilla se tiraba varias veces del puente hasta el río. Al otro día se levantó y les conto a otras personas, tomaron por sospecha que seria que había allí!..... y conocieron que el muchacho del diablo mato a la señora traumatizándola y haciendola tirar al rio.

Y un día, Saúl Paz decidió echarle fuego a la casa donde vivió durante treinta años con unos espíritus malignos de la naturaleza, miró el diablo y el muchacho de la casa y se metieron donde se ahogó la señora. Ahora se conoce como el pozo del diablo, lugar donde se desaparecen muchos. Saúl hizo su nueva casa en otro sitio, donde ahora vive muy bien y tranquilo. Fin.

A continuación el ejercicio

Para sintetizar este cuento, dibuja o grafica lo que escuchaste. Cada estudiante desde su contexto construye pensamiento a través de la simbología. Continuamos con preguntas sencillas y acordes al tema.

- ¿Investiga si los espíritus malignos existen?
- ¿Qué palabras propias o kichwa escucho?
- ¿Quién conto este cuento?
- ¿Por qué quemaron la wasi (casa)?

Partiendo de este cuento se pretende comenzar a enfatizar un pequeño vocabulario.

- WASI= Casa
- RUNA = Persona

- RENDIJA= Hueco
- CANDELILLA = Luz de un espíritu
- ESCUDILLA = Taza
- JIGRA = Mochila o morral
- PERCHA = Montón de caspas de maíz amarradas entre si.
- GUASCA = Bejuco
- CUY = Curí animal domestico
- CHAMISA = Leña delgada
- CHILCA = Árbol nativo
- GUANGO = Atado de leña
- SANGO = Sopa de maíz.
- WAWA = Niño
- RUNA = Persona

Otras palabras se van encontrando a través de tareas que los estudiantes realizan.

Cosas de la casa (wasipi imakunamanta)

Construir frases utilizando el nombre de las cosas tradicionales que conserven en tu familia.

- El tiesto sirve para azar las arepas
- Con el chumbe se faja los wawas
- La jigra sirve para coger maíz
- La chicha es bebida tradicional.
- En el mate come el michí
- En la olla de barro se cocina la mazamorra

Luego se realiza una visita a una familia en donde conozcamos elementos tradicionales que aún conservan.

Wasi (Casa)



Hatun Taita (Mayor)



Ollas y bateas



Butaco



Zumbo



Rumi Wawa (Piedra pequeña) y Mama Rumi (madre piedra)



Recreemos la memoria de nuestros ancestros

¿De qué material se construyeron estos elementos que encontramos en la visita?

¿Por qué nuestros abuelos utilizan estos elementos?

En la próxima actividad en grupos, se dramatiza una actividad en la cual sean utilizados los anteriores elementos.

UNIDAD DIDACTICA: GRADO CUARTO

Áreas: Complementarias

Nivel: Básica primaria

Grados: Cuarto

Objetivo: Contribuir al fortalecimiento del proceso académico desde lo nuestro, partiendo de los sitios sagrados y las plantas medicinales de acuerdo al conocimiento del niño (a).

Motivación

Retomamos un mito de uno de los sitios sagrados que existen dentro de nuestra comunidad.

Cerro de La Patena

Cuenta la señora Antonia Piamba que ella espío dos campanas en este cerro, pero cuando su hija Petronila había hecho ruido, una de las campanas se escapó, entonces relampagueó y alcanzó a coger una sola campana con su manta de lana y esta campana se la llevó a un sacerdote llamado Guillermo Fillinger y este dijo que no era una campana sino una patena y por esta razón se le llamo a este cerro, La Patena.

Ejercicios

Mencionen otros cerros que ustedes conozcan en la comunidad.

Para ustedes que significa la palabra sagrado. Con una lluvia de ideas se encuentra que los sitios sagrados son generadores de vida donde se articulan los

seres mitológicos. Están los cerros, montañas, lagunas, ríos, cascadas, páramos, nacimientos de agua. Tenemos entre otros:

Cerros

- Cerró la patena
- Cerro la quinquina
- Cerro chupasinga
- Cerro del buey
- Cerro zucubum
- Definamos
- Patena = campana de oro
- Quinquina = en este cerro aparare cian quinquinas en la semana santa.
- Chupasinga = piedra de gavilanes
- Zucubum = ninfa de las aguas.

Lagunas y ríos

Rio negro

Rio blanco

Laguna el pato

Rio las chizas

Laguna el pujuyaco

Rio negro

Laguna Rioblanquito

Cascadas

- La alazana
- Perico
- Las palmas
- Cresta de gallo

Actividad

- ¿Que encontramos en las montañas?
- ¿Qué importancia tiene conservar las montañas?
- Mencione árboles nativos de la montaña
- ¿Que animales encontramos en la montaña?
- Grafique una montaña.

Salida de campo hacia el río más cercano.



- ¿Cómo se llama el río que visitamos?
- Realice un resumen de la salida
- Investigar en Kichwa la palabra Rio y blanco

Imágenes

Cascada



Apu Mama Yanakuna



Nacimiento de agua



Páramo



Laguna



Recreemos la memoria de nuestros ancestros

- ¿Qué historias de palabra tienen estos sitios sagrados de las imágenes?
- ¿Cuántos nacimientos de agua existen en la comunidad?

Plantas medicinales

Dialogo con los mayores sobre plantas medicinales y sus remedios



Esta es una forma de transmitir el conocimiento a nuestras generaciones, por lo tanto es muy importante articular el espacio escolar con nuestros mayores para que los estudiantes generen un espacio de investigación y motivación por valorar y apreciar lo nuestro.

Actividad

En grupos de tres compañeros, escoger una planta medicinal de las que se expusieron y consultar para que enfermedades se utiliza y como se la prepara. Apoyarse en un médico tradicional (Yachak) para generar un diálogo sobre el tema. En el siguiente cuadro se resumen algunos de los conocimientos encontrados:

Las plantas y sus usos

Lechuga	Se utiliza para la falta de sueño y para la gente escasa de sangre
Lenteja nativa	Alimento bueno para niños anémicos.
Perejil	Para la falta de sueño, dolor de cabeza y hemorragias.
Espinaca	Fortalece la sangre, tomada con leche.
Toronjil	Para los males del hígado, nervios y dolor de estomago.
Hierbabuena blanca	Para evitar los vómitos y desparasitar niños.
Caléndula	Para combatir la gastritis, canceres y úlceras. 7 pétalos en un litro de agua. En pomada para cicatrizar la piel.
La rosa y el clavel	Protege a las personas y a las familias de los males.
El llantén	Preparado con cola de caballo y caléndula (16 hojas de caléndula, 8 hojas de llantén y un poco de cola de caballo) tomado 8 vasos diarios se utiliza para males de los riñones y el hígado.
El poleo	El poleo, eucalipto más miel de abeja para controlar la tos. También se puede adicionar malva
El cedrón	Útil para el dolor de cabeza, cólicos menstruales y dolor de los ovarios.
El hinojo	Usado para el dolor de cabeza y el tabardillo (fiebre alta acompañada de manchas moradas en el cuerpo)
Ruda	Formar una escobilla para limpiar la casa y las personas. Ahuyenta los malos humores. Tomada cuidadosamente se emplea para personas que sufren muchos dolores de estómago.

