



**IMPACTOS SOCIALES DEL CONSUMO EXCESIVO DE LA CHICHA
DE CAÑA EN LA VEREDA DE CHACHUCUE, RESGUARDO
INDÍGENA NASA DE HUILA PÁEZ, (TIERRADENTRO) CAUCA**

MANUEL OCA GUGU
CARLINA CUSPIAN OCCA
BETY OCA GUGU

**UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA
CARIBE NICARAGUENSE – URUACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA
COLOMBIA, 2014**

**IMPACTOS SOCIALES DEL CONSUMO EXCESIVO DE LA CHICHA DE CAÑA
EN LA VEREDA DE CHACHUCUE, RESGUARDO INDÍGENA NASA DE HUILA
(PÁEZ, TIERRADENTRO)**

MANUEL OCA GUGU
CARLINA CUSPIAN OCCA
BETY OCA GUGU

Proyecto presentado para optar al título de:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA

Orientadora Puntual:
NATALIA CAICEDO

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE - URACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
PROGRAMA DE PEDAGOGIA COMUNITARIA
COLOMBIA -2014

El presente trabajo de investigación “**IMPACTOS SOCIALES DEL CONSUMO EXCESIVO DE LA CHICHA DE CAÑA EN LA VEREDA DE CHACHUCUE, RESGUARDO INDÍGENA NASA DE HUILA (PÁEZ, TIERRADENTRO).**”, fue aprobado el día ____ del mes julio del año 2014

Orientador UAIIN

Lector

Coordinación UAIIN

Coordinación Pedagogía Comunitaria

Consejería Mayor CRIC – 2014

Gobernador del Cabildo

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a Dios, de quien heredamos toda capacidad de aprender, enseñar y amar.

Dedicamos este trabajo a los espíritus dueños de la naturaleza, de quien heredamos toda capacidad de aprender, enseñar y entender nuestra identidad cultural.

A todos los orientadores y personas de la UAIIN por su acompañamiento durante todo el proceso de siete años de arduo trabajo, esfuerzo y paciencia para con nuestro trabajo de investigación, que han contribuido en nuestro proceso de crecimiento intelectual y humano.

A Natalia Caicedo por su colaboración, paciencia, acompañamiento y guía en nuestro proyecto, inculcando valores de motivación por el mismo.

A todos los gobernadores, cabildantes de nuestro resguardo y de otros resguardos, por su apoyo al compartir sus experiencias como autoridades.

A todos los mayores hombres, mujeres, médicos tradicionales, a quienes brindamos todo honor por compartir su sabiduría.

A los jóvenes y niños de la vereda de Chachucue por compartir sus opiniones.

A la guardia indígena del resguardo y a la guardia estudiantil por su acompañamiento.

A los estudiantes y padres de familia del Centro Educativo Benjamín Dindicue sede Chachucue por permitir compartir y escuchar nuestra experiencia investigativa.

AGRADECIMIENTOS

Los autores quieren expresar su agradecimiento al Centro Educativo Benjamín Dindicue, sede Chachucue, a las autoridades del resguardo, a la guardia del resguardo y estudiantily a los comuneros objeto de estudio por brindar el espacio para la investigación y la aplicación de este proyecto y por la contribución que cada uno de los anteriores hizo a la propuesta.

También nuestros sinceros agradecimientos a nuestros mayores dueños del saber que de forma grata compartieron su sabiduría a quienes siempre exaltaremos por esos consejos y orientadores de nuestra historia de vida e identidad cultural, ancestral.

De igual forma, agradecer a los niños de los grados kínder a quinto de básica primaria 2013, de igual forma al grupo de docentes de la sede Chachucue por la disponibilidad, creatividad, motivación y alegría que manifestaron en cada una de las actividades desarrolladas.

A la asesora del proyecto, Licenciada Natalia Caicedo por las contribuciones y orientaciones al mismo.

A todos los que directa o indirectamente ayudaron e hicieron parte de la realización de este proyecto.

Que los espíritus dueños de la Naturaleza los guíen para continuar dejando huellas y tejiendo nuestra historia.

Agradecemos también a los siguientes Colaboradores:

María Perdomo: Gobernadora suplente 2014

Felix Hoyos: Docente Centro Educativo BenjaminDindicue

Joel Peteche: Ex secretario Cabildo Indigena de Huila

Carlos Edmundo Guayibioy: Orientador UAIIN

Antonio Perdomo Cainas: Ex Gobernador suplente 2013

Martin Quisacué Campo: The' Wala y ex gobernador

Juan Roberto Capaz: Padre de familia

Genaro Apio Silva: Expresidente Asociación Padres de Familia 2013

Natalia Caicedo: Licenciada Orientadora

RESUMEN

Con el proyecto impactos sociales del consumo excesivo de la chicha de caña en la vereda de Chachucue, resguardo indígena nasa de Huila Páez, (Tierradentro) Cauca, buscamos que los niños, adolescentes crezcan con mentes claras para llegar a ser adultos sanos con principios culturales transparentes.

Para realizar esta investigación nos introdujimos en la comunidad donde logramos percibir serias consecuencias del consumo desmedido de la chicha de caña, al mismo tiempo visualizamos la experiencia en otros espacios, el diálogo, las entrevistas, las vivencias, la socialización del mismo proyecto, permitió el cuestionamiento de forma crítica de la bebida a pesar de ser parte de la cultura, su exceso de consumo nos desarraiga de ella, hallamos dificultades como; quien bebe en grandes cantidades la chicha de caña puede tener efectos graves en el organismo, debido a que tienen dificultades para manejar los sentimientos producidos por el consumo excesivo de esta bebida.

Consideramos que los niños, adolescentes no tienen noción de este hecho pero resultan perjudicados al igual que las madres que sufren los maltratos físicos, verbales y psicológicos a lo anterior se le agrega la escases de alimentos en los hogares de estas familias, los problemas no solo afectan el núcleo familiar sino también la convivencia en la comunidad, este ha sido nuestro mayor incentivo para la realización de este proyecto; además el propósito no es borrar o hacer desaparecer la chicha de caña. Porque tiene su valor cultural, pretendemos sensibilizar a los comuneros de la vereda de Chachucue para que consuman en forma medida la chicha de caña sin sobrepasar los límites, porque obstaculizan el pleno sentido cultural ligado a los usos que ancestralmente se le deben dar para no echar por la borda las potencialidades en el ámbito cultural y de identidad.

En un plano general, podemos decir que la chicha de caña produce sobre el organismo un efecto de falta de autoestima hasta llegar a “emborracharse”,

perdiendo el sentido de la vida, de la familia y de la cultura; además su ingesta excesiva durante períodos prolongados conduce la malnutrición no solo en el bebedor sino también en los miembros de su familia debido a que el consumidor olvida la responsabilidad que tiene en el hogar con la esposa e hijos. El consumo de la chicha de caña produce también la posibilidad de que la persona desarrolle una adicción a su consumo, siendo víctima del alcoholismo que se convierte en una enfermedad crónica y progresiva, en ocasiones llega a causar la muerte en riñas o accidentes.

Con este proyecto también reiteramos promover la concientización los padres sobre las consecuencias del alcohol y sus efectos en los adolescentes, jóvenes, los perjuicios en los niños y esposas de los bebedores para que, a la hora de tomar lo hagan responsablemente, respetando los usos culturales. De esta forma pensamos que colaboraremos en hacer de los niños, adolescente y mujeres maltratadas sean valorados, respetados y protegidos y de los bebedores recuperar su autoestima para poder fortalecer una manera de vivir armónica y constructiva.

El consumo excesivo de la chicha de caña es una de las causas más frecuentes de transgresiones sociales como violaciones de los derechos de la mujer, separación matrimonial y de divorcio, Quien tiene una madre o padre bebedor de chicha de caña tiene mayor probabilidad de adquirir esta enfermedad, al igual conlleva a la causa de riñas que pueden inducir a la muerte convirtiéndose en faltas y delitos graves; casos donde la autoridad tradicional debe llevar procesos que van hasta castigos, sanciones, que a la vez desgasta a la autoridad tradicional. Por otro lado al excesivo consumo de la chicha de caña se suman los accidentes en las moliendas y en el desplazamiento de bebedor borracho a casa, abandono familiar, fracaso en la responsabilidad con la familia, olvidan las actividades del hogar de este modo logramos adentrarnos en el problema y consecuencias que causa el consumo desmedido de esta bebida.

Por lo anterior la comunidad logra darse cuenta de los perjuicios que conlleva el excesivo consumo de la chicha de caña y logra propuestas claras como tomar en forma medida, establecer por la autoridad un mandato sobre el consumo de la chicha de caña sin desarraigarla de la cultura al igual desarrollar una manera de vivir normal sin que afecte la convivencia y armonía en la familia y comunidad.

A la vez como propuesta pedagógica nuestra intención es desarrollar las unidades didácticas con estudiantes de la vereda de Chachucue para que el niño entienda que con el derivado de la planta de caña no solo se produce chicha que con su mal uso resulta perjudicial para el bebedor y la familia, sino que se puede aprovechar para producir otro producto como la panela, la miel para el autoconsumo y para el trueque, o venta generando a la vez una entrada económica para la familia y mejorar la calidad de vida de la familia.

Consideramos este mensaje ha quedado en las mentes de los comuneros de Chachucue, resguardo de Huila, con expectativas de superación a través de una manifestación de cambio positivo para continuar en pie de lucha, pervivencia, resistencia y unidad lo cual es significativo para los pueblos indígenas.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
1 DIAGNOSTICO COMUNITARIO Y PROPUESTAS DE MANEJO SOBRE EL CONSUMO DE CHICHA DE CAÑA	4
1.2 RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A ESPOSAS, HIJOS Y DOCENTES SOBRE EL CONSUMO DE CHICHA EN LA VEREDA CHACHUCUE	4
2. SOCIALIZACIÓN A LA COMUNIDAD DE LA VEREDA CHACHUCUE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, CONSUMO DE CHICHA DE CAÑA	8
3 RESEÑA CULTURAL Y TERRITORIAL DEL RESGUARDO DE HUILA	16
3.1 EL RESGUARDO DE HUILA: UN TERRITORIO EN RESISTENCIA	16
3.2 HISTORIA RESGUARDO DE HUILA: “KWÊZI”	23
3.2.1 Aspectos culturales y cosmogonicos	27
Una comunidad que teje valores	27
3.2.2 Historia del (mayor canoso) Volcán Nevado del Huilanxaz “ixxiwula”	30
3.2.3 Hechos que marcaron memoria en el resguardo indígena de Huila	31
3.3 LA COMUNIDAD DE LA VEREDA DE CHACHUCUE Y SU ESTRUCTURA ORGANIZATIVA	34
4 LA ESCUELA EN EL CONTEXTO COMUNITARIO	43
4.1 ESPACIOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN NUESTRA IDENTIDAD COMUNITARIA	43
4.1.2 ¿Cómo llega la escuela a nuestro resguardo?	44
4.2 APORTES DE LA SEDE CHACHUCUE QUE FORTALECEN NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO – P.E.C	48
4.3 PROBLEMÁTICAS QUE AFECTAN NUESTRO PROCESO EDUCATIVO	55
4.5 EL PEC Y LAS ALTERNATIVAS DE MANEJO DE LAS PROBLEMÁTICAS DE LA COMUNIDAD	59
5 EL ALCOHOLISMO Y SUS IMPACTOS EN EL BIENESTAR SOCIAL	63
5.1 ¿QUÉ ES EL ALCOHOLISMO?	63
5.2 CONSECUENCIAS DEL CONSUMO DEL ALCOHOL EN EL CUERPO HUMANO	64
En el cerebro y sistema nervioso:	64
En el corazón y aparato circulatorio:	66
En el aparato digestivo: estómago, páncreas, hígado, esófago:	66
En la sangre:	67

En los sistemas inmunitario y reproductor:	68
En el embarazo y el feto.	68
5.3 CONSECUENCIAS DEL CONSUMO DEL ALCOHOL EN EL ÁMBITO SOCIAL.....	68
5.4 LA CHICHA DE CAÑA: HISTORIA, USOS Y CONSUMO EN LA VEREDA DE CHACHUCUE, RESGUARDO DE HUILA	72
5.4.1 La caña panelera en el resguardo de huila	73
5.4.2 Caña criollo: nxusxaklxulxu, primera caña que apareció en Chachucue	73
5.4.3 Caña negra: nxusxakuçxh	74
5.5. ¿CÓMO SE PREPARA LA CHICHA DE CAÑA EN LA VEREDA DE CHACHUCUE?	80
5.6 LA CHICHA Y SUS USOS SOCIALES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS	80
5.7 EL CONSUMO DE LA CHICHA DE CAÑA EN LA COMUNIDAD DE LA VEREDA DE CHACHUCUE	83
5.8 “LA CHICHA ES CULTURA”: TESTIMONIOS DE LA COMUNIDAD ACERCA DEL CONSUMO DE LA CHICHA EN LA VEREDA DE CHACHUCUE	87
7 CONCLUSIONES	99
8 PROPUESTA PEDAGOGICA	103
8.2 UNIDAD DIDÁCTICA DIRIGIDA A LA COMUNIDAD	105
Conscientización del mal uso de la caña en la Vereda Chachucue	105
8.2.1 Articulación con las áreas proyecto educativo comunitario - PEC:.....	106
8.3 APRENDIZAJES ESPERADOS.....	109
8.4 UNIDADES DIDÁCTICAS PARA REALIZAR CON ESTUDIANTES Y COMUNIDAD DEL CICLO DE PRIMARIA	109
8.4.1 Unidad Didáctica N°1 La plantita de caña y su importancia dentro de la familia.....	110
8.4.2 Unidad didáctica N° 2 La caña y sus derivados	111
8.4.3 Unidad Didáctica N° 3 La caña y sus usos	111
8.5 APRENDIZAJES ESPERADOS.....	113
9 GLOSARIO	114
10 FUENTES	115
11 ANEXOS	117

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Reunión de padres de familia, Centro Educativo Benjamín Dindicué, sede Chachucue.	8
Imagen 2. Padres de familia comparten su testimonio.....	10
Imagen 3. Socialización proyecto Escuela Chachucue.....	11
Imagen 4. Socialización del proyecto sobre el alcoholismo ante el cabildo y comunidad	12
Imagen 5. Panorámica de la Vereda de Chachucue, Resguardo de Huila, Páez Cauca.....	17
Imagen 6. mapa, vereda de Chachucue.....	18
Imagen 7. Mapa Hidrográfico Resguardo de Huila en el Municipio de Páez	19
Imagen 8. Mapa político Resguardo de Huila en el Municipio de Páez	20
Imagen 9. Mapa Municipio de Páez en el Departamento del Cauca	21
Imagen 10. Mapa. Departamento del Cauca en Colombia.....	22
Imagen 11. Volcán Nevado en el resguardo Indígena de Huila.	30
Imagen 12. Cabildo resguardo de Huila, año 2013, Vereda Mesa de Caloto, Resguardo de Huila.	40
Imagen 13. Abuela Rosa Excecue, 83 años, vereda San Miguel	48
Imagen 14. Piedra tallada por los ancestros, Vereda Llano Buco.....	49
Imagen 15. Mayores construían las viviendas con materiales de la naturaleza.	49
Imagen 16. Niños de la escuela de Chachucue.....	50
Imagen 17. Niños en los proyectos pedagógicos.....	51
Imagen 18. Niños practicando la música y las artesanías propias con la profesora Carlina.....	52
Imagen 19. Niños ejerciendo funciones del cabildo escolar.....	53
Imagen 20. Niños y niñas ejerciendo la labor de guardia estudiantil	54
Imagen 21. Niños y niñas ejerciendo la labor de guardia estudiantil, Vereda de Caloto.	54
Imagen 22. Padres de familia con los niños y niñas en la preparación del envuelto de choclo	55
Imagen 23. Niños de preescolar cosechando lulo	61
Imagen 24. Niños y niñas en el cultivo de yuca (nxa eh), Huerta escolar	61
Imagen 25. Niños de preescolar participando en la cría de pollos de engorde	61
Imagen 26. Cultivo de caña tradicional, Vereda de Chachucue.....	73
Imagen 27. Variedades de caña en la Vereda de Chachucue.	74
Imagen 28. Primer trapiche manual en madera elaborados por los Nasa.....	75
Imagen 29. Trapiche en madera elaborado por los indígenas Vereda de Chachucue.....	76
Imagen 30. Trapiche de hierro	77
Imagen 31. Fondo en aluminio	77
Imagen 32. Canoa de almacenar chicha	78
Imagen 33. Molino en piedra, bateas, vasijas de barro y totumos de calabaza	79
Imagen 34. Celebración día del mote en la Vereda de Caloto.....	88
Imagen 35. Comuneros Nasa embriagados por la toma excesiva de chicha de caña.....	90
Imagen 36. Celebración del San Pedro, Vereda de Caloto, Resguardo deHuila	94

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de consumidores de chicha de caña en la vereda de Chachucue	6
Tabla 2. Poblacional de la vereda de Chachucue	35
Tabla 3. Lista de gobernadores, suplentes y capitanes del resguardo de Huila	37
Tabla 4. Personal docente para el año 1994	47

INTRODUCCIÓN

El proyecto de investigación que a continuación presentamos, trata sobre los efectos e impactos sociales del consumo excesivo de la chicha de caña en la vereda de Chachucue, Resguardo indígena Nasa de Huila (Páez, Tierradentro). Consideramos importante abordar este tema, porque hoy en día es una de las causas por las cuales se presentan muchas dificultades de tipo comunitario y personal, que afecta de manera específica a la familia, porque se manifiesta maltrato hacia las esposas e hijos, debido a que los maridos se dedican a consumir la chicha de caña en días de trabajo, abandonando sus obligaciones. Algunos de ellos, después de tres o cuatro días, regresan a casa enojados, maltratan física y verbalmente a los miembros de su familia, por lo anterior se generan irresponsabilidades con las obligaciones del hogar, afectando también la atención a los niños; lo que desencadena otras problemáticas como la desnutrición y baja autoestima, que en consecuencia se reflejan en el bajo rendimiento académico.

Este ambiente de desarmonía se evidencia también en el uso de vocabulario inadecuado que utilizan cuando están tomando, porque es repetido por los niños y adolescentes, quienes a su vez lo replican en la escuela, casa y comunidad. Además de lo anterior, se presentan problemas con los vecinos, quienes no soportan esta situación y deciden entablar demandas ante el cabildo, quien opta por remediarlos con la aplicación de normas tradicionales. Para ratificar lo anterior, la misma autoridad afirma que en el año atienden más demandas por problemas de borracheras que por otras situaciones superando un nivel de 120 casos de los

cuales⁸⁰son por problemas de “chichismo”¹. Incluso, se ha llegado al punto de registrarse casos de dos comuneros que en estado de embriaguez se han suicidado, olvidando la importancia del derecho a la vida propia y a la de sus hijos².

Teniendo en cuenta la importancia de comprender a fondo esta problemática, aprovechamos nuestro vínculo con la comunidad como comuneros y maestros, para involucramos en diferentes espacios de encuentro comunitario, de modo que pudiéramos recolectar la información y testimonios necesarios que nos permitieran dar una mirada más clara sobre este tema.

A partir de los testimonios y nuestras observaciones nos planteamos las siguientes inquietudes, las cuales dinamizaron nuestro trabajo de investigación: ¿Por qué los consumidores argumentan que beber chicha hace parte de la cultura indígena?, ¿Qué conocimientos o actitudes podemos aportar o recomendar, para darle un uso adecuado a la chicha de caña y disminuir el consumo?, ¿Qué necesitamos como sociedad, para evitar que acosta del mal uso de la chicha se destruya toda una cultura perjudicando a la niñez, adolescentes, jóvenes y adultos entre ellas la dignidad de la mujer generadora de vida? ¿Qué pasará con la cultura Nasa de la vereda de Chachucue, si las personas continúan con el excesivo consumo de la chicha? ¿Cómo desde nuestro Proyecto Educativo Comunitario podemos prevenir acciones que desarmonicen nuestra comunidad? Es nuestra mayor motivación dar respuesta a estas preguntas, de manera progresiva y junto con la comunidad, para que podamos tomar consciencia de los actos que afectan la armonía y la convivencia en la familia, y en ese mismo sentido, sepamos cómo manejarlos de la manera más pertinente.

¹ Para nosotros el chichismo se refiera al consumo excesivo de la chicha y sus efectos sociales. el Dicho consumo se ha venido dando de generación en generación empezando por la chicha de maíz y últimamente chicha de caña. Entendemos que hace parte de la cultura del Pueblo Nasa; a través de este proyecto, buscamos que se aprenda a tomar sin embriagarse y no a dejar de beber.

² Este dato fue suministrado por Florentino Apio, alguacil del cabildo del Huila en el año 2012.

Para profundizar en esta problemática presentaremos la descripción del contexto cultural, histórico y educativo de la comunidad Nasa de la vereda Chachucue, localizada en el resguardo de Huila. Posterior a esta presentación, realizaremos una aproximación al concepto de alcoholismo y sus efectos en el bienestar social, para ello tendremos en cuenta testimonios de diferentes actores comunitarios: adultos, jóvenes, docentes y niños, destacando también acciones que está adelantando la comunidad para erradicar este problema.

Por último, y a partir de las experiencias de vida recogidas, planteamos el diseño y elaboración de unidades didácticas, a través de las cuales podamos explorar y fortalecer las actitudes de cambio de la comunidad en función de lograr restablecer y mantener lazos y ambientes de respeto y armonía.

Como integrantes de la comunidad del resguardo de Huila, nos vemos en la necesidad de encontrar diversas formas de enseñar y aprender, de dar y recibir y de convivir. Nuestra voluntad le dio existencia a este proyecto y su impulso vital depende de esta fuerza que genera un proyecto propio, valorando la diversidad y el apoyo humano recibido.

Hoy somos un grupo de personas comprometido, y por esto, queremos dejar en los niños, adolescentes y adultos un legado de confianza, esperanza y de hacer el bien y soñar con una generación que asuma el compromiso de ser adultos con responsabilidad.

1 DIAGNOSTICO COMUNITARIO Y PROPUESTAS DE MANEJO SOBRE EL CONSUMO DE CHICHA DE CAÑA

Para tener un panorama de la realidad del consumo de chicha de caña en la vereda de Chachucue, presentamos la encuesta realizada a la comunidad y el análisis que se compartió en dos de los espacios de socialización de este tema. Esta información nos permite además de comprender el contexto en el que ubicamos la investigación, identificar qué aspectos comunitarios se ponen en riesgo y cuáles fortalezas debemos potenciar para no romper procesos organizativos que de manera milenaria ha caracterizado a los huileños.

1.2 RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A ESPOSAS, HIJOS Y DOCENTES SOBRE EL CONSUMO DE CHICHA EN LA VEREDA CHACHUCUE.

Según afirman los comuneros Bernabé Yaca y Jorge Eliecer Tocoche, las personas consumen la chicha por diferentes motivos, unos porque les gusta, otros porque tienen problemas familiares, por pasar tiempos libres, porque se dejan llevar por sus amigos, y los últimos porque para ellos es un necesidad constante que le exige su cuerpo y su mente.

Teniendo en cuenta lo anterior consideramos la necesidad de entrevistar a quiénes consideramos son los actores comunitarios más perjudicados por el consumo excesivo de chicha, nos refirimos a las mujeres (esposas) y los niños. A continuación incluimos algunas de preguntas planteadas y posteriormente los testimonios de los entrevistados:

- ¿Qué piensa cuando su esposo se emborracha?
- ¿Qué hace y qué dice cuando su marido llega borracho?
- ¿Cómo reaccionan los niños al ver a sus padres borrachos?

- ¿Cómo es el ambiente en la familia?