La quinigua	Es un gran alimento para coladas, sopas y mote. Se debe lavar para sacar el amargo, sus hojas contienen mucha proteína, picadas se prepara con perico de huevo. Para los niños desnutridos. Recupera la memoria y en el caso de la quinigua negra sirve para combatir el cáncer.
La borraja	Para gripas que son pasmadas (persistentes), se combina con otras plantas calientes, también usada para dolores de estómago y vientre en hombres y mujeres.
El limoncillo	Útil para curar resfríos, se debe machacar con ortiga y tomar con miel de abeja
La col	Para curar personas alcohólicas, tomar un vaso de jugo de col en ayunas y acompañar de jugo de papaya con semillas también en ayunas.
La manzanilla	Amarrada y colocada sobre la cabeza alivia los dolores, controla los dolores de estómago, se preparan purines para controlar la gota junto con el ajeno
El incienso	Controla el mal aliento el dolor de cabeza y el cuerpo.
La menta	Eficaz contra el dolor de estómago y cabeza
Hierbabuena negra	Controla el dolor de estómago, se preparan emplastos.
La violeta	Para controlar la caída del cabello, se prepara también con aguas calientes.
El amaranto	Propiedades similares a las de la quinigua
Ulluco	Para curar quemaduras
Zanahoria	Para mejorar la vista y la rama se usa contra el dolor de cabeza.
Acelga	Alimento para los desforzados
La cola de caballo	Para enfermedades del hígado, la cabeza y útil para preparar purines.
La sábila	Para proteger la casa, para preparar otros remedios, controla los barros y la caída del pelo.
Los frijoles de variedades	El mejor alimento para los niños y los adultos.
Las ocas	Controla la fiebre.
El granicillo	Se encuentra en los montes de páramo, útil para personas nerviosas y faltas de sueño, se preparan sahumeros para las mujeres
El rábano	Controla el dolor de cabeza y los riñones

Uvillas	Se dan a los niños para que hablen rápido
Las majuas	Nutritivas, para curar infecciones
remolacha	Para fortalecer la sangre.
La yaguasca mas el Albarracín	Para curar a personas hinchadas
La malva	Par combinar con todas las aguas

Práctica: instalación de un lote para la siembra de plantas medicinales con los estudiantes

Preparación del terreno



Plantas medicinales



UNIDAD DIDACTICA: GRADO QUINTO

Áreas: complementarias

Nivel: Básica primaria

Grado: Quinto

Objetivo: Fortalecer el camino pedagógico como proceso académico hacia el camino de retroalimentar y profundizar la importancia del idioma propio en todos los espacios desde lo nuestro partiendo de los emblemas y símbolos característicos del mundo indígena.

Motivación

Comenzaremos la siguiente dinámica:

En círculo nos cogemos de la mano con los compañeros, estamos muy atentos cuando yo diga *acucharse* entonces cambian de puesto, el que no lo haga realiza una actividad o un juego y cuando yo diga a *guanga* se quedan en el sitio.

Luego se explica la dinámica. Se habla sobre el círculo en lo matemático como figura geométrica; en el mundo indígena es un momento de la visión el cual comprende el horizonte que nos muestra la sabiduría ancestral. Círculo es pensamiento y el primer camino a la palabra.

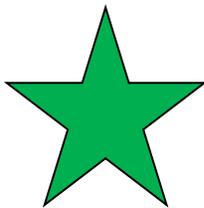
Con este pequeño comentario discernimos que símbolos nos caracteriza como indígenas y su importancia. Se han encontrado:

- *La chirimía:* es una manifestación musical transmitido de generación en generación.
- *El vestido tradicional:* ruana, cusma, manta de lana, sombrero.

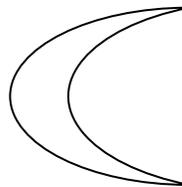
- *Tulpa o fogón* = este es el lugar donde la familia se reúne para compartir su diario vivir; este irradia energía como también avisa eventualidades que van a suceder.
- *La mochila (shikra)*= esta es un elemento utilizado para cargar productos de la chagra.
- *Garabato* = es el instrumento para una pala y colgar jigras.
- *Vara de justicia*: Aautoridad, gobernabilidad, vocería comunitaria.

Actividad

- Investigar que otros símbolos son nuestros.
- ¿Quiénes integran la chirimía?
- ¿Que instrumentos utiliza la chirimía?
- Dibuje el vestido típico.
- Grafiquemos algunos símbolos del cosmos y recree literariamente:



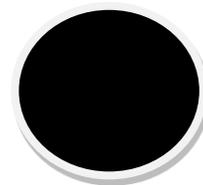
Kuyllur = (Estrella)



KILLA= (Luna)



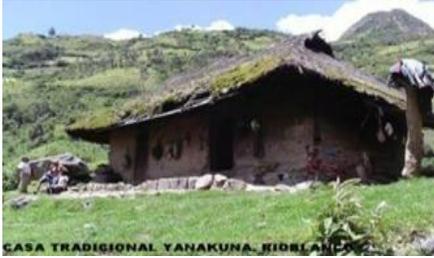
INTI= (Sol)



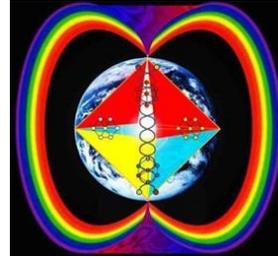
PACHA= (Tierra)

Emblemas Yanaconas (Símbolos)

WASI= (Casa)



KUYCHI= (Arco iris)



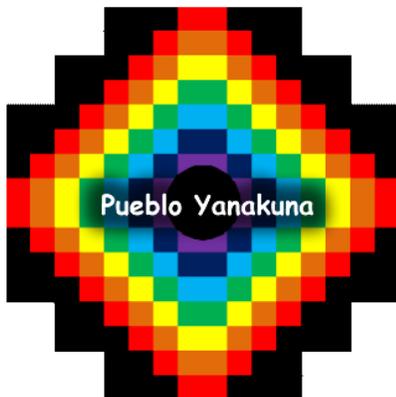
WAWA= (Niño)



CHIRIMIA



CHAKAHANA



YAKU= (Agua)



VESTIDO TIPICO



ESPIRITUALIDAD



FOGON



VARA DE JUSTICIA Y LA JIGRA



REPLICANDO EL VALOR CULTURAL DE LOS MAYORES



Logros

- Reconoce la música como elemento expresivo e indispensable en la vida del runa
- Toma la naturaleza como fuente de inspiración creativa.
- Reconocer las diferentes expresiones artísticas que existen para la relación con otras culturas para lograr una verdadera interculturalidad para reconocer las diferentes manifestaciones.
- Promover el desarrollo de los conocimientos, habilidades y destrezas para manejar los aspectos teóricos y prácticos.
- Realizar diferentes trabajos aplicando los conocimientos dados a través del dibujo.
- Utilizar elementos del medio para las diferentes aplicaciones en el dibujo y la imagen.

Alternativas de trabajo

- Adquirir el diccionario kichwa para difundirlo.
- Apropiarnos del trabajo y socializarlo a la comunidad educativa.
- Capacitarnos en el aprendizaje de algunos términos y estructura del idioma propio.
- Recoger palabras regionales y reestructurarlas de acuerdo al alfabeto kichwa.
- Hacer una síntesis de los talleres.
- Hacer grabaciones de algunas palabras kichwas y difundirlas por la emisora.
- Realización de material didáctico u objeto virtual para algunos grados

Actividades complementarias para estudiantes

1. Usar los juegos como método de enseñanza, ya que los niños aprenden mejor jugando.
2. Planificar visitas y recorridos fuera del aula de clases; el aula no es el único espacio para desarrollar la enseñanza – aprendizaje, es salir de las cuatro paredes y orientar las actividades pedagógicas con los elementos del entorno.
3. Invitar a los miembros de la comunidad a compartir experiencias y conocimientos con abuelos, padres, hijos y comunidad.
4. Compartir experiencias con otras instituciones educativas similares.
5. Aprovechar la imaginación de los niños, especialmente en los primeros grados impulsar su creatividad.
6. Aprovechar los espacios comunitarios como: mingas, asambleas, encuentros culturales, trueques, entre otros.

Evaluación y seguimiento

Continuar con el uso de didácticas propias haciendo uso del idioma propio para fortalecer su recuperación y posicionamiento como lengua madre.