Testimonios de las esposas:

Este grupo de mujeres realizan diferentes tareas en el hogar como la consecución de los alimentos para la familia y los animales domésticos, la leña, atender a los hijos y encargarse del aseo de la casa. También realizan trabajos agropecuarios como: alimentar los animales, cuidarlos, limpiar y cuidar los lotes sembrados cerca y lejos de la casa y hacer las veces de padre, asistiendo a las diferentes actividades o reuniones comunitarias mientras este está ausente en el hogar. Estos compromisos se asumen desde los veintidós años de edad en adelante. A pesar de su tiempo limitado, las mujeres dedican momentos a la elaboración de artesanías.

Testimonios de las mujeres encuestadas:

- “No nos gusta que los maridos se emborrachen”.
- “Porque les toca trabajar solas y rebuscar lo que en la casa haga falta”.
- “Nos preocupa que los maridos se emborrachen y caerse en mala parte y se puede morir”.
- “No nos gusta que los maridos se emborrachen porque no podemos dormir tranquilas y porque a veces vienen a formar problemas, hacen bulla, tiran patadas a las puertas y asustan a los niños”.
- “Muchas veces tenemos que salir de la casa a la hora que sea a buscar posada donde los vecinos o amanecer debajo de café o plátano por miedo a ser golpeadas con los hijos”.
- “En ocasiones llegan a la hora que sea pidiendo comida y tenemos que levantarnos con miedo a servirles”.
- “No se conversa, solo se responde lo que preguntan y se brinda lo que tienen por temor de que se enojen o nos golpeen”.

- “Cuando no aparecen durante tres días, les toca ir a buscarlos”.
- “Cuando no nos rinde el trabajo nos da tristeza”.
- “Nos provoca a veces dejar los hijos e ir en busca de trabajos en las ciudades”.
- “No podemos quejarnos ante nadie y quedarnos en silencio, ya que si nos quejamos ante nuestra familia no nos escuchan, lo que hacen es regañar y de ahí que nos sentimos solas”.
- “Ellas, al otro día en ayunas reclaman a sus maridos por les pegó borrachos y porque hicieron daños en la casa” y ellos responden que estaban borrachos, que no se acuerdan y se comprometen a no volver hacerlo, pero al tiempo este desorden lo vuelven a repetir.

Testimonio de los esposos:

Acerca de la pregunta: ¿Qué ánimo lo impulsa a consumir chicha de caña?, los comuneros de la vereda de Chachucue manifiestan que el día lunes salen a trabajar a sus parcelas, pasan por el lugar donde venden chicha y los bebedores lo invitan, le insisten ofreciéndoles hasta que reciben y terminan borrachos. Cuando se acaba la chicha, ya embriagados sienten la necesidad de tomar más, entonces van a otra casa donde expandan esta bebida. Otros manifiestan que les gusta tomar para sentirse bien, divertirse en la comunicación entre borrachos.

Tabla 1. Población de consumidores de chicha de caña en la vereda de Chachucue

MUJERES	HOMBRES	JOVENES	TOTAL
7	30	25	62
3%	15%	12%	32,2%

Fuente Manuel Occa.2013

En la vereda de Chachucue, teniendo en cuenta el apoyo del listado censal del resguardo del año 2009, se evidencia que de 193 comuneros en edad de consumir

chicha de caña; 62 comuneros ingieren la chicha de caña que equivale al 32,2% y 131 comuneros no beben la chicha que equivale a un porcentaje del 67, 8%. Lo anterior evidencia que ha bajado notablemente el consumo de esta bebida si comparamos estos resultados con la realidad que se vivía hace de tres años. En la actualidad el cabildo destaca los esfuerzos adelantados por esta comunidad y la pone de ejemplo en relación con el resto de veredas del resguardo.

Testimoniodeun niño de la escuela de cinco años de edad:

“Sentimos miedo porque papá llega borracho, llega bravo, le pega a mi mamá”

Entrevistas a docentes comunitarios

- ¿Cómo afecta el alcoholismo a los procesos educativos de los niños de la vereda? ¿Cómo ven el comportamiento de los estudiantes hijos de padres consumidores de chicha de caña?
- ¿Cómo ven el rendimiento académico de los estudiantes hijos de Padres consumidores de chicha?
- ¿Son responsables con sus tareas?

El comportamiento de estos niños es de tranquilidad, relajación, les interesa poco, si aprenden o no aprenden, su nivel de autoestima es bajo, no son sinceros casi siempre, son temerosos, o en ocasiones son agresivos con sus compañeros en medio del juegos, son amenazante.

2. SOCIALIZACIÓN A LA COMUNIDAD DE LA VEREDA CHACHUCUE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, CONSUMO DE CHICHA DE CAÑA.

Imagen 1. Reunión de padres de familia, Centro Educativo Benjamín Dindicué, sede Chachucue.



Fuente. Juan David Oca. 2013.

En la reunión de padres de familia programada para el día 17 de septiembre del 2013, en la escuela de Chachucue, se propuso abordar socializar los avances del proyecto de investigación sobre el alcoholismo por consumo de chicha de caña, la profesora Carlina Cuspian se encargó de hacer la presentación. Los participantes al escuchar la información recopilada en la comunidad manifestaron haber pasado pormomentos amargos y tristes, a consecuenciadel vicio de consumo de la chicha, Adán Dicue expresó estar de acuerdo en apoyar el proyecto de investigación y reconocer que “cometemos errores y estamos confundidos”.

La señora María Perdomo tomó la palabra y comentó que:

Desde mucho tiempo atrás, en la escuela siempre presentan quejas porque los estudiantes son groseros y esto viene sucediendo a raíz de alcoholismo. Con la llegada de profesora (Carlina Cuspián) ya no se presenta tanto desorden, al menos ya no toman a la vista. Decimos que: “la chicha es cultura” pero esto nos lleva a la destrucción de la vida puesto se quedan las mujeres y los niños sufriendo, al emborracharse no les importa incluso tomar veneno.

(...) debemos organizar y utilizar adecuadamente la chicha (entre lágrimas la cual no pudo contener el llanto). Los jóvenes deben pensar sobre el consumo adecuado de esta bebida, si pensamos podemos acordar en organizar poco a poco no tan a las carreras, la chicha no es bueno con poquito que tome un vasado lo hace cambiar de actitud, yo he mirado a las personas que toman, que con medida empiezan y al rato llena la mesa y quedan sin plata, debemos sentarnos: cabildos, jóvenes y toda la comunidad y seguir tocando este tema y podemos reunir en un término cada tres semanas,(reunión, Padres de familia)

La señora Elvia Isco

“los culpables son los que venden chicha” y toma el ejemplo de la señora María Perdomo, “habiendo quedado viuda está criando los hijos huérfanos sin necesidad de preparar y vender chicha y mientras esas que cuentan con su esposos dependen de la venta de chicha, los hombres mantienen con la barriga llena de chicha, las mujeres somos las que trabajamos para el sustento, dicen que la chicha lo engordan ,(reunión, Padres de familia)

Los participantes piden que en una próxima reunión, en el tema sobre el alcoholismo, el cabildo de Resguardo debe estar presente “para que la cosa sea más en serio”.

Imagen 2. Padres de familia comparten su testimonio



Fuente. Juan David Oca. 2013.

En atención de la anterior recomendación, el 1º de octubre de 2013 en la escuela de Chachucue la comunidad participó el cabildo del Resguardo para continuar con la socialización de proyecto de investigación sobre el alcoholismo. Después de escuchar y observar la exposición, el gobernador principal Jhin Freydi Cuetetuco aportó el siguiente comentario sobre la chicha:

“es bueno tomar” ¿La chicha será culpable? La comunidad responde ¡No! él gobernador responde el culpable es el que la toma, porque se propasa, dice también hay enseñar para pensar para vivir a la gente que toman; tomar a la medida es bueno. Yo tomo hasta que sienta un poquito mareado, me voy para la casa de una vez, tomar un vasito y no más, tomar educativamente, porque eso de andar borracho, cayendo y durmiendo en el camino es muy feo.

Imagen 3. Socialización proyecto Escuela Chachucue



Fuente. Juan David Oca. 2013.

Por último afirmó que esta investigación es importante y solicita entregar a los estudiantes y a todos, unas copias de este trabajo para que lo lean. Y con otras bebidas alcohólicas al igual dejan efectos marcados ya que aparecen las mujeres con los ojos negros, azules o moreteados.

Participa el gobernador suplente José Antonio Perdomo, él dice lo siguiente:

Por la situación de la chicha lo hacemos sufrir a las mujeres, aunque hay algunos respetuosos lo dejamos dominar de la chicha. Aquí en la vereda de Chachucue anteriormente nos reuníamos cada ocho días, en la actualidad se ve menos, no es lo mismo, parece ser que las personas que toman chicha, analizan y han caído cuenta. Sería muy bueno que pensáramos y buscáramos un cambio, porque así no estaría o no viviría con miedo la familia, sin embargo el 14 de septiembre del presente año, unos jóvenes de esta vereda cometieron falta por la chicha y como cabildo

nos tocó asumir esta responsabilidad. En la vereda hay algunas personas que no toman chicha, eso está bien; el cabildo no puede o no alcanza ir a cada familia o a cada casa a prohibirle la chicha, porque pasamos atendiendo mayores demandas causadas por la chicha. Debemos ir poco a poco cambiando o creando entre todos una resolución para ver si mejoramos o empeoramos, la comunidad debe apoyar este trabajo, (reunión cabildo)

El presidente de la Junta de Acción Comunal de Chachucue, José Dolores Quisacue:

Decimos que la chicha es cultura, pero si propasamos no es cultura, es cultura si tomamos un vasado y no más, los jóvenes en la noche hacen desorden, buscan peleas y esto esta grave, ya no quieren hacer caso a la autoridad tradicional. Algunos jóvenes de esta vereda, están cayendo en otros vicios como, en el consumo de marihuana y el cigarrillo. (reunión padres de faamila)

Imagen 4. Socialización del proyecto sobre el alcoholismo ante el cabildo y comunidad



Fuente. Juan David Oca. 2013.

La mamá de un joven de la vereda que se desplazó por la avalancha del 2008 al municipio de Morales (Cauca) comenta lo siguiente:

(...) cuando regresó llegó fumando marihuana, él siguió con ese vicio y actualmente cuatro jóvenes más lo siguen, los padres de tres jóvenes preparan y expenden la chicha de caña. La marihuana la consiguen en otras veredas del resguardo de Huila que la tienen como planta medicinal; hasta el momento el cabildo lo ha castigado por otros daños como hurto pero no le han brindado la atención pertinente a este problema, los otros jóvenes continúa también con la misma dificultad y cuando consumen este vicio lo hacen clandestinamente. Al mezclar el chichismo con el vicio de la marihuana provoca mayores problemas en la comunidad. Consideramos que este trabajo ya le compete a la autoridad junto con los thewalas seguir un proceso para darle una solución.

El tesorero de la Junta Acción Comunal de la vereda de Chachucue, el señor Salvador Yaca, plantea lo siguiente:

¿Cómo será que hacemos con la chicha? porque hay solo una sola familia que prepara y vende. Cuando se acaba prepara más, hasta por tres veces de seguido, mientras que la otra familia prepara por una sola vez, y al que le gusta va y busca en otra casa. Mi hermano Bernabé Yaca está caído en este problema, porque desde el viernes empezó a tomar y hasta hoy martes no aparece en la casa.

La señora María Perdomo, viuda a consecuencia de la chicha, dijo que:

En diez años parece que estoy descansando, pero cuando veo a las personas sufriendo, me duele. Tengo la plena seguridad que se puede mejorar, recibiendo formaciones, talleres y charlas para mejorar. A mi me dicen algunos docentes de las otra sede educativas que los de Chachucue

viven bien, creo que me dicen esto porque el cambio se está viendo y tiene que comenzar por la vereda nuestra; en épocas de navidad se dicen que no tomen, pero no hacen caso.

Dentro de los acuerdos más sobresalientes en las dos socializaciones destacamos la decisión por tomar la chicha de caña en forma medida, entregar una copia del proyecto de investigación por su importancia para todos los comuneros, llevar a cabo reuniones cada tres semanas para continuar sensibilizando sobre el excesivo consumo de chicha con las personas que padecen la embriaguez al igual con el resto de la comunidad.

La comunidad busca un cambio creando una resolución para el control de consumo de chicha propuesta dada por el gobernador suplente, quien también agrega que “la chicha es cultura pero si se propasa en el consumo no es cultura” al igual los jóvenes cuando se embriagan no obedecen a la autoridad tradicional y de ahí que estén en otros vicios como el consumo de marihuana y cigarrillo. Lo importante es recibir los talleres y charlas acerca del “No consumo excesivo de la chicha de caña” y algunos profesores testifican que la vereda va mejorando porque ya no hay tantos días de consumo y se controlan mejor los sitios de expendios de chicha.

El tratamiento del alcoholismo, al igual que otros fenómenos sociales y de salud en los indígenas, se requiere de acciones de promoción, protección y prevención primaria. Al respecto hemos enfatizado en la parte de formación intercultural, ampliando las bases a través los usos y costumbres del consumo de la chicha de caña para evitar el mal y excesivo uso; así como el proyecto sirva de material educativo para educar desde la edad escolar.

La finalidad es de ofrecer un enfoque integral en la atención del alcoholismo en indígenas de la vereda de Chachucue, resguardo de Huila Páez, en riesgo

atendido por personal bilingüe, preferiblemente de la misma comunidad con visión intercultural.

De igual forma resaltar las características sociales y culturales, sobre frecuencia de riesgo y de prevención en escolares en etapa de adolescencia, juventud, y teniendo en cuenta estadísticas de problemas de salud relacionados con el alcoholismo en la vereda de Chachucue.

Con estos ejercicios de socialización y acompalamiento a la comunidad buscaremos establecer compromisos, modificaciones en comportamientos que generen desarmonías. Así mismo hemos revisado en la escuela estrategias que permiten abordar estas temáticas y darle un enfoque cultural centrado en el uso adecuado del consumo de la chicha de caña. Para ellos estamos reorientando los planes de estudio, planes vida personal y comunitario en actividades culturalmente representadas en artesanías, trabajos comunitarios, práctica de los rituales para darle buen uso al tiempo libre, puesto que estos espacios se conviertan en tiempos de convivencia sana, de compartir experiencias y continuar entretejiendo nuestra historia, sin estropear la cultura de la cual hacemos parte.

3 RESEÑA CULTURAL Y TERRITORIAL DEL RESGUARDO DE HUILA

Teniendo en cuenta los testimonios de la comunidad, consideramos importante analizar qué aspectos de la vida en comunidad se ponen en riesgo, para ello presentamos una reseña del Resguardo. Al respecto advertimos que la extensión de este capítulo obedece a la necesidad de recopilar información que se perdió en el terremoto de 1994, suceso que trajo como consecuencia la desaparición del archivo del cabildo.

3.1 EL RESGUARDO DE HUILA: UN TERRITORIO EN RESISTENCIA

El Resguardo Indígena del Huila hace parte de la región de Tierradentro, cuna ancestral del Pueblo Nasa. Está ubicado al nororiente del departamento del Cauca del cual hacen parte los municipios de Inzá y Páez, este último está ubicado al sur de Colombia, a 20 km de distancia entre la cabecera de Belalcázar-Páez y 120 Kilómetros con la ciudad de Popayán. Sobre la cordillera central, en la parte nororiente, se halla ubicada la vereda de Chachucue, que en Nasa Yuwe, nuestra lengua materna, denominamos: *CxajuUkwe*, que se refiere al plan de piña, un lugar apropiado por los comuneros para el cultivo de este fruto. Otro nombre que recibe nuestra vereda es *fxçxaçxukwe*: plan de chupaya, este nombre se debe a que los árboles permanecen llenos de chupaya³.

Los límites de la vereda de Chachucue son: hacia el Norte limita con la vereda de Huila, al sur con el Resguardo Indígena de Tálaga, al Oriente con el Resguardo Indígena de Tóez y al Occidente con el Resguardo Indígena de Vitoncó. Su

³ La chupaya (*fxçxaçx*) es una planta parásita de los árboles de aguacate, Galvis y naranjos en la cual se multiplican hasta debilitar y secar el árbol.

superficie varía entre terreno quebrado y pendiente, su altura sobre el nivel del mar es de 1.920 a 2000 m.s.n.m, temperatura de 17° a 20°C, la precipitación es de 1.350 mm 2.000mm por año; el clima predomina medio templado y sus precipitaciones se presentan en Junio y Julio. Lo bordea el rio Páez que sirve de límite con el Resguardo Indígena de Tóez y las quebradas San Francisco u Honda.

Imagen 5. Panorámica de la Vereda de Chachucue, Resguardo de Huila, Páez Cauca



Fuente: Nelson Paya, 2 febrero de 2013

La vereda está organizada en una junta de acción comunal, cuyos directivos actuales (2013) son:

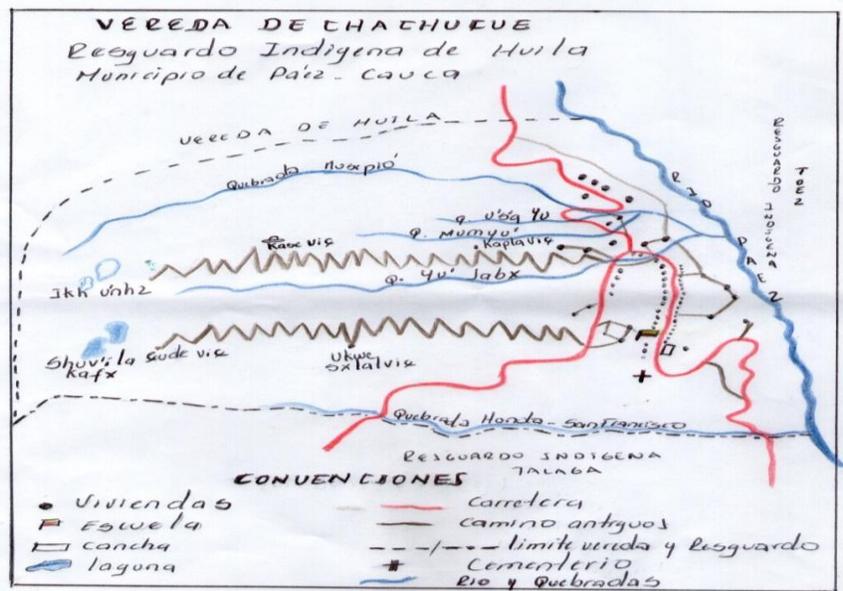
Presidente:	José Rodrigo Campo
Vicepresidente:	Laureano Tere Oca
Secretario:	Eliecer Quisacue
Tesorero:	Aracely Paya Calambas
Fiscal:	Cristina Cainas

Cuenta con cinco cabildantes del resguardo indígena de Huila y una representativa participación en la guardia indígena del Resguardo.

Los recursos naturales renovables de la vereda son: los árboles nativos como: Galvis, jigua, aguacatillo, lechero, guamo, kuchiyuyu, palo moco, aguacate, Caspe, ensenillo, árbol loco, cedro, palo hueso y roble. Árboles nativos que están desapareciendo por la tala, la quema y el excesivo uso entre ellos: el cedro, el roble, el árbol loco y el palo hueso.

Fauna en vía de extinción por la escasa vegetación: la guacharaca, el armadillo, las torcazas, los pericos, el chicoa, los peces entre ellos: el pescado negro, la sardina. A continuación presentamos una serie de mapas que permiten ubicar la vereda en relación con el resguardo de Huila, el municipio de Páez, el departamento del Cauca y Colombia.

Imagen 6. Mapa, vereda de Chachucue



Fuente: Mnuel Occa. 2013

Después de la avalancha de 1994 y la del 2008 la vereda de Chachucue perdió la totalidad de las tierras de las vegas (terreno productivo) hoy este es el mapa de la actual vereda, las viviendas se construyeron en zona de riesgo en caso de una nueva erupción volcánica la amenaza es más evidente.

Imagen 7. Mapa Hidrográfico Resguardo de Huila en el Municipio de Páez



Fuente: Manuel Oca Gugu, 2012

El resguardo de Huila, la totalidad de su territorio se encuentra en riesgo por el Volcán Nevado del Huila, ante una eminente erupción más grande que la de 1994.

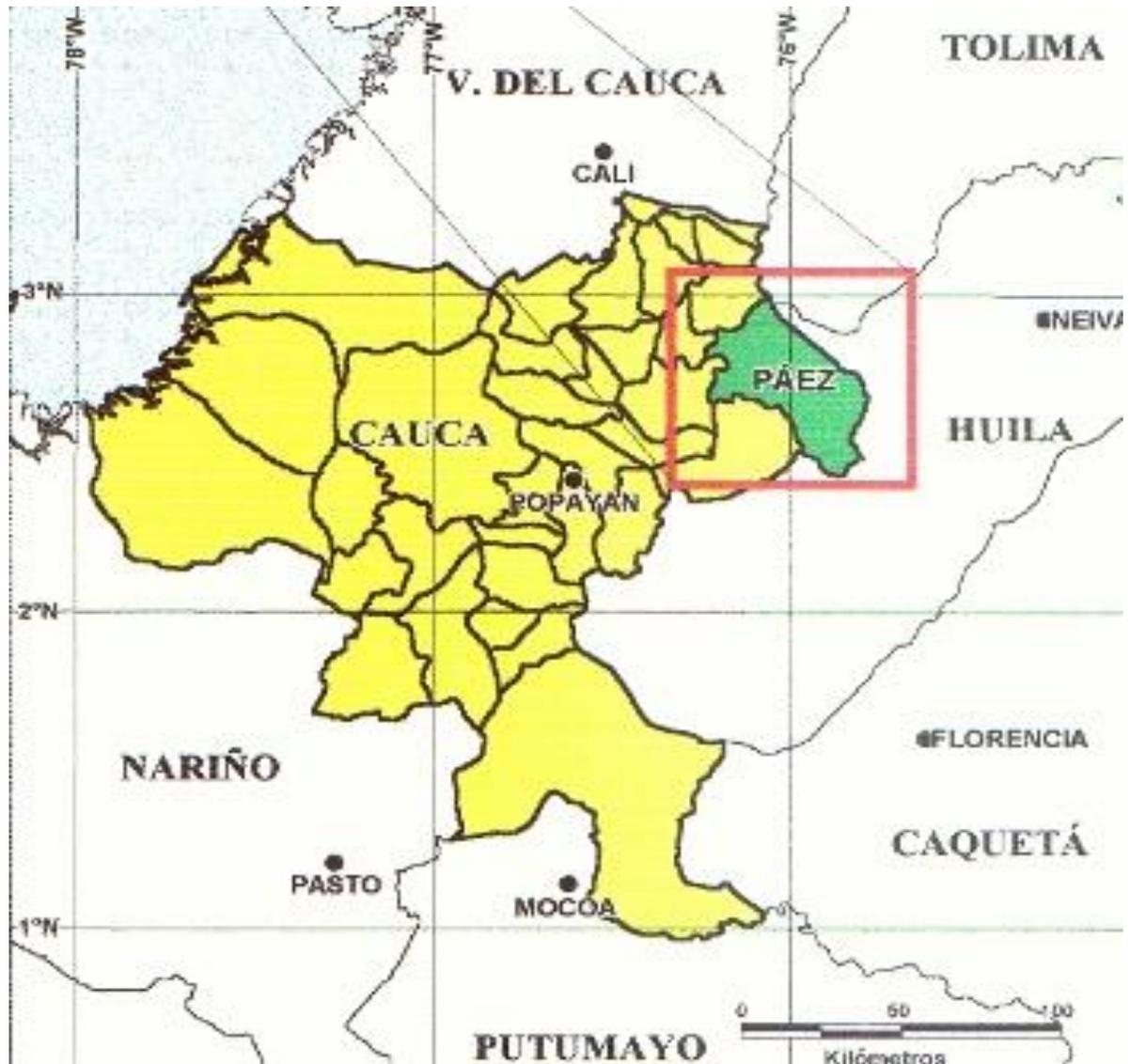
Imagen 8. Mapa político Resguardo de Huila en el Municipio de Páez



Fuente: https://www.google.com.co/search?q=Resguardo+de+huila+en+el+municipio+de+P%C3%A1ez&sa=X&tbm=isch&tbo=u&source=univ&ei=DW_qUpG2HNKLkAfHu4CQDg&ved=0CCkQsAQ&biw=1084&bih=526

El resguardo de Huila en el municipio de Páez: Cuenta con 41.918 hectáreas cuadradas; entre sus colindantes se ha evidenciado problemas por límites de territorio, también la mayor parte de tierras son zona de reserva, Cuenta con 1469 hectáreas en terrenos productivos. Estudio socio económico noviembre de 2007, expediente 41.917.