5.1 APOYOS A LAS UNIDADES DIDACTICAS

5.1.1 Rondas

Nombre: TODOS LOS POLLITOS. Mínimo 15 niños.

Desarrollo: con nueve niños de pies y de la mano, organizan un círculo, los otros seis se colocan en el centro y una niña hace de tía y los otros niños de pollitos. Con instrumentos, se hará la mímica de toda la ronda, los nueve niños cantaran y caminan alrededor contando:

Cinco pollitos tiene mi tía, uno le salta el otro le piá y otro le toca la chirimía, este toca el tambor pon pon, este la guitarra ron ron, este los platillos chin chin y este la campanita tilin tilin.

Nombre TODOS LOS PATITOS. Total 12 niños

Desarrollo: Se hace un círculo con los niños y niñas, la persona que enseña el canto se pone en el centro y empieza a cantar y les va enseñando la mímica de la canción con el movimiento del cuerpo, cantan:

Todos los patitos se fueron a bañar, el más pequeñito no sabe nadar, su madre enfadada le quiso pegar y el pobre patito se puso a llorar

Nombre: QUE LLUEVA, QUE LLUEVA.

Desarrollo: realizar un círculo con 15 niños y niñas, cogidos de la mano, empiezan a cantar y se va dando la vuelta sin soltarse. Cantan:

Llueva que llueva, la bruja está en la cueva, los pajaritos cantan, la luna se levanta, que si, que no, que caiga un chaparrón poron pon pon.

Nombre: EL RANCHO GRANDE. Minimo 15 niños.

Desarrollo: Hacer un círculo y avanzar primero para un lado, luego para el otro e ir cantando esta canción:

Allá en el rancho grande, allá donde vivía, había una rancherita que alegre me decía, te voy hacer los calzones como los usa el renchero, te los comienzo de lana te los acabo de cuero.

Nombre: LA PAJARA PINTA.

Desarrollo: Este canto lo representamos sentados en sillas organizando un círculo, cantamos y aplaudimos.

Estaba la pájara pinta sentada en un verde limón, con el pico recoge la hoja, con la hoja recoge la flor ay, ay, ay, donde estará mi amor.

Nombre: CANTA EL GRILLO

Desarrollo: nos sentemos en círculo, y se repiten los sonidos de los animales que se nombran en el trascurso de la canción.

Canta el grillo en el prado cri, cri y la rana en el estanco, clu, clu clu, le contesta el gorrion, chui, chui, y el patico en el lago cua cua chui, chui, chui, clu, clu, clu, es asi como canta la alegre cancion.

Nombre. DEDITOS

Desarrollo: Por medio de un círculo, los niños muestran sus manitas y se empieza a cantar iniciando con el dedo gordo:

Éste compró un huevo, éste lo puso a asar, éste le echó la sal, éste se lo comió y éste nada comió.

5.1.2 Programa Radial

Nos parece que además de trabajarse en la escuela, se puede aprovechar la emisora comunitaria para crear programas radiales, usando palabras del idioma originario con las temáticas. Una experiencia realizada fue:

Programa radial: Reviviendo algunas expresiones de nuestro idioma propio

Fondo: música tradicional de chirimía y canciones colombianas.

Temas:

Nuestra familia:

- Papá, Mamá, hijo, hija, abuelo, abuela, tía, tío, hermana, hermano.
- Animales que la familia cría en la casa: cuy, perro, pato, gallina paloma, conejo, oveja, vaca, caballo pollo, gallo, cerdo, bimba.

Diálogos

- ¿Papá, cuántos cuyes tenemos? ----- Tenemos 10 cuyes.
- ¿Mamá, cuántos perros tenemos? -----Tenemos 2 perros.
- ¿Hija, cuántos gatos tenemos? ----- Tenemos un gato. A

- ¿Hijo, cuantas gallinas tenemos? ----- Tenemos 8 gallinas.
- ¿Abuela, cuantas palomas tenemos? ----Tenemos 9 palomas.
- ¿Abuelo, cuantos conejos tenemos? ---Tenemos 7 conejos.
- ¿Hermana, cuantas ovejas tenemos? ----- --Tenemos 6 ovejas.
- ¿Hija, cuantas vacas tenemos? ----- Tenemos 5 vacas.
- ¿Hijo, cuantos caballos tenemos? ----- Tenemos 4 caballos.
- ¿Papá, cuantos cerdos tenemos? ----- Tenemos 3 cerdos.

Algunos productos que la familia siembra:

Ulluco, papa, habas, alverja, coles, repollo, arracacha, batata, maíz, cebada, trigo, quinua, frijol, majúa, oca, cebolla, ajo, acelga, calabaza, zapallo, espinaca, cilantro.

Conversatorios

- ¿Tía, de qué color es el ulluco? ----- El ulluco es rojo.
- Tío, de qué color es el trigo? ----- El trigo es café.
- ¿Abuela, de qué color es la calabaza? ----- Es verde.
- ¿Abuelo, de qué color es el ajo? -----El ajo es blanco
- ¿Papá, de qué color es el maíz? -----El maíz es amarillo
- ¿Mamá, de qué color es la tierra? ----- -La tierra es negra
- ¿Hija, de qué color es la arracacha? ----- La arracacha es morada
- ¿Hermana, de qué color es el frijol? -----El frijol es rosado
- ¿Hermano, de qué color es zapallo ----- El zapallo es de color anaranjado

6 CONCLUSIONES

- Un resultado importante, es la resolución de declaración de “Rioblanco, territorio sagrado y templo biodiverso de la cultura ancestral yanacona”, rectificada por la resolución 033 Noviembre 03 -2009, por medio de la cual “en el resguardo se delimita en zonas, se establecen medidas de protección, defensa, uso, manejo, administración y conservación de dichas zonas”.
- En el proceso investigativo, la comunidad se reconoció con su territorio y tomó conciencia sobre la importancia de la defensa de la Pachamama y para la generación de alternativas de solución contra afectaciones locales y globales.
- Relación de la investigación al campo educativo con el objetivo de brindar elementos sobre el mismo territorio, los cuales deben ser asumidos en la educación con la meta del fortalecimiento cultural. De este modo, se vio la necesidad de ir fortaleciendo prácticas pedagógicas como respuesta a las necesidades sociales, ambientales y culturales.
- La investigación visibilizó que debe acompañarse del apoyo de todos, debe tenerse en cuenta el reconocimiento de las especificidades de las culturas indígenas, la voluntad comunitaria para valorar su propia tradición y la voluntad política del Estado para crear y hacer políticas con diversidad cultural.

7 VOCABULARIO RIOBLANQUEÑO

La primera escuela de los RíoBlanqueños es el fogón, puesto que alrededor se sientan los taitas, mamas señoras y wawas a conversar e intercambiar y de esta manera se comparte el mundo cultural desde lo propio o antiguo. En éste círculo de palabra encontramos muchas del idioma originario Runa Shimi y otras adaptadas.

ABOBADO: persona que perturba en un espacio

ABOGADORA: cuchara grande de madera está hecha de chilca colorada, cucharo y motilón

ACACAY: sensación de miedo espanto

ACHICHUCA: sensación de calor

ACHIGUAR: ordeñar una vaca o cabra

ACIENTERO: primeras hiladas de una obra

ACO: harina de maíz tostado bien delgado o menudo

AFANOZO: persona intranquila

AGUADO: sensación de húmedo entre agua y seco

AGUANOZO: algo sin sabor, ejemplo cuando los productos como la papa, arracacha al cocinarlos y el sabor es diferente

AGUATERO: persona que suministra aguas de plantas medicinales

ALCAPERROS: tamales hechos de maíz tostado y de diferentes carnes rojas y blancas

Alpargata: un zapato de cabuya

AMANSAR: la naturaleza, concepto espiritual de los Yanaconas

AMASAO: masa de queso pequeña en forma de bola

APESTADO: persona con gripa, enunciado que se utiliza para asustar a alguien

ARCHUCHA: planta comestible y medicinal

ASÓMATE: es mirar desde la puerta hacia fuera

ASOTE: dicho utilizado para asustar los perros

ASPADA: ovillar un hilo.

ATAJO: camino mas corto para llegar a un lugar

ATATAY: sensación de aseo

ATEMBADO: persona que no atiende

AUKA: quebrada entre los límites del resguardo indígena de Rioblanco y Municipio de la Sierra

BARBACHA: musgo de color verde que se encuentra encima de piedras o arboles viejos

BARBECHO: parcela en descanso por un tiempo

BASTO: parte inicial o asiento de un racimo

BATATA: tubérculo de parte caliente y templado y a veces en clima frio

BATEA: recipiente de forma alargada y de madera hecha de tablero, cucharo, encenillo

BAÚL: instrumento de madera donde se guardaba la ropa, dinero y libros entre otros

BEJUCO: planta que se extiende en forma de guasca

BIRIMBÍ: colada de almidón de maíz fermentado (comida tradicional Ríoblanqueña)

BORREGO: cría pequeña de un oveja

BRUJOS: planta comestible guineo

BUCHE: parte de un ave

CACHA: juego tradicional con piedra

CAGÜINGA: instrumento que sirva para mover la matilla

CALDERO: olla de aluminio

CALLANA: instrumento que sirve para tostar el café y maíz

CANTARO: instrumento que se utiliza para guardar granos

CASUELA: paila hecha de barro

CHAMBA: zanja hecha sobre la tierra profunda

CHAMIZA: pate seca y delgada del un árbol o persona delgada

CHANCHUALA: instrumento de tres patas que se utiliza para colocar la lana de oveja para hilar o tizar

CHAQUILULO: palabra quechua relación a un Dios del agua

CHASALIAR: cuando se cosecha un cultivo y que da algo para recoger

CHINA: instrumento para ovillar

CHIQUILLO: ni pequeño

CHUMBE: faja para sostener o cargar un bebe

CHUPADERO: sitio ubicado en la vereda de Mambiloma, es donde toman agua o salado los amínales vacunos

CHUSALONGO: Nacimiento de agua

COTONGO: blusón de tela nueva

CUAJO: parte del intestino de la vaca y una vez curtido para cuajar la leche y hacer queso

CUARTA: juego tradicional de los Yanaconas

CURTIDO: persona que no obedece

CURTIR: es curtir cueros con plantas nativas de la región

CURURO: ovillo de lana mediano

CUSCUNGO: perteneciente a las aves llamado búho

CUSMA: camisa de lana

CUSUMBE: mamífero que hábitat en los paramos

CUTANGA: quebrada entre los límites de las veredas Pusquines y Rioblanco

DESDUNCHAR: Des afrechar el maíz

DESGUALANGADO: es una persona que no se arregla y no vive aseado

DIOSOLOPAGUE: agradecimiento de algo que recibió

DORAR: tostar los cereales

ENFURTIR: sacar paño a un producto de lana de ovejo

ESCOGIDA: separar la lana larga y corta

ESCUDELLA: taza que se utiliza para almacenar los alimentos

FILLIMISCO: algo que no arriba deteriorado

GARABATO: instrumento de madera que tiene varios usos y tiene forma de curva

GREÑUDA: persona que no se peina
GUAMBISA: mochila de cabuya
GUMARRA: ave domestica gallina
HILADA: pulir un hilo
HULLIN: derivados de humo
JAMUNGA: persona mal vestida o bulto desproporcionado
JANGA: donde se utiliza para guardas los quesos y huevos
JOYO: hueco
JUKAS: espíritu cuidador de la naturaleza
JUNCO: planta bejuco para hacer canastos
KANDELILLA: espíritu que anda por las noches que presenta color rojizo o azul
LAZANA: cascada resguardo indígena de Rioblanco, palabra quechua monos
LEGULEYO: sobresaliente sin tener títulos académicos
LÍOS: peleas que se presentan con foráneos y entre los mismos indígenas
MACANA: instrumento de chonta para tejer el corte de lana
MAMBERO: instrumento para guardar el mambí, complemento de la coca, que se mastica
MAMBIAR: masticar algo
MANGA: parcela pequeña plana
MANTILLAS: ropa que se utiliza para los bebes como pañales
MAOSA: Persona que regaña a un niño
MAPAÑO: objeto que cubre la cabeza a los bebes
MAZAMORRA: comida tradicional típica de la región, hecha de maíz y leche
MECHERO: Es un pedazo de trapo con petróleo dentro de un tarro
MINGA: conjunto de personas que realizan una actividad
MIRIAKO: Ser mitológico que vive en las montañas
MOTILADA: quitarle al ovejo la lana de su cuerpo
MUERGANO: una persona chistosa
NAGUAS: son de lienzo se utilizan las mujeres para colocárselas debajo de la falda de lana

NAITICA: no he dicho nada

NASTAR: cuando una herramienta esta floja

NATILLA: comida tradicional de la región que se utiliza en los meses de noviembre y diciembre

NOVILLEROS: hacienda hoy Pueblo Viejo

ÑATICO: persona de nariz cortas

ÑUCO: Desconocer un trabajo o no puede hacer nada

PACHAMAMA: madre tierra

PARCHE: cuando un vestido está roto

PARTERA: persona que contribuye para que la madre de a luz a un hijo

PATIQUEMAO: sopa de maíz tostao.

PEGOSTE: al que desprende de una parte más grande

PICHAN GUIAR: Oficio de barrer

PIPA: parte de cuerpo humano estomago

PIPIOLO: niño pequeño

PISHA DE MAMBIAR: jigra o bolso donde se lleva el mambí o la coca

PÚCHATE: nacimiento de agua vereda de Rioblanco

PUCIADOR: hueso de un animal silvestre

PULSADORES: identificar si la persona esta espantada o tiene un aire

PUYUJAKO: quebrada importante del resguardo, golpe de agua

QUILLO: árbol maderable que se encuentra en las veredas de Cabras y Mambiloma

QUIMBAS: se les dice a las alpargatas

QUINCHANA: sector visible buena luz Linterna, faroles, velas, mechero.

QUINIGUA: planta tradicional ancestral perteneciente a los cereales

RABADILLA: nombre da do a la cintura y las nalgas de una persona

RANCHO: cas de pája de nuestros mayores

RANCIA: mal olor

RAPOSA: mamífero perteneciente a los marsupiales

RECATÓN: instrumento de trabajar

RODETE: guasca de plátano y lo utilizan para llevar las ollas
RONAR: limpiarse la nariz
RONCAR: respiración por las narices de una persona
SANCONAZO: Persona alta
SEGUNDILLO: amante ya sea de un hombre o mujer
SIBUNDOY: medico tradicional del Putumayo
SOBANDERO: persona que arregla lisiaduras
SONGO: no entiende nada no capta lo que se le dice
SUECOS: zapatos de madera
SUÉTER: prenda de vestir ya sea de lana o de seda
SURULLO: enrollar al muy apretado
SUSUNGA: instrumento utilizado para derivados del maíz
SUSUNGA: un metal con huecos para cernir el maíz
TABUCO: cajón cerrado con cañas de maíz para almacenar el maíz
TACAR: golpear sobre un objeto fuerte
TAITA: mayor, palabrero, abuelo de respeto por la familia
TETERETE: árbol maderable de la región
TIESTO: instrumento de barro que sirva para asar las arepas
TIFO: enfermedad común y contagiosa bacteria anterior en el resguardo
TILA LINGRE: algo delgado
TIZADA: abrir la lana bien menuda para hilarlar
TULPA: símbolo ancestral Yanacona, instrumento en piedra
TULPA: tres piedras donde se sienta la olla para cocinan los alimentos y se reunía la familia
TUPULLO: gancho de hueso para sostener una prenda
TURUPAMBA: sector vereda de Mambiloma, palabra quechua subir y plano
TUSO: juego tradicional con monedas y una tusa de maíz
UNGARA: falta de agilidad
URKO: cerro resguardo indígena de Guachicono
WANDU: espíritu forma de un muerto en chacana

WAWA: palabra quechua bebe

YANAKUNA: persona y tribu que perteneció al imperio Inca

YANGANA: apellido tradicional ancestral de la región

YESCA: instrumento para encender la candela

YUNTA: unión de fuerza, nombre dado a los bueyes para arar.