Imagen 9. Mapa Municipio de Páez en el Departamento del Cauca



Fuente: https://www.google.com.co/search?q=Resguardo+de+huila+en+el+municipio+de+P%C3%A1ez&sa=X&tbm=isch&tbo=u&source=univ&ei=DW_qUpG2HNKlKfHu4CQDg&ved=0CCKQsAQ&biw=1084&bih=526

El municipio de Páez cuenta con 17 resguardos indígenas, se encuentra ubicado al nororiente del departamento del Cauca.

Imagen 10. Mapa. Departamento del Cauca en Colombia



Fuente:https://www.google.com.co/search?q=Resguardo+de+huila+en+el+municipio+de+P%C3%A1ez&sa=X&tbn=isch&tbo=u&source=univ&ei=DW_qUpG2HNKLkAfHu4CQDg&ved=0CCKQsAQ&biw=1084&bih=526

El departamento del Cauca queda ubicado al sur occidente de Colombia y cuenta con 120 resguardos indígenas entre ellos el de Huila, (Páez). Se comparte el

territorio con Pueblos de mar como los Siapidara y pueblos de montaña como los Nasa.

3.2 HISTORIA RESGUARDO DE HUILA: “KWÊZI”

Teniendo en cuenta el Estudio socioeconómico del resguardo de Huila⁴, nos referiremos a algunos acontecimientos que hacen parte de la historia de nuestro territorio:

Desde la llegada de José Domingo Lozano en el siglo XVI, en 1561 en el resguardo de Huila llegaron en busca de recursos naturales como el árbol de caucho para la extracción de la sustancia lechosa que este contiene, el árbol de quina para extracción de una madera especial apetecida por los españoles y el oro, vivió siete años explotando estos tres recursos y otros minerales preciosos que existían en ese entonces y alcanzó a vivir nueve años donde finalmente fue derrotado por los nativos, su muerte fue en el resguardo de Huila, los españoles llegaban a esesitovereda de Llano, allí amarraban y descansaban las bestias y las personas se alojaban; en el día salían a tomar agua salada porque existía un nacimiento y los nativos aprovechaban esta oportunidad para colocar trampas a las bestias con flechas envenenadas, al cruzar quedaban engarzadas en la vagina o el ano y morían, por eso el sitio hasta hoy día se llama eçxaçu, que significa engarzada en la vagina o ano.

En 1561 el capitán Domingo entró por el Rio Moras, Páez y Tálaga a la conquista de los nativos pero fue derrotado.

⁴ Resguardo Indígena de Huila, municipio de Páez, departamento del Cauca (2007). Estudio Socioeconómico, expediente 41-917.

En 1563 los españoles llegaron al resguardo de Huila vereda Caloto a construir la ciudad de Popayán, actual capital del departamento del Cauca. En vista de que la vereda contaba con una extensión de terreno plano apto para fundar una ciudad. Cuando comenzaron a traer los materiales como: cemento, varillas, ladrillos, herramientas, remesa y muchas cosas en cantidad, cuentan que alcanzaron a echar la cimentación; mientras tanto los nativos Nasa que habitaban en estos territorios, también comenzaron a organizarse y a planear con los médicos tradicionales, “hacer trabajos”,⁵ para que los españoles no siguieran construyendo, pero éstos seguían con más fuerza y al ver esta situación los nativos sabios contactaron con la araña “tupa wula” esta comenzó a moverse en las noches por un túnel desde el rincón de San Miguel sitio llamado “khdulejx” atravesaba por el boquerón de Caloto “TavxaPêç” y llegaba al sitio donde los españoles estaban construyendo.

Calculando en el preciso momento cuando los españoles se encontraban profundos, la araña aprovechaba para recoger y esconder dentro del túnel el material de construcción. Sin dejar ningún rastro, la araña siguió trabajando todas las noches, hasta que los españoles se dieron cuenta que estaba desapareciendo mucho material, entonces colocaron vigilantes con armas, pero seguía igual hasta que al último se cansaron y más bien se decidieron abandonar este sitio, también el trabajo empezado; cuentan que esa base de construcción en la actualidad se encuentra sepultado de tierra. Al no lograr la fundación de la ciudad en el resguardo de Huila, vereda de Caloto, partieron para los lados del norte del Cauca en busca de un nuevo sitio llegando, en donde hoy es el Municipio de Caloto Cauca.

Con esta expresión nos referimos específicamente a la labor del médico tradicional thê' wala, en esa época existieron médicos que contaban con una sabiduría especial y contacto con los seres de la naturaleza como la araña gigante “tupa wula” para evitar la llegada de extraños al territorio y de esta forma no tuvieron necesidad de pelear contra los españoles.

En el año 1700 fue la época de la Cacica Mariana Mandiguagua; ella tuvo dominio sobre el territorio de Huila. En su época se unió con el Cacique Juan Tama del territorio de Vitoncó; él intento en varias ocasiones hacerla compañera y logró conquistarla y la tomo por ultimo como su esposa. Su intención era estratégica, pues buscaba ampliar el territorio y conformar el país Páez o Pueblo Nasa; pero al final continuaron los dos resguardos independientes, ya que la Cacica era muy sabia.

En esta época de cacicazgo preparaban y consumían una bebida especial de un fruto silvestre de nombre uvilla, con la cual se emborrachaban los caciques y demás comuneros en tiempos de fiesta y trabajo comunitario.

El área de población de Irlanda fue constituida en 1926, anteriormente recibía el nombre de MusseKide. Este poblado que desapareció el 6 de junio de 1994 a raíz del terremoto. El templo religioso y la escuela de Huila fueron quemados por los nativos en venganza por la imposición religiosa y la persecución del párroco a los indígenas de Huila quienes no aceptaban que se asentaran en el territorio personas extrañas, hecho que ocurrió en el mismo año.

El Resguardo de Huila, los llamamos en Nasa Yuwe: “kwêzi”, porque las comunidades de la parte alta, clima fría como: Resguardo de Mosoco, San José y Vintoncó con sus veredas: La Troja y El Cabuyo, denominaban a los de la parte baja, de clima templado “Kwênas” que quiere decir: “los calentanos” y “zi”: camino. Anteriormente no existía carretera, solo había un camino de herradura de La Troja para salir al Resguardo de Huila, en este Resguardo se conseguía productos como: guineos, plátanos maduros y verdes, naranjas, yuca, panela, arracacha y otros. En este resguardo llegaban a disfrutar de los productos tan apetecidos por las personas de la parte fría; es por eso que a los huileños les dicen “kwêzi’nas” hasta en la actualidad.

En la década de los 20, los comuneros de los resguardos de Mosoco, San José, Vitoncó, bajaban a hacer trueque y a la vez se quedan tomando chicha de caña porque se emborrachaban y en su tierra no cultivaban caña por el clima, a raíz de las borracheras los comuneros de Huila peleaban con los vecinos y a la vez el maltrato con las esposas eran más agresivo. También consumían por varios días.

Otros mayores cuentan que el resguardo de Huila también se llegó a llamar “kwezi” que significa camino del joven porque el joven Juan Tama hizo un camino de Vitoncó a salir al resguardo de Huila y acortaba la distancia y tiempo para llegar y conquistar a la señorita cacica Mariana Mandiguagua, quien lideraba una gran extensión de tierras cálidas del Resguardo de Huila. Estos dos nombres son respetados porque hacen parte de la historia del resguardo.

La cacica Mariana Mandiguagua tenía por costumbre guardar los títulos del Resguardo en la iglesia o casa cural por seguridad, para que no fueran arrebatados por otros caciques, quienes pretendían desintegrar el Resguardo. En 1883 dicho título fue convertido en cenizas cuando se incendió la iglesia y la casa cural de Huila, cuyo techo era de hoja de caña y paredes en bahareque. El Resguardo de Huila tiene título expedido en la época de la colonia, esta información nos la suministró el mayor Juan Villano.

Posteriormente estuvo de párroco Reyes quien en su estadía y contar con la ayuda del Capitán del Resguardo y el apoyo de las familias Pete, cedieron tierras a la iglesia Católica de “La Granja”, los alrededores de Irlanda donde cada año aumentada. Debido a esto el Cabildo puso una demanda pidiendo que cambiara al sacerdote Reyes y enviaron a German García Isaza quien entregó la hacienda “La Granja” al Cabildo y así sucesivamente los demás predios. En 1994 con el desastre natural los predios de las familias mestizas, como también los predios del

seminario Mayor y Menor fueron recuperados por el cabildo, desapareciendo el área de población. Esto dijo la comunera Emilia Chubila.

El 6 de junio de 1994 con el terremoto y avalancha perdieron la vida comuneros, porque se encontraban bebiendo chicha de caña en el pueblito de Huila y en las laderas de rio San Vicente, en donde se sabía que podían tomar porque la vendían hasta el día miércoles.

En el año 1990 a 1992 se compraron la finca del Tachuelo de propiedad de Simón Ceballos (Keypo), la finca la Colorada, y Dublín de propiedad del Señor Eduardo Embús predios que tenían escrituras públicas, con el programa de Plan Nacional de Rehabilitación (P.N.R). En el 2000 el cabildo recuperó la finca de la familia Medina en la vereda el Buco.

Antes de la Constitución Política de Colombia de 1991, se autorizaba a los municipios a tomar de los resguardos un pedazo de tierra de 10 a 60 hectáreas con el fin de crear poblaciones en los caceríos que hubieran en las parcialidades, lo que se denomina: área de población, según lo reglamentado por el Decreto 74 de 1898. A partir de la nueva Constitución, quedó derogada esta normatividad con el artículo 63 que las tierras de los resguardos son inalienables, como lo explica nuestra Legislación Indígena⁶.

3. 2.1 Aspectos culturales y cosmogonicos

Una comunidad que teje valores

En la vereda de Chachucue “fxçxaçxukwe” algunas mayores practican en la elaboración de los chumbes, que se utilizan especialmente para apar al niño o la

⁶ Consejo Regional Indígena del Cauca - CRIC. Bogotá, 2009

niña en la espalda, también para enchumbarlo al bebé recién nacido, para que duerma y para evitar que camine con las piernas abiertas o cazcorvo de los pies.

Anteriormente las mayores los usaban para fajarse cuando están en embarazo y para amarrarse el anaco. Se recomienda que no se les peguen a los niños con el chumbe, porque los pueden morder las culebras. El primer chumbe que elabore la mujer no lo puede vender, ni regalar, ni botarlo, ni hacer trueque porque pierde su habilidad, destreza y conocimiento y así es con todo lo que elabore por primera vez.

Junto con los chumbes, también es representativa en la comunidad, la elaboración de jigras que sirven para la recolección de las cosechas de toda la producción propia. Se utilizan también para guardar las semillas que se usarán en la siembra y para transportar un sin número de objetos. Con el cabresto de la jigra, que es la cinta que sostiene el bolso, se “remedia” a los niños cuando no se comportan de la manera adecuada.

Las cuetanderas las utilizan las mayores para guardar objetos personales, y es utilizado por los médicos tradicionales para guardar las plantas medicinales, el bastón de chonta, el mambe, la coca, cigarrillos-tabacos, el zumbo de chicha de caña, aguardiente y remedios líquidos en frasquitos pequeños, el tamaño de la cuetandera era pequeña; en la actualidad también lo usan desde los niños hasta los mayores en diferentes tamaños y sirve para transportar un sin número de elementos personales.

Algunas mayores cuando se sentaban a tejer también les gustaba tomar chicha para sed y así no sentían sueño ni cansancio cumpliendo con los rituales de ofrecimiento.

Las ruanas y capisayos las utilizan bastante los médicos tradicionales en los rituales de limpieza y refrescamiento a nivel familiar y comunitario. También son utilizados por los Nasa que viven en clima frío. Anteriormente eran usados por la mayoría de las personas, y hoy en día la mayoría cambiaron las ruanas y capisayos por chaquetas y sacos, Los anacos eran utilizados por las mayores y actualmente se perdió, ya que a las niñas le pica en la piel y le pesa, se usaron batas de tela y por último se acostumbra a vestir con pantalones o sudaderas.

Los mayores y mayores utilizaban hasta los pedazos de ruanas y anacos viejos, los pegaban sobre otros hasta formar una pieza gruesa para cubrirse en la espalda cuando lloviera y así se protegían de la lluvia, cuando no existían los plásticos. En los chumbes, jigras, cuetanderas y capisayos se representan los símbolos de nuestra cultura como: rombos, espirales, nombres de las personas, animales, personas, el sol, la luna, las estrellas, viviendas, plantas, montañas, caminos, ríos, etc.

En la parte cosmogónica, las familias Nasa para construir su vivienda, consultan con los Thê' wala sobre el punto escogido para su vivienda y así evitar que los dueños klxum (duendes) o espíritus de la naturaleza afecten la supervivencia de la familia, los animales, hacían ofrecimiento en sus rituales con chicha de caña si no tenían el aguardiente. Las familias deben respetar ofreciendo lo que a ella le corresponde para vivir en armonía con la madre naturaleza.

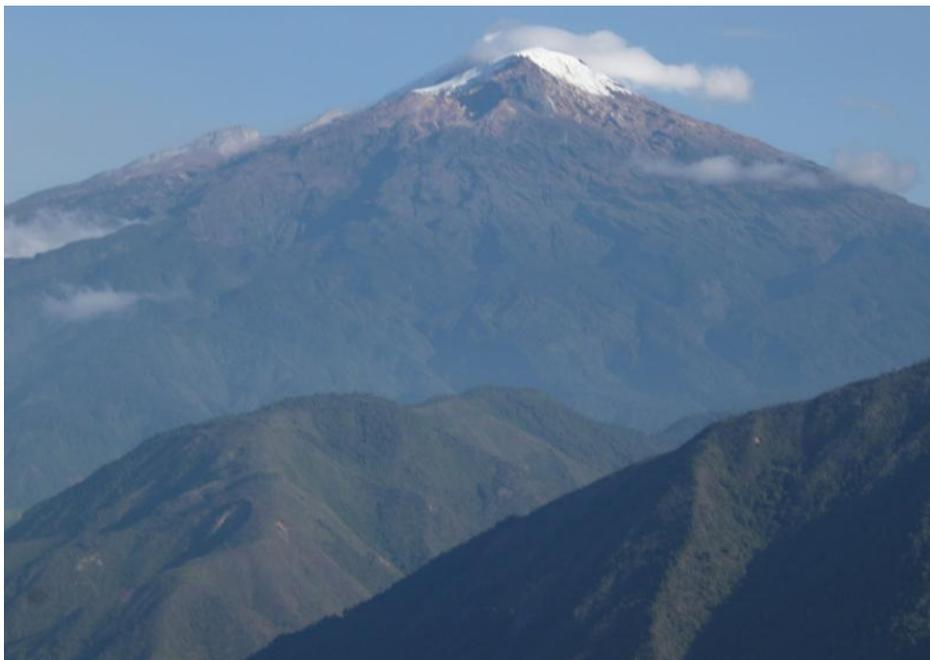
El papel de la escuela es fortalecer los elementos culturales que cada día se viven en los trabajos comunitarios y familiares, a pesar de que existe el contacto e imposición de la cultura "occidental". En este sentido, destacamos los esfuerzos conjuntos, de la comunidad y los orientadores, por mantener el idioma Nasa Yuwecom como pilar fundamental de la identidad cultural de esta comunidad, de la vereda de Chachucue.

En general, la comunidad se destaca en la unidad, la solidaridad, participación comunitaria, la organización, la autonomía y el respeto de valores propios y el apoyo a la Junta de Acción Comunal y a la autoridad tradicional.

3.2.2 Historia del (mayor canoso) Volcán Nevado del Huilanxaz “isxiwula”

Antes de la tragedia de 1994 los Nasa del resguardo de Huila; llamaban al Nevado “casa del diablo”, y aún este es el término que usan los mayores. Los anteriores una de las marcas que dejó el proceso de evangelización, el cual se encargó de satanizar nuestra relación espiritual con el territorio.

Imagen 11. Volcán Nevado en el Resguardo Indígena de Huila.



Fuente: Nelson Paya. 2013

En 1972 la mayora Crucita Cuspian contó que anteriormete en el lugar denominado “El Cristo”, Resguardo de Tálaga:

No habitaban personas por las laderas de los ríos Páez y San Vicente. Donde desemboca el río Páez y el río Moras, el diablo comenzó a construir la casa y cuando llevaba la construcción por la mitad, el gallo cantó tres veces, el diablo no le gustaba escuchar este canto porque le indicaba el amanecer y él tenía que desaparecer, entonces se le dañó el trabajo, le tocó salir corriendo hacia la parte arriba, en ese sitio hoy en día se encuentra un pequeño cerro puntudo en forma del volcán; el diablo llegó a un nuevo sitio, actualmente vereda San Miguel, también en una desembocadura del río San Vicente y la Quebrada kwetusYu', allí inicia la construcción de la casa, pero sucedió igual, nuevamente cantó el gallo tres veces y el diablo salió corriendo hacia arriba; hasta que llegó en el sitio donde en la actualidad se encuentra el Volcán Nevado, allí comenzó la construcción hasta que logró terminar, ya que no presentó ninguna interferencia del gallo, es por eso que los habitantes del Resguardo de Huila dicen que el Volcán Nevado es el infierno, casa del diablo y permanece echando humarada.

Al escuchar rugir el Volcán Nevado, nuestros mayores decían que el diablo estaba a tizando el fogón alistando para llevar a alguien de la comunidad a ese lugar

Después de la tragedia de 1994, los mayores vieron el acontecimiento como un castigo de la madre naturaleza y es cuando al Volcán Nevado los thê'wala llaman como "el abuelo canoso" los adultos, jóvenes y niños lo reconocen con ese nombre porque se cayó en cuenta se estaba maltratando a la Madre Tierra y por eso ella nos hizo un llamado de atención, para que reflexionemos como estaba nuestro comportamiento con ella y entre los Nasa.

3.2.3 Hechos que marcaron memoria en el resguardo indígena de Huila

Dentro de los hechos que marcaron memoria en el resguardo de Huila para el año 1992 hasta el 2011, se destacaron los eventos como catástrofes naturales, desplazamientos a otro territorio a consecuencia de lo anterior, y conflicto armado, la participación política y elección de un segundo alcalde indígena.

- Creciente excesiva del Rio Páez la cual arrasó los puentes peatonales tradicionales de Dublín, Yusayu y Chachucue en 1992; hubo pérdidas de infraestructura provocando incomunicación entre veredas y resguardo. Según estudios de Ingominas, se determinó que a futuro, se presentarían posibles avalanchas que arrasarían viviendas, pueblos, también traería pérdidas humanas, animales, fauna, flora de este territorio y a raíz de la anterior situación, que se pudiera presentar instalaron alarmas en el puente sobre el rio Páez para prevenir cualquier emergencia; pero la gente ignoró esta información y lo que podría suceder años más tarde.
- 6 de junio de 1994: Terremoto y avalancha del rio Páez y sus afluentes destruyeron los poblados de: Irlanda, Alto de San Miguel, Llano de Boco Huila y Chachucue. Ocasionaron la destrucción y desaparición de: ocho centros educativos y el Seminario Menor. Desaparecieron ancianos, adultos, adolescentes y niños. Destrucción de la flora y fauna. La comunidad después del desastre se organizó y construyó los centros educativos de Alto de San Miguel, Mesa de Caloto y Chachucue.
- Conformación del grado sexto de Educación Básica en el Resguardo Indígena año 2004.
- El 4 de febrero de cada año, (desde el año 2005 hasta el 2010) el cabildo indígena de Huila en el centro poblado Mesa de Caloto conmemoramos la muerte del dirigente Benjamín Dindicue, líder nasa del resguardo de Huila quién se destacó en la recuperación de tierras del Cauca, ejerció en un periodo la

vicepresidencia del CRIC, fue gobernador del resguardo de Huila, definió caminos para la construcción de proceso de educación Bilingüe en nuestro territorio, basada en la protección de la lengua materna, con profesores bilingües, quedando plasmado como mandato en la séptima plataforma del Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC).

- Conflicto armando en el poblado Mesa de Caloto del Resguardo en el año 2006 en el cual perdió la vida José Omar Silva Pete, estudiante y guardia. Este suceso motivó la organización de la guardia indígena en el Resguardo Indígena de Huila.
- Avalancha del Rio Páez por deshielo del casquete del Volcán Nevado del Huila. Esto sucedió en el mes de febrero del año 2007, la cual destruyó la siembra de trucha y otros peces. En el mes de abril de 2007, se repite este evento, lo cual destruyó las vías y los puentes vehiculares y peatonales que habían sido reconstruidos después del desastres de 1994.
- Erupción del Volcán Nevado del Huila y avalancha del Rio Páez en noviembre 18 de 2008, la cual hubo 5 víctimas humanas, destrucción de viviendas, tierras laborables ganado, vías carreteables y puentes vehiculares y peatonales.
- Celebración de la primera mini feria artesanal y agropecuaria, trueque y San Pedro tradicional en el centro Poblado Mesa de Caloto, Resguardo indígena de Huila año 2011, donde 15 días antes preparan chicha en cantidad para beber el último día de la fiesta, también faltando tres días para iniciar la festividad hacen ritual de armonización para que no hayan dificultades durante la fiesta, se cuida a los participantes y al thê'wala con comida y chicha, muchos terminan borrachos antes de la fiesta.

- El 30 de Octubre de 2011, el resguardo indígena del Huila logró elegir y posicionar al señor Samuel Tumbo por primera vez como alcalde municipal de Páez -Cauca, para el periodo 2012-2015.

3.3 LA COMUNIDAD DE LA VEREDA DE CHACHUCUE Y SU ESTRUCTURA ORGANIZATIVA.

Antes de la creación de las Juntas de Acción Comunal, las veredas no contaban con acueductos, carreteras, escuelas, auxilios de vivienda, energía, puentes, entre otros servicios. Las familias vivían distantes unas de otras, y esto en parte favorecía a los padres de familia en controlar a los hijos ya que estos debían ayudar en las actividades diarias del hogar. No eran comunes las discordias entre familias y vecinos, pues podían criar sus animales sin perjudicarse. De esta manera había equilibrio entre el hombre y la naturaleza. Las familias también hacían trabajos de armonización con el thê'wala, terminado el ritual lo atendía con comida y chicha, la comunicación se hacía más cálida y el médico aconsejaba y daba a conocer algunos usos de las plantas.

A raíz de las políticas creadas por el Estado a nivel nacional sobre la conformación de las Juntas de Acción Comunal, surge la iniciativa de crear dichas Juntas en las veredas del Resguardo de Huila. Es así como inicialmente en el año 1972, se conforman las primeras Juntas en las veredas Huila e Irlanda, posteriormente en el año 1975 se crea la Junta de la vereda Llano de Bucu, luego en el año 1985 se conforman las Juntas de las veredas Yusayu, Mesa de Caloto y Chachucue, más adelante en el año 1987 se crea la Junta de la vereda Alto San Miguel, todas con el propósito de acceder a los servicios públicos que brindaba el Estado y que hasta ese momento no se tenían.