ZAMARRO: parcela o nacimiento de agua en conflicto vereda de Pusquines

ZUMBO: instrumento que sirve para almacenar alimentos

ZURRÓN: instrumento de cuero de vaca, donde se almacenaba el guarapo y chicha

8 FUENTES DE CONSULTA

FUENTES ESCRITAS

- Cabildo Mayor Yanacona y Autoridades Indígenas. (2005) *Plan ambiental indígena Yanacona (PAIY)*.
- Cabildo Mayor Yanacona y Autoridades Indígenas, (2005). *memoria Plan ambiental indígena Yanacona (PAIY)*.
- Corporación Autónoma Regional Cauca (CRC). (2008). *Sistemas Sostenibles para la Conservación ambiental, agenda ambiental municipio de Sotará*
- Corporación Autónoma Regional Cauca (CRC). (2008). *Sistemas Sostenibles para la Conservación ambiental*.
- Faust Franz. (1988). *Etnografía de Rioblanco y Sotará*. Archivos Banco de la República Bogotá.
- Instituto Nacional Colombiano Rural Agropecuarias (INCORA). (1997). *Estudio socioeconómico, resguardo indígena Yanacona Rioblanco*.
- Jiménez Cucas Mario Andrés. (2005). *Análisis impactos a las bocatomas del resguardo indígena Yanacona de Rioblanco*.
- Loaiza Arley. (2012). *Dialogo de Saberes para la Recuperación de Conocimientos Entorno al Uso, Manejo, Consumo de los Cultivos Ancestrales y la Medicina Tradicional en el Resguardo Indígena de Rioblanco*.
- Tintinago Hormiga Augusto. (2007). *Análisis y acompañamiento seguimiento (proyecto ecoandino), indígena Yanacona de Rioblanco*.
- Vidal Yenny, (2011). *Análisis agropecuario, resguardo indígena Yanacona de Rioblanco*.

FUENTES ORALES

- Anacona Amelia, mayor Ríoblanqueña sabedora ancestral, vereda Mambiloma.
- Anacona Maca Argimiro, mayor Rioblanqueño conocedor de fauna silvestre, vereda Mambiloma.
- Campo lidia, mayor Ríoblanqueña sabedora ancestral, vereda Rioblanco.
- Chicangana Héctor, mayor Rioblanqueño sabedor ancestral, vereda Salinas.
- Dejesús campo Audencio, mayor Rioblanqueño conocedor ancestral, vereda Pueblo Quemado.
- Gonzales Pablo, Coordinador danzas año 2008, vereda de Rioblanco.
- Hormiga Yolanda, sabedora tradicional.
- Jiménez Anacona Delfín, Mayor Rioblanqueño conocimiento ancestral, vereda Pueblo Quemado.
- Jiménez Cucas Mario Andrés, comunero técnico agroambiental en sistemas sostenibles para la conservación (SENA)
- Maca Juan, Mayor Rioblanqueño conocimiento ancestral, vereda Mambiloma.
- Maca Palechor Carlos, gobernador año 2008 y 2009, resguardo indígena Yanacona de Rioblanco.
- Majín Tintinago Ancizar, gobernador años 2004, 2007 y 2012, resguardo indígena Yanacona de Rioblanco.
- Obando Hoyos Hermogenes, gobernador año 2005, resguardo indígena Yanacona de Rioblanco.
- Obando William Rodrigo, Coordinador grupo cultura y pueblo año 2007, vereda de Pueblo Quemado.
- Oíme Roger Santos, mayor Rioblanqueño conocedor de fauna silvestre, vereda, Floresta.

- Palechor campo Lida, gobernadora 2013, resguardo indígena Yanacona de Rioblanco.
- Palechor Floresmira, mayor Ríoblanqueña conocedora de fauna silvestre, vereda Pueblo Quemado.
- Palechor Laurentino, mayor Rioblanqueño sabedoras ancestrales, vereda Pueblo Quemado.
- Palechor Marco Fidel, Mayor Rioblanqueño conocimiento ancestral, vereda Mambiloma.
- Palechor Oliverio, mayor Rioblanqueño sabedor ancestral, vereda Rioblanco.
- Palechor Rosa Emma, mayor Ríoblanqueña sabedora ancestral, vereda Pueblo Quemado.
- Palechor Zúñiga Dumer, Coordinador de cultura año 2007, vereda de Salinas.
- Piamba Carmela, mayor coordinadora de artesanías.
- Reinaldo Anacona Muñoz, mayor Rioblanqueño conocedor de fauna silvestre, vereda Rioblanco
- Rengifo Holmes, Comunero agroambiental en sistemas sostenibles para la conservación (SENA), acompañamiento investigación.
- Rengifo Patricia, mayor Ríoblanqueña conocedora de comidas típicas, vereda loma de Pusquines.
- Usuriaga Mario, mayor Rioblanqueño conocedor de fauna silvestre.
- Vidal Yenny, profesional zootecnia en pecuarias, Universidad de Cauca.

9 ANEXOS

ANEXO 1. RECETARIO DE COMIDAS TÍPICAS

Sopa de calabaza

Ingredientes

- 1 calabaza tierna o viche (pequeña)
- ½ Taza de quinua.
- ½ Taza de col
- 1 Libra de papa parda
- 1 Taza de choclo.
- ½ Libra de papa amarilla (chucha)
- 2 Tallos de cebolla larga.
- Espinaca
- ½ Libra de frijol verde.
- Ajos
- ½ libra de habas
- 1 Arracacha (pequeña)
- 1 libra de carne ahumada
- 1 Zanahoria

Preparación

Colocar en la olla agua conjuntamente con la sal y la cebolla, luego pelar la calabaza quitarle la tripa y picarla en cuadritos muy pequeños echarla a hervir, agregar la arracacha, zanahoria, papa parda pelada y previamente lavada y picada en cuadritos, posteriormente agregar la quinua y las habas; cocinar todos estos alimentos la papa amarilla y la carne se agrega a lo último, al final de la cocción se adiciona las hierbas, tales como: orégano, apio. Se retira del fogón o de las tulpas y se sirve decorado con cilantro y perejil

Pringa pata con cuy (curi)

Ingredientes

<ul style="list-style-type: none">• Tazas de agua• 1 Libra de maíz tostado y molido• 1 Cuy grande• ½ Libra de papa parda	<ul style="list-style-type: none">• ½ Libra de papa chaucha.• 1 Arracacha pequeña.• Cebolla, ajos, sal al gusto.
---	--

Preparación

Se tuesta el maíz en un tiesto o callana hasta que quede el maíz dorado, se lo deja enfriar para poder moler, el cuy se lo pela y se le retira las vísceras para echarlo a la olla. Luego se coloca la olla cuando hierve se le agrega la arracacha, papa parda, cebolla, ajo, sal; se deja durante veinte minutos y se agrega el cuy, la harina del maíz tostado y la papa chaucha, cuando los ingredientes estén blandos se retira de la candela lista para servir.

Patiquemao con gallina de campo

Ingredientes

<ul style="list-style-type: none">• 1 Libra de harina de maíz tostado.• ½ libra de olluco.• ½ Libra de haba o frijol verde• ½ Libra de papa parda• ½ Libra de papa amarilla• Sal al gusto.	<ul style="list-style-type: none">• 3 dientes de ajo.• 1 manojo pequeño de perejil, cilantro, orégano (hiervas).• 2 cadejos de cebolla (tallos)• 1 gallina de campo despresada.• 1 arracacha.
---	---

Preparación

Se tuesta el maíz en un tiesto o callana hasta que quede el maíz dorado, se lo deja enfriar para poder moler, se pela la gallina y se le retira las vísceras se la despresa para echarla a la olla.

Luego se coloca la olla con agua de acuerdo a las tazas que se prepare, cuando hierve se le agrega la arracacha, papa parda, olluco, haba o frijol, la gallina de campo, cebolla, el manojito de hiervas ajo, sal; se deja cocinar y luego se le agrega la harina del maíz tostado y la papa chaucha, cuando los ingredientes estén blandos se retira de la candela listo para servir.

Sango con coles

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• 1 libra de maíz molido crudo• ½ Lira de olluco.• 1 Libra de frijol verde• ½ Libra de haba verde	<ul style="list-style-type: none">• hojas de col fresca• ½ Libra de carne.• Cebolla, ajo orégano, sal al gusto.
--	---

Preparación

Se muele el maíz crudo se le quita el afrecho, se pica la col, se coloca la olla cuando hierva se agrega estos dos productos más el frijol, haba, olluco, carne, cebolla, ajo, sal, a medida que se va cocinando se le agrega el agua de arroz o el almidón, se debe revolver constantemente para que no se pegue. Cuando este todo blando listo para servir.

Mote de maíz pelado

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• 1 Libra de maíz pelado.• 1 Libra de frijol seco.• 1Libra de papa parda	<ul style="list-style-type: none">• 1 Mano de res• ½ Libra de olluco• Ajo, sal cebolla, orégano, paico, cilantro.
--	---

Preparación:

Se pela el maíz con ceniza quiere decir se lo coloca a hervir en la ceniza bien cernida o el claro de la ceniza para que el grano del maíz se le ablande la cascara o la pelusa luego de 20 o 30 minutos se lo retira de la candela se lo lava con abundante agua para retirar la ceniza y la pelusa sobándolo bien duro hasta lograr que el grano quede blanco.

Luego se lo coloca a hervir para quitar los residuos de ceniza , se coloca la olla con abundante agua se lo coloca a cocinar con el frijol seco y la mano de res cuando estén blandos estos tres ingredientes se agrega la papa parda, el olluco, ojo sal, cebolla, orégano, paico, cilantro picado a la hora de servir.

Sopa de choclo quiquesito

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• choclos o mazorca tiernos• 3 Hojas de col fresca.• ½ taza de frijol verde• 1 taza de haba verde• ½ taza de arveja verde• ½ taza de papa parda.• ½ taza de papa chaucha.	<ul style="list-style-type: none">• ½ taza de olluco• Pangador o hueso (o 1 libra de carne ahumada).• Cebolla, sal, ajos, cilantro, tomillo, orégano.• 1 Zanahoria• 1 Arracacha.
---	--

Preparación:

Desgranar el choclo moler y cernir para quitar el afrecho, colocar la olla a las tulpas, agregar sal, cebolla, tomillo y orégano, pangador o carne, cuando hierva la olla , se agregan las coles, frijol, las habas, las arvejas, los ollucos, la arracacha, papa parda todos estos picados en cuadritos, cuando todos estos ingredientes estén blanditos se agrega el aguado o el almidón del choclo molido debe hervir durante diez minutos se lo baja se decora con cilantro.

COLADAS TRADICIONALES

Colada de quinua

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• ½ Taza de quinua molida• 2 Litros de leche.• 1 Taza de quinua entera (grano).	<ul style="list-style-type: none">• ½ Panela• ½ Litro de agua.• Canela, clavos, menta, poleo.
---	---

Preparación:

Se lava muy bien la quinua entera y se la pone a cocinar por 20 minutos con el agua, se retira del fuego, se deja enfriar un poco luego se licua con un poco de leche. Licuar durante 2- 3 minutos.

El resto de la leche se coloca al fuego con la panela y la canela (3 astillas), clavos (3), menta (2 hojas), poleo (una ramita). cuando la leche hierva se agrega la quinua molida y la que se licuo (no cernir), se debe revolver constantemente para que no se formen grumos se debe cocinar durante 30 minutos y se retira del fuego, se sirve caliente o fría.

Colada de maíz tostao

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• 1 Libra de maíz molido y tostado.• 2 Litros de leche	<ul style="list-style-type: none">• ½ Panela• Hierbas aromáticas (limoncillo, hoja de naranjo, congonilla).
---	--

Preparación:

Se tuesta el maíz y se lo muele bien yutico o delgado hasta obtener harina, colocar hervir la leche con la panela y las aromáticas, la harina se diluye en leche fría y se agrega a la leche que ya hirvió se revuelve constantemente, se deja hervir durante 15 minutos, se puede servir fría o caliente.

Colada de arracacha

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• 1 Arracacha amarilla• 3 Litros de leche.• ½ De panela	<ul style="list-style-type: none">• ½ litro de agua.• Aromáticas (cedrón, yerba buena)• 2 Astillas de canela, clavos.
---	---

Preparación:

Se pela la arracacha se la parte en astillas delgadas y se la coloca a cocinar lavándola varias veces cuando este blandita se la deja enfriar y se licua con la leche y se la colca a hervir agregando las aromáticas y la panela durante diez minutos se la baja de la candela y se la deja reposar y lista para servir.

MANJARILLOS TRADICIONALES

Dulce de higuillo

Ingredientes:

- 6Higuillos.
- Canela y clavos.
- ½ Panela.

Preparación:

Se les retira la semilla a los higuillos y se deja la pulpa o la cascara y se la coloca en bastante agua esta agua se la debe cambiar todos los días durante tres días, después se escurren se retiran las impurezas o manchas negras.

Se corta en tiras o en cuadritos y se los coloca a cocinar cuando esté bien blandito se agrega la panela, los clavos y la canela y se deja concentrar la panela hasta que se convierta en dulce, se lo retira de la candela y se lo deja reposar o enfriar, para poder servir.

Manjarillo de maíz

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• 10 Litros de leche.• ½ Taza de maíz tradicional.• 1 Panela.	<ul style="list-style-type: none">• 0.5 gramos de almidón de achira.• Clavos, canela.
---	--

Preparación:

Se perdiga el maíz, luego se lo muele y se lo repasa y se cierne en seco en una jigra luego se disuelve en leche y se des afrecha , se lo coloca a la candela a hervir durante una hora revolviendo sin dejar de revolver ni un minuto, poco a poco se le va agregando la panela y se disuelve el almidón en leche y se lo agrega con los clavos y la canela y se deja hervir hasta lograr que se espese para probar si está bien cocinado se echa un poquito en una cuchara se la mete en agua no debe disolverse si esto ocurre ya se lo puede retirar de la candela enfriar y servir.

OTRAS PREPARACIONES TÍPICAS

Mazamorra de calabaza

Ingredientes:

<ul style="list-style-type: none">• ½ Calabaza jecha o madura.• ½ Taza de maíz nativo.• ¼ Panela.• 1 Litro de leche.	<ul style="list-style-type: none">• Plantas aromáticas (congonilla, hojas de naranjo, cedrón).• Clavos y canela.• Una pizca de sal.
---	---

Preparación:

Pelar la calabaza y picar en cuadritos pequeños colocar a hervir en un recipiente con agua hasta ablandar, agregar una pizca de sal de cocina, la tripa y la Pepa que se retira se la coloca encima de los cuadritos con el propósito que desprenda el dulce durante treinta minutos retirar la tripa con la Pepa y agregar el arroz del maíz molido dejar que se cocine después revolver y poco a poco agregar la panela y las plantas aromáticas, clavos, canela. Retirar del fuego dejar reposar y servir con la leche.