Chachucue cuenta con una población de más de 65 familias, 299 personas, pertenecientes al Pueblo Nasa, las cuales se distribuyen en el siguiente grupo de edades:

Tabla 2. Poblacional de la vereda de Chachucue

EDADES	HOMBRES	MUJERES
0-2 años	14	6
3-4 años	13	9
5-11 años	38	26
12-18 años	29	23
19-59 años	57	65
60 años en adelante	9	10
Subtotal	160	139
Total: 299 comuneros		

Fuente: Listado censal 2009, Resguardo Indígena de Huila.

El número de niños que han nacido desde el 2010 al 2014, es de un promedio de 5 nacimientos por año.

La producción está fundamentada en cultivos de autoconsumo como el maíz de año y temprano, yuca, arracacha, frijol cache, frijol de matorro, plátano, guineo, portugués, sidra, caña común de las cuales la mayoría de las familias cuentan con este cultivo, café tradicional sin abonar y café castilla mediante créditos subsidiados por el comité de cafeteros con el compromiso de llevar a cabo las técnicas de abonado con químicos cuando las tierras no las ameritan, este cultivo se inició a mediados del año 2012. Algunos de estos alimentos son de vital importancia en el cuidado de la mujer en dieta, porque son alimentos calientes, de igual forma son utilizados en trueques con resguardos vecinos y al cultivar tienen en cuenta las fases de la luna y los meses del año, hoy día debido al calentamiento global las épocas de rocería, quema y siembra han variado. Algunas familias para trabajar y mantener estos cultivos utilizan la caña y preparan la chicha de caña para ofrecer a los comuneros que le colaboran.

En lo relacionado a la cría de animales la mayoría de las familias cuentan en sus patios con gallinas, patos y marranos comunes y pocas familias con ganados criollos, ovejos y caballos que los utilizan para la venta, mingas y como medio de transporte. Por costumbre cultural, las familias de la vereda de Chachucue practican la ofrenda con apartes del lado izquierdo del animal, cuando este es vendido o sacrificado, acompañado del aguardiente y chicha de cañapara que el resto de los animales no se enfermen permitiendo la armonía entre hombre y naturaleza.

Uno de los aspectos que sobresale en la población es el uso y valoración de la lengua materna en todos los grupos generacionales. Es así como en la vereda, identificamos ciento doce (112) monolingües en Nasa Yuwe, ciento setenta y siete (177) bilingües (Nasa Yuwe - castellano) y diez (10) monolingües en castellano, de los (299) doscientos noventa y nueve comuneros. Aclaremos que entre las familias monolingües en Nasa Yuwe y las bilingües, la comunicación es en Nasa Yuwe; predominando el dialecto de la zona norte parte alta del municipio de Páez, por razones de que los hombres al formar hogar consiguen mujeres de los resguardos vecinos como Vitoncó y Tálaga de ahí que sea la única vereda de las cinco (5) del resguardo de Huila que hablan el Nasa Yuwe del dialecto de zona norte alta de Páez y las demás veredas como: Mesa de Caloto, Alto San Miguel, Huila y Llano Bucu con el dialecto huileño en Nasa Yuwe.

Complementario al fortalecimiento del NasaYuwe, la comunidad también se destaca por su capacidad organizativa y respeto a la autoridad tradicional. Por lo anterior, consideramos importante hacer memoria de dos formas de autoridad, la primera relacionada con los cacicazgos y la segunda con el cabildo.

Hacemos memoria de los gobernadores principales y suplentes del Resguardo de Huila. La parte organizativa del resguardo ha ido de vital importancia porque

quien lideró por primera vez y defendió el territorio fue la cacica Mariana Mandiguagua y posteriormente son elegidos gobernadores, capitánes, fiscales, alcaldes, comisarios, alguaciles, tesoreros o síndicos, secretarios, quienes continuaron con el legado de la cacica y demás líderes entre ellos Juan Tama, Manuel Quintín Lame, Benjamín Dindicue. También resaltamos la organización del resguardo porque con el tiempo y en la oralidad se ha ido olvidando a quienes ejercieron el cargo en el caso de los gobernadores suplentes.

Tabla 3. Lista de gobernadores, suplentes y capitanes del resguardo de Huila

AÑO	GOB PRINCIPALES	GOB SUPLENTES	CAPITANES
1926	Petrona Chaca		
1927	Venancio Pete		
1928	Pacifico Chapeño		
1961	Isaías Chindicue		
1962	Felipe Chapeño		
1963	Pio Quisacue		Felipe Chapeño
1964	Eloy Silva		Felipe Chapeño
1965	Eloy Cuetetuco		“
1966	Cruz Aposta		“
1967	Silvestre Chaca		“
1968	Cruz Teres		“
1969	Benjamín Dindicue		“
1970	Alfonso Cuetetuco		“
1971	Hernando Pete	Apolinar Capaz	“
1972	Antonio Chaca		“
1973	Floro Campo	Corpus Oca	Pio Quisacue
1974	Aurelio Paya	Maximiliano Chaca	“
1975	Juan Bautista Pete		“
1976	Jesús Remigio	Justiniano Cainas	“
1977	Sebastián Pacho	Marco Abel Chindicue	“
1978	Arcadio Cuene	Domingo Liponce	“
1979	Julio Gugu	Fidel Tumbo	“
1980	Víctor Chaca		“

1981	Placido Chaca	Guillermo Finscue	“
1982	Feliciano Pete		“
1983	Florentino Aposta	Aurelio Pete	“
1984	Cruz Tere	Abel Chapeño	“
1985	Aurelio Chaca	Clímaco Aposta	“
1986	Ismael Liponce	Abrahán Baicue	Evangelista Capaz
1987	Fidel Tumbo	Abelardo Menza	Evangelista Capaz
1988	Maximiliano Chaca	Luis Chindicue	Evangelista Capaz
1989	Juan Bautista Pete	Placido Chindicué	AbrahanBaicue
1990	ArcenioChindicué	Marco Tulio Cuspián	Jesús Remigio
1991	Abrahán Baicué	Roque Cainas	
1992	Miguel Capaz Muse	Lisandro Chindicué	
1993	Aurelio Pete	Rafael Capaz	
1994	Federico Villano	SebedeoCuene	Jesús Remigio
1995	Miguel Capaz Chaca	Marco Tulio Cuspian	“
1996	David Antonio. Cuetetuco	Ignacio Capaz	“
1997	José Jair Cuspián	Manuel Cruz Gugu	“
1998	Samuel Tumbo	José Gugu Muelas	“
1999	ArbeyTumbo- Arcenio Chaca	Julio Cáliz	“
2000	Ignacio Capaz	Hugo Ventura Mesa	“
2001	Luz Emérita CuspianCalambas	Fidel Tumbo Peleche	“
2002	Luz Emérita CuspianCalambas	Ananías Cuetumbo	“
2003	Marco Tulio CuspianChindicue	Martin Quisacue	“
2004	Martin Quisacue Campo	Carlos Mauricio Oca	“
2005	María NeliFinscue	Benilda Silva Pete	“
2006	Luz Marina Penagos C.	Julio Cuetetuco	Abelardo Pacho Jesús Remigio Ignacio Capaz
2007	José Jair CuspianChindicue.	Lizardo Finscué	“
2008	José Jair	ReinelBaicué	“

	CuspianChindicue.		
2009	Luz Emérita CuspianCalambas.	José Adán Etsecué	“
2010	ReinelBaicue Capaz	José Guillermo Cuete.	“
2011	Isaías CuspianCalambas.	German Cainas-Geronimo Mesa	“
2012	Gregorio Piedra Chindicue.	José María Pete	“
2013	Jhin Fredy Cuetetuco	José Antonio Perdomo	“

Fuente: Listado monografía y documento socioeconómico del Resguardo.

El anterior es el listado de gobernadores y capitanes que han tejido historia en el resguardo de Huila. Consideramos importante tener en cuenta la memoria sobre el proceso organizativo del Resguardo Indígena, como por ejemplo el listado de los exgobernadores principales – suplentes y capitanes, porque en las consultas con los mayores muchos no recuerdan los nombres, lo cual nos inquieta puesto que el resguardo perdió toda la documentación en el terremoto y avalancha de río Páez y el río San Vicente en 1994; de ahí que vemos que es muy útil para generaciones futuras conocer esta información para seguir afianzando la construcción y desarrollo del Plan de vida y el PEC.

Por costumbre desde tiempo atrás, los representantes de la autoridad participan de los rituales y de los refrescamientos de los bastones de mando y de cada uno de los miembros de la autoridad para que les vaya bien durante su mandato, al final se cuidan con mote y chicha y quienes les gusta toman por varios días esta bebida. La comunidad se confunde frente a este hecho, y piensan si es importante realizar esta actividad o mejor no para no tener que ver esta situación, ya que es un mal ejemplo para sus hijos, enfin para toda la comunidad.

Imagen 12. Cabildo Resguardo de Huila, año 2013, Vereda Mesa de Caloto, Resguardo de Huila.



Fuente: Joel Peteche, secretario del cabildo, 2013

La vereda está organizada por medio de una junta de acción comunal que tiene como función velar y gestionar por las necesidades ante la autoridad tradicional y entidades de orden departamental, municipal y nacional.

Sus directivos actuales (2013) son:

Presidente:	José Rodrigo Campo
Vicepresidente:	Laureano Tere Oca
Secretario:	Eliecer Quisacue
Tesorero:	Aracely Paya Calambas
Fiscal:	Cristina Cainas

Cuenta con cinco cabildantes del resguardo indígena de Huila y una representativa participación en la guardia indígena del Resguardo. Los mayores apoyan a la junta de acción comunal y a la autoridad tradicional en la defensa del territorio y protección de la madre tierra.

Otros actores comunitarios:

- Una coordinadora del comité de cafeteros quien gestiona, convoca a reuniones del mismo comité y socializa los programas que se vienen desarrollando para créditos y proyectos de siembra de café.
- Una coordinadora de salud que coordina las actividades con la auxiliar de la IPS Nasa Çxhâçxha y presta servicios de primeros auxilios en la comunidad.
- Dos madres comunitarias que atienden dos hogares de bienestar familiar con 24 pequeños, la función de ellas es cuidar los niños y niñas de las madres mientras ellas desarrollan diferentes actividades agrícolas.
- La vereda cuenta con cinco personas como miembros del cabildo mayor quienes la mantienen informada sobre las actividades que se deben desarrollar en el resguardo.
- El Resguardo cuenta con cinco veredas cada una representada en juntas de acción comunal: veredas de: Mesa de Caloto, Alto de San Miguel, Chachucue, Huila, Llano de Bucu.
- El Resguardo de Huila cuenta con un Centro Educativo en la Mesa de Caloto y dos sedes en las veredas de Chachucue y Alto San Miguel, brindado servicio a 480 estudiantes, de los niveles de transición, básica primaria y la básica secundaria.
- El Resguardo cuenta con un puesto de salud, dos auxiliares de enfermería y brigadas de salud cada mes en fechas diferentes en los dos sitios del Resguardo: Mesa de caloto y Chachucue.
- El Resguardo cuenta con un cabildo mayor quien tiene como función controlar, vigilar, orientar, gestionar, apoyar y defender los derechos consagrados en la legislación indígena y constitución política de 1.991 haciendo que estos se cumplan.

El Resguardo indígena de Huila cuenta con un grupo de personas que conforman la guardia mayor y que tienen como función apoyar al cabildo en todas las actividades de orden local y regional, en los últimos años ha habido deserción de las personas que conforman la guardia por falta de apoyo de las mismas autoridades y porque en otras ocasiones los gobernadores no comparten la labor de la guardia indígena.

La guardia colabora con el control de las personas cuando tienen o causan problemas por diferentes factores, entre ellos la borrachera con diferentes bebidas entre ellas chicha de caña y así evitan que los conflictos empeoren.

- El Resguardo cuenta con un alcalde en el municipio de Páez quien actualmente se encuentra gestionando proyectos en beneficio de las comunidades.
- El Resguardo cuenta con tres iglesias de las cuales dos son evangélicas y una católica quienes tienen como función de compartir la palabra de Dios y apoyan al cabildo. Los conflictos por consumo de la chicha de caña se evidencian en mayor grado en los comuneros de la iglesia católica.
- Existen juntas de proyectos productivos de caña, mora y achira.
- Existe junta de minería artesanal
- Se encuentra en construcción el proyecto del teleférico de Caloto sobre el río Páez al Buco.

4 LA ESCUELA EN EL CONTEXTO COMUNITARIO

4.1 ESPACIOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN NUESTRA IDENTIDAD COMUNITARIA.

La educación se impartía en familia (tatarabuelos, bisabuelos, abuelos, papá-mamá, hermanos(as), tíos(as), primos(as), sobrinos(as), Thê' wala, la autoridad tradicional, capitán del Resguardo y la Naturaleza) en los siguientes espacios: en las tulpas con el calor de fogón generaba un ambiente agradable en el compartir los conocimientos y saberes de los mayores, esta era la mejor forma de aprender especialmente cuando se elaboraba las artesanías como: jigras en bejuco o cabuya, chumbes, anacos, ruanas, capisayos, cuetanderas en lana de ovejo, trabajos realizados por las mujeres, como también sombreros en pindo, lazos de fique por los hombres. Los mayores narraban mitos, leyendas, cuentos, historias de vida, chistes.

Entre tanto, en el *tul*, en las labores del trabajo, en sus conversaciones se narraban cuentos, chistes. Al cultivar tenían en cuenta el calendario agrícola, técnicas propias, formas de recolección, formas de conservar las semillas, el intercambio a través del trueque, porque no se contaba con alguna moneda, se compartían los productos; en la montaña se tenía el *kutxh eh* (roza de maíz): en el que se integraban también semillas de frijol, archucha, habas, mejicano y arveja. En el cuidado de la siembra y cosecha participaban los miembros de la familia y los vecinos mediante *mingas* (comida por mano de trabajo). Después de esta labor colectiva descansan compartiendo con la chicha de caña por varios días, en otras ocasiones terminan con peleas, otros llegan con mucha violencia provocando conflictos en la familia.

Por otro lado, estos espacios tenían y tienen un significado positivo porque se aprendían, y se aprenden valores, prácticas y saberes, por ejemplo, se hablaba de las matemáticas en relación con la planeación y manejo de los tiempos. Esto se evidenciaban en el tiempo requerido para realizar los trabajos hasta terminarlos en un día o días, la cantidad de semillas, cantidad de alimentos para los participantes en el trabajo, esta producción se utilizaba para el trueque con animales de especies mayores y menores y alimentar animales. Trabajaban la arcilla en la elaboración de utensilios de la cocina como ollas, construían y tallaban piedras como herramientas, molino, bateas, armas; también, con los huesos de animales, elaboraban herramientas, utensilios de cocina y armas para la cacería.

Para todo esto, las personas y las familias, manejaban la religión mediante las creencias de sus espíritus mayores como: la luna, el sol, las estrellas, las nubes, los vientos, lagunas, ojos de agua, el arco iris, el nevado, los ríos, las quebradas, los espíritus de las montañas, el espacio del aire y la tierra a quienes brindan con rituales utilizando las plantas sagradas, la chicha y el aguardiente para haya armonía.

Esta educación integral formaba las generaciones en la pervivencia del pueblo Nasa, conviviendo armónicamente en la familia y la naturaleza. Este modelo de educación propia propició el fortalecimiento de la identidad, la unidad, la autonomía y la cultura.

4.1.2 ¿Cómo llega la escuela a nuestro resguardo?

A principios del Siglo XX, la educación en las escuelas, la ofrecía un profesor oficial donde el estudiante contaba con una pizarra en la cual escribía: lo de la mañana en los recesos de la mañana y medio día tenía que repasarlo porque en la tarde borraba para escribir nuevamente y esto debía repasarlo para el día siguiente y borrarlo en la cual le tomaban la lección y así sucesivamente durante

su estadía en la escuela; porque en ese entonces no se contaba con cuadernos y lápices, el propósito de ir a la escuela era de aprender a escribir, leer, contar, sumar y restar o mínimamente saber firmar y rezar.

Solamente los hombres tenían acceso a la educación pero de estos, pocos terminaban sus estudios por la drasticidad del maestro, como del comisario escolar. Las mujeres no tenían derecho de ir a la escuela porque los padres argumentaban que la mujeres “solamente aprendían a escribir cartas a los hombres”, como nos lo cuenta Lorenzo Oca Silva y Jesús Remigio, comuneros del resguardo de Huila.

Desde la década de los sesenta, la educación la ofrecían profesores oficiales en el grado primero y segundo de primaria, no existía el grado preescolar. La orientación de la educación era asesorada por el sacerdote Reyes, por tal razón cuando los padres de familia matriculaban a sus hijos en la escuela, los niños debían tener mínimo ocho años cumplidos porque ya a esa edad eran avispados para ir y estar en la escuela de las veredas de Caloto, San Miguel, Llano y Chachucue donde también acudían niños de Mosoco por tener familiares que tenían predios en esta vereda. Los niños a esta edad eran más responsables y aprendían más rápido porque los profesores de ese entonces aplicaban el método tradicional y memorístico al igual funcionaba la escuela en el poblado de Irlanda donde acudían niños de la vereda de Yusayu y el sitio de ÇxavxYu' de la vereda de Caloto.

En el año 1971 llegan las hermanas Vicentinas al poblado de Huila con la atención en salud, espiritual y educación y el acompañamiento del sacerdote Germán García Isaza quien permitió que se abriera el grado tercero a cuarto. Los que querían continuar estudiando debían ir al Internado Escolar de Tóez, que ofrecía los grados de primero a quinto de primaria y secundaria de sexto a noveno. Cuando abrieron el grado quinto en la escuela de Huila, los estudiantes

aumentaron hasta un número de 183; viéndose en necesidad de adecuar espacios para albergar a los niños y posteriormente construir más aulas administrada por la Educación Contratada⁷, responsable de la educación de la Escuela Rural Mixta de Huila y la escuela rural de Irlanda que funcionaba en el área poblacional. La mayoría de habitantes eran población mestiza y existía una escritura pública.

En este centro ingresaban muy pocos indígenas que vivían alrededor de la escuela, luego los niños de las veredas no tenían acceso a la educación, contaba con inspección de policía. En muchos casos, cuando el cabildo no alcanzaba a solucionar todos estos conflictos del resguardo, el inspector de policía veces atendía problemas intrafamiliares por borracheras de consumo de chicha de caña, algunas mujeres iban a interponer demandas por ser golpeadas o heridas con arma blanca como machetes cuchillos.

Posteriormente, en escuela de Huila se dio la necesidad de tener un profesor bilingüe para que enseñara hablar el castellano para ingresar al grado primero porque los niños eran monolingües en Nasa Yuwe para la cual nombraron al señor Feliciano Pete, quien en las celebraciones eucarísticas traducía en NasaYuwe lo que el Padre predicaba. En la escuela de Irlanda el Señor Benjamín Dindicueera el encargado de esta labor pero no continuó cumpliendo con esta orientación. En 1967 comenzaron a funcionar las escuelas Llano Huila y San Miguel debido a que los niños eran discriminados por profesar otra denominación religiosa, siendo administrado por las Iglesias Evangélicas quienes recolectaban para pagar por sus servicios.

Posteriormente, en las veredas del Resguardo crearon las Juntas de Acción Comunal con sus Personerías Jurídicas, esto permitió la creación de escuelas en cada una de las veredas. En 1987 en la vereda de Chachucue el municipio de

⁷ Llamamos “educación contratada” a la administración de la educación escolarizada por parte de la Iglesia Católica.

Páez crea la plaza por contrato, la comunidad elige a Abraham Huetia como docente y en 1988 fue nombrada la profesora Mariela Embús con plaza municipal hasta ser nombrada con plaza del Plan Nacional de Rehabilitación P.N.R hasta 1994.

Fue la única escuela que no se desplomó en el terremoto de 1994, después estuvo Nelson Collo y Arvey Tumbo 1996, Belarmino Pumba 1998 al 2002 y Mariela Embús 1998 -1999, el profesor Arnoldo Velasco 2000 – 2005, año 2006 Lida Haydith Campo, en el año 2006- 2007 la profesora Aracely Paya y Blanca Ruby Sánchez, 2008 la profesora Amelia Perdomo, 2009 - 2010 el profesor Arvey Tumbo y la profesora Carlina Cuspian y año 2012 ingresa la profesora Leiby Cuetocue y en el 2013 se realizan cambios en la planta de docentes por la comunidad.

Tiene continuidad la docente Carlina Cuspian a cargo de los grados de transición a primero, la docente Alicia Marisol Lemus Tumbo a cargo de los grados segundo y quinto, el docente Fraymir Capaz a cargo de los grados tercero y cuarto con una totalidad de estudiantes de 64, por consiguiente se produjo un aumento de la población escolar. También en Irlanda el Vicariato Apostólico de Tierradentro creó el Seminario Menor, que iba de sexto a once de bachillerato y posteriormente el seminario Mayor.

Tabla 4. Personal docente para el año 1994

ESCUELAS	DOCENTES	DEPARTAMENTO	MUNICIPALES	CRIC	CONTRATADA
CHACHUCUE	1	1			
HUILA	6				6
SAN MIGUEL	2		2		
CALOTO	1		1		
YOSAYO	1	1			
LLANO BUCO	4	3		1	
IRLANDA	5				5
SEMINARIO					

Fuente: Archivo del Centro Educativo Benjamin Dindicue

Antes de la tragedia de 1994 contaba con 8 centros educativos y con más de 32 docentes, actualmente cuenta con un Centro educativo y 2 sedes con una cobertura de 17 docentes para atender a una población escolar de 348 niños de kínder a once.

4.2 APORTES DE LA SEDE CHACHUCUE QUE FORTALECEN NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO – P.E.C.

De manera resumida se presentan a través de algunas fotografías, el recuento de nuestro proceso pedagógico.

Imagen 13. Abuela Rosa Excecue, 83 años, Vereda San Miguel



Fuente: Felix Hoyos, 2013

La educación impartida desde lo occidental ha generado estancamiento y atraso en las actuales generaciones como: el facilismo, la dependencia, el libertinaje y la pérdida de valores; esto lo expresan los mayores, y es notorio desde la escuela y la casa, porque en los niños se nota mucha tranquilidad en la parte académica y los oficios del hogar.

Imagen 14. Piedra tallada por los ancestros, Vereda Llano Buco



Fuente: Felix Hoyos 2013

Según las mayores y mayores indígenas cuentan que no existían escuelas; pero en las familias y en la comunidad se impartían los conocimientos y saberes propios en la medicina, arquitectura, artesanías, productividad, y su cosmovisión propia.

Imagen 15. Mayores construían las viviendas con materiales de la naturaleza.



Fuente: Carlina Cuspian, 2013

Algunos mayores y mayoras sabían construir chozas, mediante el buen uso de la maderas, también elaboraban utensilios de cocina, herramientas, trapiches, bateas, platos, cucharas, canoas, cucharones y otros.

Imagen 16. Niños de la escuela de Chachucue



Fuente: Carlina Cuspian, 2013.

En los últimos cuatro años el horario de clases lo establece los padres de familia, los docentes acatan este reglamento por ser de la misma comunidad. La educación propia se continúa implementando con más sentido de pertenencia, identidad y practicando la espiritualidad en los rituales de refrescamiento de la escuela y el tul donde utilizan la chicha de caña, el aguardiente y la comida. Se desarrollan proyectos productivos pedagógicos con estudiantes y con el apoyo de los padres de familia y comunidad en general. Estos proyectos están enfocados en fortalecer la cultura y autonomía alimentaria. Los estudiantes se muestran motivados en el desarrollo de los proyectos productivos.

Este espacio se constituye en una estrategia para conservar el idioma porque el estudiante puede compartir y expresarse libremente en su idioma originaria,

narrando cuentos, chistes, vivencias. Muchas veces generan discusiones sobre las formas de trabajo, por ejemplo se preguntan ¿si los que cultivan tendrán derecho al fruto? Los niños aplican las formas de trabajo que sus padres le han enseñado.

Por otra parte la educación propia se ha fortalecido en la vereda de Chachucue en el desarrollo constante y práctico con los estudiantes y con el acompañamiento de los docentes partiendo de lo propio a lo externo.

Imagen 17. Niños en los proyectos pedagógicos



Fuente: Carlina Cuspian 2013.

Los padres de familia son participativos en las actividades educativas como: talleres, reuniones, encuentros culturales, en asambleas de cabildos, mingas comunitarias en busca del mejoramiento de la educación propia y mejoramiento de la calidad de vida.

Los padres de familia se vinculan en las actividades programadas en la escuela junto con los niños y profesores; manifestando su total acuerdo con la educación propia, muestran a través de su participación responsabilidad e interés por la

educación de sus hijos. También ofrecen total respaldo a los docentes de la misma comunidad porque se destacan por su puntualidad, responsabilidad y apoyan la educación propia y esperan de sus hijos que sean líderes que apoyen a la comunidad y a sus familias.

Los padres de familia acostumbran a preparar chicha de caña para compartir en los trabajos de la escuela, pero cabe resaltar que en esta labor no ha habido conflictos, porque no se emborrachan pues preparan poquito, comparten la bebida y se desplazan para sus casas tranquilos.

Los estudiantes sobresalen por su puntualidad, son espontáneos, participativos, no desertan durante el año lectivo, son creativos, aplican las experiencias vividas día a día en la familia, escuela y comunidad.

Los profesores son más entregados a la labor educativa, están pendientes de las sugerencias de la comunidad, del cabildo mayor del Resguardo y se hacen partícipes del proceso educativo comunitario y organizativo.

Imagen 18. Niños practicando la música y las artesanías propias con la profesora Carlina.



Fuente: Fraimir Capaz y Juan David Oca Cuspian, 2013

En el momento se está aplicando el Proyecto Educativo Comunitario, entendido por la comunidad y los estudiantes como instrumento de pervivencia de la cultura. Aclaramos que hace falta hacer ajustes en el currículo y plan de estudio, retomar las áreas acordes al sistema propio y el sistema de calificación de acuerdo a nuestra autonomía. Nuestro propósito es continuar fortaleciendo hasta lograr un avance equilibrado y acorde a las necesidades de la comunidad según el plan de vida.

Entre los proyectos pedagógicos productivos sobresale el tul escolar y la roza de maíz (kutxh eh) para mejorar la alimentación en el restaurante escolar, el tul escolar de plantas medicinales para prevenir cualquier dolencia con la orientación del médico tradicional y la crianza de especies menores (pollos de engorde, cerdos).

Imagen 19. Niños ejerciendo funciones del cabildo escolar



Foto: Carlina Cuspian 2013.

La escuela cuenta con una organización el cabildo escolar el cual tiene como funciones: Velar para fortalecer la sana convivencia, cumplimiento del horario tanto de los educandos como de los docentes. Los cargos son: Capitán, gobernador principal, gobernador suplente, fiscales.

La escuela cuenta con un comisario escolar elegido por los padres de familia, que es el señor Eliecer Quisacue tiene como función velar por la puntualidad de los educandos y educadores. Otro espacio de formación es la guardia estudiantil quienes apoyan las actividades del cabildo escolar y de los docentes.

Imagen 20. Niños y niñas ejerciendo la labor de guardia estudiantil



Fuente: Juan David Oca Cuspian 2012

Imagen 21. Niños y niñas ejerciendo la labor de guardia estudiantil, Vereda de Caloto.



Fuente: Juan David Oca Cuspian 2012

La escuela cuenta con la Asociación de padres de familia con los siguientes cargos: presidente Genaro Apio, vicepresidente Laureano Tere, secretaria Dionisia Capaz, tesorero Manuel Antonio Quisacue; la cual apoyan el bienestar de los

estudiantes en la atención del servicio de restaurante escolar, el tul escolar, una roza de maíz integrado con frijol de bejuco y frijol matorro (kutxh eh), lote de yuca (nxa eh) con el fin mejorar la alimentación y los excedentes se vende para fondos, desarrollan labores para la construcción de aulas faltantes que se requiera en el momento y fiscalizan la labor del docente y de los educandos. Existe un representante local del comité educación su función es coordinar la educación a nivel el Resguardo el señor Robinson QuisacueFisús.

Imagen 22. Padres de familia con los niños y niñas en la preparación del envuelto de choclo



Fuente: Carlina Cuspian 2013

4.3 PROBLEMÁTICAS QUE AFECTAN NUESTRO PROCESO EDUCATIVO

- Desplazamiento de educandos a otras instituciones educativas vecinas: Los estudiantes de la vereda de Chachucue que terminan el grado Quinto en su mayoría no continúan en la sede principal Benjamín Dindicue, prefieren desplazarse a las instituciones vecinas de la Cruz de Vitoncó, José Reyes Pete de Vitoncó, GaitanaFxiw y la normal de Belalcázar las cuales son distantes de la vereda; una de las razones es no tener el apoyo de las autoridades competentes con el transporte escolar o no contar con un espacio para la estabilidad durante los días de clase que implica atención de desayunos y cena

para los educandos; en las instituciones antes mencionadas sí les proporcionan estos servicios.

- La sede principal, Benjamín Dindicue, no tiene continuidad con los grados superiores Décimo y Once, es otro de los motivos de desplazamiento de los educandos a otras instituciones como la Normal Superior de Belalcázar, donde se encuentra el estudiante con otro tipo de modelo pedagógico desarraigándolo de su contexto cultural al mismo tiempo inicia un aprestamiento de palabras del español al idioma Nasa Yuwe y en otras ocasiones olvidando en la totalidad su lengua materna por vergüenza o por falta de práctica.
- Deserción escolar por la minería artesanal: los adolescentes y jóvenes prefieren dejar de estudiar por ganar un jornal en la extracción del oro, motivo por el cual se ha perdido el interés por parte del rector en implementar los grados decimo y once en la institución educativa Benjamín Dindicue.
- Algunos estudiantes adolescentes no son enviados a la escuela por falta de recursos económicos; ellos tienen otro nivel de exigencia que sus padres no pueden asumir pero al igual el contexto cultural o cambio de institución los hace vulnerables a querer vestirse como los otros de la otra cultura, a desear posibilidades a las cuales no tienen acceso por falta de recurso, lo anterior hace que el estudiante pierda el interés por continuar sus estudios.
- A la autoridad tradicional le falta concientizar a las familias para que se pueda abrir el grado décimo y once con la estabilidad de los educandos en la Institución y su gestión para solventar la anterior necesidad y las que requieran los estudiantes. Hay estudiantes que desean continuar sus estudios pero debido al nivel de exigencia en otras instituciones y que los recursos son escasos en el estudiante y padre de familia, hacen de que los deseos por estudiar se pierda totalmente.

- La autoridad debe concientizar a los jóvenes para que culminen sus estudios y puedan mejorar su nivel de vida a través de proyectos productivos apoyadas por la autoridad y no dependientes de la explotación del oro, que los conduce al vicio del alcohol como la chicha de caña y bebidas externas. Los jóvenes mineros artesanales argumentan equivocadamente “que si no se invierte en el consumo del alcohol no les aparece el oro”.
- La pérdida de tiempo en los niños y la desatención de sus padres contribuye a la pérdida de la autonomía en el núcleo familiar.
- Algunos jóvenes de la vereda han caído en el vicio de consumir la marihuana y la acompañan con el alcohol, llegando a actos de hurto dentro y fuera de la vereda.
- En gran mayoría los hombres adultos y jóvenes en actividades de trabajos comunitarios, reuniones llevan consigo el galón de chicha de caña motivando a los niños pequeños al consumo de ésta a temprana edad.
- Este es uno de los diez casos. Según la profesora Marisol Lemus, el niño Yeferson Capaz Chindicue de nueve años de edad, grado segundo, antes de las diez de la mañana del receso comienza a quejarse expresando “profesora tengo hambre” en repetidas ocasiones. Este es un estudiante hijo de padres alcohólicos.
- Estos niños anteriormente mencionados los efectos del consumo de chicha caña por parte de sus padres causan malestar en los vecinos porque sustraen los productos de las huertas ajenas.
- La anterior situación afecta con mayor intensidad en el bajo rendimiento académico, desinterés en la educación por parte de los niños y de los padres bebedores de la chicha de caña, la pérdida de la lengua materna como

elemento cultural y de identidad pues las niñas cursan hasta el grado segundo y en este nivel deciden retirarse, se van para las ciudades en busca de trabajo y regresan después de muchos años, ya les da pena hablar el Nasa Yuwe y otras lo han olvidado por completo, se avergüenzan de la familia por ser indígenas, igualmente otras deciden quedarse definitivamente a vivir en la ciudad por nuevas costumbres. También se presentan casos de aprender vicios de la cultura occidental como la drogadicción, el alcoholismo, la vida fácil.

- Tampoco desean saber de la autoridad y ya adultos no quieren prestar servicio en el cabildo del resguardo.
- Por informe de la Entidad prestadora de servicio de salud la enfermera Yolima Atillo que atiende la vereda de Chachucue, hasta diciembre del 2013 existen veinte (20) niños en riesgo de desnutrición, de los cuales ocho (8) se encuentran en estado desnutrición aguda, y de estos cuatro (4) son hijos de padres que viven del chichismo y cuatro (4) viven con la abuela que es consumidora de chicha de caña. Y estos han repetido grado primer por dificultades de aprendizaje, esto por informe de los docentes de la escuela de la vereda. Por otro parte la causa principal de la desnutrición y bajo rendimiento académico en los niños de la vereda se radica por vivir y hacer parte de familias consumidoras de chicha de caña.

Para hacer un comparativo entre los niños hijos de padres de familia de la religión evangélica, no es posible en el momento porque en la vereda de Chachucue las familias pertenecen a la iglesia católica, apenas existen 2 familias que en el año 2013 decidieron hacer parte de esta iglesia con 6 niños en edad escolar.

4.5 EL PEC Y LAS ALTERNATIVAS DE MANEJO DE LAS PROBLEMÁTICAS DE LA COMUNIDAD.

El papel de la escuela es propiciar espacios de integración y ambientes agradables ligados a los principios culturales donde interactúan los docentes, estudiantes, padres de familia en la construcción de una educación acorde a las necesidades del plan de vida construido en espacios colectivos y expresados desde nuestra oralidad.

Actualmente, con el Decreto transitorio 2500, las autoridades tradicionales indígenas, organizaciones regionales y la Organización Indígena Nacional de Colombia ONIC, las cuales vienen luchando con la implementación del nuevo Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP) para los pueblos indígenas de Colombia, se fortalecen los procesos educativos - en el ejercicio de la docencia con personal de la misma comunidad o de fuera, valorando que sean conocedores y practicantes de la cosmovisión propia.

Sumado a estos espacios, por mandato del Consejo Regional Indígena del Cauca - CRIC se creó la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN) donde se forman y actualizan los docentes que laboran actualmente en las instituciones Educativas Indígenas.

La escuela es el espacio estratégico donde se concentra con facilidad la comunidad para proponer alternativas de solución a los diferentes problemas, de ahí que consideremos importante abordar el tema del buen uso de la chicha de caña.

Desde la dinámica de trabajo del Proyecto Educativo Comunitario, planteamos trabajar de manera transversal la producción de la caña tradicional y sus usos como son la obtención de panela, miel y abonos orgánicos con el bagazo y la cachaza.

Una experiencia que permite a los niños, jóvenes y adultos tener otra fuente de ingreso.

El comportamiento de los adultos cuando toman y se embriagan expresan chistes en Nasa Yuwe o en castellano con palabras groseras. Cuando se alteran expresan palabras vulgares y también agreden físicamente e insultan a las mujeres y entre ellos mismos. Cuando se consume chicha en la familia los niños aprovechan saborearla cuando los mayores les dan y es así como aprenden a tomar.

Es más grave cuando la mamá se embriaga con el niño amamantando. Los padres y la autoridad tradicional les hacen el llamado de atención a los jóvenes y estos responden como ellos toman, por eso lo hacen y algunos hijos embriagados maltratan verbal o físicamente a sus padres. Los adultos cuando se embriagan, lo hacen alejados de la escuela por respeto a los niños, los docentes y la escuela.

La escuela cuenta con un lote cultivado en caña tradicional, con el apoyo de los niños, profesores y padres de familia quienes han optado procesar panela y miel para los refrigerios de los niños y la mayor parte para la venta en la misma vereda. Esta es una forma de demostrar, el buen uso de la caña.

Desde la escuela se puede adquirir el buen hábito en la producción de caña tradicional como una alternativa de mejorar el nivel de vida con poquito terreno en consecuencia, tener una buena producción de cultivos diversificados sin el uso de químicos. A continuación presentamos una serie de fotografías en las que se muestra la participación de los niños en las diferentes labores de producción que impulsa la escuela.

Imagen 23. Niños de preescolar cosechando lulo



Fuente: Juan David Oca Cuspian 2013

Imagen 24. Niños y niñas en el cultivo de yuca (nxa eh), Huerta escolar



Fuente: Carlina Cuspian, 2013

Imagen 25. Niños de preescolar participando en la cría de pollos de engorde



Fuente: Carlina Cuspian 2013

Debido a la problemática presentada en la comunidad por el uso excesivo de la chicha, es que los docentes a través del PEC desean implementar estrategias que permitan involucrar a los estudiantes y padres de familia en proyectos productivos a base de caña y de otros productos que les generen ingresos y cambien sus hábitos, logrando así el bienestar de toda la comunidad. Pero para ello se hace necesario primero hacer un estudio sobre el alcoholismo y sus impactos en la sociedad.

5 EL ALCOHOLISMO Y SUS IMPACTOS EN EL BIENESTAR SOCIAL

5.1 ¿QUÉ ES EL ALCOHOLISMO?

¿Qué significa la palabra alcohol? En el análisis de esta y otras preguntas realizadas en el presente texto se tendrá en cuenta conceptos y aportes tomados de Wikipedía La enciclopedia libre⁸. Transcribimos parte de la información consultada:

El alcohol absolutoes aquél que se halla en estado puro. Por otro lado, está el alcohol etílico, que es un líquido incoloro de olor muy fuerte, que arde fácilmente y cuyo punto de ebullición es de 78°. Se logra de la destilación de productos de fermentación de sustancias azucaradas o feculentas, como pueden ser las uvas, la remolacha o la patata. Este tipo de alcohol es frecuente que lo hallemos en bebidas como la cerveza o el vino. Por esta razón es que las bebidas alcohólicas que cuentan con este se designen generalmente como alcohol. Su fórmula química es la siguiente: **CH₃, CH₂ y OH.**

La palabra *alcohol* proviene del árabe *al-kukhūl* 'el espíritu', de *al-* (determinante) y *kuḥūl* que significa 'sutil'. Esto se debe a que antiguamente se llamaba "espíritu" a los alcoholes. Por ejemplo "espíritu de vino" al etanol, y "espíritu de madera" al metanol.

El alcoholismo es una enfermedad progresiva crónica y degenerativa con síntomas que incluyen una fuerte necesidad de tomar, a pesar de las consecuencias. La enfermedad está caracterizada por daños físicos en todos los

⁸<http://es.wikipedia.org/wiki/Alcohol>

sistemas del organismo siendo los más complicados los que se relacionan con el sistema cardiovascular, el sistema nervioso y el hígado.

Los problemas que genera el alcohol en el organismo humano son numerosos y diversos. El alcohol, específicamente el etanol, es una potente sustancia psicoactiva con un nivel de efecto secundario, al consumir alcohol después de comidas es probable que se produzca signos visibles de la intoxicación que con el estómago vacío.

El efecto del alcohol sobre el cuerpo humano produce sensaciones erróneas de descanso y felicidad, pero si se hace un análisis exhaustivo de esa sensación podemos determinar que según la cantidad de licor consumida y la frecuencia de este, puede ocasionar efectos como visión borrosa, problemas de coordinación, espasmo y la muerte, debido a la alta concentración de licor en la sangre (0.55% es decir 5 gramos de alcohol por litro de sangre).

5.2 CONSECUENCIAS DEL CONSUMO DEL ALCOHOL EN EL CUERPO HUMANO

Son muchas las consecuencias producidas por el alcohol a medio y largo plazo porque actúa sobre múltiples órganos y sistemas. A continuación mencionamos algunas de ellas⁹.

En el cerebro y sistema nervioso:

- El consumo de alcohol produce gradualmente disfunciones cerebrales, afecta en primer lugar a las emociones (cambios súbitos de humor), los procesos de pensamiento y el juicio. Si continúa la ingesta de alcohol se altera el control

⁹Wikipedia

motor, produciendo mala pronunciación al hablar, reacciones más lentas y pérdida del equilibrio.

- Altera la acción de los neurotransmisores, y modifica su estructura y función. Ello produce múltiples efectos: disminución de la alerta, retardo de los reflejos, cambios en la visión, pérdida de coordinación muscular, temblores y alucinaciones. Disminuye el autocontrol, afecta a la memoria, la capacidad de concentración y las funciones motoras.
- La combinación de los anteriores efectos es causa de múltiples accidentes laborales y de circulación, que cuestan la vida cada año a millones de personas en todo el mundo.
- El alcohol es responsable de más del 73% de los accidentes con víctimas mortales.
- El alcohol daña las células cerebrales, así como los nervios periféricos, de forma irreversible.
- La disminución de vitamina B1 producida por el alcohol puede llevar a la enfermedad de Wernicke-Korsakoff, que provoca alteraciones de los sentimientos, pensamientos y memoria de la persona. Los afectados confunden la realidad con sus invenciones.
- Produce trastornos del sueño.
- Las personas alcohólicas se aíslan de su entorno social, suelen padecer crisis en los ámbitos familiares (discusiones, divorcios, abandonos) y laboral (pérdida del empleo), lo que los conduce a la depresión y, en algunos casos, al suicidio.
- Pérdida progresiva de la memoria y de otras capacidades mentales.
- La mayor parte de sus efectos depende del grado de consumo, centros superiores como: el habla o el juicio se deprimen en primera instancia tiempo después centros inferiores como: la respiración y los reflejos espinales.
- En dosis mayores tanto los mecanismos inhibitorios como excitatorios se ven disminuidos, pudiendo llegar hasta el estado de coma.

- En fases avanzadas produce alteraciones mentales serias y daño cerebral irreversible.
- Periodos de amnesia, con alteración profunda de la memoria y la conciencia de diversa duración (minutos, horas o hasta días).

En el corazón y aparato circulatorio:

- Aumenta la actividad cardíaca (aunque un consumo muy moderado mejora la circulación, una dosis superior produce daños).
- En dosis elevadas aumenta la presión sanguínea (hipertensión) y produce daño en el músculo cardíaco por sus efectos tóxicos.
- Debilita la musculatura cardíaca y por consiguiente, la capacidad para bombear sangre.
- Produce vasodilatación periférica, lo que genera enrojecimiento y un aumento de la temperatura superficial de la piel.

En el aparato digestivo: estómago, páncreas, hígado, esófago:

- Las molestias gástricas son debidas a erosiones en las mucosas producidas por el etanol. El ardor estomacal será mayor si se han mezclado diferentes bebidas o combinados, ya que la irritación gástrica se deberá a todos los componentes bebidos.
- Aumenta la producción de ácido gástrico que genera irritación e inflamación en las paredes del estómago por lo que, a largo plazo, pueden aparecer úlceras, hemorragias y perforaciones de la pared gástrica.
- El cáncer de estómago ha sido relacionado con el abuso del alcohol. También provoca cáncer de laringe, esófago y páncreas.
- Provoca esofagitis, una inflamación del esófago, varices esofágicas sangrantes y desgarros de Mallory-Weiss.

- Puede producir pancreatitis aguda, una enfermedad inflamatoria severa del páncreas, con peligro de muerte.
- Puede provocar pancreatitis crónica, que se caracteriza por un intenso dolor permanente.
- Otras alteraciones posibles son la diabetes tipo II y peritonitis.
- El hígado es el órgano encargado de metabolizar el alcohol, que es transformado por las enzimas del hígado primero en acetaldehído y después en acetato y otros compuestos. Este proceso es lento y no está exento de daños (el acetaldehído despolariza las proteínas, oxida los lípidos, consume vitaminas del grupo B y daña los tejidos).
- Al irritarse la célula hepática es posible que se produzca hepatitis alcohólica, debido a la destrucción celular e inflamación tisular. Con el tiempo, el hígado evoluciona (hígado graso colesteatosis) para adaptarse a la sobrecarga metabólica, pudiendo llegar a hepatitis y más tarde a la cirrosis hepática, producto de la muerte celular y la degeneración del órgano. Esta grave enfermedad puede degenerar finalmente en cáncer de hígado y producir la muerte.
- Otros signos de alteración hepática son la ictericia, un tono amarillento que adquiere la piel y la esclerótica, y los edemas, acumulación de líquido en las extremidades.
- Altera la función del riñón, reduciendo los niveles de la hormona anti diurética, provocando deshidratación y tomando agua de otros órganos como el cerebro, lo cual genera dolor de cabeza.
- El alcohol aporta abundantes calorías (7 kcal por gramo de alcohol) con escaso valor nutritivo. No nutre pero elimina el apetito, sustituye a otros alimentos más completos y a la larga puede generar desnutrición. Esto se agrava pues inhibe la absorción de algunas vitaminas y minerales.

En la sangre:

- Inhibe la producción de glóbulos blancos y rojos.
- Sin la suficiente cantidad de glóbulos rojos para transportar oxígeno, sobreviene la anemia megaloblastica.

En los sistemas inmunitario y reproductor:

- La falta de glóbulos blancos origina un fallo en el sistema inmunitario, aumentando el riesgo de infecciones bacterianas y virales.
- Disminuye la libido y la actividad sexual.
- Puede causar infertilidad y disfunción eréctil

En el embarazo y el feto.

- El abuso del alcohol en el embarazo puede desencadenar el Síndrome alcohólico fetal. Sus síntomas son un retardo del crecimiento, alteración de rasgos cráneo-faciales, malformaciones cardíacas, malformaciones hepáticas, malformaciones renales y malformaciones oculares.

5.3 CONSECUENCIAS DEL CONSUMO DEL ALCOHOL EN EL ÁMBITO SOCIAL

El consumo de bebidas alcohólicas en el ámbito social es generalizado en todas las culturas porque hace parte funcional de los procesos sociales y culturales, pero cuando se bebe de manera desmedida se provocan comportamientos agresivos que dañan la armonía y la convivencia desde el ámbito de familiar y social. En palabras de Eduardo L. Menéndez, autor del libro: el alcoholismo en comunidades indígenas de México, a través del cual aborda la problemática que genera el alcoholismo en las comunidades indígenas, comenta que:

Haciendo un seguimiento observable, podemos afirmar que los indígenas que entran en la etapa de consumidores constante de la chicha de caña demuestran y actúan con impulsos agresivos provocando caos, susto en su familia, maltratos y choques con otras personas porque no están dispuestos a tolerar cualquier tipo de ofensa verbal y física en su estado de embriagues; es cuando se presentan peleas que en ocasiones conllevan a herir, golpear, maltratar, ofender a quienes los rodean.

Señala el autor que comparando las causas de muertes de indígenas en otros lugares como EE.UU provocadas por borracheras se dan: “ que los casos por cirrosis son cinco veces más que los casos por accidentes” (Fuente Eduardo L Menéndez).

En la comunidad indígena de la vereda de Chachucue del resguardo de Huila, se producen envenenamientos en estado de borracheras al recordar problemas de índole familiar y conyugal; como también muertes por accidentes en los caminos y al cruzar puentes, cabe de afirmar que por esta situación dejan a sus hijos huérfanos y a sus mujeres viudas, lo cual esto repercutirá a futuro cuando estos niños y adolescentes lleguen a ser adultos.