ANEXO 3. RESOLUCIÓN No. 033 (Noviembre 03 de 2009)



PUEBLO YANAICONA
CABILDO DE INDIGENAS
RESGUARDO ANCESTRAL DE RIOBLANCO
SOTARA - CAUCA
NIT. 800255895-1



República de Colombia

RESOLUCIÓN No. 033 (Noviembre 03 de 2.009)

POR MEDIO DE LA CUAL EL RESGUARDO SE DELIMITA EN ZONAS, SE ESTABLECEN MEDIDAS DE PROTECCIÓN, DEFENSA, USO, MANEJO, ADMINISTRACIÓN Y CONSERVACIÓN DE DICHAS ZONAS, EN EL RESGUARDO INDIGENA YANAICONA DE RIOBLANCO, SOTARA, CAUCA

El Cabildo Indígena del Resguardo Ancestral Yanacóna de Rioblanco, dentro del Municipio de Sotará, Cauca, en ejercicio de las Atribuciones Jurisdiccionales y propia forma de Gobierno, reconocidas y otorgadas por la Constitución Política de Colombia de 1.991 (Arts. 246, 287 y 330), Ley 89 de 1.890, Ley 21 de 1.991 que ratifica y aprueba el Convenio 169 de la OIT, Ley 585 del 2.000, Sentencias y conceptos de la Corte Constitucional en materia de Autonomía Política y Jurídica, de protección y defensa de la diversidad étnica y cultural del país.

CONSIDERANDO

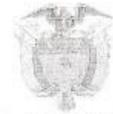
- 1.) Que los pueblos indígenas ORIGINARIOS que habitamos nuestros territorios ancestrales nos caracterizamos por tener un pensamiento integral, comunitario de vida práctica, lleno de sueños cosmogónicos diversos, diferente al mundo de occidente; fundamentados en los principios de UNIDAD, RESISTENCIA, RECIPROCIDAD, INTEGRALIDAD, RESPETO, TERRITORIALIDAD, AUTONOMIA, ARMONIA y EQUILIBRIO con nuestra Madre Tierra; espacio de vida y naturaleza.
- 2.) Que El TERRITORIO ES NUESTRA CASA y lo sentimos como un espacio integral de vida en el cual habitan los espíritus, las plantas, los animales, los minerales, el viento y nosotros los indígenas, por eso es colectivo y sagrado.
- 3.) Que bajo estos principios de vida integral se fundamentan los PLANES DE VIDA con raíces en nuestros orígenes, la memoria, el hoy y el mañana; enriquecidos desde la experiencia del trabajo y el esfuerzo a través de los tiempos y enaltecido por los compañeros caídos en la lucha, por los mayores, por la comunidad y desde todos los espacios que constituyen los Tejidos de Vida.
- 4.) Que las Autoridades Indígenas Tradicionales de los Pueblos y Comunidades Indígenas, tenemos el reconocimiento internacional (Convenios, Tratados, Resoluciones, Acuerdos y Declaraciones de índole internacional), Nacional (Constitución de 1.991, Leyes, Decretos, Resoluciones, Acuerdos, Declaraciones y Mandatos Comunitarios de orden Nacional, Regional, Zonal y Local) como AUTORIDADES TERRITORIALES AMBIENTALES, con plena autonomía POLITICA Y JURIDICA DE COMPETENCIA JURISDICCIONAL TERRITORIAL en asuntos

“POR LA SOBREVIVENCIA COMO PUEBLO INDIGENA, CON AUTONOMÍA, TRADICIONES Y CULTURA PROPIA, SIEMPRE UNIDOS”
Correspondencia: Carrera 5ª No. 7-53 Celular: No. 3146834399 - 3154344517, Correo electrónico:
cabriosot1545@latinmail.com, carlosmaca1545@hotmail.com

zdo
12-67e-2010
10:30 a.m.
6088



PUEBLO YANAONA
CABILDO DE INDÍGENAS
RESGUARDO ANCESTRAL DE RIOBLANCO
SOTARA - CAUCA
NIT. 800255895-1



República de Colombia

ambientales tanto del uso, manejo y protección de los recursos naturales de cada uno de los territorios que habitamos.

5-) Que la Comunidad del Resguardo dentro del PLAN DE VIDA consagra los seis pilares del proceso del Pueblo Yanacóna: Político, Económico, Social, Cultural, Ambiental y Relaciones Internas - Externas, denominado "PESCAR", desde donde se originan las políticas de trabajo político-organizativo y de desarrollo social cultural, en defensa de la vida y coexistencia con el medio y entorno cultural ancestral.

6-) Que dentro del trabajo de resistencia para la existencia como Pueblo y Comunidad Indígena, la comunidad con sus autoridades en el año 2.004 con presencia Institucional del Estado Colombiano, ejerciendo el derecho de AUTONOMIA y AUTODETERMINACION se DECLARÓ al Resguardo Indígena de Rioblanco, Sotará, Cauca como "RIOBLANCO, TERRITORIO SAGRADO DEL AGUA Y TEMPLO BIODIVERSO DE LA CULTURA ANCESTRAL YANAONA".

7-) Que es de obligatoriedad de la Autoridad Tradicional Ancestral Politicoadministrativa y Jurisdiccional del Resguardo Indígena Yanacóna de Rioblanco, Sotará, Cauca, en el ejercicio pleno de sus facultades legales y constitucionales, delimitar las zonas de vida, y establecer medidas de protección, defensa, uso, manejo, administración y conservación de dichas zonas, en el entendido de que las zonas de vida están enmarcadas en la cosmovisión mitológica del indígena, en el cual se prodiga la vida y existencia del mismo con todo lo que lo rodea, teniendo en cuenta que para el indígena el territorio es LA PASHAMAMA (La Madre Tierra).

8-) Que el programa agropecuario y ambiental del Resguardo dentro de su visión y misión de trabajo adelantó la zonificación del Resguardo en el cual se encuentran: ZONA DE TRASLAPE parte del Resguardo que corresponde al Parque Nacional Natural de Puracé, ZONAS DE VIDA ubicadas las zonas bravas, salvajes e incultivables como los Páramos, montañas y bosques: ZONAS PRODUCTIVAS ubicadas en los sitios aptos para la parte productiva y habitable para el indígena Rioblanqueño, ZONA CALIDA 50% productiva y habitable y 50% improductiva riscos, peñascos cascadas; en cada una de las zonas se encuentran: Los sitios sagrados, los dispensadores de agua, los generadores de oxígeno, los espíritus de nuestros antepasados, las autoridades mitológicas, los elementos naturales, los espacios productivos y habitables.

9-) Que Cada cultura es portadora de un sistema ambiental propio que le ha permitido las enseñanzas y los aprendizajes para atender sus necesidades de su pervivencia, relacionamiento interno y externo, creando sus lenguajes y otras formas de comunicación, así como sus maneras de trabajar y establecer los tipos de formación que requiere cada pueblo o comunidad: Como la medicina tradicional que armoniza y protege la espiritualidad y los territorios, etc, por lo que es necesario crear el "SAIP" SISTEMA AMBIENTAL INDÍGENA PROPIO, que se dará en cumplimiento a la ley de Origen - Derecho Mayor - Derecho Propio con el que se mantiene la unidad, la relación con la naturaleza, con otras culturas, con la

"POR LA SOBREVIVENCIA COMO PUEBLO INDÍGENA, CON AUTONOMÍA, TRADICIONES Y CULTURA PROPIA. SIEMPRE UNIDOS"
Correspondencia: Carrera 5ª No. 7-53 Celular: No. 3146834399 - 3154344517, Correo electrónico:
cabriosot1545@latinmail.com, carlosmaca1545@hotmail.com



PUEBLO YANAONA
CABILDO DE INDIGENAS
RESGUARDO ANCESTRAL DE RIOBLANCO
SOTARA - CAUCA
NIT. 800255895-1



República de Colombia

sociedad mayoritaria y cada una con sus principios, tradiciones, usos y costumbres; se desarrolla con base en la sabiduría y conocimiento propio, en forma vivencial, con la participación de los sabedores ancestrales, autoridades, mayores, niños, jóvenes, padres de familia, comunidad en general y organismos nacionales e internacionales - gubernamentales y no gubernamentales.