En las fiestas que se hacen en las comunidades indígenas, algunas de tipo cultural y otras con el solo objetivo de vender alcohol como la chicha de caña y recaudar dinero para alguna(s) personas y su propio beneficio, se bebe en forma colectiva pero los comportamientos, producto del exceso en el consumo de las bebidas, se manifiestan de manera individual, de acuerdo a los impulsos de cada persona en el momento de su borrachera. Es así como se observan actuaciones irresponsables, sin interesar lo que pase o lo que diga; casi siempre terminan en conflictos que luego pasan a ser de manejo de la autoridad del

resguardo, a muchos se les aplica sanciones y remedios de acuerdo la falta cometida.

Creemos que si los comuneros no bebieran en exceso no tendrían que ser castigados ni juzgados por malos actos cometidos. Muchos de ellos se arrepienten de haber obrado mal durante su borrachera reaccionan en el momento, unos tienden a mejorar, otros continúan y recaen en sus borracheras y malos actos.

}

No obstante, las más sufridas son las mujeres en el hogar puesto que son golpeadas, maltratadas física y emocionalmente, abandonadas cuando ellas no beben. Los otros afectados son los hijos, quienes tienen que vivir situaciones emocionales alteradas por lo que ven, sienten en carne propia situaciones de violencia, maltrato físico, emocional en su núcleo familiar y otras reacciones que son observables en la vida comunitaria.

Muchos concuerdan en que la familia sería feliz si hubiera armonía, tranquilidad y respeto, pero el alcohol es el causante de muchas desgracias, tristezas y maltrato verbal y físico con los seres que menos tienen parte en los actos irresponsables e irrespeto de los adultos y que opacan el ambiente de las personas que hacen parte de determinado grupo familiar.

La violencia por parte del hombre se vuelve más intensa y reiterada cuando están alcoholizados, en este sentido concluimos que las personas más afectadas siempre serán las mujeres y niños que viven a lado de hombres desequilibrados, impulsivos, violentos por la enfermedad del alcoholismo.

Por estas razones, es preciso exigir que desde los diferentes niveles de las autoridades indígenas, en nuestro caso nos referimos al cabildo como autoridad de un resguardo, adopten todas aquellas medidas tendientes a erradicar el alcoholismo, creando leyes y reglamentaciones que controlen la venta de la chicha de caña a las personas en general y en especial a cuando el consumo se ha

excedido, así como reprender severamente a quienes violan esta prohibición. Todo lo anterior con el propósito de evitar desequilibrio en la convivencia familiar y social, lo que significa empobrecer a nuestras comunidades.

Cabe aclarar que cuando se usa la chicha en eventos culturales, rituales y otros en forma controlada, no sería un perjuicio para los comuneros pero cuando se excede vivimos los padecimientos.

La chicha de caña, como toda sustancia alcohólica introducida en el organismo, produce una alteración en el funcionamiento del sistema nervioso central del individuo volviéndolo dependiente. Este comportamiento causa tragedias de sí mismo y en contra de otras personas; siendo esta realidad una de los tantos padecimientos que tiene que vivir la persona sumida en el alcohol, por eso es importante apersonarnos de una situación problema que a diario se da no solo en la vereda de Chachucue del resguardo de Huila, sino también en otras comunidades. Por lo anterior, consideramos que la gente al ir conociendo los problemas que genera sus efectos en la vida de las personas, se controlaría no sólo su consumo sino que se analizaría más sobre los diversos factores que la propician.

Como estrategia para disminuir el consumo de la chicha de caña juega papel importante las orientaciones y el ejemplo compartidos en el espacio familiar, hacían y lo hacen algunos mayores.

Cuando el consumo es desmedido y constante, la familia del bebedor acude al thêwala, para que por medio de un trabajo de medicina tradicional convierta las energías negativas que tiene la persona, en energía positiva volviéndolo a la sana convivencia y armonía con la madre naturaleza, la familia y comunidad. Elthêwala Martin Quisacue, de la vereda de Chachucue, resguardo de Huila, dice que hay remedio para armonizar a los borrachos y consiste en: "Preparamos el

jugo de hígado de chulo machado (triturar el hígado en una piedra para convertirlo en una sustancia fácil de disolver en agua), lo revuelven con una plantica sagrada cuyo nombre es reserva del thewala”. Con este remedio la persona que le gusta emborracharse mejora y deja el vicio de tomar brindándole otras oportunidades de vida al bebedor, a la familia y la comunidad.

5.4 LA CHICHA DE CAÑA: HISTORIA, USOS Y CONSUMO EN LA VEREDA DE CHACHUCUE, RESGUARDO DE HUILA

El consumo de la chicha de caña desde la década de los veinte ya empezaba a ser excesivo según contó la mayora Sebastiana Campo de 68 años. Con el transcurrir de los años su consumo produjo varios problemas a nivel familiar y comunitario afectando siempre a las señoras y a los niños, dificultades que tuvieron que ser resueltas por la autoridad tradicional con remedios severos para quienes lo cometían por causa de la embriaguez la cual se convirtió en un vicio, según el thê'wala, Venancio Tumbo expresaba que para un ritual lo máximo que podía tomar un comunero participante es de media copadita y la mayor parte es ofrecida a los espíritus de la naturaleza.

En la plataforma del CRIC mandato diez es de cumplimiento que en la familia se vivencie la armonía como estrategia y horizonte de los pueblos indígenas para fortalecer la defensa del territorio al igual contra la invasión de las multinacionales, pero si a consecuencia del excesivo consumo de la chicha en las familias, persiste la desintegración con seguridad la comunidad no tiene las condiciones para mantener la unidad, el proceso organizativo y la resistencia que se ha venido dando desde los ancestros quienes pensaban y piensan en los nietos, bisnietos y nuestros abuelos.

5.4.1 La caña panelera en el resguardo de huila

A partir de la memoria de la comunidad del resguardo de Huila, recogeremos algunos testimonios que den cuenta de la manera como llegó la caña panelera, sus variedades y cómo fue adoptada e integrada a la actividad cotidiana de las familias Huileñas.

Imagen 26. Cultivo de caña tradicional, Vereda de Chachucue.



Fuente: Carlina Cuspian, 2011

5.4.2 Caña criollo: nxusxaklxulxu, primera caña que apareció en Chachucue

Cuenta la mayora Fidelina Pete Troche¹⁰, que en la llegada del “Libertador” Simón Bolívar, quien cruzó el territorio del resguardo de Tóez, en un caballo blanco elegante, trajo consigo la semillas de caña y guadua, las dejó en los predios de Leonardo Martínez que después fueron sembrados, allí se formó la mata de caña de la cual tomaron sus semillas para sembrarlas en la parcelas. Esta caña era una variedad más, porque la gente que vivía en este lugar, ya cultivaba la caña criolla:

¹⁰ La mayora Fidelina es del resguardo de Huila y tiene 69 años.

nxusawahwa, que era delgada y tamaño corto. Para ese entonces ya que preparaba la chicha con caña criolla que le dieron a beber a Simón Bolívar acompañada con mote de Maíz.

En la década de los 50, la gente por La violencia se desplazó a diferentes municipios vecinos del departamento del Cauca como: El Palo, Toribio, Caloto, Miranda y Corinto. La gente en su labor del jornalero y de regreso al territorio traía consigo otra variedad de caña tradicional.

5.4.3 Caña negra: nxusakuçh

Narra don Juan Roberto Capaz, de 47 años originario de la Vereda de Chachucue que:

Con el transcurrir del tiempo empezaron a sembrar otra variedad de caña negra: nxusakuçh, esta era de textura muy dura y gruesa. Posteriormente trajeron la caña San Jorge de Corinto, Cauca, esta era muy jugosa y blanda, de color amarilla esta variedad luego se extinguió y últimamente trajeron del valle la caña de color gris, blanda, gruesa, larga y jugosa.

Imagen 27. Variedades de caña en la Vereda de Chachucue.



Fuente: Carlina Cuspian 2011.

El primer sistema de molienda consistía en golpear la caña con un mazo y luego la torcían y exprimían el guarapo. La caña criolla *nxusxawahwa* la molían en un trapiche de madera redonda manual (kusetel) este instrumento fue inventado por los nativos Nasa de madera palo yuca, Galvis, hueso, cedro y las macanas de chonta; esto lo manejaban tres personas que al cabo de un día molían tres olladas de veinte litros cada una de guarapo, la caña la pasaban por tres veces a saber: la primera pasada era quebrarla, el segundo paso sacarle el guarapo y el tercer paso retorcían el bagazo para extraerle todo el zumo de la caña.

Imagen 28. Primer trapiche manual en madera elaborados por los Nasa.



Fuente: Carlina Cuspian 2012.

Cuando aumentaron la producción con otra variedad de caña inventaron un trapiche *klapiçxi* más grande para ser movido con caballos. Había personas especializadas dedicadas a la construcción de trapiches de madera, los llamaban “maestros”, quienes utilizaban herramientas especiales como el hacha, el trocero, la hachuela, la madera para esta construcción se conseguía en la montaña, el corte se hacía en luna menguante en horas de la tarde. Se hacían unos rituales para pedir permiso a los espíritus dueños de la Madre Tierra. Para el corte, la

construcción, el arrastre e instalación del trapiche Klapiçxi el trabajo se hacían por medio de mingas (pago de mano de trabajo por comida) y mano cambio (pago por trabajo).

Imagen 29. Trapiche en madera elaborado por los indígenas Vereda de Chachucue



Fuente: Carlina Cuspian, 2012.

El objetivo era hacer miel, chicha en pocas cantidades para el consumo e intercambio. En la década de los 70, el mayor Leandro Cuspian Silva de la vereda de Llano Bucu, resguardo de Huila, compró el primer trapiche de hierro en el municipio de La Plata, Huila. El trabajo en esta máquina era más rendidor, se exprimía la caña en una sola pasada; a diferencia del trapiche manual, este requería de tres pasados de la caña, para lograr “una exprimida buena”.

Los vecinos de Leandro Cuspian llegaba desde muy lejos con caña para moler en el trapiche de hierro, también luego transportaban el trapiche a otros lugares, la gente le gustó este tipo de trapiche y empezaron a comprar más. La gente que no tenía ninguna clase de trapiche, pelaba la caña y la picaba, la cocinaban para extraer el agua dulce, para el gasto de la familia.

Imagen 30. Trapiche de hierro



Fuente: Carlina cuspian, 2012.

Imagen 31. Fondo en aluminio



Fuente: Feliz Hoyos, 2013

Este fondo es utilizado en la preparación de panela, miel, chicha y mote para mingas, Vereda San Miguel.

Imagen 32. Canoa de almacenar chicha



Fuente: Carlina Cuspian 2012

Esta canoa es elaborada en una madera especial que solo los mayores la conocen. En la década de los 40, la mamá de la señora Fidelina Pete Tocoche, le contó que la chicha que se consumía se preparaba con maíz capio-kutxhwahwa y kutxhbulx de año. El maíz lo molían en bateas de piedra hasta quedar muy delgado, la cocinaban en olla de barro, luego la trasvasaban en otra olla de barro, donde se dejaba fermentar, otro resto lo utilizaban para hacer arepas, envueltos, sopa.

La chicha la utilizaban para refrigerio, calmar la sed en los trabajos familiares. Después de la década de los 40, la madre de Fidelina Pete Tocoche compró un molino manual en Silvia, Cauca, para facilitar el trabajo de molienda del maíz, los vecinos de la mamá de Fidelina iban a la casa de la mayora a moler el maíz para preparar sango, mazamorra de mejicano, arepas, caucharina; según narra la señora Fidelina Pete Tocoche.

Imagen 33. Molino en piedra, bateas, vasijas de barro y totumos de calabaza



Fuente: Feliz Hoyos 2013,

El molino es elaborado por nuestros ancestros todavía existen en la comunidad de San Miguel y los demás artículos en la vereda de Llano Uco respectivamente.

La mayora Julia Gugu Tumbo¹¹, cuenta que: “en la década de 1973 a mí me tocó moler en piedra el maíz, despulpar el café, solo existían vasijas de palo y barro con la harina que molían se asaba hasta 30 arepas en una plancha de piedra”.

El guarapo lo cocinaba en ollas de barro, le sacaban la cachaza, lo trasvasaban en botellas de madera para bajar la temperatura, hasta quedar tibio la trasvacaban en canoas y ollas de barro y la dejaban fermentar. Cuando no tenga concho de chicha machacaban la verbena para que rápidamente adquiriera un gusto más fuerte; este proceso dura de 3 a 4 días.

En la década de los 70 entran los fondos de cobre y allí cocinaban el guarapo más rápido y en más cantidad.

¹¹ Esta entrevista fue realizada en el año 2013. La mayora Julia Gugu es del resguardo de Huila, tiene 78 de edad.

Doña Celestina Occa, nos cuenta que quienes no tenían piedras para moler preparaban la chicha con maíz pringando luego lo masticaban y lo cocinaban nuevamente para ponerlo a fermentar esta chicha quedaba dulce y más rica¹².

5.5. ¿CÓMO SE PREPARA LA CHICHA DE CAÑA EN LA VEREDA DE CHACHUCUE?

De la caña común se extrae el líquido con el cual se prepara la chicha. Según la tradición en la vereda, los pasos para preparar la chicha son los siguientes¹³:

1. Se muele la caña en trapiches de hierro y madera.
 2. El líquido extraído se pone al fuego a hervir.
 3. Cuando este comienza a subir encima la cachaza negra y antes de voltear se debe ser extraer con un colador para que no se dañe el guarapo.
 4. Se continúa sacando la cachaza blanca hasta desaparecer todo de esta.
 5. Se retira del juego y se pone a enfriar.
 6. Cuando este tibio se traspasa a un recipiente y se le agrega el concho para que este comience su proceso de fermentación que dure entre dos y tres días o más donde quedará almacenado
 7. Entre más días de fermentación la chicha será más refinada y más fuerte por los tomadores.
- por Joaquina Silva Pete Vereda Llano Buco

5.6 LA CHICHA Y SUS USOS SOCIALES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS

Ancestralmente, en el contexto de los Pueblos Indígenas de América, la chicha ha sido una bebida elaborada de manera artesanal que se produce a partir de la fermentación de productos como maíz, caña, yuca, chontaduro, y algunos tipos de

¹³ Descripción realizada por Joaquina Silva Pete Vereda Llano Buco

frutas.¹⁴Pueblos de origen mexicano producen el pulque ooctli, en el noreste Venezuela se produce la bebida alcohólica de maguey o fique. En Perú se conoce eel pitoncillo o panocha y jora. Chicha de manzana chilena en Bolivia, Ecuador, Nicaragua, Panamá, Perú, Venezuela y Colombia. En Chile se produdechicha de uvas¹⁵.

La chicha ha sido una bebida que acompaña diversas actividades significativas en la vida de la familiar y comunitaria como las pedidas de mano, matrimonios, bautizos, sepelios, misas y cumpleaños. Además de estos eventos, en nuestra región la chicha de caña se consume en las mingas, en los trabajos en familia, cuando tienen trapiches, caña, y bestia la preparan para calmar la sed en algunas familias con sus vecinos toman, otros para vender, en los rituales familiares y comunitarios, en las fiesta de navidad y año nuevo, en los trabajos comunitarios, después delas reuniones y asambleas de la comunidad a nivel de la vereda y del resguardo.

De acuerdo con sus usos podemos plantear la soguiente clasificación:

*USOS SAGRADOS: se usa especialmente la chicha de caña en los sacrificios de los animales para brindar como “pago” (permiso) a los espíritus dueños, cuando venden algún animal o trueque (intercambio por otra especie), al igual se utiliza en la cacería de animales para que esta sea prospera. Para el refrescamiento del lugar donde se va a construir la casa, para refrescar y armonizar la familia, por último en eventos culturales que por tradición se celebran anualmente como el día del mote, el saakhelu (para una mejor producción de las semillas tradicionales las cuales generan una buena cosechas), el çxapuç (ofrenda a las animas), la apagada del fogón, el sekbuvx(recibimiento del sol).

¹⁴Es el nombre que recibe diversas variedades de bebidas alcohólicas derivadas principalmente de la fermentación no destilada del maíz y otros cereales originarios de américa. Bebidas típicas de Colombia. Yulieth Mora septiembre 5 del 2013

¹⁵Bebidas espirituosas americanas, curiosidades

*USOS COLECTIVOS: La chicha de caña es utilizada en las mingas familiares y comunitarias (minga: cambio de comida por trabajo), en trabajos comunitarios, familiares, en asambleas comunitarias, celebraciones de San Pedro, matrimonios, fin de año y mini ferias.

En las fiestas mencionadas se cuenta con la participación de todos los integrantes de las familias porque que retornan a su territorio de origen, provenientes de los reasentamientos y otros poblados del departamento del Huila, Caquetá y Valle del Cauca. En estos espacios se refleja la unidad familiar y comunitaria en el compartir de los alimentos y la chicha de caña. Siempre se brinda la chicha de caña a los espíritus dueños de la naturaleza antes de iniciar el compartir de esta bebida tradicional. La comunicación es compartida y se aprovecha para dialogar de todo lo sienten y se ha vivido, historias pasadas presentes y auguran acontecimientos futuros.

El casero acostumbra entregar una olla con un pocillo de chicha, hoy día algunos mayores brindan primero a los espíritus antes de tomar y de ahí quien toma le da primero al casero, en ocasiones el casero hace tomar primero al visitante. En la vereda de Chachucue, resguardo de Huila, se acostumbra a que el casero entrega la olla con chicha al visitante para que reparta, en la segunda entrega de chicha, si recibió la misma persona; la gente a quien reparte le hacen tomar de primero es por eso que el repartidor termina borracho muy rápido.

En la vereda de Chachucue se celebra el San Pedro y fiestas de fin de año; preparan chicha de caña por es la única bebida que se expende y se comparte en las fiestas. Muchos comuneros se emborrachan solo tomando chicha, por eso evidenciamos que su uso es desmedido.

En las fiestas de San Pedro y ferias del resguardo de Huila, que duran tres días, preparan 3.000 litros de chicha de caña para utilizarlo en el último día y reparten a los comuneros. En el transcurso de la fiesta reparten muy poca chicha porque les interesa vender otras bebidas externas para recaudar recursos para gastos que demandan las fiestas, lo cual es evidente para borracheras entre quienes la ingieren desmedidamente y los problemas familiares y comunitarios.

*USO DE “DOMINACIÓN”: Sobresalen las ventas callejeras como base de la economía de algunas familias atendiendo a una gran mayoría de comuneros que les gusta embriagarse en cualquier época del año aprovechando cualquier fiesta.

5.7 EL CONSUMO DE LA CHICHA DE CAÑA EN LA COMUNIDAD DE LA VEREDA DE CHACHUCUE

Para los Nasa la chicha de caña es una sustancia de fácil preparación, conservación y económica producida en la comunidad; es una bebida tradicional, cultural, apetecida por la mayoría de los Nasa y otros pueblos indígenas. Cuando su uso es excesivo, dentro de la comunidad indígena afecta a algunos hombres y mujeres adultos y jóvenes, originando conflictos en las relaciones familiares, accidentes, homicidios, trastornos emocionales, pérdida del autocontrol y autoestima hacia sí mismo, hacia los demás, hasta ocasionar la muerte.

Para el caso de la vereda de Chachucue, la chicha de caña es una bebida propia para calmar la sed cuando se realizan los trabajos comunitarios y familiares, también cuando participan de las reuniones y fiestas culturales. Expresan los grandes bebedores que la chicha de caña emborracha más que el aguardiente, de ahí que sea muy preferida por los Nasa. De igual forma la gente mestiza dice que es preferible tomar chicha de caña porque emborracha más y es económica.

Consideramos que la chicha de caña es una bebida que contiene etanol en un porcentaje del 8%, más que la cerveza; según análisis efectuados por el laboratorio Los Ángeles de la ciudad de Popayán (Cauca), y que el metanol se presenta de acuerdo a las condiciones de fermentación. El día 9 de enero del 2014, en la misma fecha se hizo la consulta a la jefa del programa promoción y prevención de la AIC, quien señala que: “hasta la fecha no se ha hecho análisis de grado de etanol de la chicha de caña, aunque eso del “chichismo” es en todos los resguardos indígenas; y a la pregunta sobre cuántos pacientes se atiende por desnutrición por efecto del chichismo respondió hasta el momento el reporte es general, es decir, no se especifica porque efectos se da la desnutrición aunque es de notar que las mamás amantan a los niños consumiendo chicha de caña!”.

Para conocer el grado de alcohol que tiene la chicha, se le consultó al coordinador actual de la IPS del Consejo Regional Indígena del Huila (CRIHU), Heriberto González, del Resguardo Indígena de Potrerito de La Plata (Huila), quien nos respondió lo siguiente:

La chicha de caña tiene más alcohol que el aguardiente porque emborracha más, que al ingerirla se embriagan y actúan sin control de sus actos, entre ellos: su poca autoestima física, mientras que otras bebidas como aguardiente caucano y cerveza en lata solo la venden cuando hay festivales o bazares afectando la relación en la familia y en la comunidad ocasionan peleas, disgusto, enfrentamiento a golpes entre los comuneros y después con sus esposas e hijos; lo anterior le genera problemas que tiene resolver la autoridad tradicional cuando entablan demandas y son castigados de acuerdo al gravedad de sus actos entre ellos: sanciones económicas, sanciones en trabajo, latigazos y cepo.

Según lo observado, la chicha es una bebida atractiva para las personas consumidoras de bebidas alcohólicas, quienes se dejan llevar hasta agotar existencias, sin importar el lugar a donde haya que ir en su búsqueda y los días que requiera estar tomando, olvidando los trabajos y responsabilidades, los alimentos y la salud del bebedor y de su familia.

Para saber cómo el consumo de la chicha de caña ha afectado a las personas de la vereda Chachucue, realizamos varias entrevistas a las personas de la comunidad. Estos testimonios nos permiten identificar las causas y consecuencias que provocan el consumo de chicha en la comunidad, más adelante expondremos pensamientos y experiencias que la comunidad nos compartió sobre este tema.

En términos generales, las consecuencias del consumo excesivo de chicha son: pérdida de la razón, problemas personales y familiares; suicidios en medio de las borracheras, accidentes en el camino y en la casa; accidentes al trabajar embriagados pérdida de tiempo y sin plata para sustento y con deudas, lo cual afecta la vida normal de las personas.

En la vereda de Chachucue se presentaron dos suicidios de hombres aproximadamente de 25 años (Juan Romero Campo y Alfredo Capaz Chindicue) quienes en medio de su embriaguez tomaron veneno. Otro caso que aconteció en la comunidad, fue el ocurrido al señor Florentino Quisacue Campo, quien en su borrachera se rodó por un barranco alto, fracturándose sus extremidades inferiores quedando invalido de por vida.

Dos jovencitos de la vereda cometieron falta en estado de embriaguez golpeando con una piedra en la cabeza a una persona mayor de edad. La autoridad tradicional, en cabeza del gobernador suplente José Antonio Perdomo, perteneciente a la vereda de Chachucue, le correspondió sancionar la falta cometida el pasado 14 de septiembre del año 2013.

En otras ocasiones, por el consumo excesivo de chicha de caña, se han macheteados entre vecinos y familiares. Las consecuencias en la familia son catastróficas porque se produce conflicto intrafamiliar, se desmejora la calidad de vida puesto que el trabajo se hace irresponsablemente y no hay alimentos para el sustento de la familia, ni para cubrir otras necesidades como salud y educación de los niños y el vestuario. Se presenta el maltrato físico y verbal contra las mujeres, se siembra el miedo en los niños causándoles problemas psicológicos que repercuten en su vida futura.

Algunas familias se dedican al consumo de chicha de caña porque la mayoría dicen que “es cultura”, otros por vicio y porque no les interesa lo que les rodea, otros que se dejan llevar por los amigos. Algunos necesitan tomar para expresar lo que piensan y lo que sienten.

Las familias hacen parte de la comunidad y cuando algunas de éstas se dedican al consumo de la chicha, el ambiente de la comunidad se desestabiliza y la armonía y la convivencia se deteriora al interior de ésta porque los niños miran el mal ejemplo de los adultos en sus borracheras, peleas, maltrato al vecino y a su misma familia. Los niños se trasnochan con la bulla de la música de quienes toman. Llegan a la escuela sin desayuno y su rendimiento académico es bajo. Usan de manera inadecuada el tiempo en que sus padres se dedican al consumo de la chicha, y este tiempo nunca se recupera porque le pertenecía a sus hijos generando un vacío en la formación del niño o niña. Esta falta de afecto que repercute en la repetición del ejemplo del padre.

Algunos bebedores se caracterizan por ser agresivos, atrevidos, irrespetuosos y violentos contra quienes lo rodean, principalmente con quienes han tenido problemas, o si no los buscan para provocarlos. Actúan sin medir las consecuencias de sus actos, toman hasta perder el sentido olvidándolo que

hicieron en el transcurso de su borrachera. Otros se embriagan pero se portan agradables y no ofenden a nadie, siempre y cuando no lo lleven la contraria.

El 26 de marzo de 2013 escuchando por medio radial de Colmundo radio en Bogotá empezando la Semana Santa, la policía de tránsito impuso 507 comparendos a conductores embriagados en un solo día y podemos decir que en las comunidades indígenas ocurre algo similar ya que se embriagan en los días de recogimiento. La gente hoy ha perdido el respeto por los actos religiosos y por su familia por vivir en el consumo constante del alcohol y en el caso de los comuneros en el consumo de la chicha de caña.

A pesar de este hecho no se ha visto el interés por parte de las autoridades indígenas de equilibrar la comunidad y mejorar la calidad de vida de los comuneros, ya que no lo ven como un problema por ser el consumo de la chicha parte de la cultura.

5.8 “LA CHICHA ES CULTURA”: TESTIMONIOS DE LA COMUNIDAD ACERCA DEL CONSUMO DE LA CHICHA EN LA VEREDA DE CHACHUCUE

De acuerdo con la tradición del Pueblo Nasa, tomamos chicha cuando se hace ofrecimiento a los espíritus de la Madre Tierra y para ello se brinda unas cuantas gotas de esta bebida. Cuando se hacen mingas (trabajo comunitario), el capitán encargado de orientar el trabajo, comparte un vasado de chicha de caña para calmar la sed. En los trabajos de refrescamiento de bastones con las autoridades tradicionales¹⁶, para iniciar su periodo de gobernabilidad, los ayudantes de los thê' wala comparten media copadita de chicha durante las noches del trabajo.

Decimos también que la chicha es parte de nuestra cultura porque la preparamos nosotros mismos y no usamos ningún químico. Sin embargo, cuando se ingiere más de una tazada se convierte en vicio y por consiguiente ocasiona la pérdida de los sentidos lo cual le trae consecuencia a la persona como desorden en su comportamiento y su ánimo se deteriora. En la comunidad la chicha se consume con frecuencia porque es más barata y porque emborracha más que el ron y el aguardiente.

Imagen 34. Celebración día del mote en la Vereda de Caloto



Fuente: Bety Oca, 2013

Este evento se realiza en el resguardo de Huila Rionegro, Municipiode Iquira, departamento del Huila. Las anteriores son algunas apreciaciones que nos permiten hacernos a una idea general de cómo la chicha hace parte de la cultura y la cotidianidad de la comunidad. Consideramos que la chicha es un valor cultural por estar en todos los espacios en donde el nasa convive. Sin embargo, quisimos explorar un poco más el significado de la afirmación “la chicha es cultura”. Para ello incluimos las opiniones de algunos comuneros.

Al respecto dice don José Dolores Quisacue, Presidente Junta de Acción Comunal de Chachucue:

La chicha decimos que es cultura, pero si propasamos no es cultura; es cultura si tomamos un vasado y no más.” “La chicha es cultura pero lo lleva a la destrucción de vida porque se quedan las mujeres y niños sufriendo ya que al emborrachar no importa tomar veneno”, opina la señora María Perdomo Cainas (viuda) madre de seis hijos huérfanos. (Entrevista febrero 2012)

Sin embargo, la siguiente es una de las maneras más comunes para referirse a esta bebida tradicional: “El que toma chicha es indio y el que no toma chicha no es indio y es cultura de los Nasa”, (entrevista personal José Jair Cuspian y Pedro Pete, comuneros del resguardo de Huila, Feb, 2012)

Registramos a continuación otras opiniones de la comunidad, las cuales retomaremos de un convesatorio con la comunidad espacialmente con los mayores.

La chicha la consumen porque es cultura, es alimento y da fuerza. Es costumbre tomar chicha, a lo que sentimos deseos de tomar preparamos aunque no hagamos minga. (Entrevista personal Emilio Chapeño Cainas enero, 2012)

La chicha es una bebida tradicional que calma la sed, para el trabajo, para cuidar a los que ayudan a trabajar. (entrevista personal, Mayor Aurelio Capaz, feb 2012)

Como joven tomo un día y se enfermó al otro día, viendo que hay trabajo, miro a los vecinos que tenían hijos numerosos y se dedican a tomar 3 y hasta 4 días ¿Cómo harán para alimentarlos y poder conseguir todo lo que demanda una familia?. Si yo tengo una niña, el trabajo se va atrasando, pienso que esto no es bueno, estoy de acuerdo de apoyar en que se tome

un día en la semana y en los días de trabajo estemos bien, (entrevista persoal, Carlos Campo, Feb 2012)

La chicha es cultura: cuando algunos toman y hacen desorden buscando peleas a los vecinos y maltratando a las señoras, es problema la Chicha. Reconozco el error porque tomo chicha, aunque no soy problemático, pero no veo muy bien, cuando tomo tres y hasta cuatro días, porque el dinero lo invertimos en chicha sería bueno mermar y establecer horarios para consumir este licor en menos días, (entrevista personal, Antonio Perdomo feb 2012).

Señor Rodrigo Campo, presidente de la Junta de Acción Comunal de la vereda Chachucue.

Cuando se ingiere la chicha entre semana, es problema grave porque hace perder mucho tiempo, los perjuicios son para los niños, ya que hasta los abuelos mantienen ingiriendo chicha toda la semana.

Qué bueno sería que se tomara chicha los días sábados en la tarde y domingos, para que el día lunes ya estemos buenos y sanos, quienes preparan deberían mermar la cantidad, pero es que mantienen preparando para vender y tomar con los vecinos, (entrevista personal, Feb 2012)

Imagen 35. Comuneros Nasa embriagados por la toma excesiva de chicha de caña



Fuente: Bety Oca octubre de 2013

Mayora María Perdomo Cainas.

Anteriormente en la vereda de Chachucue tomaban más, hasta las mujeres presentaban conflictos familiares, actualmente son solo hombres que ingieren la chicha. Con la tomadera de chicha se han presentado suicidios. Como miembro de la Junta de Acción Comunal he intentado hablar sobre este tema de la chicha, pero no me hacen caso, me dicen: “hija de toma chicha, no tienen por qué hablar, (entrevista personal, Mrzo 2012)

Anteriormente ingerían la chicha entre semana? Si, tomaban de 3 a 4 días, hasta no acabar la chicha no se iban, si se acababa en una casa, se iban para otra casa, eran más violentos los mayores con las esposas.

En la actualidad hacen lo mismo y así no es bueno, porque no trabajan pero tienen muchos hijos, hay familias que se embriagan el esposo y la esposa, descuidando a los hijos, haciendo aguantar hambre. A mí no me gusta recibir la chicha, por esta razón me insultan. Se disgustan cuando no le recibo, también dice que recibe un pocilladito y se corre para no recibir más

y evitar emborracharse, dice que los mayores de edad expresan que la juventud toman demasiado por varios días y que lo ven mal y en su opinión las personas toman por no trabajar y por pereza, (entrevista personal, mayora Elicenia Campo. Feb 2012)

Gerardo Pito

Un mayor dice que al comienzo tomaba poquito, cuando fue funcionario del Municipio de Páez, promotor de Juntas de Acción comunal: “Cuando empecé a recibir un sueldo, los compañeros de trabajo me invitaban a tomar cada fin de semana, caí en el vicio, tomaba tres días seguidos, otro día por ir a tomar en una casa donde preparaba chicha, al tercer día en medio del guayabo quise regresar a mi casa y bajando por una loma rodé cuarenta metros, terminé fracturado un pie como seguía enguayabado y con el golpe me quedé dormido cuatro horas. Al despertar no pude caminar, logré subir gateando una parte, vinieron a mi encuentro, me sacaron en una camilla, derecho al hospital de Cali. El pie herido estaba infectado, me amputaron el pie, de ahí le cogí odio al Municipio de Páez y a la chicha, no volví durante 3 años al Municipio y me quedé a vivir en Santander de Quilichao, hasta ahora me arrepiento de haber caído en ese vicio, deseo que los jóvenes no caigan en el consumo desmedido o vicio del consumo de chicha, (entrevista personal, abril 2012)

El consumo de chicha de caña hace que las personas tomen demasiado y que él en una noche se puso a tomar con amigos y gastó seis cientos mil pesos en chicha y otras bebidas la cual terminó arrepentido y aconseja no tomar demasiado e invertir bien el tiempo y el dinero”.

Toma cuando le da sed y que la chicha de caña hace emborrachar más rápido y demasiado que otras bebidas. Que a él le dio pesar cuando le ordenaron comoalguacil mayor castigar o llamado remedio a los borrachines, que este año va castigando a más de cuarenta comuneros (jóvenes, mujeres y adultos) por embriaguez, por maltratar a las esposas e hijos o a los vecinos y que entre los miembros del cabildo son castigados por el consumo en exceso de chicha de caña que les dan cuando le resuelven problema o cuando les hacen adjudicación de un lote de tierra una familia. El consejo que da como Alguacil del cabildo: no tomar demasiado, tomar un poquito para no emborracharse, entrevista personal, Florentino Apio Silva, junio 2013)

Eduardo Apio Silva.

El año 2011 como alcalde mayor, que dejó de tomar por era un tomador, la chicha de caña emborracha igual que el aguardiente externo. Cuenta que en el ejercicio de cabildante la mayoría de los problemas que resolvieron fue por el consumo de chicha de caña en jóvenes y adultos; que la vereda de San Miguel de resguardo atendieron dos problemas diarios por exceso consumo de chicha de caña y el consejo que da es tomar poquito, (entrevista personal, Junio 2012)

Huber Castro Cáliz, Vereda de Montecruz, Resguardo Indígena de Vitoncó

Le gusta escribir textos para elaborar libros y en un tiempo cogió el vicio de embriagarse con chicha de caña cada dos semanas por un lapso de dos a tres días y posteriormente cada semana; dejando el hábito de escribir y al cabo de un tiempo volvió a escribir pero se vio afectado que al escribir le dificultaba pensar por que se le olvidaba; al darse cuenta que no podía pensar como antes y estaba destruyendo sus neuronas decidió dejar el

vicio de tomar chicha hasta emborracharse, de ahí se propuso recibir y tomar un solo vasado de chicha, entendiendo que los amigos le daban solo para verlo borracho y cuando ya estaban perdido no les ofrecían más chicha, la cual tuvo que pasar por un tiempo largo para volver a ser lo mismo que antes. Al dejar de tomar por un tiempo experimentó volver a recuperar el hábito de pensar y escribir, lo hacía porque le gustaba escribir hasta elaborar varios libros y al ser revisados por personas expertas fueron valorados, la cual le sugirieron que con esto adquiría el título de licenciado y su especialización, por esta razón es orientador en el área de lingüística en la Universidad Autónoma indígena Intercultural “UAIIN” sin haber terminado la licenciatura de pedagogía comunitaria. Entrevista personal feb, 2012)

Imagen 36. Celebración del San Pedro, Vereda de Caloto, Resguardo deHuila



Fuente Joel Peteche 2013

De acuerdo con los anteriores testimonios, podemos decir que la chicha de caña usada como vicio genera desorden y atraso en la persona, la familia y en la

comunidad debido a las múltiples peleas, accidentes, suicidios, pérdida de tiempo, niños huérfanos y mujeres viudas, porque la autoridad tradicional no vela por estos casos y menos los que la producen y venden. Aunque para la mayoría argumentan que es cultural, da alimento y calma la sed. Sería parte de la cultura, si se usara adecuadamente para determinados eventos, siendo conscientes de que no debían embriagarse inoficiosamente.

6 METOLOGIA

Teniendo en cuenta Los objetivos, definimos una propuesta metodológica que consideró diferentes acciones para así mismos involucrar diferentes actores comunitarios. Fue así como en primer lugar programamos la realización de visitas domiciliarias que nos permitió recoger testimonios de familiares consumidores de chicha, en especial de sus esposas e hijos. A través de ellos indagamos los efectos del uso excesivo de la chicha y exploramos sus opiniones sobre la idea de asumir que tomar chicha hace parte de la cultura indígena.

Complementario a estas conversaciones logramos hacer un ejercicio de observación constante a los consumidores y a sus hijos, atendiendo a sus comportamientos y reacción en la convivencia escolar y familiar. También consultamos al cabildo, puesto que es recurrente recibir demandas asociadas a casos generados por el consumo excesivo de la chicha, es así como accedimos a testimonios los problemas presentados y procesados en el cabildo.

Logramos recopilar información de forma verbal, de parte de los vecinos y profesores comentada en trabajos y la versión recogida de los niños afectados del trato que reciben en su hogar.

Como parte del desarrollo de este proyecto, incluimos como una actividad de socialización, en la que presentamos nuestro trabajo a la comunidad de la vereda de Chachucue, luego ante la comunidad y autoridad tradicional del resguardo de Huila. En ambos espacios se levantó un acta y se analizó de forma profunda y participativa, logrando definirse acuerdos, por ejemplo se ratificó que la chicha es cultura, pero se le estaba dando un mal uso y los culpables son los que consumen. Se acordó seguir tocando el tema hasta que la gente lo interiorice con mayor claridad, y para ello se contará con el acompañamiento de la autoridad

tradicional para darle más sentido; estos fueron los resultados de la primera reunión.

En la segunda socialización del proyecto a solicitud de la misma comunidad, se hizo con la presencia de la autoridad tradicional del resguardo periodo 2013, donde se obtuvo como resultado “si la chicha es cultura debemos consumirla sin perder el sentido” fueron manifestaciones del señor gobernador Hjin Fredy Cuetetuco, la gente compartió la idea, pero dejaron como tarea seguir trabajando en reuniones el proyecto de investigación hasta lograr cumplir con un nivel mayor de sensibilización, porque en las otras veredas del resguardo ocurre el mismo problema. De igual forma pidió la autoridad compartir este proyecto por escrito a las personas que saben leer, viendo la importancia del mismo.

A partir de la recopilación de esta información de la comunidad consultamos otras fuentes como experiencias de otros pueblos indígenas de Colombia como el pueblo Kamtsa del Putumayo, donde los comuneros toman en forma desmedida, teniendo problemas con los vecinos, la familia y luego vienen las demandas, lo que le quita mucho tiempo arreglando problemas a la autoridad por el exceso consumo de la chicha de caña; según experiencia del exgobernador Carlos Edmundo Juagibioy. Lo anterior para abordar temas del contexto referido al resguardo, a los efectos del chichismo y la historia de la chicha de caña en el resguardo. De igual forma fue primordial realizar las siguientes acciones:

- Observación directa al personal que consume la chicha de caña.
- Visitas a las familias que consumen la chicha de caña.
- Recopilación de testimonios a personas afectadas por el consumo de la chicha.
- Recopilación de opiniones de niños adolescente, mayor edad como autoridad tradicional y el Thê' wala o médico tradicional.
- Recopilación de opiniones de las mujeres consumidoras y no consumidoras.
- Entrevista directa al personal que consume chicha de caña.

- Entrevista a las personas y familias que preparan chicha de caña.
- Descripción histórica de la llegada de la caña a la vereda de Chachucue.
- Descripción histórica de la preparación de la Chicha de Maíz y caña.
- Descripción de los diferentes inventos para la transformación del maíz y la caña.
- Planteamiento de interrogantes frente al consumo de la chicha de caña.

7 CONCLUSIONES

A través de la realización de este proyecto buscamos evidenciar cómo el alcoholismo en la vereda de Chachucue, (Resguardo de Huila, Páez, Cauca) se ha convertido en un problema social, complejo y con características propias, que requiere de un modelo de estudio y de atención desarrollado de forma integral y reconociendo las manifestaciones culturales sin abusar de estas.

El proceso activo, la documentación y el análisis de las diversas experiencias sobre el problema del consumo de la chicha de caña, permiten un nivel de sensibilización profundo y fundamentado en el buen uso de la misma en los comuneros más bebedores de la comunidad de Chachucue.

Estas circunstancias nos hacen ver la necesidad de motivar a la comunidad a reflexionar sobre esta problemática y tomar decisiones, compromisos de parte de los consumidores y comuneros que hacen parte de la comunidad afectada, quienes poco a poco se han concientizado de las afectaciones y desarmonías que estas situaciones ocasionan.

Las acciones de promoción, protección y prevención primaria tienen una amplia acogida, por parte de los consumidores porque no buscan quebrantar o alterar la parte cultural en sus usos y costumbres; apoyado de material educativo para una mejor capacitación este último como estrategia a futuro y aplicable desde la etapa escolar.

Otros logros visibles de este proyecto es la disminución del consumo de la chicha de caña en la vereda de Chachucue .y por consiguiente la disminución de igual forma de los problemas entre los comuneros. También los consumidores se ha dedicado con mayor interés a labrar en sus parcelas y la chicha la consumen en estas actividades de trabajo para calmar la sed.

Se han realizado entrevistas con las personas adultas y mayores de edad de la vereda que consumen bebidas alcohólicas, resaltando la chicha de caña por ser económica, más embriagante y sabrosa. Los consumidores en las entrevistas expresan que es un problema porque les hace perder tiempo y dinero. Los consumidores reconocen que es cultura, pero quieren establecer, mediante acuerdos, unas normas para regular el consumo de esta bebida y evitar los malos comportamientos, el mal ejemplo hacia la niñez y futuros padres y líderes. Al respecto, están de acuerdo que la chicha se consuma en trabajos comunitarios, en minga familiares, eventos especiales, porque desde años atrás se viene llevando a cabo.

En nuestro acompañamiento a la comunidad desde el año 2010 hasta diciembre del 2013, manifestamos en la socialización de este trabajo que esperamos el mayor grado de sensibilización de la población; que se manifieste en cambios de actitud a favor del bienestar comunitario y organizativo lo cual fue evidente para la vereda y para el Cabildo.

Por otro lado vemos que por el problema del alcoholismo, los niños lo sufren evidenciando un nivel de desnutrición considerable lo que afecta el rendimiento académico, el estado de ánimo y en algunos casos llega a ocasionar la muerte, por lo anterior el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) opta por recoger a dos niños con problemas de desnutrición, desarraigándolos de su familia, de sus costumbres, y en muchos casos ocasionando el riesgo de que se pierda su idioma materno, Nasa Yuwe.

Necesitamos entre todos encontrar las diversas formas de enseñar y aprender, de dar y recibir y de convivir. Nuestra voluntad le dio existencia a este proyecto y su impulso vital depende de esta fuerza que genera un proyecto propio, valorando la diversidad y el apoyo humano recibido.

Hoy somos un grupo de personas que se compromete queriendo dejar en los niños, adolescentes y adultos una voz de confianza, esperanza y de hacer el bien y soñar con una generación que asuma el compromiso de ser adultos con responsabilidad por el otro, amorosamente libres donde uno lo hace porque lo elige y no porque deba."

En la vereda de Chachucue, ubicada en el Resguardo indígena de Huila, el 32,2% por análisis del listado censal del año 2009 realizado las personas, entre ellas jóvenes, adultos cabeza de familia y los mayores de edad, ingieren chicha de caña, tres a cuatro días en la semana, descuidando las responsabilidades y obligaciones del hogar afectando la relación familiar, la salud, y la armonía.

Algunas de las personas que ingieren esta bebida son ex cabildantes, cabildantes, capitán de la autoridad tradicional y ex directivo y directivo de la junta de acción comunal, estas personas continúan con el papel de liderazgo de autoridad en la comunidad por consiguiente, deben dar ejemplo a la niñez, la juventud y la comunidad en general.

Por otro lado, pretendemos que el mal uso de la chicha de caña (bebida cultural) de los Nasa de la vereda de Chachucue, no los lleve a la destrucción cultural y, en un futuro, a la desaparición de todo un Pueblo; porque algunas personas externas valoran las riquezas del Pueblo Nasa, desean que los indígenas la fortalezcan y la conserven de generación en generación. Gracias a la organización con la que cuenta ahora la vereda Chachucue y con el apoyo del cabildo se vienen implementando estrategias en busca de la disminución de la problemática por el consumo de la chicha de caña. De igual forma, se busca que esta vereda sea el modelo a seguir por otras comunidades.

Entre los espacios a continuar fortaleciendo deseamos continuar inculcando sobre el uso adecuado de la chicha de caña, pues se refleja día a día la disminución del consumo de esta bebida tradicional, lo que contribuye a mejorar la armonía en la familia y comunidad. Los comuneros aprovechan el tiempo en labores de sus parcelas, se han disminuido los problemas y hoy podemos afirmar que toman para calmar la sed en los trabajos, ante esta mirada positiva de los comuneros seguiremos proponiendo estrategias pedagógicas que promuevan el uso adecuado de la chicha de caña.

8 PROPUESTA PEDAGOGICA

Nuestra propuesta pedagógica va encaminada a sensibilizar a la comunidad de Chachucue sobre las graves consecuencias que deja en consumo excesivo de la chicha de caña. Esperamos vivenciar un cambio personal, familiar y social que promueva el consumo moderado de la chicha de caña en eventos culturales y otros momentos especiales.

Desde la experiencia de trabajo del Proyecto Educativo Comunitario-PEC, proponemos una serie de acciones que permitan motivar iniciativas de parte de la comunidad hacia el manejo de esta problemática, así como la generación de propuestas pedagógicas pensadas desde el ámbito de la escuela.

En función de lo anterior y desde los espacios de socialización donde hemos compartido la reflexión sobre este tema, podemos promover la continuidad de estos encuentros animando análisis y acciones concretas. Por ejemplo, elaborar actas de acuerdo, en las que se restrinja el no consumo de chicha de caña en días laborables y que los que la preparan y vendan, reduzcan la cantidad y así evitar desórdenes con personas embriagadas.

Consideramos también el tema de producción como una alternativa para darle manejo a la caña impulsando la elaboración de panela y miel, de modo que permita contrarrestar la compra de panela externamente preparada a base de químicos. Esta opción podría ser fuente de entrada económica a los familiares productores y consumidores.

Sobre lo anterior, podemos diseñar y desarrollar unidades didácticas dirigidas a estudiantes, como estrategia de sensibilización a temprana edad sobre las problemáticas de la comunidad y de manera específica, sobre la prevención del consumo excesivo de la chicha de caña.

En la actualidad nos podemos dar cuenta que la edad de inicio del consumo de alcohol sucede a más temprana edad.