Por lo anteriormente considerado, en el ejercicio de las atribuciones que le confiere el derecho propio, el reconocimiento constitucional, el mandato comunitario, las leyes y normas nacionales e internacionales para la protección y defensa de los derechos indígenas, el Cabildo de Indígenas del Resguardo Ancestral Yanacona de Rioblanco, en el Municipio de Sotará, Departamento del Cauca, República de Colombia.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. DELIMITAR el Territorio Indígena del Resguardo Ancestral Yanacona de Rioblanco, Sotará, Cauca, para reglamentación con el fin de definir: El uso, manejo, protección, defensa, administración y conservación, en ZONA DE TRASLAPE, ZONAS DE VIDA, ZONAS PRODUCTIVAS y ZONA CALIDA

PARAGRAFO. Entiéndase como zona de TRASLAPE el espacio del Resguardo Indígena Yanacona de Rioblanco que hace parte del Parque Nacional Natural de Puracé. ZONAS DE VIDA espacios que proporcionan elementos para la vida, agua y oxígeno y donde se encuentran: Los páramos, las montañas, los bosques, las mesetas, las laderas, las lagunas, los nacimientos de agua, los riachuelos, las quebradas, los ríos, los cerros. ZONAS PRODUCTIVAS espacios que permiten el trabajo agropecuario que sin afectar la madre naturaleza nos proporcionar alimentos para la subsistencia y continuidad del proceso de desarrollo social y económico de la comunidad y la ZONA CALIDA espacios de temperatura media con un porcentaje medio para la productividad y habitabilidad y el resto en riscos y peñascos improductivos; en cada zona existen ELEMENTOS NATURALES constituidos en dispensas de riquezas que son reservas minerales que contiene el territorio y los espacios CONSERVADORES DE LA IDENTIDAD Y PENSAMIENTO INDÍGENA, como: Los Sitios Sagrados (Lagunas, Cerros, El Volcán de Sotará, Las Cascadas, los huertos naturales de plantas medicinales).

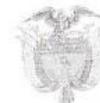
ARTICULO SEGUNDO. CREASE en el Territorio Indígena del Resguardo Ancestral Yanacona de Rioblanco, Sotará, Cauca, el "SAIP" SISTEMA AMBIENTAL INDÍGENA PROPIO, con un PLAN DE MANEJO AMBIENTAL PROPIO específico para el Resguardo, bajo el amparo de la ley de Origen - Derecho Mayor - Derecho Propio, por medio del cual se crearan y/o ajustaran las normas reguladoras, administradoras, protectoras, conservadoras y sancionatorias en la parte ambiental en el territorio, con el objeto de que se mantenga la unidad, la relación con la naturaleza, con otras culturas, con la sociedad mayoritaria y cada una con sus principios,

"POR LA SOBREVIVENCIA COMO PUEBLO INDÍGENA, CON AUTONOMÍA, TRADICIONES Y CULTURA PROPIA, SIEMPRE UNIDOS"

Correspondencia: Carrera 5ª No. 7-53 Celular: No. 3146834399 - 3154344517, Correo electrónico: cabriosot1545@latinmail.com, carlosmaca1545@hotmail.com



PUEBLO YANAONA
CABILDO DE INDIGENAS
RESGUARDO ANCESTRAL DE RIOBLANCO
SOTARA - CAUCA
NIT. 800255895-1



República de Colombia

tradiciones, usos y costumbres; desarrolladas con base en la sabiduría y conocimiento propio.

PARAGRAFO. El Sistema Ambiental Indígena Propio se construirá por los actores sociales de la comunidad en forma autónoma, direccionado por la Autoridad Territorial Ambiental Indígena quien articulará a las otras Autoridades Ambientales Nacionales e Internacionales y a quienes en forma voluntaria y con capacidad de apoyo, gestión y trabajo en pro de la defensa de los derechos indígenas quieran hacer parte.

ARTICULO TERCERO. Serán las AUTORIDADES TRADICIONALES INDÍGENAS o sus delegados con el concurso de la GUARDIA INDIGENA los encargados de velar por el cumplimiento, seguimiento y ejecución del "SAIP" SISTEMA AMBIENTAL INDÍGENA PROPIO.

PARAGRAFO. En los casos donde estén involucrados NO INDIGENAS que hubieren transgredido y afectado el territorio en cualquiera de sus ZONAS, se accionará concertada y coordinadamente con las Autoridades Ambientales Nacionales.

ARTICULO CUARTO. Todas las acciones gubernamentales y no gubernamentales dentro del Territorio Indígena de Rio Blanco en asuntos ambientales se adelantarán con previo acuerdo y concertación comunitaria.

ARTICULO QUINTO. Establecer mecanismos de accionar conjunto con PARQUES NACIONALES NATURALES en la ZONA DE TRASLAPE para proteger y conservar esta ZONA sin que con ello determine cesión de autonomía y entrega del ejercicio de las Atribuciones Jurisdiccionales.

PARAGRAFO. Para efectos de cumplimiento del artículo anterior se suscribirá un ACUERDO para el uso, manejo, defensa, protección, conservación y administración con Parques Nacionales Naturales.

ARTICULO SEXTO. Las sanciones que se establezcan dentro del "SAIP" SISTEMA AMBIENTAL INDÍGENA PROPIO estarán dentro del marco normativo regulatorio y sancionatorio del SISTEMA JURIDICO PROPIO a través del DERECHO INTERNO Y APLICACIÓN DE LA JUSTICIA INDIGENA para los indígenas y EL SISTEMA JUDICIAL NACIONAL para los no indígenas

ARTICULO SEPTIMO. Contra la presente RESOLUCION no procede ninguna clase de recursos, en tanto está direccionada por los mandatos Comunitarios, se encuentra ajustada a los postulados constitucionales y va en fortalecimiento al proceso social y comunitario del Resguardo Indígena Yanaona de Rio Blanco, Sotará, Cauca.

"POR LA SOBREVIVENCIA COMO PUEBLO INDÍGENA, CON AUTONOMÍA, TRADICIONES Y CULTURA PROPIA, SIEMPRE UNIDOS"
Correspondencia: Carrera 5ª No. 7-53 Celular: No. 3146834399 - 3154344517, Correo electrónico:
cabrio545@latinmail.com, carlosmeca1545@hotmail.com



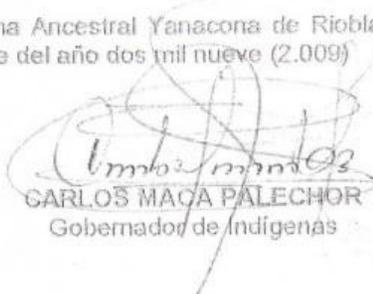
PUEBLO YANACONA
CABILDO DE INDÍGENAS
RESGUARDO ANCESTRAL DE RIOBLANCO
SOTARA - CAUCA
NIT. 800255295-1



República de Colombia

ARTICULO OCTAVO. La presente Resolución será puesta a consideración de la Asamblea Comunitaria del Resguardo Indígena Yanacóna de Rioblanco, Sotará, Cauca, y rige a partir de la aprobación comunitaria, convirtiéndose en MANDATO AMBIENTAL COMUNITARIO.

Dada en el Resguardo Indígena Ancestral Yanacóna de Rioblanco, Sotará, Cauca, a los tres (03) días del mes de Noviembre del año dos mil nueve (2.009)



CARLOS MACA PALECHOR
Governador de Indígenas