En primer lugar, la propuesta aborda la problemática del consumo de alcohol en los jóvenes y adultos de la comunidad indígena de Chachucue del resguardo de Huila, Páez Cauca, la cual se ha diseñado basándonos en el modelo de investigación dirigida. Dicha propuesta se acentúa y se concreta en una secuencia de actividades para niños escolares que tratan de despertar la curiosidad, el interés de los jóvenes y adultos por el problema que se aborda sobre el consumo del alcohol; partiendo de las ideas previas de los jóvenes y concepciones de las personas adultas y mayores, son comparadas y discutidas, se favorece asimismo su tratamiento y evolución en las actitudes de cambio frente al consumo excesivo del alcohol.

Como segundo lugar la propuesta pretende orientar hacia la educación para la salud; siendo las actividades, las unidades didáctica, bases para la planificación y acción pedagógica.

Nuestra propuesta supone un cambio metodológico y de enfoque de contenidos, que mayoritariamente se desarrollará desde el área de Comunidad y Naturaleza con significados específicos y que actúen como referentes a la hora de facilitar el cambio y analizar las concepciones de las personas sobre el consumo del alcohol.

A continuación presentaremos dos unidades didácticas, la primera dirigida a jóvenes y adultos, la segunda dirigida a los niños de la escuela de Chachucue.

8.2 UNIDAD DIDÁCTICA DIRIGIDA A LA COMUNIDAD

Conscientización del mal uso de la caña en la Vereda Chachucue

¿Cómo aportamos nosotros, como comuneros, estudiantes de la UAIIN y orientadores, a nuestra comunidad con el propósito de prevenir las consecuencias del consumo excesivo de la chicha de caña?

El propósito como estudiantes de la UAIIN es garantizar a los comuneros de la vereda de Chachucue una mejor calidad de vida, mejorar la armonía en el hogar evitando el maltrato físico y psicológico al igual aprovechar el tiempo en actividades más útiles en beneficio de la familia para que no haya hambre, desnutrición, escasez de alimentos por causa del consumo de la chicha de caña en forma desmedida a través de una sensibilización profunda sobre las causas y consecuencias del consumo de esta bebida.

La chicha al consumirla en exceso produce en los bebedores comportamientos inadecuados que repercuten la sana convivencia en la familia afectando a niños y madres. Nadie puede definir o decidir a que yo sea un bebedor incontrolable, soy consciente de lo que quiero para mi vida, para mi familia y comunidad, con espíritu de identidad nasa puedo vivir en armonía con la naturaleza, todo depende de mi voluntad.

Las personas adultas muchas veces por falta de orientación se degeneran con el vicio del alcohol y olvidan las obligaciones que tienen en sus hogares para con sus esposas e hijos, faltando el apoyo económico para mejorar el nivel de alimentación y el acompañamiento que deben hacer los padres a sus hijos en la etapa de crecimiento

Nuestra propuesta educativa va encaminada a sensibilizar a la comunidad de Chachucue en darle un uso adecuado a la caña en preparar más panela y miel; contrarrestando panela externa que es preparada a base de químicos y que a la vez permite una fuente de entrada económica a los familiares productores y consumidores.

Queremos invitar a la comunidad a vivenciar un cambio personal, familiar y social ante el no consumo excesivo de la chicha de caña y que solo se haga en los eventos culturales especiales y moderadamente.

8.2.1 Articulación con las áreas proyecto educativo comunitario - PEC:

El trabajo que planteamos desarrollar con la comunidad involucra las siguientes áreas del PEC:

- **COMUNICACIÓN Y LENGUAJE:** a través de la elaboración de textos, obras de teatro, dibujos entre otros que permitan dar a conocer a los estudiantes y padres de familia la importancia del buen uso de la caña.
- **COMUNIDAD Y NATURALEZA:** identificar a través del estudio de las plantas, los componentes de la caña tradicional, y el valor nutricional de esta.
- **MATEMÁTICAS Y PRODUCCIÓN:** demostrar al estudiante y padres como la elaboración de un buen proyecto productivo de caña, puede aumentar los ingresos a sus familias y generar calidad de vida en los comuneros.

Objetivos:

Motivar el análisis y toma de consciencia sobre el uso adecuado del consumo de la chicha de caña en los consumidores de la vereda de Chachucue para mantener la sana convivencia en la familia y comunidad.

- Establecer propósitos para el Plan de vida personal y comunitaria que no afecten la armonía.
- Reflexionar sobre cómo afecta el alcoholismo a los procesos educativos de los niños.

Actividades:

Proponemos realizar una serie de encuentros que permitan estrechar las relaciones comunitarias a través del respeto, tolerancia y la solidaridad. Para ello, y basados en la experiencia de socialización del proyecto, hemos definido una serie de temas y actividades que motiven la participación de los padres de familia, mayores, autoridades, jóvenes y comunidad en general. Antes de desarrollar los talleres, realizaremos una encuesta que nos permite recoger la información necesaria para así tener una mejor aceptación dentro de la comunidad, y poder contribuir a la solución de la problemática.

Los temas a trabajar serán los siguientes:

- **Historia de la caña panelera en el Resguardo de Huila: usos, costumbres y consumo:** La chicha de caña es una bebida tradicional de los Nasa comuneros de la vereda de Chachucue, pero se le debe dar el uso adecuado siguiendo las costumbres y tradiciones de nuestros mayores. A través de esta charla queremos despertar la memoria sobre la historia de la caña en el resguardo y el valor de la chicha como bebida tradicional de los Pueblos indígenas. Nuestro propósito es incentivar el uso adecuado de la chicha de caña, siguiendo las costumbres y tradiciones de nuestros mayores. Testimonio oral de personas

mayores sobre las costumbre del consumo de la chicha en trabajos comunitarios mingas, rituales permisividad de su consumen nuestra sociedad (rituales,fiestas tradicionales y populares)

- **Consumo de la chicha de caña:** Causas y consecuencias del consumo excesivo de la chicha de caña: ¿Por qué nos excedemos en su consumo? ¿Cómo su consumo afecta a la familia?. Expondremos datos sobre la situación actual del consumo de alcohol en la comunidad, informaremos sobre los grados de alcohol de la chicha (comparación cons otras bebidas alcohólicas). Motivaremos a la comunidad a identificar cómo afectamos nuestro ambiente familiar y comunitario. Compartiremos, a través de carteleras, algunos testimonios recogidos en el desarrollo de este proyecto de investigación, enfatizando en la opinión de las mujeres y los niños de la vereda. Complementaremos las intervenciones de la comunidad socializando las consecuencias físicas, psicológicos y sociales del “chichismo” ,así como los factores que influyen en la aceptación del alcohol en la sociedad (por ejemplo a través de la publicidad, al respecto analizaremos algunas propagandas que existen en las que se motiva su consumo).
- **Afectación del consumo excesivo de la chicha en los procesos de formación de los niños.** Retomaremos las afectaciones del “chichismo” en la familia, pero en especial en los niños.Enfatizaremos en los problemas de desnutrición y baja autoestima en los niños, para ellos socializaremos algunos de los testimonios de estudiantes y profesores. Analizaremos cuál es el papel de los padres en el hogar Nasa, qué prácticas de crianza se tenían y deberían recuperarse en la familia.
- **Producción de la caña panelera.** Producción de miel y panela.

- **¿Beber es divertirse?** Realizaremos un jornada de actividades de integración comunitaria, que nos permite divertirnos sin necesidad de abusar de las bebidas alcohólicas. Realizaremos juegos tradicionales, concursos, dramatizados y degustación de dulces hechos a partir de panela y miel. Motivaremos a la comunidad a establecer acuerdos sobre el consumo de la chicha de caña y de otras bebidas alcohólicas.

8.3 APRENDIZAJES ESPERADOS

- Motiva en los comuneros el interés por la comprensión de las causas y consecuencias del consumo desmedido de la chicha de Caña (en especial del maltrato e irresponsabilidad que se genera en el contexto familiar).
- Promueve cambios en forma oportuna y cuantitativa de la disminución del consumo de chicha
- Asume de manera progresiva una actitud crítica frente al consumo de alcohol
- Desarrolla habilidades sociales que permita decir “NO” al consumo de alcohol.
- Propone acciones y compromisos para seguir disminuyendo el consumo de chicha y por consiguiente los problemas que se presentaban a nivel familiar y comunidad.
- Conoce los diferentes conceptos y puntos de vista que se tiene sobre el alcohol tanto para las comunidades indígenas como para el resto de personas.

8.4 UNIDADES DIDÁCTICAS PARA REALIZAR CON ESTUDIANTES Y COMUNIDAD DEL CICLO DE PRIMARIA

Las unidades didácticas que planteamos a continuación buscan integrar y articular las áreas Proyecto Educativo Comunitario - PEC. Para su desarrollo será fundamental la participación de la comunidad

- **COMUNICACIÓN Y LENGUAJE:** Partimos de darle sentido a la oralidad aprovechando las conversaciones con las personas mayores y basadas en las experiencias de estos frente al consumo de la chicha de caña antes.
- **COMUNIDAD Y NATURALEZA:** Se pretende desde esta área fortalecer costumbres, creencias en los rituales para vivir en armonía con la naturaleza y donde se consume la chicha para brindarle a los seres dueños de la naturaleza para que ellos no nos castiguen por faltarle al respeto a nuestra madre tierra.
- **MATEMATICAS Y PRODUCCION:** La compra y venta de la chicha de caña a pesar de ser barata influye gastos en el consumidor y en la mayoría de ocasiones invierten el dinero que falta para complementar necesidades en el hogar . Si se produce panela, miel será más rentable la economía, al mismo tiempo útil para el consumo de la familia o para la práctica del trueque con otros alimentos.

8.4.1 Unidad Didáctica N°1 La plantita de caña y su importancia dentro de la familia.

Grados: Kinder y primero

Objetivo: desarrollar charlas motivadoras con los niños para afianzar los conocimientos de su entorno familiar en relación con los diversos usos y beneficios de la planta de caña.

Actividades

1. Recorrido del entorno para familiarizarse con la plantita de caña
2. Conociendo las partes de la plantita de caña.
3. Ejercicios de aprestamiento a partir de las formas de la plantita de caña.
4. Observación de la siembra de caña
5. Concurso dibujando la plantita de caña (se orientará a los niños para que logren identificar procesos y secuencias. Los dibujos se realizarán con materiales del

medio y se socializarán a los padres de familia cuando se programe el taller en comunidad.

8.4.2 Unidad didáctica N° 2 La caña y sus derivados

Niveles: Segundo y tercero

Objetivo: Reconocer el proceso de los derivados de la caña como la panela y la miel.

Actividades

1. Visita a las viviendas de algunas familias para conocer los trapiches tradicionales y de hierro como elemento extractor del guarapo de la caña.
2. Visitar las molineras cercanas a la escuela para observar el proceso de elaboración de la panela y la miel
3. Elaborar por medio de dibujos la identificación y descripción de los pasos para elaborar la panela.
4. Trueque con participación de los estudiantes del Centro Educativo Benjamín Dindicue.
5. Recopilación de anécdotas acerca de las experiencias de las familias que producen panela, miel y chicha dando cuenta si beneficia o no beneficia a las familias para que el niño tenga sentido crítico de las vivencias en la familia.

8.4.3 Unidad Didáctica N° 3 La caña y sus usos

Niveles: Cuarto y quinto

Objetivo: Reconocer el proceso de elaboración de la chicha de caña con sus ventajas y desventajas.

Actividades

1. En la huerta de la escuela llevar a la practica la siembra de caña, al mismo tiempo llevar a cabo los cuidados de la caña desde la siembra hasta la cosecha. Esta actividad se realizará conestudiantes y con el acompañamiento de los padres de familia y docentes.

2. Valoración de las diversas formas de organizar y participar en trabajos comunitarios.

- Participar en las actividades de recolección de la cosecha de caña. Describir y dibujar la secuencia de estos trabajos.
- Realizar comparaciones con otros trabajos comunitarios.

1. Observar la elaboración de la chicha de caña.

- Antes de visitar el lugar donde observaremos la elaboración de la chicha de caña, motivaremos a los estudiantes a plantear preguntas acerca de la información que quisieran identificar.
- Comparar las expectativas generadas con lo observado.
- Comprender qué requerimientos se hacen necesarios para los procesos de fermentación, otras bebidas y alimentos que requieren ser fermentados.

4. Analizar y comparar las ventajas y desventajas de producir chicha de caña y panela.

5. Evidenciar con una obra de teatro representando los borrachos de la vereda.

6. Representación de sociodramas sobre los problemas que causa el chichismo en la vereda.

8.5 APRENDIZAJES ESPERADOS

- Las unidades didácticas que planteamos buscan integrar y articular las áreas PEC. Para su desarrollo es fundamental la participación de la comunidad.
- Deseamos continuar inculcando sobre el uso adecuado de la chicha de caña, desde la escuela con los estudiante, para se reduzca la problemática que genera el consumo y que afecta a la niñez.

9 GLOSARIO

Chicha: bebida que salae de la caña en este caso y luego de un tiempo se fermenta

Capisayo: Prenda hecha de lana de ovejo de forma rectangular abierta en el pecho, lo utilizaban los hombres para el trabajo y en la actualidad es utilizado por todos en cualquier ocasión.

Chumbe: cinta tejida con lana de ovejo en el que se expresa a través de símbolos propios de la cultura Nasa, mensajes de identidad cultural.

Cuetanderas: son bolsos tejidos que tejen las mujeres hechos de lana de ovejo. Se utilizan diferentes colores como el rojo, azul, verde, amarillo y blanco.

Jigras: son bolsos tejidos por las mujeres, hechos con fique o cabuya y en los últimamente en fibra.

Refrescamientos: son rituales de armonización espiritual.

Ruanas: son una prenda de lana de ovejo de forma cuadrada de color negro o blanco que anteriormente la usaban sólo los hombres. Actualmente es utilizada por todos: mayores, jóvenes, niños y mujeres, y se viste para cualquier ocasión.

10 FUENTES

FUENTES ESCRITAS

CABILDO DE HUILA. ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DEL AÑO 2007, expediente 41-917. Resguardo de Huila, Páez, Cauca.

CABILDO DE HUILA. LISTADO CENSAL DEL AÑO 2009. Resguardo de Huila, Páez, Cauca.

CABILDO DE HUILA. ACTAN^o1 de septiembre 13 de 2013, vereda de Chachucue. Resguardo de Huila, Páez, Cauca.

CABILDO DE HUILA. Acta N^o 2 de noviembre 1^o de 2013, vereda de Chachucue. Resguardo de Huila, Páez, Cauca.

CENTRO EDUCATIVO BENJAMIN DINDICUE. Archivo años 2005. Resguardo de Huila, Páez, Cauca.

CUSPIAN CALAMBAS, LUZ EMÉRITA. MONOGRAFÍA DEL RESGUARDO DE HUILA, 1998. Resguardo de Huila, Páez, Cauca.

GÁLVEZ RUÍZ, XÓCHITL (2005). Artículo: El alcoholismo en las poblaciones indígenas de México. En *Retos para la atención del alcoholismo en Pueblos Indígenas*. Secretariado Técnico del Consejo Nacional contra las adicciones, México D.F., p. 53 – 87.

FUENTES VIRTUALES

https://www.google.com.co/search?q=Resguardo+de+huila+en+el+municipio+de+P%C3%A1ez&sa=X&tbm=isch&tbo=u&source=univ&ei=DW_qUpG2HNKLkAfHu4CQDg&ved=0CCkQsAQ&biw=1084&bih=526

https://www.google.com.co/search?q=Resguardo+de+huila+en+el+municipio+de+P%C3%A1ez&sa=X&tbm=isch&tbo=u&source=univ&ei=DW_qUpG2HNKLkAfHu4CQDg&ved=0CCkQsAQ&biw=1084&bih=526

FUENTES ORALES

- ◆ Antonio Perdomo
- ◆ Carlos Campo
- ◆ Eduardo Apio Silva.
- ◆ Elicenia Campo.
- ◆ Elvia Isco
- ◆ Florentino Apio Silva.
- ◆ Gerardo Pito
- ◆ Huber Castro Cáliz
- ◆ José Dolores Quisacue
- ◆ María Perdomo Cainas.
- ◆ Rodrigo Campo,
- ◆ Salvador Yaca

11 ANEXOS

ANEXO 1

ENCUESTA REALIZADA EN LA VEREDA CHACHUCUE

Nombre del encuestado:

Objetivo: Comprender los sentimientos que motivan a los jóvenes y adultos de la vereda de Chachucue a consumir chicha de caña.

1. Consumen chicha de caña:

- a. Siempre (todos los días).
- b. Casi siempre (1 a 2 veces por semana).
- c. Alguna veces (semana).
- d. Algunas veces (cada quince días).
- e. Casi nunca (1 vez por mes).
- f. Nunca.

2. ¿Qué animo lo impulsa a consumir chicha de caña?

- a. Despecho.
- b. Abandono.
- c. Angustiado por problemas (económicos, familiares, por salud, etc.).
- d. Autoestima bajo.
- e. Diversión.

3. Usted consume chicha de caña para:

- a. Sentirse bien y divertirse.
- b. Descansar y olvidar el estrés.
- c. Escapar.
- d. Porque le gusta el sabor de la chicha de caña.
- e. Para estar más a gusto en los eventos.

f. Emborracharse.

4. ¿Cuál de estas causas influyen a que consuma chicha de caña?

a. La falta de comunicación y dialogo con la familia.

b. La falta de información del tema.

c. La facilidad con que puede ser engañado.

d. La actitud de búsqueda de nuevas experiencias.

e. El maltrato físico, emocional, y sexual.

f. La facilidad para consumir chicha de caña con los amigos..

g. Probar lo que se siente estar embriagado.

h. Por combatir la apatía y el aburrimiento.

i. Por olvidar los problemas.

5. Al estar bajo el efecto de la chicha de caña su comportamiento es...

a. Sociable.

b. Problemático.

c. Agresivo.

d. Calmado.

e. Charlatán.

f. Confianzudo.

g. Decaído.

6. ¿Cómo se siente bajo los efectos de la chicha de caña?

a. Mareado.

b. Pierde el equilibrio.

c. Pérdida de la memoria.

d. Con ganas de vomitar.

e. Con muchas ganas de orinar.

f. Habla enredado.

g. Sufre alta tensión.

h. Observa borroso.

7. ¿Qué opinión tienen los mayores de edad con que tomes chicha de caña?

a. Lo saben pero no lo aceptan.

b. Lo saben y lo aceptan.

c. Lo permiten.

d. No lo saben.

ANEXO 2

ACTAS DE REUNIONES

Acta N° 1

Siendo la 1:00 de la tarde del día 17 de septiembre de 2013, en la Escuela Rural Mixta de Chachucue, vereda de Chachucue, Resguardo indígena de Huila, Paiz Cauca, se reunió Padres de Familia, Asociación de Padres de Familia, Junta de Acción Comunal, Profesores y Comunidad en general con el fin de socializar el proyecto de investigación impactos sociales del alcoholismo por el consumo de chicha de caña en la vereda de Chachucue, Resguardo de Huila, municipio de Paiz, Departamento del Cauca, con el siguiente orden del día:

1. Saludo Presidente Junta de Acción Comunal vereda de Chachucue
2. Socialización del Proyecto de investigación que se viene realizando por los estudiantes Carlina Ospina, Manuel Oca y Bety Oca con la licenciatura de Pedagogía Comunitaria como trabajo de grado.

La Profesora Carlina Ospina socializa información recogida de testimonios de personas que viene padeciendo por el consumo de chicha de caña de 3 a 4 días al finalizar e iniciar la semana.

Debido a este caso la comunidad propone que se desarrolle cada tres semanas una reunión para convencer a los que padecen esta consecuencia de embriagarse excesivamente con chicha de caña, como también al resto de la comunidad.

No siendo más se da por terminada la reunión
2:00 de tarde del mismo día.

Gerardo Pico
Presidente
Asociación de Padres de Familia.

Acta N° 2.

Siendo las 3:00 de la tarde del día 3 de octubre de 2013, en la escuela Rural Mixta de Chachueve, resguardo Indígena de Huila, Páez, Cauca; se reunieron Padres de Familia, Gobernador Principal y suplente del Resguardo, Directivos Asociación de Padres de Familia, profesores y Junta de Acción Comunal Vereda de Chachueve con el fin de socializar el proyecto de investigación Impactos sociales del consumo excesivo de chicha de caña. Resguardo Indígena de Huila, Vereda de Chachueve Municipio de Páez-(Tierradentro) Cauca; con el siguiente orden día:

1. Saludo de bienvenida por el Presidente Junta Accion Comunal de la vereda de Chachueve José Dolores Quisave.
2. Saludo de bienvenida por el Gobernador Principal del Resguardo de Huila Jhin Freddy Cuello Pete.
3. Socialización del Proyecto de investigación impactos sociales del chichismo por el excesivo consumo de chicha de caña en la vereda de Chachueve.

Seguidamente se hizo la exposición con lectura del proyecto de investigación en el video Odín del consumo de chicha de caña durante el fin y comienzo de las semanas durante tres a cuatro días. En la cual el gobernador Principal Jhin Freddy hace sus aportes sobre la chicha.

"Es bueno tomar. ¿La chicha sería culpable? ¡No! es el que toma porque se propasa. Hay que enseñar a pensar la vida a la gente que toma. Tomar a la medida es bueno, tomar hasta que se sienta un poquito mareado, hay que irse para la casa, tomar un vasito y no más, tomar educadamente. Esta investigación es importante por tal razón entregar una copia a los estudiantes y a todos los que tienen otros bebidas como ron, aguardiente, cerveza y trancico.

Algunas veces aparecen las mujeres con los ojos rojos o moreteados."

Aportes del cobrador suplente Antonio Perdomo perteneciente a la vereda de Chachucue.

"Con la chicha hemos entrado a las mujeres, aunque algunos son respetuosos, nos dejamos dominar de la chicha, aquí anteriormente en la vereda nos reuníamos cada ocho días, en la actualidad se ve menos, no es lo mismo, parece ser que las personas analizan, sería muy bueno que buscáramos un cambio, así no estaríamos con miedo a la familia. Sin embargo el 14 de septiembre de 2013, unos jóvenes cometieron falta por estar embriagados con chicha de caña y el cabildo le tocó asumir este problema y sancionarlos.

Algunas personas no toman bien y el cabildo no puede o no alcanza ir a cada familia o casas a prohibirle la chicha.

Debemos mirar o ir poco a poco cambiando o creando una resolución para ver si mejoramos o empeoramos. La comunidad deben apoyar."

Aportes del señor José Dolores Uirigacue presidente de la Junta de Acción Comunal de Chachucue. "La chicha es cultura, pero si papasamos no es cultura, es cultura si tomamos un vasado y no más.

En la noche, los jóvenes buscan pelotas y esto es grave, ya no quieren hacer caso a la autoridad. Algunos jóvenes están cayendo en marihuana y cigarrillo."

Aportes del señor Salvador Yaca. Tercero Junta de Acción Comunal vereda de Chachucue. se interroga

"¿Cómo será que hacemos para la chicha?"

Hay una sola familia que prepara chicha la acaba vendiendo.

y preparo mas asi sea el martes, para tener siempre preparada. Y el que le gusta va a buscar en otra casa para seguir tomando, mi hermano siempre cae en ese problema; porque desde el viernes empezó a tomar hay el día martes."

Aportes de la señora Maria Piedomo

"Hace diez años a mi parecer que estoy disminuyendo, pero cuando veo a las personas sufriendo por el consumo de chichade-caña me duele.

Se puede mejorar recibiendo talleres o charlas para mejorar dejando el vicio cada ocho días. Dicen algunos docentes que Chachucuc vive bien porque han ido dejando la tomadera de chicha de caña.

Aunque en época de Navidad se dice que tomen pero no hacen caso por ser fiestas de tradición."

Siendo las ocho (8) de la noche se dio por terminada la reunión del día 1 de octubre del 2013.

José Dolores Casanova
Presidente J.A.C.
Chachucuc.

José Antonia Piedomo
Gobernador suplente
Esmeraldas de Huila